

Dziś w numerze:

- Judasz ● Królewskie wzgórze ● Dom Nad Łódką
- Przy sobocie po robocie ● Wczoraj i jutro czterech kólek ● Humor ze znakiem jakości

Wydanie A

Cena 50 gr



Łódź, 25, 26 i 27 marca 1967 r.
Rok XXII Nr 71 (6309)

DZIENNIK ŁÓDZKI

Austria domaga się ekstradycji Stangla

Austria wystąpiła z oficjalnym wnioskiem w sprawie ekstradycji aresztowanego w Brazylii b. komendanta hitlerowskich obozów zagłady w Treblince i Sobiborze, Franza Paula Stangla. Jak zakomunikowano w piątek, odpowiedni wniosek przesłany został w środę na ręce ambasadora Austrii w Rio de Janeiro, który przekazał go miał władzom brazylijskim. Wniosek o ekstradycję obejmuje kilkadziesiąt stron materiałów obciążających przeciwko Stanglowi, które musiały zostać przetłumaczone na język portugalski.

★ OBCHODY 500 ROCZNICY URODZIN M. KOPERNIKA.
★ DALSZY ROZWOJ PRZED SIĘBIORSTW BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH RESORTU GOSPODARKI KOMUNALNEJ. ★ WNIOSEK KNIT. ★ STREFY OCHRONNE.

Nowe decyzje KERM

Komitet Ekonomiczny Rady Ministrów rozpatrzył 23 bm - przy udziale przewodniczących prezydium WRN w Olsztynie i w Bydgoszczy oraz przewodniczącego Prezydium MRN w Toruniu - opracowany przez komisję pod przewodnictwem prezesa Polskiej Akademii Nauk prof. dr. Janusza Groszkowskiego obszerny program prac związanych z obchodami 500 rocznicy urodzin Mikołaja Kopernika, która przypada w 1973 r. Program przewiduje m. in. dalszą rozbudowę Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu oraz budowę domów akademickich.

W celu stworzenia warunków dla pełnej realizacji zwiększonych zadań inwestycyjnych i remontów kapitalnych przewidzianych do wykonania do roku 1970 w miastach i osiedlach powzięto uchwałę w sprawie dalszego rozwoju przedsiębiorstw budowlano-montażowych resortu gospodarki komunalnej.

Na wniosek Komitetu Nauki i Techniki powzięto uchwałę ustalającą program dalszego rozwoju produkcji maszyn i urządzeń biurowych mającą na celu usprawnienie organizacji pracy i zarządzania.

Na wniosek prezesa Centralnego Urzędu Gospodarki Wodnej rozpatrzone rozporządzenie w sprawie stref ochronnych ustanawianych dla ochrony powietrza atmosferycznego przed zanieczyszczeniem

W celu stworzenia warunków dla pełnej realizacji zwiększonych zadań inwestycyjnych i remontów kapitalnych przewidzianych do wykonania do roku 1970 w miastach i osiedlach powzięto uchwałę w sprawie dalszego rozwoju przedsiębiorstw budowlano-montażowych resortu gospodarki komunalnej.

(A) Dalszy ciąg na str. 2

Sensacyjne odkrycie w Warszawie

Czego patronem był egipski bóg „Araus”?

Dwaj warszawscy papirusolodzy: doc. dr Anna Świderekówna i mgr Zbigniew Borkowski dokonali w Warszawie sensacyjnego odkrycia nieznanego boga egipskiego o imieniu „Araus” lub „Heruus”.

sponsorali naukowcy z UW, są uzupełnieniem opublikowanego już wcześniej przez prof. Victora Martina tekstu papirusu, znajdującego się w muzeum genewskim.

Historia odkrycia jest niezwykle ciekawa. Od 2 i pół roku katedra papirusologii UW współpracuje z muzeum berlińskim, posiadającym pokładnicy zbioru papirusów. Z kolekcji berlińskiej, liczącej kilkanaście tysięcy starych dokumentów, dostaliśmy do opracowania ok. 60 papirusów. Fragmenty jednego z nich, przy wstępnym badaniu okazały się swego rodzaju księgą adresową nieznanego egipskiego miasta. W trakcie badań stwierdzono, że szczytki papirusu, którymi dy-

*Wesołych i zdrowych
Świąt Wielkanocnych
życzy Czytelnikom
i Przyjaciółom „Dziennika
Łódzkiego”
Zespół Redakcyjny*



Drostare to święto. Siegające tradycją do pogańskich - prasłowiańskich i pragermańskich obyczajów, do obrzędów związanych z budzeniem się natury do życia, z odnową jej biologicznego cyklu. To święto wiosny po zimie, to święto stołca po dniach chmurnych i mroźnych, to święto życia i odrodzenia, zieleńiących znowu gałąź i łąk, święto rolniczych i pasterskich ludów. Upamiętniają je dziesiątki tradycyjnych rekwizytów: zielona palma w Palmową Niedzielę, białe zakwitające wierzby, jaskółki - zarodek życia, symbol odnowy, wielkanocna biesiada kończąca wstrzemięźliwy okres postu i otwierająca „zielony karnawał”.

nia naszych osiągnięć i ujawnienia naszych nadziei - znowu obejrzymy się poza siebie i spojrzymy przed siebie. Dokonamy bilansów rodzinnych, narodowych, ogólnoludzkich. Stwierdzimy, że w rodzinie naszej osiągnęliśmy w ciągu minionych lat to o czym dawniej marzyliśmy - nie zawdoli nas to i postawimy sobie nowe cele zgodnie z naturą człowieka, który dąży do obfitości i doskonałości, zgodnie ze swym indywidualnym wyobrażeniem o szczęściu. Stwierdzimy, że kraj nasz w ciągu minionego roku posunął się naprzód po drodze, którą wytycza nam szeroko pojęty interes społeczny, po drodze wytkniętej przez plany gospodarcze i kulturalne.

Wielkanoc to święto, które korzeniami tkwi w pomrokach dziejów kiedy człowiek z siłami przyrody walczył o wszystkie swoje nadzieje, gdy urodzaj decydował o sytości, a nieurodzaj zapowiadał klęskę głodu i zniszczenia. Ale Wielkanoc to również i święto przyszłości, z którą człowiek wiąże swoje nadzieje na lepsze jutro, mimo, że nie jest już jak ongiś, niewolnikiem sił przyrody, i mimo że nauczył się wykorzystywać ją rozumnie do swoich celów. Święto wiosny i odrodzenia zawsze apeluje do naszej wyobraźni i do naszych nadziei.

Wielkanoc jest świętem odrodzenia i zmartwychwstania, wiosny i radości, świętem nadziei. Miejmy więc nadzieję, że kiedy za rok dokonywać będziemy bilansu świątecznego nasza rodzina i nasze społeczeństwo będą miały nowe osiągnięcia i zdobycze, a świat zyska upragniony pokój. Świętując jednak ten dzień pamiętajmy, że postęp rodzi się z czynów, że aby zboże weszło latem i aby ziwa były obfite - trzeba, by rolnik zorał matkę-ziemię i rzucił w nią siewne ziarno. I dlatego w dzień świąteczny wypoczywając i radując się spokojem pamiętajmy, że także będą nasze plony i także będą owoce na naszych stołach - jakie jutro będą nasze czyny.

Znowu, jak co roku, zbierzemy się przy rodzinnych stołach zastawionych obfitością jedła i napoju, znowu jak co roku, znajdziemy okazję do porozumień, podsumowa-

A teraz zgodnie z tradycją podzielmy się jajkiem.
Wesołych Świąt!
(ro)

Przypominamy!



Następny numer „DZIENNIKA” ukaze się we wtorek 28 marca br.

Partyzancka Wielkanoc

Ze wspomnień
ppłk. Jana Maziarza

Pamiętam, a było to w Wielkim Tygodniu, zostaliśmy zaalarmowani przez mieszkańców wsi Dzieszkowice, że grasuje tam banda złodziejasków „Kielbasów”, którzy podszywając się pod oddział GL, rekrutują żywność. Oczywiście wyruszyliśmy w pogoń za bandytami. Niemcy poinformowani prawdopodobnie o tej akcji, postanowili urządzić na nas zasadzkę. Zasadzka nie udała się. Widocznie niemiecki patrol nie ustalił właściwej marszruty naszych oddziałów i dlatego niespodziewane spotkanie głównych sił partyzanckich zupełnie zaskoczyło wroga. Niemcy zmuszeni zostali do natychmiastowego odwrotu, i to odwrotu w panice, tym bardziej, że zastosowaliśmy do ostrzelania ich amunicję zapalającą.

Po tej potyczce dowództwo GL okręgu lubelskiego wydało rozkaz „rozczłonkowania” i pomaszzerowania poszczególnymi oddziałami w nakazane rejon.

Oddział nasz pod dowództwem por. „Bogdana” zgodnie z rozkazem, dotarł przed samymi świętami do lasów

lipskich. Wielkanoc zapowiadała się bardzo pogodnie. W lesie czuło się już pierwsze powiewy wiosny, śpiewały ptaki, zazieleniły się drzewa. Przyroda powracała do życia. Cieszyłem się, gdyż miałem zapewnioną wizytę w domu. Wszystko przemawiało za tym, iż po długich miesiącach letniego życia, święta spędzę razem z rodziną. Niestety, marzenia pozostały tylko marzeniami. Po przybyciu naszego oddziału do lasów lipskich, mieszkańcy wioski, położonej wśród lasów, zwrócili się znowu do nas z prośbą o obronę przed znaną już nam bandą „Kielbasów”.

Późnym wieczorem w Wielki Piątek zajęliśmy się tym towarzystwem. Tym razem akcja udała się. Zlikwidowano kilkunastoosobową grupę (zdobyto broń - w tym parę rkm, sfatszowane pieczęcie Gwardii Ludowej), a zabrane przedmioty zwrócono rolnikom.

Radość nasza po osiągnięciu sukcesu była jednak krótka. W święta hitlerowcy zablokowali wszystkie drogi i wyjechał z lasu. Sytuacja stała się wręcz groźna. Prysła też nadzieja na wizytę w domu rodzinnym. Co gorsza, nie było żywności dla oddziału, a i możliwości jej zdobycia.

Święta spędziliśmy więc bez tradycyjnej kielbasy i jajek - malowanek. Na wielkanocnym, zielonym stole znalazły się niewielkie porcje chleba i wody. Ale od czego młodzieńczy humor. Koledzy, wiedząc o mej zamierzony wizycie w domu, nagabywali mnie o chwile, abym poczęstował ich białą kielbasą i kielichem. Odpowiadałem z uśmiechem, że i na naszej ulicy będzie kiedyś święto. Będzie i szynka, i biała kielbasa, i malowanek. I do kielicha będzie co wlać... No cóż - wielu uczestników tamtej pamiętnej Wielkanocy w lesie, nie doczekało wyzwolenia. Polegli w walce. M. in. za to, by wiosenne święta zawsze już były radosne i spokojne.

EKSTRAWAGANCJE

M
O
D
Y



Ostatnie pokazy projektantów mody w Paryżu stały się demonstracją ekstrawagancji. W każdej kolekcji najbardziej znanych i „widzących” domów mody by-

modele — bomby, dziwaczne zdawałyby się, nie do przyjęcia dla normalnego człowieka, jakim jest niewątpliwie współczesna kobieta. Ale, jak wiemy, czas czyni cuda.

Zy dzwaczka na temat podni nie niosą pewnych wartości praktycznych? Czy styl „małej dziewczynki” nie będzie niedługo jedynym sposobem na odmłodzenie? Czy coraz krótsze „mini”-suknie nie świadczą o potrzebie swobody ruchów?

Moda robi z nami co chce, prędzej czy później ulegamy jej. A wiedzieć trzeba — że najwięksi jej projektanci mają na względzie nie tylko własną fantazję i ewentualne wymagania rozpieszczonych milionerek, ale także badania socjologów, psychologów i cybernetyków. Starają się do stosować strój do wymogów epoki, z którą współistnieją.

Zgodni z wzrastającą rolą kobiet we współczesnych społeczeństwach, rzucili oni hasło — spodnie dla kobiet! Jakim one będą w rezultacie — pokaże czas; na pewno jednak inne niż męskie — tak samo praktyczne ale zgodne z psychiką płci — pełne kokieterii.



GDY IDZIEMY ULICAMI I MIJAJĄ NAS SZEREGI NAJROZMAITSZYCH POJAZDÓW MECHANICZNYCH, ZATRZYMUJEMY SIĘ NIEKIEDY ZACHWYCIENI PIĘKNYM KSZTAŁTEM NADWOZIA LUB ORYGINALNOŚCIĄ SYLWETKI SAMOCHODU. ALE RZADKO KIEDY ZASTANAWIAMY SIĘ NAD HISTORIA I EWOLUCJĄ, JAKĄ PRZESZŁY SAMOCHODY W CIĄGU MINIONYCH DZIESIĄTKÓW LAT. A PRZECIEŻ KAŻDA Z FIRM SAMOCHODOWYCH POSIADA SWOJĄ HISTORIĘ, JAKŻE CZĘSTO BURZLIWA, PEŁNA WZLOTÓW, UPADKÓW I... PRZYPADKÓW.

Swiatowy park samochodów obejmuje obecnie około 190 milionów samochodów osobowych, ciężarówek i autobusów. Lwia ich część, ponad połowa, przypada na Stany Zjednoczone, pierwszy kraj tzw. cywilizacji samochodowej. Następne 75 milionów wozów skoncentrowanych jest w wysoko uprzemysłowionych krajach Europy zachodniej, w Kanadzie, Japonii, Australii, Unii Płd. Afryki i Nowej Zelandii. Roczna światowa produkcja samochodów wynosi około 26 milionów sztuk. Tutaj udział USA jest znacznie niższy, nie o wiele przekracza jedną trzecią, co wskazuje zresztą na stopniowe doganianie Stanów przez wymienioną grupę krajów w nasyceniu rynku samochodowego.

W dalszych rozważaniach ograniczymy się do sprawy samochodów osobowych, które stanowią 80-85 proc. ogólnej liczby pojazdów samochodowych w krajach uprzemysłowionych.

Pomiędzy „samocho-
dową cywilizacją” amerykańską (oraz takich krajów, jak Australia, Kanada itp.), a zachodnio-europejską czy japońską — istnieją dość znaczne różnice. Niemniej, w miarę wyrównywania poziomów nasyceń samochodami, maleją też różnice w funkcjach, jakie pełni samochód

po tej i tamtej stronie Atlantyku. Pozostaje jako istotny fakt ekonomiczny: najtańszy samochód amerykański, „Rambler” kosztuje 1850 dolarów — i wcale nie jest popularny, podczas gdy ceny najtańszych i bardzo popularnych wozów zachodnioeuropejskich wahały się w granicach (po przeliczeniu) 1060-1200 dolarów.

Specjaliści wielu dziedzin, od inżynierów aż do urbanistów i socjologów, zadają dziś pytanie o przyszłość tej cywilizacji. Ograniczymy się do technicznego aspektu sprawy.

W atmosferze ciągłego wyścigu modeli, drobnych ulepszeń i kosmetycznych usprawnień łatwo się na ogół zapomina o fakcie, że w zasadniczych swoich parametrach technicznych samochód jest tworem zaskakująco, jak na drugą połowę XX stulecia, konserwatywnym. Powodem tego jest zapewne brak popytu, brak potrzeby zmian zasadniczych. Szybkość, łatwość obsługi, wygoda jazdy — te wszystkie aspekty samochodu zbliżyły się do wyobraźnego w dzisiejszych warunkach optimum. Silnik spaliny i aktualny układ podwozia zdają egzamin.

Dopiero obecnie zarysowują się perspektywy rewolucji technicznej w samochodowej cywilizacji. Jej źródłem nie są bynajmniej postulaty samych użytkowników, ale coraz wyraźniejsza świadomość, że cywilizacja samochodowa staje się zbiorowym zagrożeniem. Chodzi o znaną sprawę niebezpieczeństwa spalin. Zanieczyszczenie spalinami powietrza miast będzie np. jednym z wielkich tematów amerykańskiej kampanii wyborczej w 1968 r.

Już w tej chwili jest pewne, że każdy wóz wyprodukowany w USA po 1968 roku będzie musiał być zaopatrzony w urządzenie udoskonalonego wydechu, co zmniejszy podobno dość znacznie zanieczyszczenie powietrza przez spaliny.

Jeśli te przewidywania są słuszne, należy oczekiwać, że wokół samochodu elektrycznego rozegra się batalia ekonomiczna. Przede wszystkim — co zrobią naftiarze? Na cele transportowe, czyli głównie do napędu samochodów, używa się np. w Stanach Zjednoczonych 55 proc. całej konsumowanej ropy naftowej.

Toteż już w tej chwili zarysowują się „linie kontrataku”. Wielkie koncerny naftowe łożą znaczne sumy, aby jak najbardziej przyspieszyć instalację ulepszonych filtrów wydechu, finansują też prace nad radykalnym udoskonaleniem silnika spalinowego, tak, aby zwiększyć jego moc i uzyskać parametry pracy, przy których następowaloby niemal całkowite spalanie. Co najważniejsze jednak, za ich właśnie pieniądze powstaje ten akumulator elektryczny, który ma dawać wodę i dwutlenek węgla w przeciwnieństwie do czysto wodnego, pracującego na tlenie i wodorze, co ma swoje złe strony (instalowanie butli z gazami), akumulator naftiarzy używać będzie powietrze i... benzynę.

Druga konsekwencja elektrycznego samochodu będzie zapewne radykalne zróżnicowanie funkcji pojazdów — podział na miejskie elektryczne i dalekobieżne, nadal jeszcze spalinowe. Z punktu widzenia wielkich koncernów samochodowych będzie to zjawisko wielce radosne, ponieważ podwoi zbył.

Samochód elektryczny stanowiąc będzie prawdopodobnie pojazd prywatny ostatniego ćwierćwiecza naszego stulecia. Dla krajów, które jak Polska stoją dopiero u progu cywilizacji samochodowej, które są stosunkowo niewielkie i mogłyby nowego pojazdu używać od razu w mieście i na trasach pozamiejskich, dla których wreszcie wzrost zużycia benzyny jest równoznaczny z poważnym obciążeniem płatniczym, ta nowa perspektywa techniczna wydaje się szczególnie interesująca.

KRZYSZTOF WOLICKI

Wczoraj i JUTRO czterech kółek

Zalążkiem zachodnio-niemieckiej firmy „Opel” była powstała przeszło 100 lat temu prymitywna wytwórnia maszyn do szycia, zbudowana w 1862 roku przez Niemca Adama Opła. Wytwórnia ta stopniowo przekształcała się w fabrykę rowerów, a po 30 latach wypuściła pierwszy samochód. Obecnie zakłady „Opel”, ogromnie rozbudowane, zatrudniają dziesiątki tysięcy pracowników i zajmują poczesne miejsce w europejskim przemyśle samochodowym.



Francuz Cugnot „pędząc” (w 1770 r.) swoją maszyną ważącą blisko 5 ton z szybkością 4 km/godz. stracił panowanie nad mało sprawnym pojazdem i uderzył w znajdujący się na drodze mur, zmuszając go z powierzchni ziemi, jednocześnie trzeba dodać, że pojazd parowy nie uległ uszkodzeniu i nadawał się do dalszej jazdy.



Pani Benz, żona niemieckiego wynalazcy, Karola Benz, w latach osiemdziesiątych ubiegłego wieku odbyła wraz ze swoimi dwoma synami pierwszy w historii przeszło 100-kilometrowy rajd w samochodzie skonstruowanym przez męża.



Od samego początku „automobilizm” pociągali za sobą ofiary. Pierwszą był angielski duchowny, który umarł na serce zobaczywszy toczący się po drodze model maszynny samojazdnej, zbudowanej w roku 1786 przez Murdoch. Dlatego też przed siębrano środki zaradcze, które, niestety, były jednocześnie hamulcem naturalnego rozwoju automobilizmu.



Korespondencja własna z USA

Przy sobocie po robotnicie

Intensywna praca wypełnia dzień powszedni przeciętnego Amerykanina. Robotnik pracuje z reguły przez 8 godzin bez chwili wytchnienia, a jeśli chce zarobić więcej — zostaje jeszcze po godzinach. Zarobki wprowadziły go do wysokiego, ale też wydatki duże, zwłaszcza jeśli się chce utrzymać standard życia na przeciętnym poziomie. A przecież mało kto dziedziczy fortunę — bardzo wielu ludzi w wieku dojrzałym startuje tu od zera. A dla uzyskania przeciętnego poziomu trzeba kupić mieszkanie, meble, odłożyć niezbędną sumę na wypadek choroby, na kształcenie dzieci. Korzystając więc z dobrej koniunktury na rynku pracy niektórzy robotnicy pracują po 10 i 12 godzin dziennie inkasując stawki za „overtime”. Oczywiście po takiej robocie człowiek myśli tylko o wypoczynku.

Na co dzień miejscem wypoczynku jest dom, który funkcjonalnie jest do tego przystosowany. Przyniesie lub wanna po pracy, obfity gorący posiłek (w pracy spożywa się tylko lunch — zwykle zabrane z domu sandwichej) i potem głęboki fotel przed telewizorem lub w ładną pogodę relaks na werandzie. Kina i bary w dni powszednie nie cieszą się frekwencją.

Wreszcie przychodzi piątek — ostatni dzień roboczego tygodnia. I już tego wieczora, a zwłaszcza w sobotę, wypełniają się kina, bary, sale widowiskowe. Możliwość spędzenia wieczoru jest wiele, choć są to na ogół kosztowne imprezy. Bilet w kinie kosztuje od jednego do dwóch dolarów, w teatrze — od trzech do pięciu. Nawiasem mówiąc, takie miasto jak Baltimore, liczące przeszło półtora miliona ludności, nie posiada własnego zespołu teatralnego; istnieją natomiast kilka sal widowiskowych, w których występują skrosowo przyjezdne trupy, przeważnie z programami typu variete.

W ostatnim tygodniu w stanie Maryland zapanowało nagłe lato. Podobno od 30 lat nie notowano takich anomalii: temperatura w dzień wynosiła 25 stopni w cieniu, a słońce prażyło tak jak u nas w czerwcu. Zaroiło się więc w parkach, w ZOO, sznury wozów pociągów za miasto do okolicznych lasów i zagajników. Okolice podmiejskie są zresztą idealnie do tego przygotowane. Rozległe parkingi we wszystkich ciekawszych miejscach, drewniane stoły z ławkami na leśnych polanach, gęsto rozstawione kosze na śmieci. Otworzyły też w tych dniach swe podwoje podmiejskie bary i restauracje. Nad brzegami zbiorników wodnych migotały w słońcu błyszczące spinningowe wędek.

Obserwowałem wszędzie ten weekendowy tłum i doszedłem do wniosku, że Amerykanie u siebie w domu są wcale niepodobni do tych, których widzimy wysiadających w Gdyni z „Batorego” lub zasiadających w hotelowych barach. Ludzie są tu ubrani raczej niedbale, o wiele skromniej niż niedzielny tłumek warszawski. Chłopcy przeważnie noszą jasne drelchowe spodnie — obcisłe i krótkie, powyżej kostek, na nogach gumowe trampki i kolorowe wełniane skarpety. W ogóle nie widać tu tak modnych u nas „non ironów” — dominują koszule wymięte z miękkimi kołnierzykami i guziczkami na długich rogach. Na wierzch idą wszelkiego rodzaju kurtki, wiatrówki, swetry itp. Podobnie też ubierają się dziewczęta. Prości są również ci ludzie w zachowaniu, we wzajemnych stosunkach, w odnośności do obcych.

W sobotnie wieczory Amerykanie często urządzają „party”, na które zapraszają najbliższych przyjaciół. Różnią się one zasadniczo od urządzanych u nas przyjęć. Przede wszystkim nie polegają na upijaniu i obkarmianiu gości, nie zasiada się tu przy obficie zastawionym wspólnym stole.

Gospodyni przygotowująca „party” kupuje przede wszystkim odpowiedni komplet papierowych talerzyków i szklanek oraz plastikowych sztućców. Zamawia też w najbliższym sklepie butelkę whisky, skrzynkę napojów chłodzących, kilka puszek i paczek z gotowymi zakąskami. Z tego wszystkiego urządza się w salonie barek, gdzie gospodyni domu serwuje gościom zakąski, a gospodarz lub ktoś z gości przygotowuje cocktail z lodem. Goście stoją grupkami lub siedzą na kanapach i fotelach, roz-

mawiają lub obmawiają bliźnich. Gdy goście chcą potańczyć — uruchamia się adapter lub magnetofon. Po zabawie zbiera się wszystko do kosza i wyrzuca na śmietnik — odpada uciążliwe zmywanie.

Tak to się odbywa w wielu domach. Ale byłem też u ludzi, którzy w piwnicze swego domu mają urządzone specjalny „party room” z obficie zaopatrzonym barkiem i barowym stolikami. Obok baru w kącie stoi komplet jazzowych instrumentów i magnetofon. Zabawa tu polega na tym, że w pewnym momencie dzieci gospodarza (nastolatki) puszczają taśmę z Beatlami i zaczynają wtórować im całym swym perkusyjnym arsenalem. Po godzinie takiej muzyki człowiek wychodzi jak z wata w uszach.

Odwiedziłem też kilka lokalnych miejsc. W lokalach typu rozrywkowego z reguły nikt nie nasawia się na jedzenie czy picie. Płaci się tylko za występ i bierze jednego drinka, który kosztuje jednak półtora dolara. W programie — piosenki, balet, popisy cyrkowe. W przerwach orkiestra gra do tańca. Obsługują najczęściej ładne dziewczęta w strojach baletowych.

W jednym z takich lokalnych („Swinging Gellar”) zamiast występów artystycznych jest inna atrakcja. Otóż w chwilach wolnych od podawania napojów kelnerki-baletnice wchodzi gość do stołki i twiście śpiewając jednocześnie do mikrofonu. Goście zaś otrzymują mioteczki drewniane z plastikowymi i na stołkach lub szklanek wybijają rytm. W sumie — głupia, ale całkiem przyjemna zabawa.

A potem znów do pracy — do następnego weekendu...

WŁADYSŁAW KULICKI
DZIENNIK ŁÓDZKI nr 71 (6309) 5

- ★ Tłumek w stroju niedbałym
- ★ „Party” à la minute
- ★ Twist na restauracyjnym stoliku

Pogromca

W czasie tresury lwów zdażyła się mroząca krew w żyłach historia. Największy osobnik nie chciał przeskożyć przez płonącą obręcz. Inne lwy posłusznie wykonały swoje zadanie, a ten zaparł się, groźnie szczerząc kły. Treser uwił się wokół niego, strzelając z pejsza, chciał zwierzę pobudzić do skoku, niestety bez skutku.

Nagle zamaris my, gdy lew roz wściekły zada nym mu uderze niem wyrwał czło wiekowi pejsza i rzycać przerażli wie ruszył do przodu. Wśród personelu cyrku zapanowało poruszenie. Przed kratami pojawi li się funkcyjnariusze i długi mi zerdziami próbowali zapędzić lwa do klatki. Ale w ataku szału zwierzę omijało przeszkody i zbliżało się do pogromcy. Ten, zupełnie bezbrony, oparł się plecami o kraty i zdenerwowanym głosem próbował uspokoić lwa. Z górnych rzędów widzieliśmy, jak czło wiekowi pokryła się kropkami potu, widzieliśmy jego przerażone spojrzenie.

I wtedy lew machnął błyska wicznie łapą. Przez widownię przebiegł krzyk przerażenia. Na szczęście pogromca zdołał usko czyć, lew rozdarł mu tylko rękaw. Fatalne to było, że pogromca nie mógł się wydostać z pułapki, jaka sta ła się dla niego okrałowana arena. Lew przy czaił się do skoku.

Nagle za kratkami od stro ny widowni stanął uzbrojony funkcyjnariusz i lułę ka rabina skierował w stronę lwa. Ten jednak zrezygnował ze skoku i znów zbliżył się do człowieka. Odległość była zbyt mała, funkcyjnariusz rozłożył "bezdarnie" ręce, w tej sytuacji nie mógł zrobić użytku z broni.

A tymczasem zwierzę gotowa ło się do ostat niej rozgrywki. Pogromca wi dząc przed sobą rozwartą paszczę lwa zdo był się na ostat ni gest samo obronny i zasła nił sobie lokciem twarz. Wł downia zamaria.

Wtem na arenie stanął ma ły, nędznej postury czło wiek. Nikt nie zauważył, jak tam wszedł. Ale chyba naj bardziej zaskoczony był lew. Znów potworny ryk wstrzą szał widownię, zwierzę skie rowało się w stronę przyby szą. Ale dopiero to, co się stało następnie, wprawiło wszystkich w prawdziwe zdumienie. Oto lew, jakby dot knięty czarodziejską różdżką, zamknął paszczę, skupił się i zaczął łagodnie mru czeć. Pogromcą, który na trzęsących się nogach opu ścił arenę, zajęli się zaraz ko ledzy.

Mały człowiek na arenie wy czyniał istne ci da. Oto śmiały podszedł do lwa i otwartą dłoń trzepnął go w pysk. Lew zamiast zmiażdżyć go, pisną cichutko, pod szedł parę me trów i rozłożył się na płasku areny. Wyglądał teraz jak mały bezbronny kociak. Nowy roz kaz poderwał go na równe łapy. Człowiek wyciągniętym palcem wskazał mu drogę do klatki. Zwierzę nie ociągając się, dało się uwięzić.

Zastanawiałem się cały czas kim był ten czarodziej areny, który groźna bestie pora fali zamienił w łagodnego baranka. W każdym razie dokonał niebywałego wyczynu. Dopiero gdy pochylony nisko dziękował widowni za ogłuszające brawa, poznałem Parolczyka.

— Przy jego plecach i zna jomościach to nie jest nic specjalnego — powiedziałem do przyjaciół podnosząc się z miejsca.

(„Wiedza i życie”)

HUMOR

Ze znakiem jakości



— Czy to cena obrazu?
— Nie, numer telefonu mo delki...

Metoda

Znany przedwojenny piosenkarz francuski, Goupil opo wiada:

— Mam ogródek w okolicy Paryża, ale jestem za leniwy, by się nim zajmować. Kiedyś napisałem więc do policji anonim treści: „W ogrodzie niejakiego pana Goupila są zakopane zwłoki ludzkie!” Naza jutrz przyszło 12 detektywów i przekopali cały ogród. Róże tego roku pięknie u mnie zakwitły...

POWÓD

Sacha Guitry uściłnął kiedyś rękę osobnikowi, mającemu opinię naciągacza i złodzieja. Jeden z przyjaciół spytał go potem zdumiony:

— Jak mogłeś podać dłoń takiemu indywidualowi?
Aktor odrzekł spokojnie:
— W ten sposób zyskuję pewność, że nie wsadzi mi jej do kieszeni...

WYJAŚNIENIE

Pewien znajomy spytał raz Tristana Bernarda, czym są kapitał i praca. Słynny humorysta odparł:

— Gdy pożyczysz mi pan 1.000 franków, to będzie kapitał.
— A praca?
— To wysiłki, podjęte przez pana w celu ich odebra nia...



— Już mnie nie Kochasz, Pawełku...?



Wapiączki

Za tydzień miały być święta. W spożywczym sklepie pod Kłajem wykiły się żółte pisklęta ze starych, wapiennych jajek. Stempelki na brzuskach miały —
— takie tuszowe znamie — i żyłki miały zwapniałe i raczej słabą pamięć, bo gdy po latach zszedł spizdawca chciał je wycenić — nie pamiętały ni miejsca, ni daty urodzenia.

W torebkach poszły na ladę z napisem „Luksus-kurczak” ...Z klientów nie kupił żaden i każdy na handel burczał.

A przecież z wapiennych jajek kurczaki, przynajmniej szczerze sa już z natury stare. Od urodzenia nieświeże.

JANUSZ SŁOWIKOWSKI

Zemsta

Pewien student Oxfordu wy grzebał w archiwum średnio wieczny regulamin uczelni, w myśl którego w czasie egzaminów należała mu się kwarta piva „w celu odświeżenia umysłu”. Ponieważ stanowczo nalegał — piwo mu dostarczono, po czym pogrzebano w sta rych regulaminach i ukarano go trzyzną 5 funtów za... nie noszenie miecza.

Cytat

W czasie jednych z wyborów w NRE ktoś w miejscowości Hersbruck wrzucił do urny formularz, zaopatrzony jedynie w uwagę: „Izaasz 41, werseł 24”. Przewodniczący komisji wyborczej sięgnął po biblię i wrzeczytał: „Oto wy jesteście z niczego i sprawa wasza z tego, co nie jest; brzydkość jest, co was obrał”.

Głos został uznany za nie ważny...

Zagadka

— Ta zagadka, którą wsi szaliłi w dzieciństwie — powiedziała kiedyś Agata Christie — zadecydowała o tym, że zostałam autorką powieści kryminalnych: „Pytanie: Pe wien mężczyzna zrobił sobie dziurę w spodniach i od tego umarł. Dlaczego? Odpowiedź: Bo był to nurek w skafan drze”...

W Tymbarku

Skwary suszą ziemię na pieprz... Białe kropki gołębi, zawieszone w przestworzach ultramaryny spadają ku wyschłej studni, klaskając. Odpowiada klaskaniu odgrom trzepanych kościelnych dywanów i maszyny kra wkieckie zaczynają szeleścić jak świerszcze.

I oto lokomotywa pedzaca torem obok przetwórn i napełnia miasteczko żalonym hukotem.

Obudzony jej lamentem wędrowny lodziarz woła głosem zropaczonego sadownika, któremu onegdaj ucie kła córeczka Łodzka: — Loodiiii, Laaadiiii, Loodiii!

Patrzy sadownik na drogę: czy nie wraca coreczka Łodzka...

— A praca?

Na chodniku histonosz wyplata pierścionek z włosie nia; w oknie fryzjer ostrzy brzytwę na pasku z promie ni, zaś na rynku, spopielałym od żaru, jak biedny stu dent Raskolnikow, wariat, rozkochany w tutejszej wiej szej Wenus, wariat — kleryk bije pokutne pokony.

ZYGMUNT FIJAS

(„Z notatnika prowincjusza”)



Fotoreporter odwiedził austriacką gwiazdę filmowa Olę Andersen tuż przed świętami i zastał aktorkę przy... — zresztą zobaczcie sami!

CREDC

Wierzę w miłość od trzeciego spojrzenia; Pierwsze rozbięra, drugie ocenia...

WODKA NA STOLE WIELKANOCNYM

Gdzie winowajca?! „Wśród nas” — rzekły jajca.

UPODABNIANIE

Dziś i mędrzec się nie wyzna Kto kobiecia, kto mężczyzna...

NIE MOGĘ SOBIE PRZYPOMNIEĆ

Jak się zwała Ta część ciała, Co mi biedy napytała?

ORZEŁ CZY RESZKA

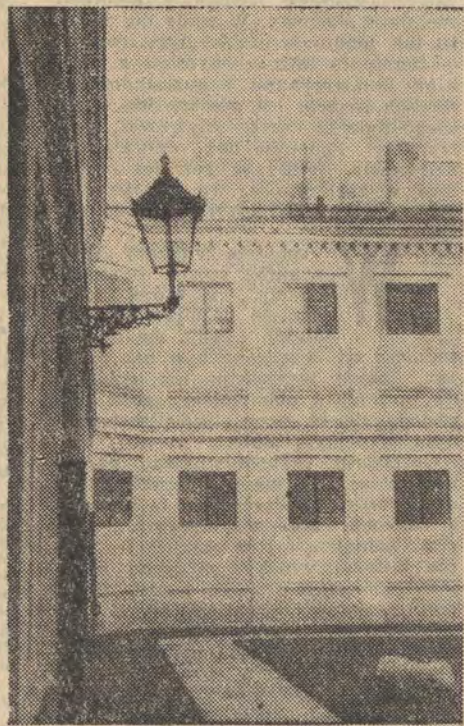
Zawsze biorę tę stronę, Którą są do mnie obrócone!

BOJOWO I BOYOWO

Lubi polska mowa Nieprzyzwoite słowa. A żem uderzył w ter klawisz Ty, mowo polska, mnie zbawisz.

JAN SZTAUDYNGER

Co, gdzie, kiedy?



— TO TYTUŁ NOWEGO KONKURSU „DZIENNIKA” I PTT-K. KILKUETAPOWY, ATRAKCYJNY, ŁATWY, Z CENNYMI NAGRODAMI.

Zadanie uczestników: określić, jaki obiekt i przy jakiej ulicy Łodzi, przedstawia nasze zdjęcie.

WYSTARCZY PRZYSŁAĆ JEDEN TYLKO KUPON, ABY WZIAŁ UDZIAŁ W LOSOWANIU CENNYCH ALBUMÓW I NAGRÓD RZECZOWYCH.

Dla Czytelników, którzy wykaza się systematycznością i znajomością łódzkiej za bytków (w ciągu najbliższego miesiąca zamieścimy bowiem na łamach „Panoramy” dalszych osiem zdjęć) przygotowaliśmy sp cjalne nagrody. Kto w końcu kwietnia na deśle wszystkie pięć kuponów (drukowanych w kolejnych numerach niedzielnych) z prawidlowymi odpowiedziami, a także dołączy do nich dodatkowe informacje dotyczące przedstawianych na zdjęciach obiektów (data powstania, nazwisko właściciela, historia, le genda itd.) weźmie udział w losowaniu trzech kart uczestnictwa w wycieczkach organizo wanych przez „Orbis”, „Turystę” i „Grom adę”. Publiczne losowanie tych nagród od bedzie się na wielkiej imprezie turystycz nej.

CO, GDZIE I KIEDY? — TO KONKURS DLA WSZYSTKICH ŁODZIAN.

Wykorzystując świąteczne dni zrób wy cieczkę po Łodzi — poznasz swoje miasto, a równocześnie zapewnisz sobie udział w lo sowaniu cennych nagród!



KUPON

Nazwisko i imię
Adres
Foto nr 1 przedstawia
.
Foto nr 2 przedstawia
.

OGŁOSZENIA DROBNE

Dr Jadwiga ANFORO-WICZ, wenerologiczne, skórne 16.30-19, Próchnika 8
KORONSKA lekarz ginekolog 17-18, Zielona 16
Dr KUDREWICZ — specjalista chorób wenerologicznych, skórnych 14-16 ul. 22 Lipca 4 54 p
Dr SIENKO — specjalista chorób skórnych, wenerologicznych, 16-18, Kilińskiego 132 35145 g
Dr ZIOMKOWSKI — specjalista chorób wenerologicznych, skórnych 16-18, Piotrkowska 59 35312 g

SPÓŁDZIELNIA Lekarzy Specjalistów „Zdrowie” wykonuje codziennie wszystkie zabiegi ginekologiczne. Al. Kościuszki 67 500 k

GOSPODARSTWO ogrodniczo-hodowlane 5 ha k. Pabianice tanio sprzedam. Wiadomość Łódź-Widzew, Służbowa 17

DZIAŁKA budowlaną 740 m kw. niedrogo sprzedam. Aleksandrów Łódźki, Piotrkowska 27, Ziemia, tel. 285 35020 g

OGROD sprzedam. Tel. 443-21 35361 g

LODÓWKI, odkurzacze — radzieckie, radio „Balada”, fortepian „Bechstein”, prakę czeska, piec elektryczny, sypialnie — orzech, komplet kuchenny, motorower „Simson”, wytwornice acetylenowa, wiertarka elektryczna, wóz konny, kierat, koparkę do ziemniaków, 15 owiec — me ryny, obornik owczy 40 ton, 4 rowery damskie sprzedam. Michałski, Modlika 29, p-ta Rzgów, pow. Łódź 35431

TAKSOMETR sprzedam. Łódź, Kosmonautów 2, m. 30 35490 g

TAKSOMETR pilnie sprzedam. Tel. 442-81

MASZYNY dziewiarskie: 5X90 i 8X90 sprzedam. Tel. 518-11 35467 g

SNOWADŁO i 2 krosna mechaniczne sprzedam. Tel. 325-55 35475 g

MAGNETOFON „Tesla”, nowy, 4-ścieżkowy sprzedam. Krucza 28 m, 10-a

MŁODE małżeństwo (głuchoniemi) poszukuje pokoju sublokatorskiego na rok. Oferty „35474”, Prasa, Piotrkowska 96

Radioodbiorniki TURYSTYCZNE



MOŻNA NABYĆ NA WYJĄTKOWO DOGODNYCH WARUNKACH RATALNYCH poprzez „ORS” Przy zbiorowym zakupie (5 odbiorników na jeden czek limitowany „ORS”) rata 40 — 50 złotych

typ	cena	wys. raty	wys. wpłaty wraz z kosztami „ORS”
SYLWIA	1.000 zł	40 zł	154 zł
MINOR	1.250 zł	50 zł	193 zł
ARA	1.250 zł	50 zł	193 zł
GULIWER	1.450 zł	55 zł	220 zł
KROKUS	1.600 zł	60 zł	247 zł

ZBIOROWĄ SPRZEDAŻY ODBIORNIKÓW TURYSTYCZNYCH ORGANIZUJĄ ZAKŁADY USŁUG RADIOTECHNICZNYCH I TELEWIZYJNYCH POPRZEZ ZAKŁADY PRACY I INSTYTUCJE.

Szczegółowych informacji udzielają oraz zgłoszenia przyjmują dyrekcje wojewódzkich oddziałów „ZURT” oraz sklepy „ZURT”. 2047/k

Salon fryzjerski „EWA”

EWY HABIK, ŁÓDŹ, PIOTRKOWSKA 59 zaprasza Szanowne Klientki do nowoczesnie urządzonego zakładu przy ul. PIOTRKOWSKIEJ 59, front, I p., tel. 316-88. Na miejscu gabinet kosmetyczny oraz manicure i pedicure.

SPRÓBUJ i TY



wybrać odpowiedni dla siebie kapelusz na sezon wiosenno—letni! Od 20 marca specjalna sprzedaż MODNYCH WIOSENNYCH KAPELUSZY DAMSKICH

w sklepach PSS

UL. PIOTRKOWSKA 41
 UL. PIOTRKOWSKA 144
 UL. PIOTRKOWSKA 130
 AL. KOŚCIUSZKI 32

BOGATE ZAOPATRZENIE BEZPOŚREDNIO z WHT.

„WARSZAWĘ” po generalnym remoncie pilnie sprzedam. Kaszubska 9

MOTOCYKL „M-72” z koszem sprzedam. Łągiwnicka 231 35468 g

„TRABANT 601” tanio sprzedam. Przybyszewskiego 42 35470 g

GARAŻ przy PKWN za miastem na garaż w okolicy Podrzecznej. Telefon 568-36, godz. 9 rano

MOTOCYKL „Zündapp-Sahara” z wózkiem sprzedam. Główna 62 (dozorca) 35487 g

SAMOCHÓD Renault Dauphine sprzedam. Tel. 317-86, godz. 20-21

SAMOCHÓD „Trabant” 600 sprzedam. Telefon 236-98. Informacje od 28 bm. (wieczorem) 35290

SAMOCHÓD osobowy „Osmobile” z automata tyczna skrzynia biegów pilnie sprzedam. Tel. 295-19, godz. 13-21

„WARSZAWĘ”, stan bardzo dobry — sprzedam. Oglądać codziennie: godzina 17-19, Łódź, Plaster 29 35371 g

„WARTBURGA” na wazachach, „Moskwiaczka” 408, 403 względnie „Warszawę” 203, 204 — po małym przebiegu kupię. Oferty „35370” Prasa, Piotrkowska 96

„MOSKWIACZKA-403” sprzedam. Brzozowa 17, m. 44, tel. 447-09 35357

„OCTAVIE”, stan bardzo dobry kupię. Pabianice, tel. 37-87 35350 g

„OCTAVIE-Super” w idealnym stanie kupię. Oferty „35344” Prasa, Piotrkowska 96

„TRABANTA 601” sprzedam. Tel. 267-08 35435 g

SAMOCHÓD sportowy, dwuosobowy kabriolet produkcji 1939 r. do częściowego remontu sprzedam. Wycieczkowa 30

ATLAS, mapy, Biblię wydrukowaną przed 1800 r. wyroby srebrne, cynowe kupię. Oferty: „27099” Biuro Ogłoszeń, Warszawa, Poznańska 38 1869 k

HEBLARKE z piłą tarczową pilnie kupię. Stefan Kołodziejek, Sienkiewicza 34, tel. 230-99

FUTRO czarne lub skórki breitszwane ewent. inne kupię. Oferty z podaniem ceny „35425” Prasa, Piotrkowska 96

TELEWIZOR „Rekord II” 21 cali, okazjnie sprzedam. Chojny, Mieszkańska 15 35375 g

RADIO zagraniczne, tranzystorowe sprzedam. Tel. 556-86 35359 g

KOZUCHY bułgarskie — sprzedam. Tel. 258-72, po godz. 16 35409

KOSZ czarny od „Junaka” sprzedam. Oferty „35410”, Prasa, Piotrkowska 96

2 POKOJE, kuchnia 37 m² w blokach, parter, Osiedle Doly zamienie na 2 pokoje, kuchnia na piętrze, najchętniej w blokach. — Oferty „35351” Prasa, Piotrkowska 96

3 POKOJE, kuchnia — wszystkie wygody, parter, śródmieście (stare budownictwo) zamienie na 2 pokoje, kuchnia w blokach. Tel. 388-10

POŁEK — 3 pokoje kwaterek, komfortowe zamienie na podobne lub mniejsze w Łodzi. Tel. 258-22 godz. 16-18

POKÓJ, kuchnia — własne łóżko w śródmieściu kupię. Oferty „35400”, Prasa, Piotrkowska 96

MIESZKANIE trzy pokoje, kuchnia, stare budownictwo zamienie na dwa pokoje z kuchnią. Oferty „35198” Prasa, Piotrkowska 96 35198 g

ZAKŁAD fryzjerski Ewy Habikowej zaprasza szanowne Klientki, Piotrkowska 59, tel. 316-88

WSPÓLNIKA z gotówką do ogrodnictwa poszukuję. Oferty „35469” Prasa, Piotrkowska 96

SUPERELEGANCKI strój ślubny artystycznie wykonamy — uszyjemy — wypożyczymy. Firma „Roma”, Obr. Stalingradu 24 Orich

UBRANKA do I Komunii św. poleca pracownia Kazimierza Kowalczyńskiego, Piotrkowska 84 (sklep w podwórzu)

SAMOTNI znajdą odpowiednie oferty małżeńskie w prywatnym Biurze Matrymonialnym „Swatka”, Łódź, Piotrkowska 133

POMOC dochodząca do dziecka natychmiast potrzebna Kuczkowski, Jarczaka 87 m. 9, po godzinie 16 35453 g

POMOC do dziecka potrzebna. Przetwórcza 64

ZGUBIONO dokumenty lekarskie w brzozywej kopecie na nazwisko Izakowicz. Zwrot za wynagrodzeniem Tarka, Piłramowicza 4, tel. 278-48

KURSY SAMOCHODOWE kategorii zawodowych i amatorskich w tym SOBOTNIO-NIEDZIELNE ORGANIZUJE PZM. ZAPISY: Piotrkowska 183, w godz. 8-20, tel. 278-43, Wspólna 8, w godz. 12-20, tel. 533-09

Z „ORBISEM” NAD MORZE CZARNE I ADRIATYK! PBP „ORBIS” ZAPRASZA NA WZASY ZAGRANICZNE do BULGARII, RUMUNII I JUGOSŁAWII. Wygodna podróż, piękna plaża i komfortowe hotele gwarantują przyjemny wypoczynek.

SŁONECZNY BRZEG — 15 dni samolotem, od 27. VI. do 11. VII. 1967 r. — 5.350 zł.
DRUŻBA — 17 dni, wag. sup. m-c VII. br. — 4.980 zł.
MAMAIA — 17 dni, wag. sup. m-c VI i IX. br. 4.320 zł.

JUGOSŁAWIA — 15 dni samolotem od 28. V. do 12. VI. br. — 7.810 zł.

Informacji udziela i zapisy przyjmuje Sekcja Turystyki Zagranicznej PBP „ORBIS”, Łódź, PIOTRKOWSKA 68, telefon 382-56.

Nowe wysokie WYGRANE 1.000.000 zł

dnia 5. III. 1967 r. 353.046 zł
 dnia 12. III. 1967 r. wypłacił PP Totalizator Sportowy Oddział Wojewódzki w Łodzi

GABINET KOSMETYCZNO-FRYZJERSKI — OTWARTY!

Zarząd Kosmetyczno-Lecniczej Spółdzielni Pracy „URODA I ZDROWIE” uprzejmie zawiadamia SZANOWNĄ KLIENTELE, że wzorcowy GABINET KOSMETYCZNO-FRYZJERSKI przy ul. PIOTRKOWSKIEJ 40 został 23 MARCA br. ODDANY DO UŻYTKU PO PRZEBUDOWIE I MODERNIZACJI.

GABINET czynny w godz. 7-21 — BEZ PRZERWY.

KOMUNIKAT CPN

Podaje się do wiadomości PT Odbiorcom paliw płynnych, że w okresie świątecznym stacje benzynowe w Łodzi i województwie pracować będą w zmniejszonym wymiarze godzin a mianowicie:

- 1) przez cały okres świąteczny stacje pracujące całą dobę — czynne normalnie,
- 2) pozostałe stacje benzynowe w dniu 25 marca br. mogą zakończyć pracę o godz. 18,
- 3) w dniu 26 marca br. stacje 1- i 2-zmianowe zwalnia się od obowiązku otwarcia stacji.

Następnie w dniu 27 marca br. wszystkie stacje benzynowe podejmą pracę w takim wymiarze godzin, jaki obowiązuje w niedziele i święta.

Uwaga, ogrodnicy i rolnicy!

Okregowa Centrala Nasiennictwa Ogrodniczego i Szkółkarstwa w POZNANIU ul. KOPANINA 28/32, tel. 651-14, 647-96

POLECA DO SPRZEDAŻY WIOSNĄ BR.

kwalifikowane nasiona warzyw i kwiatów w szerokim asortymencie odmianowym — kłącza i cebulki kwiatowe — róże wielokwiatowe i kwalifikowane sadzonki truskawek. Sprzedaż prowadzi sklepy:

spółdzielni ogrodniczych, gminnych spółdzielni „Samopomoc Chłopska”, Przedsiębiorstwa „Warzywa-Owoce” MHD i PSS (sklepy nasienne) oraz wzorcowy sklep nasiennej OCNOS Poznań, ul. Głogowska 91, tel. 663-95, poza tym punkt wysyłkowy OCNOS Poznań, ul. Głogowska 91, tel. 663-95 przyjmuje pisemne zamówienia detaliczne i wykonuje wysyłki za zaliczeniem pocztowym.

KUPUJCIE NASIONA kwalifikowane tylko ze znakiem firmowym OCNOS — pełny asortyment tych nasion posiadają w/w sklepy. 2049/k

0 30% i 40% taniej

KUPISZ BLUZKI DAMSKIE LUB KOSZULE MĘSKIE

W SKLEPACH PSS: UL. GŁÓWNA 62 „GDANSKA 15 „OBR. STALINGRADU 67 „SPORNA 72 PL. REYMONTA 1/3 AL. KOŚCIUSZKI 32

ORAZ w SPÓŁDZIELCZYCH DOMACH HANDLOWYCH UL. PIOTRKOWSKA 53, 100 „PABIANICKA 188 „ARMII CZERWONEJ 4

KONZYSTAJ z OKAZJI! Wiosenna wyprzedaż tylko do dn. 15. IV. br. ZAOPATRUJE WHO

TYDZIEŃ w TV

SOBOTA - 25 BM.

10.00 - „Galapagos” - film. 11.25 - Przerwa. 15.35 - Program dnia. 15.40 - Kino „Ptyś”: 1) kronika, 2) film z serii „Disneyland”. 16.30 - LWD. 16.55 - Dziennik. 17.00 - Teatrzyk Kieszonkowy dla dzieci: „Doktor Ojbo”. 17.20 - „Wielkopolska kronika dziewcząt i chłopców”. 17.35 - Gawędy wilków morskich. 17.50 - „Po szóstej”. 18.30 - Hokejowe mistrzostwa świata: Szwecja - ZSRR (III tarcja). 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Monitor. 20.00 - „Z Sophia Loren w Rzymie” - program filmowy. 20.50 - „Spotkanie z Barbarą Bittnerówną”. 21.30 - Hokejowe mistrzostwa świata: Czechosłowacja - Kanada (II i III tarcja). W przerwie meczu - Dziennik. 22.50 - „Uwaga, kot” - film sensacyjny prod. franc. 23.40 - Program na jutro.

NIEDZIELA - 26 BM. (I DZIEŃ ŚWIĄT)

9.45 - Program dnia. 9.50 - PKF. 10.00 - Kino „Ptyś”: 1) kronika, 2) film z serii „Disneyland”. 11.00 - „Malarstwo Poussina” - progr. z Muzeum Im. Puszkina (Moskwa). 11.35 - „Czarownice”. 12.00 - Dziennik. 12.15 - „Kwiaty, wiosenne kwiaty”. 12.55 - „W starym kinie”. 13.55 - „Piórkiem i węglem”. 14.20 - Widowsko lalkowe dla dzieci. 15.10 - „Ludzie i zdarzenia”. 15.25 - „Wielka gra”. 16.15 - „Deszczowa suita” - tekst i reżyseria: J. Przybora. muzyka: J. Wasowski. 17.00 - Teatr Niedzielnny: „Wdowa no pułkownika” - J. Smuła. 18.00 - „Warszawa. 1a i ty”. 18.30 - Mistrzostwa Europy w gimnastyce mężczyzn. 20.00 - Dobranoc. 20.10 - Dziennik. 20.40 - „To jest twój nowy syn” - film TV prod. pol. 21.05 - „Czarne na białym” - II progr. muz.-baletowy. 22.00 - „Rio bravo” - film fab. prod. am. 6.10 - Program na jutro.

PONIEDZIAŁEK - 27 BM. (II DZIEŃ ŚWIĄT)

10.55 - Program dnia. 11.00 - „Rozkosze wedkarstwa” - film prod. fińskiej. 11.30 - „Czarodziej z Bagdadu” - film fab. prod. am. 13.00 - „Przemiany”. 13.25 - „Studio Uno”. 14.20 - Kino krótkich filmów. 14.45 - „Zielnica” - rep. filmowy. 15.00 - Teatr Młodego Widza: „Zielony Amadeo”. 15.50 - „Zmagania hokejowych tytanów” - film dokum. 16.15 - „Dyngus, dyngus!” - progr. muz. Łowickiego Zesp. Pieśni i Tańca „Kolejarz”. 16.45 - Teatr TV: „Zbrodnia przy ulicy Lourcoine” - farsa E. Labiche. 17.50 - Hokejowe mistrzostwa świata: Szwecja - Czechosłowacja (II i III tarcja). W przerwie - film krótkometraż. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - „Klub profesora Tutki” - film TV prod. pol. 20.15 - „Wieczór ze Szpakiem” - wiosenny. 21.20 - Hokejowe mistrzostwa świata: Kanada - ZSRR (II i III tarcja). W przerwie - Wiad. sportowe. 22.50 - Program na jutro.

WTOREK - 28 BM.

10.00 - „Anglik na kontynencie” - film satyryczny prod. ang. 10.55 - Przerwa. 15.55 - Program dnia. 16.00 - Kino „Ptyś”: 1) kronika, 2) film z serii „Disneyland”. 16.55 - „Dziennik. 17.05 - Dla dzieci: „Zrecze rece”. 17.20 - Telekram. 17.45 - „Studio młodych”. 18.30 - „Głoda piosenki”. 19.00 - LWD. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - „Anglik na kontynencie” - film. 20.55 - Kronika kulturalna. 21.15 - Hokejowe mistrzostwa świata: Polska - Austria (II i III tarcja). W przerwie - Dziennik. Ok. 22.50 - Program na jutro.

ŚRODA - 29 BM.

10.00 - „Kocha, nie kocha” - cz. II filmu z serii „Dr Kildare”. 10.50 - Przerwa. 14.45 - Hokejowe mistrzostwa świata: Szwecja - Kanada (II i III tarcja). 16.20 - „Przypomnamy, radzimy”. 16.30 - PKF. 16.40 - Film z serii: „Stare gagi”. 16.52 - Program dnia. 16.55 - Dziennik. 17.05 - Hokejowe mistrzostwa świata - finał: ZSRR - Czechosłowacja. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - LWD. 20.15 - Film z serii „Dr Kildare”. 21.05 - „Światowid”. 21.35 - „Spotkanie z cieniem” - „Karol Szymanowski”. 22.20 - Dziennik. 22.35 - Program na jutro.

CZWARTEK - 30 BM.

9.55 - Historia dla klas VIII: „Dom budujemy - Polska”. 10.25 - Przerwa. 16.10 - Program dnia. 16.15 - Kurs rolniczy. 16.45 - „Kolejka” - film prod. bułg. 16.55 - Dziennik. 17.00 - Kino „Ptyś”. 17.25 - „Co dalej, ósma klaso?”. 17.55 - „Na zdrowie”. 18.10 - „Goraca linia”. 18.45 - „Dom Bernardy” - widow. baletowe. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - LWD. 20.15 - „Trick 17B” - film kryminalny prod. TV niem. 21.20 - Trybuna TV. 22.05 - Dziennik. 22.20 - Program na jutro.

PIĄTEK - 31 BM.

11.55 - Propedeutyka filozofii dla klas XI. 12.25 - Przerwa. 12.45 - Dla klas III: „Podrózujemy”. 13.05 - Przerwa. 15.30 - „Pod flagami ośmiu krajów” - rep. 16.00 - Przerwa. 16.50 - Program dnia. 16.55 - Dziennik. 17.00 - „Wyprawy telewizyjnych przyjaciół”. 17.35 - „Przegląd Robinsona Crusoe” - film serjyny prod. franc. 18.05 - „Wielokropek”. 18.20 - „Zachęca TV: „Za klerownicą”. 18.50 - „Zmagania hokejowych tytanów” - film dokum. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - LWD. 20.15 - Teatr TV: „Wesele pana Balzaka” J. Władziewicza. Ok. 21.35 - „10 minut recenzji”. 21.45 - „Ludzie z marginesu”. 22.15 - Dziennik. 22.30 - Program na jutro.

SOBOTA - 1 KWIETNIA

10.55 - Biologia dla klas VII: „Ptaki”. 11.25 - „Skowronek” - film fab. prod. weg. 12.55 - Przerwa. 16.20 - Program dnia. 16.25 - LWD. 16.40 - „Wychowanie fizyczne naszych dzieci”. 16.55 - Dziennik. 17.00 - „Dla każdego coś miłego”. 17.45 - „Świat, który nie może zginąć” - film serjyny. 18.10 - „Bonanza”. 19.20 - „W przestworzach - czyli ciekawe opowieści lotników”. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Monitor. 20.05 - „Pegaz”. 20.50 - Film z serii: „Markiz, agent sekretny” (W). 21.20 - „Błękitny express”. 21.50 - Dziennik. 22.05 - Wiadomości sportowe. 22.15 - „Hamlet” - widowisko wg scenariusza D. Mroza. 23.05 - „Pożegnaj się z jutrem” - film fab. prod. am. (kryminalny). 0.45 - Program na jutro.

NIEDZIELA - 2 KWIETNIA

3.30 - Politechnika - Fizyka: „Dynamika relatywistyczna” i „Własności sprężyste ciał”. cz. I. 9.35 - Politechnika - Matematyka: „Zastosowanie całki w fizyce”. 10.10 - Festiwal sztuki - koncert dziecięcych amatorskich zespołów artystycznych (Moskwa). 10.50 - Program dnia. 10.55 - „Śladami kpt. Cooka” - film serjyny prod. wł. 11.40 - Film rozrywkowy. 11.50 - Dziennik. 12.00 - „Ich dwoje i chłopiec” - film fab. prod. bułg. 13.20 - „Wielkie sprawy małych dzieł”. 13.35 - PKF. 13.45 - „Bawcie się z nami”. 14.30 - Sprawozdanie ze skoków narciarskich w Oberwiesenthal (NRD). 15.30 - Teatrzyk dla Przedszkolaków: „Miała Kasia kotki dwa”. 16.00 - „Przemiany”. 16.25 - „Czarownice”. 16.50 - „Spotkanie z posiem” z cyklu: „Ludzie i zdarzenia”. 17.15 - Telewizyjny Teatr Niedzielnny: „Trzy opowiadania” - A. Czechowa. 18.05 - „Sonda” - teletur. 19.00 - Słownik wyrazów obcych. 19.20 - Dobranoc. 19.30 - Dziennik. 20.00 - „10-lecie Ekranu” - program rozrywkowy. 20.45 - „Jego dziewczyna” - film fab. prod. wł.-franc. 22.30 - Niedziela sportowa. 22.50 - Program na jutro.

Wielki konkurs świąteczny „Dziennika Łódzkiego” i PZU

Umiemy chodzić — umiemy jeździć

Dziś zadanie konkursowe nr 1

50 nagród wartości 20 tys. zł

Rok rocznie w numerze wielkanocnym (zbiega się to z początkiem kalendarzowej wiosny a z nią wzmożonego ruchu drogowego) wspólnie z PZU. Wydziałem Komunikacji Prez. RN m. Łodzi i Wydziałem Kontroli Ruchu Komendy Miasta MO ogłaszamy konkurs pod hasłem „UMIEMY CHODZIĆ — UMIEMY JEŹDZIĆ”. Dane statystyczne bowiem za ubiegły rok jak i za pierwsze miesiące bieżącego roku wykazują, że nie wszyscy piesi (z ich winy 45 proc. wypadków) i kierowcy (42 proc.) znają przepisy ruchu drogowego i przez strzegają ich. Nasz konkurs ma więc zachęcić tych, którzy znają Kodeks Drogowy — do jego przestrzegania, a pozostałych do szczegółowego zapoznania się z nim.

Na konkurs złoży się ogółem dziesięć zadań. Dziś zamieszczamy pierwsze z nich. Dalsze ukazać się w następnych numerach „Dziennika”. Zadaniem uczestników konkursu będzie udzielenie prawidłowych odpowiedzi na wszystkie zadania. Odpowiedzi je należy przestać łącznie z kuponami konkursowymi (o numeracji 1-10) najpóźniej do 15 kwietnia na adres: „Dziennik Łódzki”, Łódź, ul. Piotrkowska 96 z dopiskiem na kopercie „Umiemy chodzić — umiemy jeździć”.

Wśród Czytelników, którzy nadesłały prawidłowe odpowiedzi — rozlosowanych zostanie 50 nagród rzeczowych o ogólnej wartości 20 tys. zł. M. in.: lodówka, skierowania na 2-tygodniowy pobyt nad morzem lub w górach, rower, atrakcyjne materiały na garnitury i kosiumy, radiodiodniak z adapterem elektryczny sprzęt gospodarstwa domowego (mikser do soków, młynek do mielenia kawy, żelazko, prociak), elektryczna maszyna do golenia, przybory do manicure i golenia, płyty gramofonowe (longplay), kochery, wieczne pióra i długopisy.

Losowanie nagród i ich wręczenie nastąpi w „Tygodniu kultury na jezdniach” (23-30 kwietnia br.).

(x)



Odpowiedzi na poszczególne zadania (należy zaznaczyć: zadanie nr 1, 2 itd.) prosimy formułować jak najwięcej. Radzimy zaopatrzyć się (jeśli ktoś nie posiada) w Kodeks Drogowy. Tam bowiem znajdują nasi Czytelnicy odpowiedzi na wszystkie zadania konkursowe.

Do odpowiedzi (na zbiorowej kartce) należy dołączyć wszystkie kupony o numeracji 1-10. Czytelnicy mogą nadsyłać dowolną ilość odpowiedzi.

Kupon nr 1

„Umiemy chodzić — umiemy jeździć”

(imię i nazwisko)

(adres)

SOBOTA, 25 MARCA

PROGRAM I

10.00 „Duniec i Nikita” - fragm. 10.20 Muzyka francuska. 11.00 Muzyka rozrywkowa. 11.30 „Wio konik, wio bułane”. 12.00 Wiad. 12.10 Kwadrans melodii. 12.25 Rolniczy kwadrans. 12.40 Więcej, lepiej, taniej. 13.00 Melodie rozrywkowe. 13.20 (L) Koncert ork. mandolin. LRPR. 14.00 „Czy znasz tę książkę?” - zagadka literacka. 14.30 Przekroj muzyki tygodnia. 15.00 Wiad. 15.05 Kultura pilnie poszukiwana. 15.30 Transmisja z hokejowych mistrzostw świata w Wiedniu. 16.10 Popołudnie z młodszą. 17.30 Wiad. 18.00 Muzyka na parkiecie. 19.00 Piosenki z polną. 19.10 Publicystyka międzynarodowa. 19.20 Wędrowni muzycyści po kraju. 20.00 Wiad. 20.31 Zgaduj-Zgadula. 22.01 Muzyka klasyczna. 22.25 Chwila poezji. 22.30 Konc. muzyki rozrywkowej. 23.00 II wydanie dziennika. 23.15 Wiad. sportowe. 23.15 Gra zespołu J. Millana. 23.35 Serenady i kołysanki. 24.00 Wiad. 0.05 Kalendarz radiowy.

PROGRAM II

10.05 Konc. melodii. 10.50 „Ul-deryk” - fragm. 11.10 Fel. M. Kofty. 11.20 Poranny koncert chopinowski. 12.05 Z kraju i ze świata. 12.25 Konc. estradowy. 12.50 Mówi technika. 13.00 (L) Komunikaty - teatry. 13.15 (L) K. Szalonek: Sulta kurpiowska. 13.33 (L) Konc. w wyk. chóru Filh. Poznańskiej. 13.45 (L) „Do Tuszyńska jedzie przez Łódź” - rep. 14.00 Muzyka podróz. 14.30 Uniwersytet Radiowy. 14.45 „Błękitna sztafeta”. 15.00 Fr. Liszt - XII Rapsodia węgierska. 15.15 Piosenki żołnierskie. 15.30 „O starodawnych instrumen-

10.00 Wiad. 10.05 Uwertura symfoniczna. 9.15 Magazyn wojskowy. 10.00 Dla dzieci „Jak Bartus z wiatrem wojował”. 10.20 „Wielkopolskie wesele”. 10.40 Konc. zyczeń. 11.40 „Anegdota i fakty”. 12.05 „Wesoły autobus”. 13.10 Gwiazda Wągrowa. 13.35 Przegład prasy. 13.45 „Rozgłoszenia harcerska”. 14.30 „W Jezioranach” - odc. 15.00 „Wiosenny kiermasz muzyczny”. 15.40 Śpiewa Państw. Zespół Pieśni i Tańca „Mazowsze”. 16.00 Wiad. 16.05 Przegład wydarzeń międzynarodowych. 16.20 „Człowiek z budki sufletu” - słuch. 17.20 Słynne ork. symfoniczne. 18.05 Adolf Sonnenfeld „Warszawska modniarka”.

NIEDZIELA, 26 MARCA

PROGRAM I

9.00 Wiad. 9.05 Uwertura symfoniczna. 9.15 Magazyn wojskowy. 10.00 Dla dzieci „Jak Bartus z wiatrem wojował”. 10.20 „Wielkopolskie wesele”. 10.40 Konc. zyczeń. 11.40 „Anegdota i fakty”. 12.05 „Wesoły autobus”. 13.10 Gwiazda Wągrowa. 13.35 Przegład prasy. 13.45 „Rozgłoszenia harcerska”. 14.30 „W Jezioranach” - odc. 15.00 „Wiosenny kiermasz muzyczny”. 15.40 Śpiewa Państw. Zespół Pieśni i Tańca „Mazowsze”. 16.00 Wiad. 16.05 Przegład wydarzeń międzynarodowych. 16.20 „Człowiek z budki sufletu” - słuch. 17.20 Słynne ork. symfoniczne. 18.05 Adolf Sonnenfeld „Warszawska modniarka”.

19.10 Kabarecik reklamowy. 19.25 „Przy muzyce o sporcie”. 20.00 „Siedem dni w kraju i na świecie”. 20.25 Wiad. sport. 20.31 „Matysiakowie” odc. 23.00 II wydanie dziennika. 23.10 Wiad. sportowe. 24.00 Wiadomości.

PROGRAM II

8.30 Wiad. 8.35 „Radioproblemy”. 8.50 (L) Konc. zyczeń. 10.00 (L) Kwadrans z Deanem Martinem. 10.15 (L) Poranek literacko-muzyczny. 12.05 Wiad. 12.10 Tygodnik dźwiękowy. 12.50 Muzyczne bajeczki. 13.15 Z nowych nagród Ork. PR. 13.30 (L) Wyniki „Kukuleczki”. 13.32 (L) „Rozmowa w stanie podgorączkowym” - rep. 13.49 (L) Chwila muzyki. 14.00 Zespół Dzieciątka. 14.30 Pół godziny z M. Eggerth i J. Klepura. 15.00 „Laternia” - słuch. 15.50 Piosenki muzyczne. 16.00 Teatr Nowości. 16.30 Konc. chopinowski. 17.00 Wiad. 17.05 Fel. na tematy międzynarodowe. 17.20 Muzyka rozrywkowa. 17.30 Magazyn literacki. „To i owo”. 18.30 Od studia do studia”. 19.00 Rewia piosenek. 19.30 „Gospoda poetów” - kabaret. 20.05 „Niedzielne wieczory muzyczne”. 21.00 Dziennik. 21.22 Muzyka taneczna. 22.00 Ogólnopolskie wiadomości sportowe. 22.20 25 minut z big-bandem PR. 22.45 Muzyka taneczna. 23.50 Wiadomości.

PONIEDZIAŁEK, 27 MARCA

PROGRAM I

9.00 Wiad. 9.05 Konc. popularny. 10.00 „Dziwne obrazki” - słuch. 10.24 Orkiestra rozrywkowa. 10.40 Konc. zyczeń. 11.40

„Theatrum króla jegomości”. 12.05 Wiad. 12.10 „Generał wolności” - aud. 12.35 Nowe zespoły. 13.00 Muzyczne corso. 13.30 Nowe nagrania wirtuozów. 14.00 „Fatalne uczucie” - humoreska. 14.15 Przeboje nie tylko dla młodych. 14.46 W kramie operetki. 15.15 Popołudnie przy muzyce. 16.00 Wiad. 16.20 „Długa szklanka herbaty” - słuch. 17.10 Spiewa Państwowy Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”. 17.30 Czy pani gra w zieleń? 19.05 Kwadrans z kwintetem wokalnym „Novi”. 19.20 Muzyka operowa. 20.00 Dziennik. 20.26 Wiad. sportowe. 20.30 „Wieczór literacko-muzyczny”. 23.00 II wydanie dziennika. 23.10 Wiad. sportowe. 23.15 Rewia taneczna. 24.00 Wiad.

PROGRAM II

8.30 Wiad. 8.40 (L) Konc. zyczeń. 9.30 „W Jezioranach” - odc. 10.00 (L) Muzyka rozrywkowa. 10.30 Poranek literacko-muzyczny. 12.05 Wiad. 12.10 Poranek symfoniczny. 13.20 „Moja pierwsza przygoda teatralna” - gawęda. 14.00 „Nad niekłym mo dym Durajem”. 15.00 „Królowa Kasia” - słuch. 16.00 „Ludwik Sempoliński przedstawia przeboje starej Warszawy”. 16.20 (L) Rewia przebojów. 17.00 Wiad. 17.05 Recital skrzypcowy L. Ary. 17.30 Podwieczorek przy mikrofonie. 19.00 Nowalijki muzyczne. 19.30 „Umarli nie płacą podatków” - słuch. 20.30 Śpiewy staropolskie. 20.45 Transmisja hokejowych mistrzostw świata w Wiedniu (ZSRR - Kanada) dziennik (w przerwie transmisji mistrzostw: d. c. transmisji mistrzostw 22.10 „1000 taktów melodii i rytmów tanecznych”. 22.40 Piosenki paryskie. 23.05 Muzyka taneczna. 23.50 Wiadomości.

NIEZWYKŁA KOBIETA

CZYTELNICZKA: Proszę o podanie nieco informacji o Helen Keller...

RED.: Jak podaje WEP, Helen Adams Keller urodzona w 1880 roku...

Ta niezwykła kobieta mimo kalectwa zdołała opanować kilka języków...



OBŁADY DOMOWE

JANINA: Chciałabym zająć się wydawaniem obiadów domowych...

RED.: Zezwolenie na wydawanie obiadów domowych jest potrzebne tylko wtedy...

biady dla mniejszej ilości osób są zobowiązani jedynie po wiadomości o swej działalności...

PLYTY PIŁSNIOWE, WIOROWE ITP.

R. W.: Gdzie można nabyć płyty październikowe o określonej wielkości?

RED.: Hurtową sprzedaż płyt październikowych, piłsniowych, laminowanych, wiorowych...

Dokąd na świąteczny spacer?

Jeśli pogoda dopisze, PTT-K zaprasza rodzin 27 marca - w świąteczny przedpołudnie - na wycieczkę pieszą...

niez w drugi dzień świąt przyjemną imprezę. Będzie nią wycieczka kolarska na trasie: Łódź - Rzgów - Gospodarz - Pabianice - Ruda - Łódź...

Sukces Łódzkiego aktora

Od 10 do 23 marca odbywał się „I Szczeciński Tydzień Teatralny”...

Do zawodów zgłosiło się 40 zespołów, zaprezentowało swój program 20.

Jako jedyny, miasto nasze i Estradę Łódzką reprezentował w Szczecinie artysta Teatru im. Jaceka Henryka Józefowicza...

Przyśpieszyli tempo

Ogólna sensacja wzbudzał wczoraj na ul. Piotrkowskiej rząd samochodów-wywrotek...

Ponieważ porządkowanie terenu wokół nowo wzniesionych obiektów napotyka na duże trudności...

Gdzie kupić gazety i papierosy?

Jak już informowaliśmy - w pierwszy dzień świąt - 26 marca - czynne będzie w różnych dzielnicach Łodzi 13 kiosków „Ruchu”...

W drugi dzień świąt kiosk „Ruchu” czynne będą jak w każdą niedzielę. (o)

Najlepsze kwaciarnie

Od 1 do 20 marca br. w kwaciarniach łódzkich trwał konkurs na najlepszą z nich...

Zwycięzcą konkursu otrzymał od dyrekcji PP „Warzywa i Owoce” premie pieniężne. Gratulujemy wyróżnienia!

Apteki otwarte dziś - do godz. 18

Dziś - 25 marca apteki otwarte są do godz. 18. Poza normalnie działającymi, otwartymi będą dodatkowo 8 aptek...

Z SĄDU

„Górka” kontra „Grembach” 21 lipca ub. roku na ul. Gumowej wywiązała bójka między chłopcami „Górki” i „Grembachu”...

MYJ RĘCE - CZYSTOŚĆ CHRONI PRZED CHOROBA

Ważne przypomnienie o konieczności mycia rąk...

WAŻNE TELEFONY

- Pogot. Ratunkowe 09, Pogot. MO 07 400-00 500-00, Kom. MO m. Łódź 292-22, Straż Pożarna 08, Pogot. Energet. 334-28, Inform. telefoniczna 03, Informacja PKS 265-96, Informacja PKP 581-11, Pogot. Oświat. Ulic 220-89, Pogot. ZPMot. 533-00

TEATR

- TEATR WIELKI (Plac Dąbrowskiego) nieczynny, 26.3. g. 19 „Halca”, 27.3. g. 19 „Książ Igor”, TEATR PÓWSZECHNY (Obr. Stalingradu 21) nieczynny, 26.3. godz. 19.15 „My fair lady”, 27.3. godz. 19.15 „Mocne uderzenie”, TEATR JARACZA (Młynuski 4-a) nieczynny, 26.3. g. 19 „Biała diablica”, 27.3. j. w., TEATR 715 (Traugutta 1) nieczynny, 26.3. godz. 19.15 „Dobrze skrojony frak”, 27.3. g. 19.15 „Mój przyjaciel Harvey”, TEATR NOWY (Więtkowskiego 19) nieczynny, 26.3. g. 19.15 „Sonnata Bezebuba”, 27.3. nieczynny, MAŁA SALA (Zachodnia 93) nieczynna, 26.3. g. 20 „Stuby pantskie”, 27.3. nieczynna, OPERETKA (ul. Północna 47/51) 26. 26.3. nieczynna, 27.3. godz. 19 „Życie paryskie”, TEATR ARLEKIN (Wólczańska 5) nieczynny, 27.3. g. 15 „Gwiazdeczka zaspianeczka”, TEATR PINOKIO (Kopernika 16) nieczynny, 27.3. godz. 17.30 „Rubeł samosiejek”

MUZEA

- MUZEUM HISTORII RUCHU Rewolucyjnego (Gdańska 13) czynne, 26.3. godz. 10-15, 26 i 27.3. nieczynne, MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE (Pl. Wolności 14) czynne od 11-16, 26.3. nieczynne, 27.3. czynne od 11-16, MUZEUM HISTORII WŁÓKIENICTWA (Piotrkowska 232) Wystawa „Włókiennictwo wczoraj” „Tkanina polska” czynne 10-17, 26.3. nieczynne, 27.3. czynne od 11-16, MUZEUM KATEDRY E-WOLUCJONIZMU UL. (Park Sienkiewicza) - czynne od 10-17, 26, 27.3. nieczynne, MUZEUM SZTUKI (Więtkowskiego 36) czynne od 9-15, 26.3. nieczynne, 27.3. czynne od 10-16.

WYSTAWY

- PAŁAC MŁODZIEŻY im. TUWIMA (ul. Moniuszki 4-a). Wystawa „Prace konkursowa - Łódź - prośmo miasto” - prace wyróżnione w konkursie plastycznym i fotograficznym ogłoszonym przez TPL, OŚRODEK PROPAGANDY SZTUKI (Park Sienkiewicza). Wystawa plenerowa - II pleneru ziemi łódzkiej - czynna od 10-13 i od 15-16, SALON SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ (Piotrkowska 86-88). Jubileuszowa wystawa rysunków „Karuseli” czynna codziennie 10-18, ŁÓDZKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE (Piotrkowska 102) Włochy - Zbiórka wrytych w stawa członków ZPAF. Czynna od 11-19 prócz poniedziałku, ZOO (ul. Konstancyńska 6-10) czynna w g. 9-18 (kasca czynna do godz. 17), PALMIARNIA - otwarta w godz. 10-13, KINA POLONIA - „Zamienimy się mężczyznami” od 15 (USA) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20

CO? GDZIE? KIEDY?

- 26.3. „Niedziela w Nowym Jorku” od lat 16 (USA) g. 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 27.3. j. w., WISLA - „Grek Zorba” (USA-grecki) od lat 16 g. 10, 13, 16, 19, 26 i 27.3. jak wyżej, WOLNOSC - „Braz” (panorama) od lat 14 (USA) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 26.3. „Mocne uderzenie” (panorama) od lat 14 (pol.) g. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 27.3. jak wyżej, ZACHĘTA - „Synowie Wielkiej Niedźwiedzicy” (panorama) od lat 14 (NRD) g. 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 26 i 27.3. jak wyżej, ADRIA (Piotrkowska 150) Pożegnanie z tytułem „Marcin w obłokach” od lat 14 (Jugosl.) g. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 26 i 27.3. jak wyżej, CZAJKA (Kochanowska Aleksandrowska nr 162) nieczynna, 26.3. „Dwaj z Texasu” (USA) od lat 11 godz. 12, 14.30, 17, „Szeherazada” (fr.) od lat 16 g. 19.30, 27.3. jak wyżej, ENERGETYK (AL. Politechniki 17) „Wibnetow” I seria (Jug.-NRF) od lat 11 godz. 17, 19, 26 i 27.3. jak wyżej, GDYNIA (Tuwima nr 2) „Książę i żebrak” od lat 11 (ang.) godz. 10, 12, 14, 16, „Między lianami ringu” od lat 16 (USA) g. 18, 20.15, 26 i 27.3. jak wyżej, HALKA (Krawiecka 3/5) „Gdzie jest trzeci król” od lat 14 (pol.) godz. 16, 18, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Aza na spacerze” pr. składany g. 11, 12, „Gdzie jest trzeci król” g. 16, 18, 20, 1 MAJA (Kilińskiego 178) „Matężstwo z rozsądkiem” (panorama) od lat 16 (pol.) g. 16, 18, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Biedronka” pr. składany g. 10.30, 14.30, „Małżeństwo z rozsądkiem” godz. 16, 18, 20, ŁĄCZNOŚĆ (Józefów 43) nieczynne, 26.3. „Nia gara” od lat 16 (USA) godz. 15, 17, 19, 27.3. jak wyżej, LDK (Traugutta nr 18) „Powrót na ziemię” (pol.) od lat 16 godz. 15.15, 17.30, 19.45, 26 i 27.3. jak wyżej, MŁODA GWARDIA (Zielona 2) „101 Dalmatyńczyków” od lat 7 (USA) godz. 10, 12, 14, 16, 18, „Niewierność” od lat 18 (wł.) g. 20, 26 i 27.3. jak wyżej, MUZA (Pabianicka 173) remont, 26.3. „Chudy i inni” od lat 16 (pol.) g. 16, 18, 20, 27.3. „Łody śmietankowe” pr. składany g. 15, „Chudy i inni” godz. 16, 18, 20, POLESIE (Fornalskiej 37) „W kręgu poderzeń” (radz.) od lat 12 godz. 17, „Zolnierz królów Madagaskaru” (pol.) od lat 16 godz. 19, 26.3. Bajki godz. 14, „Trema” (USA) od lat 14, g. 15, 17.15, 19.30, 27.3. j. w. (bez poranku), POPULARNE (Ogrodowa 18) nieczynne, 26.3. „Strzeby Apaczów” (USA) od lat 11 godz. 15.30, 17.30, 19.30, 27.3. jak wyżej, PRZEDWIOŚNIE (Żeromskiego 74-76) „Gamoń” (fr.) od lat 14 godz. 12.30, 15, 17.30, 20, 26.3. godz. 11 Bajki, „Gamoń” g. 12.30, 15, 17.30, 20, 27.3. j. w., PIONIER (Franciszkańska 31) „Wojna trojańska” (panorama) od lat 14 (wł.-franc.) godz. 15.45, „Barwy walki” (panorama) od lat 12 (pol.) g. 18, 20, 26.3. j. w., 27.3. „Goszo samochwał” pr. składany

- godz. 14.45, „Wojna trojańska” g. 15.45, „Barwy walki” godz. 18, 20, POKOJ (Kazimierza 6) „Operacja Y” od lat 11 (radz.) g. 15.45, 18, „Kto jest bez winy” od lat 16 (czechosl.) g. 20.15, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Dick i jego kot” pr. składany g. 11, „Operacja Y” g. 15.45, 18, „Kto jest bez winy” g. 20.15, REKORD (Rzgowska 2) „Markiza Angelika” (panorama) od lat 16 (franc.-wł.-NRF) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Drewniany jeździec” pr. składany godz. 10, 11, 12, 13, 14, „Markiza Angelika” g. 15, 17.30, 20, ROMA (Rzgowska 84) „Nie przysyłaj mi kwiatów” od lat 14 (USA) g. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Zajacek” pr. składany godz. 10, 11, 12, 13, „Nie przysyłaj mi kwiatów” g. 14, 16, 18, 20, SOJUSZ (Płatowca 6) „Kim pan jest, dr Sorger?” (panorama) od lat 16 (fr.) g. 17, 19.30, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Dwa jabłuszka” pr. składany g. 14, „Kochankowie z Marony” od lat 18 (pol.) godz. 15, 17, 19, STYLOWY - STUDYJNE (Kilińskiego nr 123) „Gładka skóra” od lat 16 (franc.) godz. 15, 17.30, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Pogarda” (panorama) od lat 18 (franc.-wł.) godz. 15.45, 18, 20.15, STOKI (Zbocze 1) „Bokser” od lat 14 (pol.) g. 16, 18, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Mysie figle” pr. składany g. 15, „Bokser” g. 16, 18, 20, STUDIO (Lumumby 7-9) „Zabawna buzia” (panorama) od lat 16 (USA) godz. 17.15, 19.30, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Munchomerek” pr. składany godz. 16.15, „Zabawna buzia” godz. 17.15, 19.30, SWIT (Bałucki Rynek 5) „Winnetou” II seria (panorama) od lat 11 (Jugosl.-NRF) godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 26.3. jak wyżej, 27.3. „Dzielnicy cowboje” pr. składany g. 10, 11, 12, 13, 14, „Winnetou” II seria” g. 15, 17.30, 20, DYZURY APTEK Piotrkowska 165, Narutowicza 6, Pabianicka 218, Gdańska 21, Przybyszewskiego 86, Limanowskiego 80, Sporna 33, 26.3. Piotrkowska 193, Niczajna 15, R. Luksembur 3, Rzgowska 51, Gdańska 21, Narutowicza 42, 27.3. Ossowskiego 4, Gagarina 6, Tuwima 19, Karolewska 48, Limanowskiego 1, Piotrkowska 25, Przybyszewskiego 86, DYZURY SZPITALI I Klinika Pol.-Gin. im. Curie-Skłodowskiej - ul. Curie-Skłodowskiej 15 - przyjmuje rodzaje i chore z dziedzicy Górna oraz z dziedzicy Śródmieście z Rejonowej Południowej „K” przy ul. Piotrkowskiej 269, Szpital im. Madurowicza - ul. M. Fornalskiej 37 - przyjmuje rodzaje i chore z dziedzicy Polesie i legniarskiej czynne w wyżej wymienionych punktach wykonują zabiegi pielęgniarskie w godz. 8-18. Zgłoszenia na zabiegi domowe przyjmowane są w godz. 8-17.

ROZMYKIUMYSŁOWE

REDAGUJE KLUB SZARADZISTÓW PRZY ŁDK (KRZYŻÓWKA (preniowana książkami)

Grid for crossword puzzle with numbers 1-83 in various positions.



- 1. Poziomo: 1. Postronek, 5. Dąszek nad peronem, 8. Sklep zaopatrywany przez turystów, 12. Rywalizuje z Sopotem, 13. Mowa z prowincji, 14. Przemówił do niego dziad, 16. Autorka powieści „Za miesiąc, za rok”, 19. Poczwarka pędraka, 21. Nowoczesny sklep, 22. Ambona, 25. Rosyjski tyran, 26. Wpada do Morza Łąptiewów, 28. Miasto nad rzeką Duro w Hiszpanii, 29. Orzesznik, 31. Sprzedał pierworództwo za miskę soczewicy, 33. Słoniama makatka, 34. Fizyk duński, laureat Nagrody Nobla w 1922 r., 36. Domociel, 39. Walizka na plynny, 42. Naczelnik turecki, 44. Pisarz z hist. fr. (1823-92), 45. Po. 46. Baon, 47. Wykładnik potęgi, 48. Przyładek w Japonii, 49. Przyrząd do otrzymania światła spolaryzowanego, 51. Płyn w Hiszpanii, 52. Wycieczka w sukni, 54. Członek kapituły katedralnej, 56. Chińska drzewo hebanowe, 58. Najpopularniejszy Wilhelm, 60. Kawalek partytury, 62. Sofa z oparciem, 64. Krzyk zwierzęcy, 66. Obraca się na osi, 69. Utwór o mroźności, 70. Telegraficzny sejsmograf, 73. Rysa na kaflu, 74. Księżycowe pieczywo, 76. Wioska „Trybuna Ludu”, 77. Gwałtowny deszcz, 79. Niedrożność jelit, 80. Kopania węgla brunatnego w woj. poznańskim, 81. Karcia na przegrana lub stawka za nią, 82. Miasto w Irlandii, 83. Kochanek ze sceny, Pionowo: 1. Droga o dobrej nawierzchni, 2. Opera Beilinięgo, 3. Ukraińska organizacja faszystowska, 4. Wojskowe polecenie, 5. Reprezentantka pływacków, 6. Zwolennik angielszczyzny, 7. Wedyjski bóg ognia, 8. Turkus, 9. Wieje na Jez. Garda we Włoszech, 10. Imię najwybitniejszego podróznika średniowiecza, 11. Wczesne krowie mleka, 15. Jazzoowy instrument szarpany, 17. Najdłuższy dopływ Renu w Szwajcarii, 18. Receptowe po potowie, 20. Afrykańska faszczurka drapieżna, 23. Miasto nad Maruszę w Rumunii, 24. Egzotyca miara lub pół Charzyby, 27. Jesienna grusza, 30. Zaczma, 32. Srodek nasenny, 33. Posąg z jednego kamienia, 34. Roslina zielna z rodziny motylkowych, 35. Bogini z krowią głową, 37. Włodzimierz Uljanow, 38. Odcinek z kumpierami, 40. Rzeźba w pin. Włoszech, 41. Miałek kolekcjoner ropuszek, 43. Dzwieczynka z elementarza, 45. Termin szcho wy, 50. Oznaka tanczka, 53. Autor „Bezkrzesnej ziemi” i „Kakao”, 54. Wzajemnie się popierają, 55. Wieżenny dozorca, 57. Płaskownik do ściągania belek, 59. Ozdobny naramiennik, 61. Miasto górnicze w pin. Szwecji, 62. Paciorek, 63. Poprzednik Nasera, 64. Poploch na gieldzie, 65. Oprawca w kapturze, 67. Najważniejsza część teatru, 68. Pierwotór ornamentu, 71. Świątowej sławy aktorka w. (1850-1924), 72. Jamnik, 75. Piwo angielskie, 78. Rzeka w Jugosławii, Rozwiązania prosimy nadsyłać na adres redakcji „Dziennika” w terminie 7-dniowym z dopiskiem na kopercie „Krzyżówka świąteczna”.