

# Witamy I Polski Kongres Pokoju

Oplata pocztowa uiszczona ryczałtem.

## DZIENNIK ŁÓDZKI

Cena 5 zł

Łódź

piątek

1 września

1950 r.

Rok VI

Nr 240

(1862)



WARSZAWA, 31.8. Wszystkie dzielnice stolicy już w przeddzień rozpoczęcia obrad I Polskiego Kongresu Pokoju przybrały odświętny i uroczysty wygląd.

Najwspanialej udekorowany został Plac Jedności Robotniczej i mieszczący się przy nim gmach Politechniki, gdzie obradować będzie 1300 delegatów na I Polski Kongres Pokoju. W dwudniowych obradach wezmą również udział liczne delegacje zagraniczne.

Wokół placu stoją trzy wysokie maszty. Powiewają na nich flagi narodów całego świata, flagi państw, w których prosić ludzkie z każdym dniem wzmagają walkę o pokój. Ze słupów, z latarni, z okien domów zwieszają się flagi czerwone i białoczerwone. Transparenty głoszą: „Niech żyje wspólny front walki o pokój robotników i chłopów, urzędników i nauczycieli, uczonych, artystów i patriotycznego duchowieństwa“, „Niech żyje Związek Radziecki — przodująca siła obozu pokoju, bastion wolności i niepodległości narodów“.

Tuż przed schodami, wiodącymi do gmachu Politechniki Warszawskiej wznoszą się dwa ogromne maszty, spowite we flagi narodowe. Po obu stronach wejścia, na wielkich, białych tablicach czytamy słowa wzywające do wzmożenia walki o pokój.

Wnętrze auli Politechniki przystrojone jest z wielką prostotą, ale każdy element dekoracji ma ogromną siłę wyrazu. Na wprost wejścia, ponad stołem, przy którym zasiądzie prezydium Kongresu, na tle białoczerwonej flagi widzimy symbol pracy dla pokoju: sylwetkę robotnika trzymającego młot, na którym bieleje gołąb.

Po obu stronach flag widnieją portrety wodza międzynarodowego proletariatu, chorążego obozu pokoju — Generalissimusa Stalina i przywódcy polskiej klasy robotniczej Prezydenta Bolesława Bieruta.



# POKÓJ ZWYCIĘŻY WOJNĘ

Dziś w Warszawie, rozpoczyna swe obrady I Polski Kongres Pokoju. Nie ma w całym kraju miasta, które by lepiej spełniało rolę gospodarza Kongresu. Tu najoczliwiej i najdokładniej widać zbrodnie imperialistycznego kapitału, zbrodnie zdradzieckiej burżuazji polskiej, zbrodnie hitlerowskiego najeźdźcy.

W stolicy państwa, na które 1 września 1939 r. spadł huragan stali i ognia, w stolicy narodu, zdradzonego dwukrotnie w 1939 i w 1944 roku przez swe klasy posiadające — podnosi się głos ludu polskiego, ludu odbudowującego ulice swych miast — głos pokoju i socjalizmu.

Co oznacza ten głos?

18 milionów podpisów pod Apelem Sztokholmskim jest wielkim i wartościowym wkładem naszego narodu w powszechną mobilizację bojowników pokoju. Podpisy te nie są bynajmniej tylko formalnym potwierdzeniem pokojowej woli społeczeństwa polskiego. Są one wyrazem dynamiki narodu w walce z imperialistycznymi podżegaczami wojennymi, są wyrazem pogłębienia świadomości politycznej mas pracujących Polski, są prawdziwą deklaracją ideową — antykapitalistyczną, antyimperialistyczną, w pełni postępową.

Kto powiedział: Pokój — ten jednocześnie powiedział — Socjalizm. Kto potępił agresorów wojennych — ten zarazem potępił cały system gospodarczy, polityczny i społeczny rodzący agresję.

I Polski Kongres Pokoju ma za zadanie wyciągnąć i upowszechnić polityczne wnioski z akcji zbierania podpisów pod Apelem Sztokholmskim — ma unocznnić całemu narodowi i całemu światu bojową postawę całego polskiego świata pracy w walce o pokój, postęp, socjalizm.

\*

Obrady Kongresu, choć toczą się na polskiej ziemi i gromadzą polskich bojowników pokoju, dotyczą całości międzynarodowych problemów, wśród których ostatnia amerykańska agresja na Koreę i amerykańskie prowokacje wobec Chin urastają do rzędu centralnych dla sprawy pokoju zagadnień.

Naród polski w masowych zgromadzeniach, w akcji pomocy dla Korei wyraźnie potępił agresorów, wyraźnie opowiedział się po stronie ludu koreańskiego. Kongres podsumuje dotychczasowe wyniki akcji koreańskiej i wskaże perspektywy dalszego przeciwstawiania się agresorom i dalszej pomocy ofiarom agresji.

Nie tylko o to jednak chodzi.

W r. 1947 amerykański, burżuazyjny „naukowiec”, prof. Lewis Mumford pisał, że „działania wojenne winny zostać rozpoczęte bez wypowiedzenia wojny“.

Ale rzeczywistość przegoniła te barbarzyńskie, zaczerpnięte z hitlerowskiej skarbnicy doświadczeń pouczenia imperialistycznego profesora. Wojnę zaczęto nie tylko bez wypowiedzenia, ale ukryto armię agresora za parawanem flagi Narodów Zjednoczonych. Inwencja zbrodniarzy wojennych okazała się bogatszą od inwencji „naukowców” wojny. Praktycy zbrodni przegonili teoretyków.

Polski Kongres Pokoju musi potępić nie tylko praktyków zbrodni. Musi on potępić jej teoretyków, profesorów zaprzeda-

nych kartelom i trustom, pisarzy i dramaturgów trujących ludzką bezwładem, pesymizmem, fatalistycznym, wygodnym dla burżuazji — poglądem na świat. Dlatego hasło: „Ręce precz od Korei“ — jest jednym z zasadniczych postulatów Kongresu.

\*

Jeżeli siły pokoju mogły wyrosnąć do olbrzymiej, skutecznie paralizującej plany agresorów skali — to dzieje się tak dzięki zwycięstwom, dzięki potędze, dzięki polityce Związku Radziec-

kiego, dzięki genialnej myśli Józefa Stalina. Dla narodu polskiego ma to specjalną wymowę. Dwukrotnie wyzwolony z niewoli dzięki Związkowi Radzieckiemu, wspomagany braterską pomocą w latach odbudowy, tworzący socjalizm dzięki oparciu o ZSRR, oswobodzony od niebezpieczeństwa na zachodniej granicy w wyniku słusznej polityki radzieckiej, lud polski w pełni docenia sojusz z ZSRR.

I dlatego Kongres Pokoju będzie jednocześnie potężną manifestacją przyjaźni polsko-radzieckiej i etapem w drodze dalszego jej utrwalenia.

\*

1 września 1939 roku na Warszawę spadły pierwsze bomby niemieckich faszystów. Było to wynikiem antyradzieckiej, antyludowej, faszystowskiej polityki polskiej burżuazji. Droga na Związek Radziecki wiodła przez Polskę. Piłsudski, Beck, Śmigły i inni drogę tę przygotowywali z podziwu godną wytrwałością.

Gdy w sierpniu i wrześniu 1944 — Warszawą dogorywała pod ciążą hitlerowskiej maszyny wojennej — zdrada polskiej burżu-

(dalszy ciąg na str. 2)

Ian Koprowski

## Strofy Pokoju

*Murarz, którego błękit urzekł i szybkościowiec na skrzydłach wzniósł, kładzie rozkwitłą cegłę jak różę na śpiewającym wysokim murze. A mur ten będzie rósł i rósł i strzelał co dzień wysokim piętrem. Z wysokich pięter zielen jak deszcz lunie na place, ulice piękne i wszystko jasne już i wiesz:*

*Pokój pracy,  
światu i ludziom.  
Pokój ziemi,  
nocy i dniom.  
Pokój wyrasta  
w walce i trudzie.  
Budujemy  
pokoju dom.*

*Górnik, szybem — do serca ziemi,  
nową ojczyznę drąży w głąb.  
Ojczyzna — słońcem, iskrą technienia,  
pracą i sensem, ochłodą cienia.  
Węgiel na dłoni kwitnie jak pąk.  
Z głębi chodników jak z głębi serca  
wypływa radość zwęglonych pni.  
Walka piękniejsza co dzień i większa  
piewem na nasze kładzie się dni:*

*Pokój pracy,  
światu i ludziom.  
Pokój ziemi,  
nocy i dniom.  
Pokój wyrasta  
w walce i trudzie.  
Budujemy  
pokoju dom.*

*Rolnik, orzący ziemię spółdzielczą,  
kraj rozłoneczenia wzdłuż i wszerz.  
Ziemia — nie głodem, męką i śmiercią,  
ziemia nam — sprawą wspólną i wielką.  
Traktor się śmieje bury jak zwierzę.  
Ziemię tę objąć, zorać, zasiać —  
tęskniła do nas tysiące lat.  
Dzisiaj nie cudza, dziś już nasza,  
wezbrany głosem śpiewa tak:*

*Pokój pracy,  
światu i ludziom.  
Pokój ziemi,  
nocy i dniom.  
Pokój wyrasta  
w walce i trudzie.  
Budujemy  
pokoju dom.*

*Poeto, który pieśnią swoją  
ojczyznę ludów dźwigasz wzwwyż,  
poezja — cegłą, węglem, rolą,  
sztafardem walki, pracy, pokoju.  
Pieśni nam trzeba trwalszej niż spiż.  
Poezjo ludów, bramo świata,  
tyś bronią celną w walce walk.  
Dziś zaczynamy pokoju atak,  
wierszu wybuchaj, ulatuj w dal:*

*Pokój pracy,  
światu i ludziom.  
Pokój ziemi,  
nocy i dniom.  
Pokój wyrasta  
w walce i trudzie.  
Budujemy  
pokoju dom.*

DELEGACI KOREI  
NA KONGRES W WARSZAWIE



Foto: Ag. II API

30 bm. przybyła do Warszawy delegacja młodzieży Ludowej Republiki Korei na Polski Kongres Pokoju. Na zdjęciu ZMP-owcy na ramionach wnoszą z dworca członków delegacji.













