

pakorama

DZIENNIKA ŁÓDZKIEGO

Rok XX Łódź, niedziela 19 i poniedziałek 20 września 1965 roku Nr 224 (5842)

„Wszystko co nasze Polsce oddamy”

Ignacy Loga - Sowiński

wśród uczestników harcerskiego zlotu

W sobotę, w miasteczku namiotowym na Zdrowiu rozpoczął się dwudniowy harcerski zlot pod hasłem: „Młodzież śladami ojców”. Zlot, odbywający się w związku z 60 rocznicą czerwonych wypadków Rewolucji 1905 r. w Łodzi, inauguruje w całym kraju harcerski rok 1965-1966.



W uroczystym otwarciu zlotu uczestniczyli m. in.: członek Biura Politycznego KC PZPR, przewodniczący CRZZ - Ignacy Loga-Sowiński, komendant ZHP - hm. Wiktor Kinecki, sekretarz Rady Młodzieżowej WP - płk. Tadeusz Suchowski, sekretarz generalny PKOl - Leonard Grzeszkowiak, członkowie Egzekutywy KL PZPR z I sekretarzem KL PZPR Józefem Spy-

chalskim, członkowie Prezydium RN m. Łodzi z przewodniczącym Prez. Edwardem Kaźmierczakiem, członek KC PZPR, poseł na Sejm - Michałina Tałarkówna-Majkowska, przewodnicząca ZG ZZ Prac. Przem. Włókien., Odzieżowego i Skórzanego - Irena Sroczyńska, przewodnicząca ZL ZMS Jan Matyjaszyk, przewodniczący LK FJN - dr Leon Nitecki, kurator OS



Z ŻYCIA WYJĘTE

Lubie polskie filmy i wcale się tego nie wstydzę. Czasem mi tylko przykro, że oglądam je w nielicznym towarzystwie. Z obserwacji kierowników kin wynika, że filmy kinematografii zachodniej cieszą się dużym powodzeniem w pierwszych dniach wejścia na ekran, potem zainteresowanie nimi gwałtownie spada. Zupełnie inaczej rzecz się ma z filmami polskimi. Podczas premiery i kilku następujących dni sale kin świecą pustkami. Dopiero z biegiem czasu frekwencja zaczyna rosnąć. Oczywiście nie jest to reguła sztywna, posiada ona liczne wyjątki.

Katoni

Pomieważ jednak zjawisko jest z zakresu kultury masowej, warto mu poświęcić nieco uwagi. Tym bardziej, że wchodzimy w pełnię sezonu, a więc coraz dłuższych kolejek przed kasami i coraz większej liczby komików pod kinami. Wydaje mi się, że ów kredyt zaufania, jakim nasz widz oddarza kinematografię zachodnią, wywodzi się z tego samego źródła, co kult ciuchów i komisu. Rządzą nim snobizm, który w konfrontacji z konkretnymi utworami ponosi często dotkliwą porażkę. Stąd w pierwszych dniach taki run na „Upadek cesarstwa rzymskiego” czy „Szeherazade”, a potem rozczarowanie i gwałtowny spadek frekwencji.

Uprzedzenie do rodzimej kinematografii jest natomiast znacznie bardziej skomplikowanym zagadnieniem. Jednego bym bronil - uprzedzenie to niewiele ma wspólnego z poziomem artystycznym polskich filmów. Więcej już ma wspólnego ze starą prawdą, że najtrudniej być prokiem między swymi. Nie jest to oczywiście właściwość tylko polska, ale u nas w sposób wyjątkowy rozwinięta. Przeciwdziałając temu mogłaby skuteczna reklama, lub dobra publicyści. Niestety, reklama pozabawiona jest fantazji, a publicyści (też niestety) ma jej w nadmiarze. Jakże często (właśnie za często) opinie recenzentów i krytyki mijają się z opinią publiczności. Podważa to tym samym ich autorytet moralny i artystyczny wśród potencjalnych widzów.

i widzowie

Nie należy zapominać ponadto, że poziom, wymagania i smak artystyczny naszego społeczeństwa z każdym rokiem są wyższe. Jeśli więc większość ludzi opowiada się za jakimś utworem, to nie wolno tego lekceważyć i zbywać wzruszeniem ramion. Daleki jestem co prawda od twierdzenia, że publiczność nigdy się nie myli. Ale publiczność nasza myli się rzadziej niż krytycy. Widzowie mają do zawodowców. Stąd dopiero, gdy zadziała recenzja usna, prywatna, szeptana, puste kina wyświetlające polskie filmy wypełniają się publicznością. Zjawisko bardzo wymowne. Filmowi brak tej miary autorytetu, którym w dziedzinie teatru cieszył się niegdyś Boy, a dziś w sferze (i w sferach) muzyki poważnej cieszy się np. Waldorff.

Nieraz mi się wydaje, że niektórzy krytycy w dążeniu do obiektywizmu, są tak surowi i zaciekli, że miast pomagać filmowi i widzom, po prostu wnoszą tylko zamęt i chaos. Ostatnio zdarzyło się, że film, który chwalił, nie został na jednym z festiwali przyjęty nawet do konkursu. Bywa i tak, że film, który gania, zdobywa laury na jakimś festiwalu i wtedy dopiero znajduje ich przychylność.

Zauważyłem też, że władze naszej kinematografii, zanim wypuszczą film na rynek krajowy, wysyłają go przedtem na festiwal zagraniczny. Czyżby w obawie przed zajadłością Katonów?

KAROL BADZIAK

m. Łodzi Mieczysław Woźniakowski, weterani ruchu rewolucyjnego, przedstawiciele partyjnych i administracyjnych władz Polesia i Śródmieścia, a także przedstawiciele organizacji społecznych.

Przybyłych, serdecznie powitała komendantka Chorągwi ZHP m. Łodzi Anna Rosel-Kiełńska, a następnie przemówienie skierowane do pracowników.

Zaprzysiężenie nowego rządu greckiego

Po zaprzysiężeniu nowego rządu greckiego premiera Stefanopulos, obserwatorzy polityczni są zdania, że rząd ten, z uwagi na powiększenie się grupy dysydenckiej partii Unia Centrum, ma pewne szanse uzyskania votum zaufania w parlamencie. Stefanopulos liczy na poparcie 152 deputowanych na ogólną liczbę 300.

Natychmiast po zaprzysiężeniu nowego rządu b. premier Papandreu określił machinacje dworu i prawicy jako hańbę, oskarżając króla o nadużywanie władzy i pogwałcenie konstytucji. Zarzucił on 6 rowym dysydemtom Unii Centrum nadużycie mandatu, jaki powierzył im naród i zapowiedział dalszą walkę przeciwko tej nowej próbie dworu narzucenia swej woli narodowi.

Nowy premier Grecji Stefanopulos zwołał w sobotę konferencję prasową.

Główną troską nowego rządu - powiedział Stefanopulos - będzie „przywrócenie spokoju i jedności narodu greckiego” oraz stworzenie nieodzownych warunków dla przeprowadzenia wyborów.

Rozmowy w MSZ

J. Cyrankiewicz przyjął M. Stewarta

W sobotę w godzinach przedpołudniowych, w drugim dniu pobytu w naszym kraju, minister spraw zagranicznych W. Brytanii Michael Stewart wraz z towarzyszącymi osobami odwiedził siedzibę biura dla współpracy kulturalnej polsko-brytyjskiej „British Council”.

Następnie goście brytyjscy zwiedzali Warszawę.

O godz. 11 ministra Stewarta przyjął prezes Rady Ministrów Józef Cyrankiewicz.

Następnie kontynuowano oficjalne rozmowy w MSZ.

W godzinach popołudniowych goście brytyjscy zwiedzili pałac w Wilanowie, gdzie obejrzel film „A jednak Warszawa”.



Na zdjęciu: podczas rozmów w MSZ. Od prawej - min. M. Stewart, ambasador Wielkiej Brytanii w Polsce George Liale Clutton oraz (na pierwszym planie) min. A. Rapacki. CAF - fot. Uchymiak

Konsultacje przedstawicieli państw członków Rady Bezpieczeństwa

Walki w rejonie Sialkot

Shastri spotka się z Agub Khanem?

Konflikt India - Pakistan

W nocy z piątku na sobotę delegacji 11 krajów wchodzących w skład Rady Bezpieczeństwa prowadzili prywatne konsultacje, na temat możliwości rozwiązania kryzysu indyjsko-pakistańskiego. Dyskutowali oni również nad sprawozdaniem U Thanta opublikowanym po jego powrocie z podróży do Rawalpindi i Delhi. Członkowie Rady Bezpieczeństwa debatują nad możliwością zarządzenia sankcji gospodarczych, wojskowych i dyplomatycznych. Jeśli India i Pakistan nie zadowolą się do ewentualnych rezolucji Rady i nie zaprzestaną kroków zbrojnych. Według informacji oficjal-

nego rzecznika indyjskiego, propozycja U Thanta, aby odbyło się spotkanie Shastri - Ayub Khan, jest obecnie przedmiotem rozważań indyjskiego gabinetu. Odpowiedź na tę propozycję opublikuje się tak szybko, jak będzie to możliwe.

(B) Dalszy ciąg na str. 2

Nowa ankieta

„Panoramy”

Szczęście krótko trwa... w małżeństwie? Pierwsze głosy w dyskusji

Już pierwsze listy naszych Czytelników świadczą o ogromnej różnorodności przyczyn konfliktów w małżeństwie, łączących się w wielu wypadkach z odmiennym pojmowaniem istoty związku dwojga ludzi i roli, jaką każda ze stron ma w nim do odegrania. Mimo dyskusyjności wielu poglądów, cytujemy je właśnie po to, by dyskusja rozwijała się w dalszym ciągu. Oto co na temat źródeł konfliktów w małżeństwie pisze p. J. Z.:

„Poziom intelektualny ogółu kobiet podniósł się. Niezależne finansowo od męża, często przewyższające go intelektem i wykształceniem, szukają w towarzyszy życia wspólnych upodobań i zainteresowań. Różnice - są częstym źródłem konfliktów... Innym źródłem jest sytuacja ekonomiczna, materialna, która na berki kobiety włożyła pracę zawodową, pracę matki, kucharki, sprzątaczkę przy jednoczesnym wymaganiu, żeby dbała o siebie... Trzecim źródłem konfliktów, najpopularniejszym, są sintonności poligamiczne mężczyzny i ich brak hamulców w tej dziedzinie. No cóż, natura Adama się nie zmienia”.

Ilustracja tych różnych źródeł konfliktów mogą być listy naszych dwu Czytelników:

„Od dwóch miesięcy nie mieszkam z mężem, z którym rozstałam się po 15 latach małżeństwa. Moim znajomym i rodzinie wydaje się, że postąpiłam co najmniej źle, że teraz kiedy mam już 38 lat, zdecydowałam się rozstać z mężem, który uchodził za dobrego... Nie ma zgrabnych nalogów ani namietności, poza jedną, wydawałoby się niezbyt groźną, gdyż jest nią sport. Otóż mój mąż jest namiętnym kibicem sportowym kilku dyscyplin sportowych i działaczem jednej z nich. Z tej racji przestał absolutnie interesować się domem i przejmować moimi troskami domowymi, nie mówiąc już (Dalszy ciąg na str. 4)

Nasi na obczyźnie

Fryderyk Szwatka nie znany zupełnie w Polsce poszukiwacz przygód, badacz, dziennikarz i literat, pozostawił po sobie bogatą spuściznę literacką oraz sławę poszukiwacza śladów zaginionej wyprawy polarnej kontradmirała Franklina z roku 1845. Szwatka urodził się w roku 1849 w mieście Gatena, w stanie Illinois, w rodzinie weterana powstania listopadowego. Wydał m. in. słownik języka eskimoskiego, dwie powieści o Eskimosach oraz dwie książki podróżnicze o Alasce i Meksyku.

Tegoroczny „Dzień Polski”, zorganizowany przez Stowarzyszenie Polonijne w Birmingham poświęcono uczczeniu pamięci lotników polskich, którzy brali udział w „Bitwie o Wielką Brytanię”. Co ósmy lotnik po stronie alianckiej w tej bitwie był Polakiem. Śmiercią lotnika zgineł na Wyspach Brytyjskich i w akcjach bojowych na kontynencie 1241 Polaków - pilotów i członków obsługi technicznej.

Założycielem londyńskiego „Festival Ballet”, który w roku 1963 hawil w Polsce, jest dr Julian Braunsweig, rod m z Warszawy - międzynarodowy impresario baletowy od 40 lat. Obecnie zespół wystawia w teatrze „New Victoria” wersję choreograficzną baletu „Jeziro Łabędzie” w opracowaniu Wacława Orlikowskiego, choreografa opery w Bazylei.

- Autor słownika eskimoskiego był Polakiem
- Co ósmy lotnik w bitwie o Anglię pochodził z nad Wisły
- Impresario od 40 lat

W Dniach Ochrony Zabytków

„22 ha problemu” to tytuł reportażu (na str. 3), w którym piszemy o zabezpieczeniu jednego z najstarszych grodów polskich



WAŻNE TELEFONY

Pogot. Ratunkowe 09
Pogot. Milicyjne 07
Straż Pożarna 495-00
Kom. MO m. Łodzi 232-22

TEATR

OPERETKA (ul. Północna 47/51) g. 19 „Płaszcz z Tyrolu”; 20.9. jak wyżej
TEATR 7.15 (Traugutta 1) g. 19.15 „Latające dziewczęta”

MUZEUM

MUZEUM HISTORII RUCHU REWOLUCYJNEGO (Gdańska 13) godz. 10-17; 20.9. nieczynne
MUZEUM SZTUKI (Wielkowska 36) czynne 10-18; 20.9. nieczynne

WYSTAWY

OSRODEK PROPAGANDY SZTUKI (Park Sienkiewicza) Wystawa grafi M. Weimana. Czynna od godz. 10-13 i od 15-18.
SALON WYSTAWOWY BWA (Piotrkowska 102) Wystawa zespołowa malarska. Czynna od 10-18.

KINA

POLONIA - „Gorąca Niania” od lat 16 (pol.) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20; 20.9. jak wyżej
WISLA - „Zabić drożdża” od lat 16 (USA) g. 10, 12.30, 15, 17.30, 20

CO? GDZIE? KIEDY?

„nala” (panorama) od lat 16 (franc.) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20
WŁOKNIARZ - „Trzej muskietowie” II seria (panorama) od lat 16 (fr.) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20

Curie-Skłodowskiej 15

przyjmuje rodzaje i chore ginekologiczne z dziedziny Górn - z 11 42 Rejonowej Poradni „K” oraz z dziedziny Polesie - z Poradni „K” przy ul. Fornalskiej 25.

ROZRYWKI UMYSŁOWE

KRYZOWKA
Crossword puzzle grid with numbers and some letters filled in.

POZIOMO: 6. Zarozumiałstwo, do puszenia się, 9. Szowinistyczna duchą, 23. Snop światła, 25. Mo organizacja niemiecka, do walki z polskością założona w 1894 r. 10. Śmierć pachnąca mu sztarda, 12. Narzędzie ogrodnictwa, 14. Cenny kruczek, 15. Panowie wiedzą kto zacz. 18. Zakończymy, 20. Pościąg z „Bury” Szekspira, 21. Na nodze chore-

Radio i telewizja

NIEDZIELA, 19 WRZEŚNIA
PROGRAM I
9.00 Wiad. 9.05 „Fala 56” 9.15 Piosenki żołnierskie, 9.30 Magazyn Wojskowy, 10.00 Dla dzieci aud. pt. „Rzeczka”, 10.30 Złoty czas romantyków, 10.50 Koncert życzeń, 12.05 Wiad. 12.10 Felieton „Plamy na mapie”, 12.20 Muzyka ludowa, 12.50 „Kowal bez zajęcia” - opow, 13.20 Duet fort. Klesiewski i Tomaszewski, 13.30 Piosenka miesięczna, 14.00 Koncert solistów, 14.30 „W Jezioranach”, 15.00 Koncert dnia, 16.00 Wiad., 16.05 Przegląd wydażeń międzynarodowych, 16.20 „Krewnik” - słuch, 17.30 Muzyka rozrywkowa, 18.00 Wyniki Totolotka, 18.05 Gra Poznańska 15-tyka Radiowa, 18.25 Nad modrym, pięknym Dunajem, 19.05 Kabarek reklamowy, 19.20 Koncert Ork. PR, 20.00 „Tęczy” w kraju i na świecie”, 20.25 Wiad. sportowe, 20.35 „Matyskiak”, 21.05 Radiokabaret „Trzy po trzy”, 21.55 Wzory muzyczne, 23.00 Wiad., 23.15 Muzyka taneczna.

PIONOWO: 1. Trawiasto-krza czasty step, 2. Profanacja oficerskiego obozu jenieckiego, 3. Broń o strumieniu torze pocisku, 4. Na zatąg z Pakistaniem, 5. Z rodziny kaczek o najcenniejszym puchu, 7. Kompozytor węgierski o imieniu Bela, 8. Generali rosyjski, 11. mł powstanie listopadowe, 11. Upamiętnienie do działania w imieniu, 13. Nad troposferą, 16. Na maszce do klejania, 17. Najbardziej znana chilijska, 19. Ja'lo - 21. Woda arabska, 24. Z rós na morzu, 26. Bułgarski trunek, 29. Znany polski browar, 30. Znaczący smakosz, 31. Przysłowio do poznawania pana, 34. „Krzesa elektryczne” czarownik, 35. Rodzina lutników konkurująca ze Stradivariusem.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI
Z DNIA 5 WRZEŚNIA BR.
POZIOMO: 7. Milenium, 8. Kalikant, 10. Erg, 11. Kolombina, 12. Emu, 15. Onyks, 13. Piast, 19. Hydrant, 20. Kocher, 21. Jedwab, 24. Cytryna, 26. Tacyt, 27. Orkan, 30. Mię, 31. Tarchomin, 32. AZS, 35. Konkławe, 36. Tungsten.

SFOS-Bałuty zaprasza na imprezę w Parku Mickiewicza

Dzisiaj, w niedzielę, 19 bm, o godz. 15 w Parku A. Mickiewicza (Julianów) odbędzie się impreza artystyczna organizowana przez SFOS-Bałuty. Wystąpi zespół muzyczno-wokalny Państwowej Średniej Szkoły Muzycznej „Kanon-Rytm” przy Estradzie Łódzkiej pod kierownictwem Janusza Sławskiego oraz chór Łódzkiego Domu Kultury z „Kolorowymi piosenkami” pod kierownictwem prof. Pongowskiego.

W dniu 18 września 1965 r. po długich cierpieniach, zmarł, przeżywszy lat 78
S. + P.
Eleonora Jakubowska
z domu SNIĘCIKOWSKA

Kierownikowi Biura Projektów Przemysłu Gumowego Pracownia w Łodzi mgr inż. JERZEMU MORAWSKIEMU z powodu śmierci

MATKI
wzrąży serdecznego współzucia składają
RADA ZAKŁADOWA,
PODSTAW. ORG. PART.
TYJNA I WSPÓLPRACOWNICY.

W dniu 17 września br. zmarł
S. + P.
inż.
Roman Piwowarski
założyciel i długoletni aktywny członek Stowarzyszenia Technicznego Odlewników Polskich Oddział w Łodzi.

Dnia 16 września 1965 roku zmarł em. prof.
dr
Wacław Moycho
b. kierownik Katedry Fizjologii Roslin Uniwersytetu Łódzkiego, zasłużony organizator nauki, wychowawca szeregu pracowników naukowych i młodzieży.

W niedzielę, dnia 19 września 1965 r. o godz. 15 z kaplicy cmentarnej na Mani nastąpi wyprowadzenie zwłok
inż.
Roman Piwowarski
odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi i Medalem X-PL. Pogrzeb odbędzie się dnia 19. IX. br. z kaplicy cmentarza rzym.-kat. przy ul. Ogrodowej, o godz. 16.30. O smutnym tym obędzie zawiadamiamy, pogrążeni w głębokim żalu.

Dnia 17 września 1965 roku zmarł po ciężkich cierpieniach nasz najukochańszy mąż, ojciec i brat
S. + P.
inż.
Roman Piwowarski
odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi i Medalem X-PL. Pogrzeb odbędzie się dnia 19. IX. br. z kaplicy cmentarza rzym.-kat. przy ul. Ogrodowej, o godz. 16.30. O smutnym tym obędzie zawiadamiamy, pogrążeni w głębokim żalu.

OGŁOSZENIA DROBNE

SPRZEDAŻ
DYWAN, 2 fotele, biurko, maszyny do szycia, wózek spacerowy - sprzedam. Tel. 557-16
PIANINO niemieckie - sprzedam. Zawiszy 2/4-20
SAMOCHODY
„TRABANTA 600” po 14.000 km sprzedam. Zgierz, tel. 16-30-04 (poniedziałki, wtorki, czwartki po godz. 15) 12481 g
SAMOCHÓD „Wartburg” sprzedam. Tel. 273-05, od godz. 14 12079 g

OGŁOSZENIA DROBNE

ROZNE
„SUPER” Łódź, Jarcza 5 czysci wszelką garderobę wełnianą, elastyczną, laminat, ortolony, pelisy, futro, prochuwo - w ciągu 2 dni 11423
PRACA
UCZEŃ zaawansowany do pracowni obuwia potrzebny. Piotrkowska 99, Lech 12586 g
POMOC domowa stała potrzebna. Referencje konieczne. Uniwersytecka 3-4 12581 g
UCZEŃ do krawca potrzebny. Tużyńska 37

