

ZATRUDNI:

- z-cę kierownika księgowości, samodzielne księgowe, samodzielnego referenta ds. normowania, mistrza — magazyniera prod. składowej, samodzielnych technologów O/Widzew, elektryków, maszynistów chłodniczych O/Widzew, ślusarzy remontowych sprężarek, ślusarzy remontowych, monterów instalacji sanitarnych.

Informacji udziela dział kadr przedsiębiorstwa, tel. 52-80-61 w. 119. Przedsiębiorstwo nie przyjmuje pracowników po samowolnym porzuceniu pracy. 2644-k

SPRZEDAM

POSREDNICTWO kupna-sprzedazy mieszkan domow, dzialek. Mgr Matuzalski, mgr Kuzmicki 22 Lipca 12. - 32-18-08. 8514 g

SPRZEDAM

rejentalnie dzialek - gmina Aleksandrow. Lisy 30405 Biuro Ogloszen, Stenkiewicza 3/5.

SPRZEDAM

televizory kolorowy czarno-bialy i wzok zagraniczny - 57-59-04.

SPRZEDAM

„MERCEDESA 300D” używanego - kupię. Lisy 11494 Biuro Ogloszen, Piotrkowska 96.

Przedsiębiorstwo Budownictwa Przemysłowego „CHEMObUDOWA ŁÓDŹ” w Łodzi, ul. Teresy 111, tel. 52-11-90

POSIAADA DO NATYCHMIASTOWEJ ODRZEDAZY PO CENACH OBNIŻONYCH: wyroby z betonu - różne, kształtki kanalizacyjne, wyroby ślusarskie (okna, drzwi, elementy ogrodzeniowe), bramy z płyty PW-8, szkło hartowane, uszczelki gumowe do szyb, stolarze drzwiowe, stal dwuteową i bednarke oraz wiele innych materiałów budowlanych. 1118-k

POSZUKUJE

mieszkania w Aleksandrowie. tel. 12-14-92. 30470 g

POSZUKUJE

mieszkania w Aleksandrowie. tel. 12-14-92. 30470 g

POSZUKUJE

mieszkania w Aleksandrowie. tel. 12-14-92. 30470 g

POSZUKUJE

mieszkania w Aleksandrowie. tel. 12-14-92. 30470 g

POSZUKUJE

mieszkania w Aleksandrowie. tel. 12-14-92. 30470 g

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM I

„Szybciej czy wolniej” - wokół Tę do 2 etapu reformy” - w ramach audycji o godz. 6.40, 7.40, 8.03, 9.00, 11.00, 16.05, 18.05.

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM II

11.00 Zawsze po jedenastej, 11.10 Muzyczny non stop, 12.00 W muzyka przez wieki, 13.00 Wiad, 13.05 Serwis Informacyjny (I), 13.10 „Za pień dwunasta” - aud. Elizbiety Dobrowolskiej (L), 13.20 Z młowej skrzynki, 13.30 Album operowy, 14.00 Nowości królowej tonografii - „Sen szaleńca” - Tadeusz Nalepa, 14.30 Folklor na mapie świata, 15.00 Marie Rambert: „Złoty srebro” - czołowe wspaniały”, 15.10 Znanie czy nie znane? 15.30 Niezapomniane głosy, 16.00 Dzieła style, epoki, 16.50 H. Sekula: „Barakuda”, 17.00 Wiad, 17.05

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM III

11.00 To tylko blues, 11.30 Klakson - aud., 11.40 Gwiazda tygodnia: Nana Mouskouri, 11.50 Beata Pawlikowska: „Powrót”, 12.00 Serwis Trójki, 12.05 W tonacji Trójki, 13.00 J. Archer: „Co do grosza”, 13.10 Powtórka z tożrywki, 14.00 Dzieła renesansu, 15.00 Serwis Trójki, 15.05 Wakacje na dwóch kółkach, 15.10 Rock po polsku, 15.40 Żyde tele-dysku - aud., 16.00 Zapraszamy do Trójki, 16.00 Codziennie powieść w wyd. dźwięk. - Konrad Piaskowski: „Adam, jeden z nas”, 16.30 Trochę muzyki i myśli - „Prawo i życie” - aud., 21.35 Chwila muzyki, 21.40 Idee i rzeczywistość, 22.00 Ci niezrozumiani - aud., 22.30 Gra o przyszłość - Promieniowanie X w kosmosie, 23.05 Muzykoterapia, 23.30 Wieczorne peregrynacje, 23.45 Chwila muzyki, 23.50 Wiad, 23.55 Kalendarz radiowy.

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM IV

11.00 Dom i świat - mag., 12.05 ABC muzyki, 12.30 Radio Moskwa, 13.00 Świat wokół nas, 13.35 Koncert chórów śląskich szkół, 14.00 Południe młodych, 17.00 Wiad, 17.05 Muzyka oratoryjna, 17.53 Widokrag - magazyn nowości, 18.23 Chwila muzyki, 18.30 Język angielski, 18.45 Chwila muzyki, 18.50 Studio Eksper-ty - magazyn, 19.30 Wiad, 19.55 Lektury Czwórki: Jacques Mercier - „20 wieków historii Watykanu”, 19.45 Swingowe granie, 20.15 Wiersze muzyki i myśli - „Prawo i życie” - aud., 21.35 Chwila muzyki, 21.40 Idee i rzeczywistość, 22.00 Ci niezrozumiani - aud., 22.30 Gra o przyszłość - Promieniowanie X w kosmosie, 23.05 Muzykoterapia, 23.30 Wieczorne peregrynacje, 23.45 Chwila muzyki, 23.50 Wiad, 23.55 Kalendarz radiowy.

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM I

10.10 Film dla II zmiany: „Cztery zero dla Tani” - radioteleki film fab., 16.20 DT - wiadomości, 16.25 Dla młodych widzów: „Rambert” - teleturbin (L), 16.50 Dla daleki: „Piątek z Pan-kracym”, 17.15 Telexpress, 17.30 Za kierownicą, 17.50 „Metronom” - magazyn, 18.30 „Losy” - Janina Duda, 18.50 Dobranoc - „Cudowny tallaman”, 19.00 Monitor rządowy, 19.30 Dziennik telewizyjny, 20.00 „Zwierciadło czasu”, „Gorzki romans” - radioteleki film fab., 22.20 Ostatnio determinare - widowisko poetycko-muzyczne, 22.40 DT - komentarze, 23.05 „Getto boogie (43 min.)” film dok. prod. RFN, 23.50 Zakończenie programu

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM II

17.50 Jak uprawiać sport - „SOS toniemy”, 18.00 Wiadomości (L), 18.30 Literatura i ekran: „Świętości Saksoni i chwila Prus” (5), film prod. NRD, 19.15 Serce masz tylko jedno - film dok., 19.30 Galerie świata - „Arcydzieła Galerie Drezdeńskiej” (8) - film dok. prod. NRD,

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM III

20.00 „Wywiad z nieobecnym” - Marlena Dietrich, 20.30 Frynna Stefan Wyszyński - film dok., 21.00 Zamek Królewski w Warszawie, Dwór książąt mazowieckich, 21.30 Panorama dnia, 21.40 Brawo, 22.20 Filmy z Alainem Delonem „Monsieur Klein” - prod. franc., 0.20 Stan krytyczny, 0.55 Wieczorne wiadomości

PIĄTEK, 23 MAJA PROGRAM IV

10.10 Film dla II zmiany: „Cztery zero dla Tani” - radioteleki film fab., 16.20 DT - wiadomości, 16.25 Dla młodych widzów: „Rambert” - teleturbin (L), 16.50 Dla daleki: „Piątek z Pan-kracym”, 17.15 Telexpress, 17.30 Za kierownicą, 17.50 „Metronom” - magazyn, 18.30 „Losy” - Janina Duda, 18.50 Dobranoc - „Cudowny tallaman”, 19.00 Monitor rządowy, 19.30 Dziennik telewizyjny, 20.00 „Zwierciadło czasu”, „Gorzki romans” - radioteleki film fab., 22.20 Ostatnio determinare - widowisko poetycko-muzyczne, 22.40 DT - komentarze, 23.05 „Getto boogie (43 min.)” film dok. prod. RFN, 23.50 Zakończenie programu

Historia do góry nogami

Jak twierdził Julian Tuwim, będący w tym względzie wybitnym znawcą przedmiotu „Świat na opak, świat dziwów i dziwotworów, cudów i cudactw, zawsze był sednem i podstawą duchowego pokarmu małałotów”.

W ramach deresu przypomnijmy więc, cytując za Tuwimem, fragmenty słynnego Kara Mustafy...

Kiedy Kara Mustafa, wielki mistrz Krzyżaków,
Szedł z licznymi zastępami przez Alpy na Kraków,
Do obrony swych posiadłości zawsze będąc skory,
Pobił go pod Grunwaldem król Stefan Batory.
Wtedy to król Sahary, w onym kraju futer,
Szczepił nową religię sławny Marcin Luter.

I, pracując gorliwie piórem i wymową,

Zginął razem z Homerem w noc Bartłomiejową.

W tym to czasie Kopernik, wojażer na Wschodzie,

Robił świeże o ikrycia na lądzie i wodzie,

Objechałszy frachtówką Azję i Afrykę,

Po tygodniu podróży odkrył Amerykę...

Mieszkańcy Wysp Sandwichskich, schwytawszy go wreszcie,

Uwięzili w Sztokholmie, a zabili w Peszcie.

Wtem przybył od papieża do Saula goniec

I na miesiąc potoczył wszystkim wojnom koniec...



Mann zwiadał pewnego razu szkołę. Nauczyciel przedstawił mu najzdolniejszą uczennicę i prosił o zadawanie pytań.

— Jacy są najwięksi pisarze świata? — pyta autor „Wyznań hochsztaplera Feliksa Krulla”.

— Homer, Wergiliusz, Dante, Szekspir i pan... pada odpowiedź — ale nie pamiętam pana nazwiska.

Pigułki na dobre sprawowanie

Umęczeni rodzice mogą czasami igrać myślą o uspokojeniu rozrabiających dzieci przy pomocy magicznej pigułki. W noclegowych społecznościach Atlanty robi się tak naprawdę, przy współpracy lekarzy chętnie zapisujących silny lek o nazwie „Ritalin”. Jest to medykament skuteczny w leczeniu nadmiernie pobudzonych dzieci dotkniętych zespołem rozkojarzenia spowodowanego brakiem uwagi (Attention Deficit Disorder — ADD), trudnym do usunięcia stanem charakteryzującym się niezdolnością do koncentracji. Jednakże nie każde niespokojne dziecko cierpi na ADD. Od stycznia br. stanowa Izba lekarska stanu Georgia oraz federalna Agencja Zwalczania Narkomanii prowadzi dochodzenie w sprawie skarg że dzieci, które być może nie potrzebowały niczego innego jak odpowiedniej rozmowy wychowawczej, otrzymywały duże dawki „Ritalinu”.

Przedstawiciele wspomnianego organu federalnego nabrali podejrzeń latem zeszłego roku po stwierdzeniu że do stanu napływają zwykle wielkie ilości „Ritalinu”. Georgia używała prawie trzy razy tyle tego le-

ku co Nowy Jork. Sprawdzenie kodów pocztowych wykazało, że około 45 proc. przesyłek trafiło do aptek w kilku bogatych podmiejskich dzielnicach Atlanty. Naprowadziło to urzędników prowadzących dochodzenie na myśl, że „Ritalin” stał się łatwym rozwiązaniem dla nauczycieli lubiących spokój i porządek w klasach i dla rodziców chcących, aby ich pociechy miały dobre stopnie. „W bogatych dzielnicach wykryliśmy presję ze strony szkół na podawanie leków dzieciom, które miały zupełnie nieistotne problemy z dobrym sprawowaniem” — mówi Andy Watry, dyrektor wspomnianego Zarządu Lekarskiego — „obawiamy się, że być może stworzyliśmy grupę małych nalogowców”.

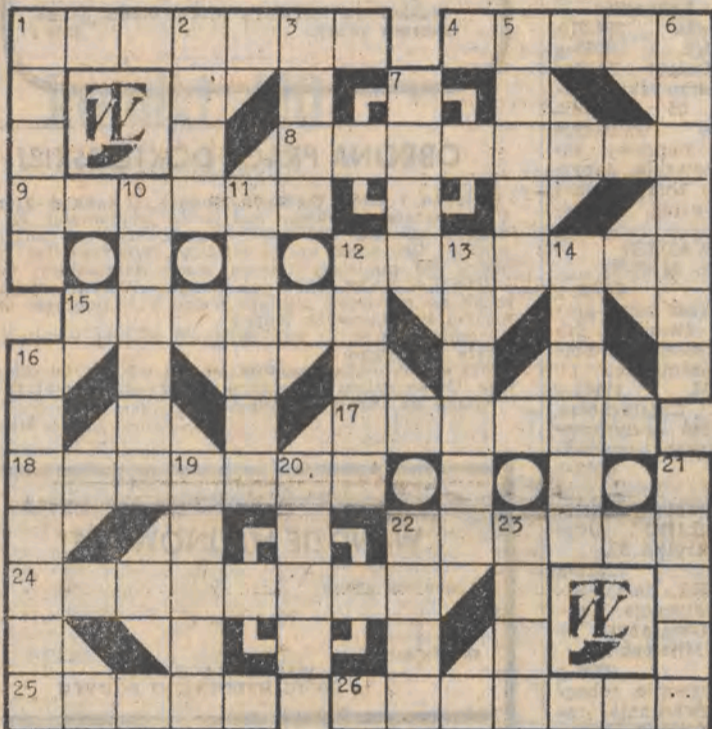
Nadmierna pobudliwość przypisuje się wielu przyczynom, od uszkodzeń mózgu po zbyt niski poziom cukru we krwi i łatwo postawić błędną diagnozę. „Ritalin” może okazać się nadzwyczaj przydatny dla dzieci z ADD, ale mogą się pojawić niebezpieczne skutki uboczne, jak bezsenność, nerwowość, utrata uwagi oraz wymioty. Specjaliści są przekonani, że co-

raz większa liczba dzieci w całym kraju nie cierpiąca na ADD otrzymuje ten lek — co wiąże się z ryzykiem. „Jeśli podaje się lekarstwo normalnemu dziecku, które wykazuje po prostu niesforne zachowanie, lub które opuściło się w nauce, ale przy tym przeoczyło się prawdziwą przyczynę — mówi pracownik socjalny z Kalifornii, Brian Conall, który uważa, że w jego praktyce w przypadku 10 proc. małych pacjentów stawia się błędną diagnozę — „to można to porównać do stosowania Valium (nazwa polska: Relanium — DT-BS) na kłopoty z nieudany małżeństwem”.

W Georgii rodzice i nauczyciele obwiniają się nawzajem o zbyt szerokie stosowanie medykamentu. La Varne Parker, która założyła organizację grupującą rodziców, mówi, że nauczyciel jej syna Melvina, który chodzi do piątej klasy, wręcz ją „napastał” dopóki nie zaprowadziła wówczas dziesięcioletniego chłopca do lekarza. Lekarz ten, neurolog, przepisał podawanie „Ritalinu” w dzień i środka antydepresyjnego na noc. Sprawowanie Melvina nie poprawiło się, stopnie pogorszyły się i zaczął on grozić samobójstwem. Parker jest przekonana, że dla szkół jest znacznie łatwiejsze łaszzerowanie uczniów lekarskami niż praca wychowawcza ustalono, że niektórzy nauczyciele skierowali rodziców do lekarzy, którzy znani są z zapisywania lekarstwa uspokajającego bez zadawania zbyt wielu pytań.

Funkcjonariusze władz oświatowych utrzymują, że tylko wykonywali swoje obowiązki. Ponieważ zespół ADD jest tak trudny do postawienia diagnozy, nauczyciele jako pierwsi spostrzegają objawy — takie jak niesforne w klasie — i alarmują rodziców. Ale praktycznie ich władza na tym się kończy. „Nie wystawiamy recepty” — mówi Plu Tribbe, administrator władz oświatowych w hrabstwie Cobb. Niektórzy lekarze podejrzanie szybko wystawiają recepty. Studium przeprowadzone przez organizację CHILD założoną przez panią Parker (Children with Hidden or Ignored Learning Disabilities — dzieci z ukrytymi lub ignorowanymi niezdolnościami do nauki) ustaliło, że tylko dwoje spośród 102 dzieci przeszło przez pełną serię badań zaleczanych przez producenta leku przed podjęciem decyzji o jego przepisaniu.

Krzyżówka TW



POZIOMO: 1. Borys z tytułu opery M. Musorgskiego, która wystawia aktualnie Teatr Wielki w Łodzi 4. Imię władcy rosyjskiego (1598—1605) Godunowa 8. Popularna sopranistka Teatru Wielkiego w Łodzi, a obecnie asystent reżysera 9. Nie dopalony kawatek świący 12. W herbie naszej stolicy 15. Znany tenor łódzkiego „TW” (kniądz Wasylj Szujski z opery „Borys Godunow”) 17. Podziemie kościoła, w którym składano relikwie 18. Do zjedzenia 22. Imię kompozytora opery „Borys Godunow” 24. Instytucja nadrzędna 25. Santor 26. W wystawianej w „TW” w Łodzi operze „Borys Godunow” śpiewa partię Nłani (Jadwiga).

PIONOWO: 1. Francuski taniec salonowy (dworski) 2. Apopleksja 3. Miasto na pld. Uralu 5. Żołnierskie skarpety 6. Rodzaj tekstowej zagadki 7. Maja żrenice, rogówkę, tęczówkę i siatkówkę 10. Mineral (kamień słunowy) 11. Utwór muzyczny o nastroju poważnym 12. Współtwórca „Panoramy Raclawickiej” 13. Możliwość, że coś się uda lub nie uda 14. Ruchy organizmów żywych wywołane przez bodźce działające bezkierunkowo 16. Popularny tenor „TW” w Łodzi (w „Borysie”) śpiewa partię kniazia Szujskiego 19. Pierwiastek chemiczny 20. Człowiek wyczerpany psychicznie 21. Nauka o moralności 22. Czerwone spod Monte Cassino 23. Tytuł, który nosił B. Mussolini.

Oprac. J. KALUŻKA

Do rozlosowania: 10 biletów wstępu na dowolnie wybrane spektakle Teatru Wielkiego w Łodzi.

Wiadomo, dzieci!

Fotoreportaż
A. Wacha



chosłowackie „Radykalne cięcie” (sobotnie kino nocne) — o trudnych problemach Cyganów próbujących dopasować się do współczesnego świata.

Niewątpliwie jednak „gwóździem” telewizyjnego programu będzie powtórzenie w cyklu „Antologia dramatu powszechnego” — „Opowieści Hollywoodu” Ch. Hamptona. Ten wspaniały spektakl wyreżyserował Kazimierz Kutz, a w głównych rolach zobaczymy: Janusza Gajosa (jedna z największych kreacji ostatnich lat w telewizji) Monikę Niemczyk, Annę Dymną, Janę Pieszka i Henryka Bistę.

Na koniec coś dla najmłodszych, jako że w poniedziałek — Międzynarodowy Dzień Dziecka. W przeddzień tego święta, w niedzielę, telewizja przygotowała specjalne, dużo dłuższe, wydanie „Teleranka” oraz magazyn „Fasola”. (16)

czarno-biało i w kolorze

gdy zamary te ruchliwe miasta, można odtworzyć w dziesiątkach szczegółów, o wiele dokładniej niż jakikolwiek inny dzień starożytności. Co więcej, odtworzyć można również i to wszystko, co się tam działo i co powstało na długie lata przed tragicznym wybuchem wulkanu.”

Tak o jednym z największych kataklizmów w historii świata

ta pisał wybitny angielski historyk Michael Grant. Od niedzieli (pr. I, godz. 20) będziemy mogli oglądać „Ostatnie dni Pompejów” — czterodniowy włoski serial z takimi gwiazdami, jak: Laurence Olivier i Franco Nero.

Weekendowe telekino emitować jeszcze będzie hiszpańska komedia „Przechodzę kryzys” (sobota, pr. I, godz. 20) i cze-