







Dziwny świat piosenki

Słusznie ktoś nazwał opolskie festiwale piosenki imprezami ludowymi. Tu przedstawia się bowiem wszystko, co się śpiewa i śpiewać będzie...

I tym razem spotkały się tutaj praktycznie wszystkie pokolenia: od Wojnickiego Gniatkowskiego, Carmen Moreno, po Antkowiaka...

Autorem scenografii Marek Sobociński opłócił scenę 25 kilometrami sznurka co niektórzy ironicznie komentowali...

Fachowcy twierdzą że da się wylansować każdy utwór i każdego wykonawcę. Ale praktyki festiwalowe dowodzą, że laureatom...

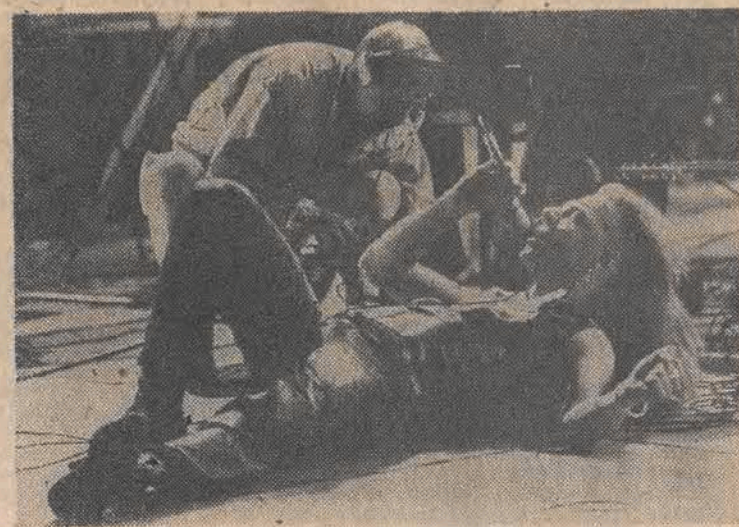
Co będzie z tegoroczną laureatką studentką z Bydgoszczy - Anna Napierska? Na razie ona sama się dziwi, że zwyciężyła...

krzyżem rockowcy. Trzeba przyznać, że ich koncert z udziałem 10 zespołów był najbardziej spontanicznym spotkaniem...

Nastroj skupienia, dając przy tym wiele powodów do uśmiechu, stworzyli natomiast aktorzy którzy w widowisku Magdy Umer...

Tak oto zerkając na dwa bieguny opolskiego śpiewania, a opisawszy wcześniej w korespondencjach z Opola całą ofertę...

Pytanie co się będzie śpiewało na 26 edycji krajowego festiwalu piosenki...



senki „Co ty królu złoty” i wykonawczyni Moniki Borys wzbogacającej występ choreografią...

Twarzą w twarz z Czesławem Czaplińskim

Gdy przed 10 laty wyjeżdżał z Polski, jego nazwisko i dokonania artystyczne znane były stosunkowo nielicznym...

Wrócił do Polski ze znakomitą wystawą „Twarzą w twarz” - portretami wybitnych Amerykanów i Polaków...

Przez kilka lat łączył swe zainteresowania biologiczne z fotografią. Utworzył i prowadził kurs fotografii...

O swym wyjeździe mówi niewiele. Nie wiedział na jak długo jedzie. Może na rok, może na dwa.

Po przyjeździe do Nowego Jorku zacząłem się zastanawiać co w tym mieście najtrudniej jest zrobić...

Jeśli się sportretuje jedną, drugą, dziesiątą i setną osobę, która jest znana, to do każdej następnej łatwiej już dotrzeć...

Pierwsze zdjęcie zrobił Jerzemu Kosiniemu. Wiele zawdzięcza znakomitemu pisarstwu...

„Jeśli się sportretuje jedną, drugą, dziesiątą i setną osobę, która jest znana, to do każdej następnej łatwiej już dotrzeć...”

„Podoba mi się ekspresja na zdjęciu” - BOB HOPE, aktor. „Zawomniałem o tym zdjęciu...



„DL” rozmawia z Romanem Komassą

Kto choć raz oglądał balet Teatru Wielkiego nie zapomni jego solisty - ROMANA KOMASSY...

Swoje miejsce można mieć wszędzie i nigdzie - mówi R. Komassa - Ale człowiek zawsze potrzebuje...

Czy potrzebuję pan konkretnej publiczności? - Ona jest wszędzie, podobna ale nigdzie nie taka sama...

W Łodzi pan ja ma - Jestem tu szóstą lat. Zmiany teatrów są potrzebne. Przyjechałem z Gdańska...

W pana zawodzie potrzebny jest pośpiech. Barysznikow mówi np. że będąc tancerzem czuje się...

To prawda. Zająłem się teraz choreografią by szukać kolejnego źródła inspiracji...

I okazało się to frapujące? - Tak i pełniejsze. Dotąd tylko odtykałem w domu instrumentem...

Taniec traktuje pan wycelowo? - Tak. Zdecydowanie.

Czy spełniły się pana sceniczne marzenia? - Jest wiele wspaniałych partii. To, że człowiek się do nich przyzwyczaja...

Praca nad choreografią trwa nadal? - Idę za ciosem. Mam wiele pomysłów i gotowe scenariusze...

Powtarzając za Bejartem choreografowie XX wieku muszą stworzyć własną klasykę. - Myślę, że kanony będą zawsze takie same...

W fragmentach poematu R. Straussa „Śmierć i wyzwolenie” który przedstawił pan jako choreograf i tancerz, dowiódł pan...

„Obecnej sytuacji monopol państwowy powinien się wstydzić. Zbyt często rzeczy naprawdę ambitne i wartościowe wychodzą po polsku na emigracji...

Na poparcie opinii prof. JANA BEONSKIEGO można podać wiele przykładów. „Okolice porno-shoppu”, „Życie seksualne Papageajów”...

Coż zapewni im takie powodzenie? O książkach Rodana już nie wspominam. Narobity wystarczą...

„Wielka orgła u madame Cole”. - O to, że takie książki z okolic porno i hard-porno ukazują się...

Przed 10 laty zorganizowany został w Łodzi przegląd grafiki niewielkiego formatu. Obecna, rozpoczęta...

„Na wierzchu pozostanie tandeta...” - Obecnej sytuacji monopol państwowy powinien się wstydzić...

Jest taka studnia

leją prawdy. To był bardzo udany debiut. - Poemat wejdzie do repertuaru w całości...

Powtarzając za Bejartem choreografowie XX wieku muszą stworzyć własną klasykę. - Myślę, że kanony będą zawsze takie same...

„Książki potrzebne są nie przywiłaje - mówi dyrektor i redaktor naczelny Państwowego Instytutu Wydawniczego...”

„Książka traci swą pozycję podstawowego dobra kultury umysłowej. Staje się interesem, i to wyłącznie interesem...”

„Tandeta - dodajmy od siebie - staje się już coraz bardziej widoczna i nie wskazuje, żeby jej eksplozja w marsz został zatrzymany...”

„Jeśli się sportretuje jedną, drugą, dziesiątą i setną osobę, która jest znana, to do każdej następnej łatwiej już dotrzeć...”

„Podoba mi się ekspresja na zdjęciu” - BOB HOPE, aktor. „Zawomniałem o tym zdjęciu...

Małe formy grafiki

Przed 10 laty zorganizowany został w Łodzi przegląd grafiki niewielkiego formatu. Obecna, rozpoczęta...

Dzisiaj przewidziane jest otwarcie w galerii Muzeum Historii miasta Łodzi „Dużych i małych form grafik”...

„Na wierzchu pozostanie tandeta...”

„Obecnej sytuacji monopol państwowy powinien się wstydzić. Zbyt często rzeczy naprawdę ambitne i wartościowe wychodzą po polsku na emigracji...”

Na poparcie opinii prof. JANA BEONSKIEGO można podać wiele przykładów. „Okolice porno-shoppu”, „Życie seksualne Papageajów”...

Coż zapewni im takie powodzenie? O książkach Rodana już nie wspominam. Narobity wystarczą...

„Wielka orgła u madame Cole”. - O to, że takie książki z okolic porno i hard-porno ukazują się...

spadek produkcji wydawniczej o 16 mln książek. Limit papieru będący w dyspozycji ministra kultury i sztuki zmniejszony został o 15 tys. ton...

Książka traci swą pozycję podstawowego dobra kultury umysłowej. Staje się interesem, i to wyłącznie interesem. Decyduje chwytliwy temat...

„Książki potrzebne są nie przywiłaje - mówi dyrektor i redaktor naczelny Państwowego Instytutu Wydawniczego...”

„Książka traci swą pozycję podstawowego dobra kultury umysłowej. Staje się interesem, i to wyłącznie interesem. Decyduje chwytliwy temat...”



