



# DZIENNIK ŁÓDZKI

Rok XVII

Łódź, niedziela 18 i poniedziałek 19 czerwca 1961 roku

Nr 143 (4529)

Dzisiaj zakończenie Dni Ziemi Łódzkiej

## O godz. 11 barwny korowód przejdzie ul. Piotrkowską

Trwające od 10 czerwca br. Dni Ziemi Łódzkiej zakończą się dzisiaj w Łodzi korowodem grup regionalnych, który o godzinie 11 przejdzie ulicą Piotrkowską na odcinku od ulicy Żwirki do Placu Wolności. Przy ul. Piotrkowskiej 10a ustawiona będzie trybuna. W korowodzie wezmą udział uczestnicy III Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel, Pieśniarzy i Tancerzy Ludowych. Przed wyruszeniem korowodu odbędzie się wręczenie nagród wyróżnionym zespołom. W pierwszej kolejności przejdą zespoły Polonii francuskiej i duńskiej, a następnie zespoły reprezentujące wszystkie województwa. W korowodzie uczestniczyć będzie ok. 4000 osób.

O godz. 13 odbędzie się w sali KS „Spolem”, przy ul. Północnej, Złot Sluchaczy Uniwersytetów Powszechnych TWP. O godz. 15 rozpoczyna się występy zespołów artystycznych Ziemi Łódzkiej w czterech punktach miasta: w Parku Pomiatowskiego (wystąpią tu zespoły Piotrkowa i powiatu piotrkowskiego, Pabianic, powiatu radomszczańskiego i belchatowskiego), w Parku Ludowym na Zdrowiu (zespoły Tomaszowa i powiatu brzezińskiego, skierniewickiego oraz rawsko-mazowieckiego), w Parku Mickiewicza na Julianowie (zespoły z sieradzkiego, łaskiego, wieruszowskiego i ze Żduńskiej Woli) oraz na Placu Zwycięstwa (zespoły z powiatów łowickiego, łódzkiego, łęczyckiego i kutnowskiego oraz miast Zgierz i Ozorkowa).

(Dalszy ciąg na str. 2)

## Ludność Konga otrzymała leki i żywność od PCK

WARSZAWA (PAP). — Jak informuje Zarz. Gł. Polskiego Czerwonego Krzyża — w ubiegłym miesiącu nadeszło do Stanleyville 8 skrzyń lekarstw nadesłanych do Konga przez PCK. Nadszedł również inny dar PCK — żywność: ryby suszone, cukier, ryż, mąka. Leki w postaci antybiotyków i witamin zostały przekazane przez lekarzy PCK — dr T. Wrzesińskiego i dr J. Farnera, ministrowi zdrowia prowincji wschodniej jako dar PCK dla ludności tej prowincji.

## Gdzie tkwią sprężyny przerwania rozmów w Evian..

# Na Saharze odkryto bogate złoża ropy naftowej

GENEWA (PAP). — Przewodniczący delegacji algierskiej, wicepremier i minister spraw zagranicznych Krim Belkacem opuścił w sobotę rano Genewę, udając się w drogę powrotną do Tunisu.

Na lotnisku Krim Belkacem złożył krótką deklarację, dziękując władzom szwajcarskim za gościnność.

Trudno uznać za przypadek — donosi paryski korespondent — że już nazajutrz po zerwaniu rokowań francusko-algierskich w Evian „francusko-

afrykańskie towarzystwo eksploatacji ropy naftowej” (COPERA) podaje do wiadomości na łamach organów finansjery, iż w okolicach Hassi-Tonareg na Saharze odkryte zostały pokłady ropy naftowej „o światowym znaczeniu”.

Nie jest też dziełem przypadku, że bank Paryża i Holandii, prowadzący kampanię przeciwko rokowaniom francusko-algierskim, finansuje działalność towarzystwa „Omni-Rex” poszukującego ropy naftowej właśnie w tych regionach Sahary. Oto — jak się wydaje — jedna ze sprężyn mechanizmu regulującego

postępowanie delegacji francuskiej w rozmowach z Tymczasowym Rządem Republik Algierskiej.

## Nauczka i ostrzeżenie dla agresorów

# 20 rocznica najazdu hitlerowskiego na Kraj Rad

## Artykuł marsz. Moskalkeni

MOSKWA (PAP). — Marszałek Związku Radzieckiego Kirił Moskalkeni w artykule napisanym specjalnie dla TASS w związku z 20 rocznicą napadów Niemiec hitlerowskich na ZSRR stwierdza, że radzieckie siły zbrojne nie tylko obroniły swój kraj, lecz także pomogły narodom Europy uwolnić się od faszystowskiej niewoli.

„Właśnie tylko po to, by móc się obronić przed napadami, utrzymuje Związek Radziecki potężne siły zbrojne”.

„Dzięki osiągnięciom nauki i techniki, dzięki zwiększonym możliwościom przemysłu, radzieckie siły zbrojne wyposażone zostały w najnowocześniejsze środki walki na lądzie, w powietrzu, na wodzie i pod wodą. Nasza armia i marynarka rozporządzają najnowocześniejszymi czołgami, artylerią, samolotami i okrętami. Radioelektronika, maszyny cybernetyczne, technika radiolokacyjna i środki pozwalające widzieć w nocy — wszystkie te osiągnięcia myśli naukowej znalazły szerokie zastosowanie w radzieckiej armii i marynarce wojennej. Radziecka obrona przeciwlotnicza rozporządza środkami, którym nie może się wymknąć żaden przeciwnik atakujący z powietrza.

„Podstawę mocy bojowej radzieckich sił zbrojnych stanowią wojska rakietowe, wyposażone w najrozsobniejszą rodzaje pocisków rakietowych, począwszy od taktycznych, a kończąc na międzykontynentalnych, które mogą z dużą precyzją przenieść głowicę bojo-

wą o gigantycznej sile do dowolnego miejsca kuli ziemskiej i dosłownie zetrzeć agresora z powierzchni ziemi.

„Można z całym przekonaniem stwierdzić, że w chwili obecnej radzieckie siły zbrojne rozporządzają środkami prowadzenia walki, jakich nigdy nie miała żadna armia na świecie.

„Nauki minionej wojny świadczą wyraźnie, że użycie

siły przeciwko potężnemu państwu socjalistycznemu, którego pokojowa polityka cieszy się poparciem milionów ludzi we wszystkich krajach, grozi niebezpiecznymi następstwami dla tego, kto by podniósł miecz przeciwko krajowi socjalizmu, przeciwko jego przyjacielom, przeciwko pokojowi i postępowi.

„O tym nie powinni nigdy zapominać agresorzy i awanturnicy wszelkiego kalibru” — kończy marszałek Moskalkeni.

## Udział naukowców w przygotowaniach obchodów 20-lecia PPR

WARSZAWA (PAP). 17 bm. Zakład Historii Partii KC PZPR przy współudziale Biura Prasy KC i Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, zorganizował konferencję poświęconą omówieniu działalności prasy w związku ze zbliżającymi się obchodami 20-lecia Polskiej Partii Robotniczej.

W toku konferencji, w której udział wzięli dziennikarze z całego kraju — pracownicy nauki i zakładu przedstawił przebieg przygotowań do obchodów oraz aktualny stan i wyniki badań naukowych nad dziejami PPR. Badania te, udostępnione prasie, będą podstawą do rozwinięcia szerokiej kampanii publicystycznej i informacyjnej.

Z ogólnymi założeniami obchodów oraz głównymi kierunkami prac naukowych za-

poznali dziennikarzy zastępcą kierownika Zakładu Historii Partii, prof. Józef Kowalski. Podkreślił on, że zasadniczym celem prac naukowych i przy gotowywanych wydawnictwach związanych z obchodami 20-lecia PPR będzie pogłębienie wśród społeczeństwa świadomości o słuszności drogi partii, świadomości że losy Polski związane są nierozdzielnie z budową socjalizmu.

## Tragiczna jazda na torze wyścigowym

BYTOM. W Moście na torze wyścigowym poniósł śmierć znany automobilista włoski Giulio Cabianca. Przeprowadzał on próbną jazdę na nowym wozie wyścigowym „Coopera Maserati”. Na jeździe z zakrętów betonowego toru, gdzie dozwolona jest maksymalna szybkość do 90 km na godz., Cabianca wjechał z szybkością 200 km na godz.

„Maserati” wyszł z powrotem przejechał przez barierę na ulicę, rozbijając dwa przedziałki; właśnie samochody i ranie ludzi, aż wreszcie uderzył w jeden z domów, powodując pożar. Oprócz Cabianci, który zmarł w szpitalu, w wypadku poniósł śmierć dwóch motocyklistów i kierowca jednego z rozbitych samochodów. Kilku przechodniów odniosło rany.

## Lotnisko w centrum Baku



W centrum Baku — stolicy Azerbajdżańskiej SRR — na Placu Lenina budowano lotnisko dla helikopterów. W ciągu kilku minut helikopter przewozi pasażerów do nowego ośrodka przemysłowego Sumgait. Fot. CAF

## W rocznicę faszystowskiego puczu

# Heca rewizjonistyczna w NRF

Korespondent PAP, red. Guz donosi:

Sobotnia demonstracja w Berlinie zachodnim z udziałem ministra ds. spraw ogólnoniemieckich Lemmera i burmistrza zachodniego Berlina Brandta w związku z rocznicą puczu faszystowskiego w NRD w dniu 17 czerwca 1953 r., była punktem szczytowym organizowanej na terenie całych Niemiec zachodnich fali prowokacyjnych imprez i wieców.

Tegoroczne demonstracje były wymierzone nie tylko przeciwko NRD, lecz także przeciwko innym krajom demokracji ludowej, a w szczególności przeciwko Polsce. Sztafety młodzieżowe z udziałem 40 tysięcy osób, które z całego terenu NRF zmierzały ku granicy międzyzostrefowej, niosły nie tylko flagi krajów NRF i Berlina zachodniego oraz położonych na terenie obecnej NRD byłych prowincji, lecz także flagi byłych prowincji niemieckich za Odrą i Nysą. Telewizja zachodniemiecka nadała właśnie 17 czerwca audycję obliczoną na budzenie pogardy do Polski.

Brandt w wystąpieniu w Berlinie zachodnim pozwolił sobie na gwałtowny wypad rewizjonistyczny. Określił on manowce przewidziane w traktacie pokojowym z Niemcami ostateczne zatwierdzenie granic wschodnich Niemiec jako „wyzwanie rzucone całemu narodowi niemieckiemu”. Dodał przy tym: „w tej sprawie nie pójdziemy na żaden kompromis”.

## Chruszczow odznaczony Orderem Lenina i po raz trzeci złotym medalem „Sierp i Młot”

MOSKWA (PAP). Przewodniczący Rady Najwyższej ZSRR odznaczył Nikitę Chruszczowa Orderem Lenina i po raz trzeci złotym medalem „Sierp i Młot” w uznaniu jego wybitnych zasług w kierowaniu budową i rozwojem przemysłu raketowego, nauki i techniki oraz w pomyślnym zrealizowaniu przez człowieka radzieckiego pierwszego na świecie lotu kosmicznego na statku-sputniku „Wostok”, który otworzył nową erę w podboju kosmosu.

## Przywódcy laotańscy konferują w Zurychu

GENEWA (PAP). — W sobotę odbyło się w Zurychu nieoficjalne spotkanie między przywódcami trzech politycznych sił Laosu: premierem legalnego rządu laotańskiego Souvanna Phouma, przewodniczącym partii Neo Lao Haksat Souphanouvongiem i szefem ugrupowania Savannakhet, Boun Oumem.

## Adenauer przeciwny traktatowi pokojowemu

BERLIN (PAP). Z okazji rocznicy puczu faszystowskiego w demokratycznym Berlinie władze zachodniemieckie zorganizowały w Berlinie zachodnim i w pobliżu granicy z NRD liczne demonstracje o charakterze prowokacyjnym.

Adenauer, który coraz częściej uczestniczy obecnie w imprezach odwołanych, nie ośmielił skorzystać z okazji, aby wygłosić przemówienie w Bundestagu. Wyzyskując nastroje wywołane wspomnieniami nieudanego faszystowskiego puczu, zaatakował on w swym przemówieniu politykę ZSRR wobec Niemiec i zdecydowanie wystąpił przeciwko propozycji zawarcia traktatu pokojowego, utrzymując, że obecnie krajom socjalistycznym nie grozi żadne niebezpieczeństwo ze strony Niemiec zachodnich.

## ZE SWIATA

WASZYNGTON. — Według krążących tu pogłosek, b. prezydent USA Eisenhower prawdopodobnie w roku 1962 pod naciskiem koł republikaniskich w stanie Pensylwania, ubiegając się będzie o fotel w Senacie USA lub o stanowisko gubernatora. Sam Eisenhower nie wypowiedział się jeszcze w tej sprawie.

NOWY JORK. — Według danych biura statystycznego, w dniu 1 maja 1961 r. Stany Zjednoczone liczyły 182.481.000 mieszkańców. Liczba ta wskazuje, że od kwietnia 1960 r. ludność USA zwiększyła się o 3.137.000 osób.

SOFIA. — W pobliżu Stambułu zderzył się autobus z ciężarówką. W katastrofie 12 osób poniósł śmierć i 15 odniosło ciężkie rany.

TORONTO. — Złodzieje dokonali tu w piątek włamania do sejfu z diamentami. Skradziono diamenty wartości 508 tys. dolarów. Zdaniem policji, jest to największa udana kradzież diamentów w Toronto od przeszło 20 lat. Złodzieje dokonali włamania pod nosami patroli policyjnych w samym centrum miasta.

## Artysty ludowi GRAJĄ-TANCUJĄ-SPIEWAJĄ

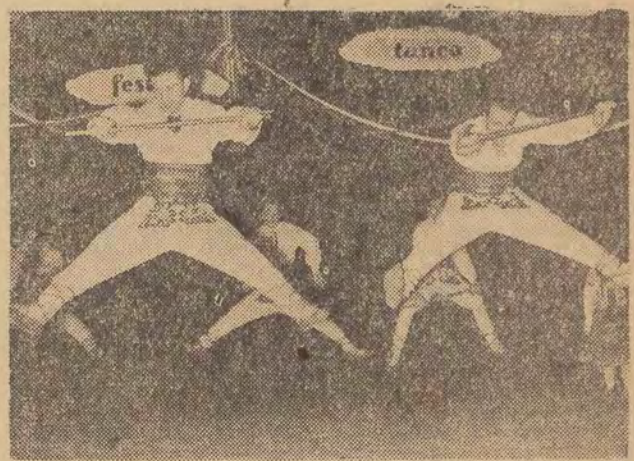
Ubarwił i rozweselił nasze miasto

# Festiwal zakończony

Wczoraj, w ostatnim dniu przesłuchań eliminacyjnych wystąpiły przed południem zespoły woj. warszawskiego, gdańskiego, krakowskiego i koszalińskiego.

Warszawa zaprezentowała świetny Zespół Pieśni i Tańca przy Spółdzielni „Kurpanka” z Kadzidla — w wianach pieśni i tańców kurpiowskich — z kapelą i solistami: Apolonią Kaczyńską i Piotrem Puławskim. Zespół pokazał czysty, nieskażony folklor i piękną gwara kurpiowską. Warszawę reprezentował jeszcze Zespół Tancerzy MDK z Płocka oraz Maria Brzozowa — śpiewaczka z Ostrołęki.

Woj. gdańskie reprezentowały: Zespół Tancerzy Zrzeszenia Kaszubskiego z Wejherowa, ciekawy zespół śpiewaczy ludowych z solistką Władysławą Wiśniewską (Wdzy (Dalszy ciąg na str. 2)



Na zdjęciu: taniec góralski w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca Polonii Francuskiej z Lyonu. CAF — fot. Rozmysłowicz





# Sztuka ludowa

**N**a piękno naszej wsi składa się nie tylko malarski pejzaż, ale również twórczość ludzi zamieszkałych w sztuce. Świerdzenie to nie podlega dyskusji. Cóż, kiedy sztuka ludowa — jeden z przejawów kultury, coraz szybciej zanika, wypierana przez zmieniającą się strukturę gospodarczą i społeczną wsi. Ten stan rzeczy zmusza do energicznej akcji wychwytywania i rejestrowania żywotnych jeszcze przejawów tradycyjnej kultury ludowej. Zadanie to nabiera szczególnej

## Ziemi Łódzkiej

ważność, którzy przekazują młodemu pokoleniu swe umiejętności. I tak na przykład tkactwo jest najsilniej rozwinięte w Rawskim, ceramika w Sieradzkim (istnieje tu aż 10 warsztatów garncarskich, w tym znany szeroko warsztat starej rodziny Serwacińskich), rzeźba i plecionkarstwo — w Łęczyckim, wycinankarstwo i wyrób pająków, bukiecików oraz dzbanuszków — Lowickim i

Łęczyckim. Ta swego rodzaju rejonizacja nie ogranicza wszakże inwencji twórczej wykonawców — rzecz charakterystyczna, że np. utalentowana tkaczka jest równie pomysłową wycinankarką i na odwrót. Świadczyłyby to o jakichś szerszych uzdolnieniach poszczególnych twórców. Trudno w tej chwili powiedzieć, ilu ich mamy na łódzkiej wsi, wciąż bowiem odkrywają się nowe talenty, przy czym coraz częściej są to talenty młode.

Wiele działań wytwórczości ludowej zaginęło już bezpowrotnie. Trudno, nawet najpiękniej malowaną skrzynia nie zastąpi dziś już 2- czy 3-drzwiowej szafy, a bogato rzeźbiona ława nie sprosta wyszczelnianym krzesłom. Współczesność wyrugowała więc artystyczne ciesielstwo, kowalstwo... Pod wpływem nowych warunków gospodarczych zmieniły się też radykalnie, zadowalając się wyłącznie rolą usługową. Tym cenniejsze są przeto wysiłki władz i instytucji naukowych, zacierające do zachowania istniejących jeszcze gałęzi sztuki ludowej. Związana z tym ona niepoślednie zasługi w tworzeniu naszej polskiej kultury narodowej.

J. STEFKO



Ignacy Kamiński z Oraczewa.

nej wagi w przypadku naszego województwa, którego granice administracyjne nie obejmują jakiegoś jednolitego, wyrażnie określonego regionu etnograficznego, a które składa się z kilku rejonów o osobistych przejawach kultury, innych obrzędach, obyczajach i innej sztuce ludowej. Z żywotnych do dziś rejonów na ziemi łódzkiej wyróżniają się zwłaszcza: rawski, leżący na styku ziem Małopolski i Mazowsza, region sieradzki, znajdujący się na krańcach dawnej Wielkopolski oraz łowicki — dawne Księstwo Łowickie. Choć ostatnio mówi się także i o innych nowo odkrytych rejonach m. in. łęczyckim, wieluńskim, ba, nawet łęskim i radomszczańskim, gdzie jednak sztuka ludowa zanikła już prawie zupełnie. Niemniej i tu spotyka się jeszcze piękne dzieła twórczości artystycznej i ciekawe techniki rękodzielnicze.

Osiągnięcia artystów ludowych — nieznanne na ogół mieszkańcom Łodzi — znajdują swój wyraz na wystawie otwartej wczoraj w związku z obchodami Tysiąclecia Państwa Polskiego, w dniach wielkiego Festiwalu Kapel, śpiewaków i tancerzy ludowych. Będąc pokłosiem konkursu zgromadziła ona najciekawsze i najlepsze prace blisko 200 twórców. Nie od rzeczy będzie tu dodać, że w konkursowej imprezie wzięło udział ponad 400, zgłaszając 3 tys. prac. Szczególnie licznie reprezentowany był przy tym region rawski.

Jeśli chodzi o samą wystawę, to pierwsze miejsce pod względem ilości i różnorodności zajmuje tu tkactwo, przejawiające się zarówno w sztalach, jak i w tkaninach wełnianych i lnianych. Spośród wykonawczyń warto odnotować nazwiska: Antoniny Legułowskiej i Józefy Sobolewskiej z Rzezycy, Jadwigi Składowskiej z Królowej Woli, Rozalii Mosińskiej z Łdzania oraz Franciszki Miśkiewicz z Łaz, których tkaniny i zapaski zachwycają piękną kompozycją kolorystyczną oraz wysoką jakością wykonania.

Równie bogato reprezentowana jest wycinankarstwo i rzeź-

Ma ona swe źródło zapewne w żywości miejscowych tradycji, a także żywotności twórczości ludowej.



Antonina Legułowska z Rzezycy.

**PRZYPOLNICA**  
Nie chodźcie dzieci w południe, ani na groch, ani na marchew, bo przypolnica jeździ na kółku po polach, po granicach. Może was złapać. — Jak wygląda? — Ciała białe, jezor ma czerwony, oczy czerwone, na głowie zielone, na kółku jeździ. Jak zapisnie kółko, to choć nie widzisz, uciekaj, przypolnica jedzie.

**O KOLTUNACH**  
Jak cie czarownica opaskudzi, to ci się koltuny na głowie powiją, a obcinać nie wolno było, bo można byłoby oślipnąć; tylko haczyk upalali na czerwono i ręką do koltuna nie dotknęli, tylko nieznacznie dotykali haczykiem i upalili, bo jakby nożyczkami obciąć, to by pokręcało. Kunie niektóre też koltuny mieli.

## Łęczyckie klechdy

W rozlicznych legendach regionu łęczyckiego przeważają opowieści o diable Boru. Przypisują mu najrozmaitsze czyny, które w ciągu wieków przerabiano i modyfikowano. Zmieniła się i zewnętrzna postać władcy łęczyckiego boga. Raz widzimy go jako buńczucznego karmazyna, przychylnego dla swowijającego karabela, to znów ubranego w niemieckie pludry i sowny kapelusz. „Jeśli szlachta wyobraża sobie Borę ruc występującego w kontuszu i po szlachaku, to chłopci widzieli go zawsze po niemiecku ubranego” — pisze

na ten temat O. Kolberg. Ale prócz legend o Borucie jest sporo jeszcze innych ludowych opowiadań, bajek i podań łęczyckich. Legend pełnych swobodnego uroku i specyficznego humoru, w których miłośnicy folkloru znajdują się wpływy wielkopolskie, małopolskie i mazowieckie. Gwara tu zanika, stąd różne typy wymownych nawet u jednego i tego samego opowiadającego”. Styl i charakter tych opowiadań najlepiej zilustrują przytoczone wyżej dwa drobiazgi, opowiedziane przez 73-let-

nego Ignacego Kamińskiego z Oraczewa. Przech autentycznych ludowych opowieści znajdujemy w zbiorze opowiadań Wojciechowskiego, Szymanowskiego, Kozerskiego i innych, warto ścisły wstęp i przypisy oraz ilustrujący je siaw ilustracyjny. Zanikają bloki leżące, zanikają również legendy o Borucie. Tam, gdzie ciągnęły się klechdy mokradła, dzisiaj wyrastają hałdy kopalin. Dobrze się więc stało, że Jadwiga Grodzka utrzymała stare ludowe klechdy łęczyckie, przekazując je potomności. M. J.

MOTTO:  
„O quando finieris et quando cessabis, universa vanitas mundi“ — (O kiedyż przyjdzie ci koniec i kiedy wyczerpiesz się, powszechna próżności świata)

**P**ROBLEM NOWOCZESNOŚCI JEST CIĄGLE PROBLEMEM DYSKUSYJNYM. DZIEJE SIĘ TAK CHOCBY DLATEGO, ŻE ISTNIEJĄ RÓŻNE INTERPRETACJE POJĘCIA NOWOCZESNOŚCI ORAZ DLATEGO, ŻE JEST TO POJĘCIE NIEZWYKLE SZEROKIE, POD KTÓRYM ZMIEŚCIC MOŻNA WSZYSTKO OD KSZTAŁTU GUZIKÓW DO STOSUNKÓW POMIĘDZY JEDNOSTKĄ, A SPOŁECZYSTWEM. TRUDNO ZNALEZĆ CZŁOWIEKA, KTÓRY ODWAŻYŁBY SIĘ W SPOSÓB OSTATECZNY SFORMUŁOWAĆ ODPOWIEDZ NA PYTANIE — CO TO JEST NOWOCZESNOŚĆ? PRZETO UDALIMY SIĘ, W TOWARZYSTWIE NASZEGO PODRĘCZNEGO MAGNETOFONU, Z WIZYTĄ DO KILKU OSÓB REPREZENTUJĄCYCH RÓŻNE GAŁĘZIE WIEDZY, SZTUKI I KULTURY. ABY UZYSKAĆ OD NICH OPINIĘ NA TEN TEMAT. REZULTAT TYCH ROZMÓW, OCZYWISTIE W POSTACI ZNACZNIE SKRÓCONEJ, PRZEDSTAWIAMY PONIZEJ NASZYM CZYTELNIKOM W PUBLIKACJI POD TYTUŁEM:

## W KNEGU NOWOCZESNOŚCI

Mówi historyk literatury, prof. dr

Zdzisław Skwarczyński

„Mówi się, że współczesność jest miarą nowoczesności, ale co to za miara? Czy miernikiem jest tu lot Gagarina lub Sheparda, czy — powiedzmy — kolejka z Rogowa do Rawy Mazowieckiej? My sami nie mamy nawet możliwości dostosowania swojego trybu życia do tego co nam już w tej chwili proponuje współczesność. Ubiieramy się w sposób trochę XIX-wieczny, wykonujemy sprzęty, które też są zaachronione. Robotnik — co tu dużo mówić — nie ma jeszcze możliwości urzadzenia sobie nowoczesnego wnętrza, mebluje się w taki sposób, jaki mu zaoferują ślady mebli. Bo nowoczesność kosztuje w tej chwili drożej, a istota jej powinna być właśnie taniejsza. Wydaje mi się, że elementami składowymi nowoczesności jest funkcjonalność i maksymalne, ekonomiczne wykorzystanie tych dóbr, które już istnieją. Jednak bardzo często przybiera to formy zwykłego snobizmu. Wydaje się, że jak się pomaluje coś na kolorowo, to już jest nowo-

czesność, choć jednocześnie człowiek jest pozbawiony jakości i wielu elementarnych rzeczy. Można więc mówić o nowoczesności w takim sensie, w jakim skupiają się w danym dziele przyszłościowe elementy, a więc odpowiedni materiał, troska o estetykę, o ułatwienie życia i przyspieszenie go. Wydaje się, że ci, którzy bardzo starają się osiągnąć nowoczesność, w gruncie rzeczy jej nie osiągają dlatego, że w tym przypadku jest to epatowanie współczesnością albo jakimś drobniactwami — realiami, które w ogólnym rachunku niewiele znaczą, albo też jest to tylko próba szokowania czymś absolutnie nowym i oryginalnym. Tak więc nowoczesność określa się jak najdalej idącym funkcjonalizmem — połączeniem estetyki z funkcją i pozostającym w najściślejszym związku z techniką”.

Nieco innego zdania jest architekt mgr inż. Eugeniusz Budlewski

„Nowoczesność jest określeniem, które przywiązuje się na stałe do jakiejś epoki. Epoka ma i ciągle się mówi o tamtej, nowoczesnej epoce. Określeniem właściwym dla nowoczesności będzie więc współczesność — wykwit wszystkich gałęzi wiedzy i sztuki charakterystyczny dla naszej epoki — epoki spójników, które niewątpliwie zaciąga na wyobraźnię ludzi pracujących w wielu dziedzinach. Dla współczesności najwazniejszym jest, aby to, co dzisiaj tworzymy było najwyższym osiągnięciem dzisiejszego dnia w zakresie techniki i widzenia plastycznego. Przed urbanistyką współczesność stawia zadania: mniej piękna, które jest często problematyczne, a więcej konstruktywizmu w sensie organizacyjnym. Czasem jednak w naszej współczesności można znaleźć bardzo niezdrowe objawy pięknotęstwa, np. projektuje się balkony bez wyjścia. Corbusier stawia jako normę w architekturze człowieka i ma chyba największą rację, ponieważ człowiek jest ciągle mierzankiem architektury — jej skali, wielkości, jej właściwych rozwiązań”.

A w plastyce? W plastyce problem nowoczesności jest chyba najbardziej prosty i jednocześnie... najbardziej skomplikowany.

Mówi o tym znany artysta plastyk Wacław Kondek:

„Właściwie przez nowoczesność rozumie się dzisiaj raczej branie na tzw. „krzyk”, zarówno w formie jak i w zestawieniach kolorystycznych. Szmrowatość jest chyba objawem jakiejś pretensjonal-

(Dalszy ciąg na str. 4)

NIEDZIELNY DODATEK „DZIENNIKA ŁÓDZKIEGO”  
Łódź, 18. VI. 1961 r. Nr 20 (380)

# PANORAMA



# Kurs na... Konakry

W ostatnich miesiącach ub. roku władze Republiki Gwinejskiej oraz polskiego rybołówstwa zawarły wstępne porozumienie, w myśl którego nasi specjaliści od spraw rybołówstwa morskiego mieli przystąpić do wstępnych prac, mających na celu zorganizowanie mieszanej towarzystwa połowowego. A w dniu 10 maja br. podpisana została w stolicy Gwinei — Konakry umowa o utworzeniu Gwinejsko-Polskiego Towarzystwa Rybołówstwa Morskiego.

Na początek współpracy nasze rybołówstwo zobowiązało się wysłać do Konakry kilka kutrów morskich i grup rybaków-specjalistów, do zadań których należało m. in. poznanie łowisk u wybrzeży Gwinei, szkolenie tamtejszych rybaków, prowadzenie połowów i dostarczanie ryb na potrzeby konsumpcyjne. Ponadto przyjęliśmy na siebie obowiązek zorganizowania w Gwinei placówki naukowo-badawczej rybołówstwa morskiego.

I tak wyjechały do Konakry 4 specjalnie przygotowane do pracy w klimacie tropikalnym kutry z przedsiębiorstwa „Szkuner” we Władysławowie, wraz z załogami. Na czele pierwszej polskiej grupy stanął dyrektor Władysławowski przedsięwzięcia, mgr Lech Stefanski. Właśnie w tych dniach powrócił on z grupą naszych rybaków do kraju i podzielił się swymi wrażeniami. Przede wszystkim wspomina niezwykle serdeczne przyjęcie, jakie zgotowali mu mieszkańcy Konakry i innych odwiedzanych miejscowości.

Polscy rybacy wyruszyli na morze...

Połowy musieli rozpocząć bezpośrednio od brzegu i dopiero stopniowo posuwali się coraz dalej. W ten sposób chcieli poznać łowiska i sporządzić pro wizoryczne mapy. Nikt bowiem z Konakry nie mógł powiedzieć, gdzie i w jakich ilościach znajdują się ryby oraz jakie to gatunki. Pracując tak, spenetrowano pas wody o szerokości ponad 50 mil morskich. W rejsy połowowe zabierano na pokłady kutrów po kilku Gwinejskich, których uczone rybackiego rzemiosła. „Uczniowie” byli pojeźni — po dwu czy trzech miesiącach pływania doskonale dawali sobie radę z pracami na pokładzie. Nie udało

się z Gwinejskimi w przyadku, gdy jednostka odpywała daleko od brzegu. Tamtejsi rybacy z reguły nie wypływali na swych wiatłach łódek dalej, niż okiem ujrzeć można było ład, do którego mogli następnie spokojnie wrócić. Gdy więc kutry oddaliły się na wiele mil i z oczu zniknął brzeg, Gwinejczyki wykazywali początkowo poważne obawy. Dopiero potem zrozumieli oni, że Polacy potrafią wrócić z najdalej położonego łowiska i to wrócić akurat prosto do portu w Konakry.

Najprzyjemniej rybacy polscy wspominają oczywiście, poza serdecznością przejawami gościnności i przyjaźnią ze strony Gwinejskich, efekty ich pracy na tamtejszych łowiskach. Po

Stolica i główny port Ghany — Akra nie ma doład urzędów potowych pozwalających na przybijanie dużych statków oceanicznych do nabrzeża. W związku z tym dostanie się na ład jest połączone z szeregiem niecodziennych wrażeń. Na zdjęciu: pierwszy etap ładowania w Akrze rozpoczyna się przetransportowaniem pasażerów ze statku do nie dużej łodzi przy pomocy „wyciągu krzeselkowego”.

FOT — CAF



walo się natomiast namówić ich na pracę w maszynowni. Nauka obsługi silników wymaga bowiem pewnego stopnia wiedzy technicznej, której nigdy nie uczył Gwinejskich kolonizatorzy francuscy. Podobnie miała się sprawa z nauką obsługi przyrządów nawigacyjnych, spośród których wiele jest precyzyjnych i skomplikowanych. W pierwszym etapie nauki za wodę rybackiego — załogi naszych kutrów miały trochę trud

z dni trwałym rejsie połowowym kuter wracał z ładunkiem ok. 3 ton ryb. I to tych najlepszych gatunków. Takie ilości były musiały zadowolić każdego, kto kocha swój zawód rybaka. Takie połowy zdobywały też coraz większe uznanie u wszystkich miejscowych rybaków dla umiejętności zawodowych Polaków.

Realizując wstępne porozumienie wypłynął również z Gdyni na dalekie gwinejskie łowiska statek badawczy Morskiego Instytutu „Birkut” z ekipą na ukowo-badawczą na pokładzie, która kieruje dr Chrzan. Naukowcy MIR mają obok prac badawczych — zapoczątkować prace organizacyjne nad uruchomieniem w Konakry placówki naukowej, która pracować będzie dla potrzeb miejscowego rybołówstwa.

STANISŁAW GRABECKI



Na zdjęciu: ghańscy wioślarze wprawnie pokonują spienione przybrzeżne fale. FOT — CAF

## Dobry żart tyńfa wart



— Tego sposobu, to już mój mąż próbował...

1	2	3	4	5	6
	7				
9				10	
14				15	
		16			
17				18	19
		20	21	22	
23		24			25
		26			
27				28	

**POZIOMO:** 1. Zderzenie się kilku zawodników, najczęściej w wysięgach kolarskich. 4. Baśniowy upiór, który jakoby wychodził z mogiły i ście krew żywych ludzi. 7. Upoważnienie do wykonania określonych czynności, zadań. 9. Uwolnił Teby od Sfinksa, rozwiązując zadawaną przez niego zagadkę. 10. Stan pogody. 11. Przegródą poziomą dzielącą budynek na kondygnacje. 14. Likier kminkowy. 16. Szczęśliki dawnej świetności. 16. Sosna tatrzańska. 17. Orzeź starych się dwu wojsk. 18. Strączyniec. 20. Budowla w Mekce, w którą wmurowano Czarny Kamień, największą świętość muzułmańska. 23. Jednostka należąca do oświetlenia. 25. Uszczerbek. 26. Powłoka gazowa, otaczająca kulę ziemską. 27. Drobne cudziorki owocowe. 28. Farma hodowlana bydła w prealach Ameryki Półd.

**PIONOWO:** 1. Termin pokeroowy. 2. Głupiec, dureń. 3. Stan pogotowia obserwacyjnego w okresach wzmożonej aktywności Słońca. 4. Posąg wnieiony meżowi przez żonę. 5. W mitologii rzymskiej bogini wiosny i płodności. 6. Rodzaj wędliny przyrządzanej z mięsa i jajek. 7. Jedna z nauk pedagogicznych. 8. Oficjalne posuchanie udzielenie przez osobę na wysokim stanowisku. 11. Droga, gościńiec. 12. Taniec towarzyski, powstał z tańca Muzyków kubajskich. 13. Ogólna nazwa dzienników i czasopism. 17. Gra stołowa. 19. Najprostszy typ osadnika do mechanicznego oczyszczania ścieków. 21. Archipelag na Atlantyku, należący do Portugalii. 22. Zderzak (wagony). 24. Aliaż — mieszanina metali. 25. Promieniotwórczy pierwiastek chemiczny.

## Radio i telewizja

NIEDZIELA, 18 CZERWCA

PROGRAM I

9.05 „Fala 56”. 9.20 Muzyka polska. 9.30 Radiowy Magazyn Wojskowy. 10.00 Dla dzieci baśń pt. „Na jagody”. 10.20 Piosenki p'lskie. 10.40 „Sportowcy wiemy na start”. 10.50 Muzyka dla wszystkich. 11.40 „Podróżnicy bez wiz i paszportów”. 11.57 Sygnał czasu i hejnał. 12.05 Wiadomości. 12.10 Felieton z cyklu „Plamy na mapie”. 12.20 Promenada walców i tang. 12.45 „Zielony Magazyn”. 13.00 „Swojskie melodie”. 13.30 „Jarmark cudów”. 14.30 „W Jezioranach” — odc. 15.00 „Moskwa z muzyką i piosenką słuchaczom polskim”. 15.30 Koncert słynnych składow. 16.00 Wiadomości. 16.05

PROGRAM II

11.55 (L) Wyniki losowania „Kulki”. 11.57 Sygnał czasu i hejnał. 12.05 Wiadomości. 12.10 Polonaise symfoniczny. 13.10 Słuchawisko J. Kunickiego pt. „Błtwa o czas”. 13.30 Śpiewa Państwowy Zespół Pieśni i Tańca „Siask”. 13.50 Koncert życzony. 15.00 Dla dzieci słuchawisko pt. „Kochany staruszek Hassan”. 15.45 (L) Muzyka rozrywkowa. 16.00 (L) „Poetka ludzkiej doli”. 16.30 Koncert Chopinowski. 17.00 Wiadomości. 17.05 Korespondencja z zagranicy. 17.15 „Zgaduj-Zgadula” nr 67. 18.45 Zespoły taneczne. 19.24 „Rozmowa z bohaterem”. 20.00 (L) Koncert Orkiestry Mandolinistów L.P.R. 20.30 Rewia piosenek. 21.00 Dziennik wieczorny. 21.17 Wiadomości sportowe. 21.50 Orkiestra taneczna i solistów. 22.00 Gra Poznańska 15-ka Radiowa. 22.20 Ogólnopolskie wiadomości sportowe. 22.50 „Ze świata opery” aud. 23.20 Muzyka taneczna. 23.50 Ostatnie wiadomości.

## Rozrywki umysłowe

KRZYŻÓWKA

WYTNIJ I ZACHOWAJ WYTNIJ I ZACHOWAJ

## Na szklanym ekranie

PONIEDZIAŁEK, 19 CZERWCA

18.00 „Eureka” — Magazyn pop.-nauk. (P). 18.30 „Tele-Echo” (P). 19.00 Program publicystyczny — „Niespodzianka” (L) lok. 19.15 Program tygodnia (L) lok. 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 Piosenki w reżyserii Aliny Janowskiej (W). 20.25 Wszelchnia telewizyjna „Na wystawie meksykańskiej” (W). 21.00 Teatr telewizyjny — „Niesforna w miłości kompania” (W). 22.20 Ostatnie wiadomości (W).

WTOREK, 20 CZERWCA

17.55 Program dnia (L). 18.00 Program dla dzieci: 1) Podróż po świecie, 2) Rozmowa z córkami (W). 18.30 Film z cyklu „Przygody Sir Lancelota” — „Mój kot” (W). 19.00 Trust mózgow odpowiada (W). 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 Trust mózgow odpowiada (ciąg dalszy) (W). 20.10 „Tragiczny początek” — Film fabularny prod. włoskiej, doz. od lat 18 (W). 21.40 Ostatnie wiadomości (W).

ŚRODA, 21 CZERWCA

17.55 Program dnia (L). 18.00 „Klub Myśli Miki” (W). 18.45 „U naszych przyjaciół” — Felieton filmowy (W). 19.00 „Dwa pokolenia — program z cyklu „O wsi dla wszystkich” (W). 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 „Kółko i krzyżek” — Teleturniej (W). 20.30 Estrada literacka „Czarna sukienka” St. Wygodzkiego (W). 21.15 „Klasyk” — Magazyn aktualności filmowych (L. — ogólnop.). 21.45 Spotkanie ze współczesnością (W). 22.15 Ostatnie wiadomości (W).

CZWARTEK, 22 CZERWCA

17.00 Sprawozdanie z kolarskich torowych (sprint) Międzostw Polski w Krakowie (Kraków — Katowice). 18.00 PKF (W). 18.10 „Biał bracia” — insc. własna dla dzieci wg. opow. Marii Kann (W). 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 „Nie tylko dla pań” — Magazyn (W). 20.30 „Wszystkie dni tygodnia” (L. — lok.). 21.00 „Ballada o żołnierzu”. Film fabularny prod. radzieckiej, doz. od lat 18 (W). 22.30 Ostatnie wiadomości (W).

PIĄTEK, 23 CZERWCA

17.55 Program dnia (L). 18.00 Program publicystyczny — „W pełni sezonu” (L. — lok.). 18.15 Program rozrywkowy dla młodzieży (W). 18.55 Wszelchnia telewizyjna z cyklu: „Wszelchnia, w którym żyjemy” — program pt. „Maszyny do myślenia” (W). 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 Program publicystyczny w opracowaniu Karola Lubczyka (W). 20.35 Teatr telewizyjny z Łodzi „Przechadzka między dobrem, a złem” — insc. wł. wg. Michala Chormanski (L) ogólnopolski. 21.45 „Do rodziców i wychowawców” (L) ogólnopolski. 22.15 Ostatnie wiadomości (W).

SOBOTA, 24 CZERWCA

17.40 Program dnia (L). 17.55 „Parasraf i fajka” (W). 18.00 Telekonkurs dla młodzieży (W). 19.30 Dziennik telewizyjny (W). 20.00 „Pogaz” Mag. kultury. 20.30 „Jednodniowi milionerzy” — Film fabularny prod. francuskiej, doz. dla młodzieży. (W). 22.15 Ostatnie wiadomości (W). 22.20 „Stokrotki ogrodnika Barnaby” — program rozrywkowy (W).

NIEDZIELA, 25 CZERWCA

12.05 Program dnia (L). 13.10 „Muzyka dla ciebie” (P). 13.00 Film z serii „Disneyland” pt. „Rusty i Sokół”. 13.30 „Pod polską banderą” — reportaż z Gdyni (Gdańsk). 14.50 Niedzielnia biesiada (W). 16.00 Program dla dzieci — „W Wojtusowej izbie” (W). 16.50 „Miś z okienka” (W). 16.45 „Ze świata operetki” — teleturniej (W). 17.45 PKF (W). 18.00 Srebra wozdanie sportowe (Kai.). 19.50 Dziennik telewizyjny (W). 20.35 „Muzyka łatwa, lekka i przyjemna” — Koncert rozrywkowy (L).

WYTNIJ I ZACHOWAJ WYTNIJ I ZACHOWAJ



Na zdjęciu: trudności ładowania — pokonane — a przed nami główna ulica Akry — urzekająca swą egzotyką. FOT — CAF

## Nasze Praszki

TADEUSZ GIGIER

ŁÓDZKA ZABAWA

Czy to chrzciny, zaślubiny, imieniny, urodziny — to Łodzi zawsze — zakropiny

WCZASY NIEDZIELNE

Koc, pół litra i walcówka — to łódzka majówka.

LATWIEJ...

Łatwiej bałucka zmienić zabudowę niż morze.



OGŁOSZENIA DROBNE

NIERUCHOMOŚCI

GŁÓWNO — interesujący obiekt — domek czteropiętrowy, murowany, 1,4 ha ogrodu sprzedam...

DOM stylowy dwurodzinny (3 duże izby woienne) oraz place budowlane...

PLACE, domki, wille i gospodarstwa najlepiej kupić i sprzedać można w spółdzielni „Czystość”...

KOLUMNA — sprzedam działkę 3800 m kw., starodrzew. (Piękne położenie)...

GOSPODARSTWO 4 ha w tym 1,5 ha lasu, zabudowania (3 izby, 3 wozne) oraz pokłady żwiru...

OKAZJA „Zindapp-200” z koszem tania, pilnie sprzedam. Traktorowa 117 10630-G

SAMOCCHÓD 5-osobowy „Skoda-Combi” sprzedam. Sienkiewicza 29 (przed południem) 10611-G

SAMOCCHÓD osobowy „Warszawa” sprzedam. Mielczarskiego 17, Ignacik. 10604-G

SYRENA w dobrym stanie do sprzedania. Łódź, ul. Darniowa 19. 282-75. 10545-G

SAMOCCHÓD malolitrażowy nowy kupię. Tel. 301-23. 10806-G

„OCTAVIE” Super z radem sprzedam. Tel. 369-13. 10796-G

GARAŻ odstąpię na miesiąc lipiec, sierpień. Tel. 282-75. 10545-G

SAMOCCHÓD „Spartak” sprzedam. Ul. Bronisławy 37, Chojnowo od godz. 10. 10441-G

SAMOCCHÓD „Octavia” z radem sprzedam. Tel. 322-03. 10294-G

WYSTAWA - KIERMASZ czynna

W dniach od 17 do 19 VI 1961 r. Otwarcie nastąpi w dniu 17 bm. o godz. 12 na Placu Niepodległości...

PRACA

GOSPODIA potrzebna (koło Warszawy). Warunki bardzo dobre. Służbowy. Władomocni Świerczewskiego 12, m. 11, godz. 12-15. 10562-G

NAUKA

ZAPISY na kursy stenotypii sekretarskiej, maszynopisanie, stenografia, pryzmografia i Maszynistek Łódź. Plac Zwycięstwa 2, tel. 278-16. 2610-K

LEKARSKIE

Dr Jadwiga ANFOROWICZ wenerologicz. skórnica 15.30-19. Próchnika 8. 10153-G

ROZNE

Dr KUDREWICZ specjalista chorób wenerologicznych. skórnica 8-10 14-16 ulica 22 Lipca 4

LEKARSKIE

Dr JADWIGA ANFOROWICZ wenerologicz. skórnica 15.30-19. Próchnika 8. 10153-G

ROZNE

TELEWIZORY naprawiamy natychmiast. Prosimy telefonować 376-58, codziennie godz. 11-19. 10390-G

PRACOWNICY POSZUKIWANI

INŻYNIER mechanika na wstępną staż pracy, ewentualnie po wstępnym stażu pracy — zatrudni Łódzka Wytwórnia Papierosów w Łodzi...

ROZPRAWA NAD PRACĄ DOKTORSKĄ

Dziekan i Rada Wydziału Chemii Spożywczej Politechniki Łódzkiej podają do wiadomości, że dnia 29 czerwca 1961 roku o godzinie 13,30 w aud. I Chemicznego Politechniki Łódzkiej...

PIOTR ORYŃSKI

Pogrzeb odbędzie się z domu żałoby przy ulicy Rysowniczej 5, na Starym Cmentarzu przy ulicy Ogrodowej w dniu 19 czerwca br. o godz. 16.30...

KAROL POST

Pogrzeb odbędzie się dnia 18 czerwca br. o godz. 17 z kościoła św. Mateusza w Pabianicach, o czym zawiadamia RODZINA 10857-G

WAŻNE TELEFONY

Ogłoszenia wymiarowe telefoniczne 611-50, Pogot. Ratunkowe 99, Pogot. Miłocijne 07, Straż Pożarna 08, Kom. Miejska MO 292-22, Kom. Ruchu Drogowego 516-62, Fryw. Pogot. Dziec. 300-00, Fryw. Pogot. Lek. 333-33, 553-53, MOI 359-15, Centrala Podmiejska 01

TEATR

TEATR NOWY (Wieżekskiego 15) godz. 19.15 „Dwoje na huśtawce”, 19. 6. — nieczynny. (Mała Sala) g. 20 „Człowiek z głową”, 19. 6. — nieczynny.

WYSTAWY

CWA (Piotrkowska 102) „Wystawa retrospektywna fotografii B. J. Dorysa”, W SALONIE WYSTAWOWYM PTF w Łodzi, ul. A. Struga 2 — Wystawa fotografii greckiej

MUZEJA

MUZEUM HIST. RUCHU REWOLUCYJNEGO (ul. Gdańska 13) Wystawa pn. „40-lecie Komunistycznej Partii Rumunii” czynna od godz. 11-17.

KINA

BAITVK (Narutowicza 20) „Cinderella” (Kopciuszka) prod. USA, dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. „Witaj smutku” (psanorama) prod. USA, dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. „Cinderella” (Kopciuszka) prod. USA, dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. „Wojna” prod. Jug., dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. (panorama)

CO? GDZIE? KIEDY?

POLONIA (Piotrkowska 67) „Słaba pień” prod. Iran, dozw. od lat 18, 19, 20, 19. 6. „Program i godziny jak wyżej.”

KINA I KATEGORII

MUZA (Pabianicka 173) „Kryzys” prod. pol., dozw. od lat 12, 13, 15, 16, 18, 19. 6. — Jak wyżej.

KINA II KATEGORII

ADRIA (Piotrkowska 150) Program aktualności „Nowoczesna alchemia” (pol.), „Ujarzmiona rzeka” (Jug.), „Kubizm” (fr.) g. 14, 15, 16, 17; „Wyznania hochsztapiera Feliksa Krulla” prod. NRF, dozw. od lat 13, 18, 20, 19. 6. Program aktualności: g. 16, 17, 19. 6. Program i godziny jak wyżej.

KINA III KATEGORII

LACZNOŚĆ (Józefów 43) „Ulećka nad morze” prod. radz., dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 19. 6. „Czerwony atrament”, prod. wegr., dozw. od lat 16, 18, 19. 6. — nieczynny.

STUDIO (Lumumby 7/9)

„Kominareczki” g. 12; „Matka Joanna od Aniołów” prod. pol., dozw. od lat 15, 16, 17, 19, 20, 19. 6. Program i godziny jak wyżej.

MŁODA GWARDIA (Zielona 2)

„Paryski wiolec” prod. fr., dozw. od lat 16, 18, 20, 19. 6. „Wojna” prod. Jug., dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. „Wojna” prod. Jug., dozw. od lat 7, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 19. 6. (panorama)

Uwaga! Repertuar sporządzono na podstawie komunikatu Miejskiego Zarządu Kin.

APTEKI

Piotrkowska 165, Narutowicza 6, Rzgowska 147, Wieckowskiego 21, Karłowicza 48, Przybyszewskiego 41, Limanowskiego 80.

Dyżury szpitali

POŁOŻNICTWO

Szpital położniczo-ginekologiczny im. dr Jordana — Przyrodnicza 7-9 — przyjmuje chore ginekologicznie, ciężarne i rodzące z Dzielnicę Bałuty oprócz poradni „K”

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. Bieganski, ul. Książkiewicz 1-6. Laryngologia: Szp. im. dr Piłgowskiego, ul. Wólczańska 195.

ROZNE

Chirurgia i laryngologia dziecięca: Szpital im. Korczaka — Armii Czerwonej 15.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

LOKALE

2 POKOJE, kuchnia, łazienka, komfort — centrum Katowic — zamienić na taclież lub podobne — Łódź. Oferty Iwinski, Katowice — Koszuty, Okrzei 1, tel. 391-99, 3000-K

SPRZEDAŻ

PIANINO firmy Preiss tonio sprzedam. Kuluszki, 9 Maja 19, Woznicki, 10688-G

ROZNE

SNOWADLO mechaniczne sprzedam. Łódź, Siedlecka 24a, tel. 448-62, Mielczarek. 10206-G

ROZNE

BEGONIE bulwiasta, pelonkwiatowa, tzw. kłosa, w dużym wyborze, hurtowo, poleca Gospodarstwo Ogrodnicze mgr inż. Zofia Stochwicz, Łódź, ul. Solec 7-9 (obok cmentarza Manja). 10724

ROZNE

KOLNIERZE z lisów sprzedaje hodowca. Zachodnia 23b, m. 35 (bloki, front I p. II klatka) poniedziałki, soboty. 9699-G

ROZNE

SAMOCCHÓD „Warburg” sprzedam. Stan idealny. Narutowicza 92, od godz. 10. 10503-G

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. Bieganski, ul. Książkiewicz 1-6.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

ROZNE

Chirurgia: Szpital im. dr Jonschera, ul. Miłkowska 14.

Dnia 16 czerwca 1961 roku zmarł nagle w wieku lat 75 najukochańszy ojciec i dziadzius

S. + P. PIOTR ORYŃSKI

Pogrzeb odbędzie się z domu żałoby przy ulicy Rysowniczej 5, na Starym Cmentarzu przy ulicy Ogrodowej w dniu 19 czerwca br. o godz. 16.30, o czym zawiadamiają pogrzeżeni w głębokim smutku

GÓRKA, SYN, SYNOWA, ZIĘĆ, 10876-G WNUCZKI I RODZINA

Dnia 16 czerwca 1961 roku zmarł w wieku lat 69

S. + P. KAROL POST

Pogrzeb odbędzie się dnia 18 czerwca br. o godz. 17 z kościoła św. Mateusza w Pabianicach, o czym zawiadamia RODZINA 10857-G

