

Na Bliskim Wschodzie trwa już liczne posunięcia wojskowe. Za w całym świecie toczą się akcje dyplomatyczne zmierzające do zażegnania kryzysu. M. in. A. Kosygin i de Gaulle przyjeżdżają przedstawić ZRA.

Budowa drugiej elektrowni atomowej, przewidziana w planie perspektywnym NRD, przez kazana została organizacja młodzieżowej FDJ.

Radzieckie zjednoczenie „Stan

koimport” i brytyjskie towary stwo „Churchill Machine Tool Company” podpisały kontrakt na dostawę do Związku Radzieckiego brytyjskich precyzyjnych obrabiarzek.

Przewodniczący Rady Państwa, E. Ochab i premier J. Cyrankiewicz przyjeżdżają dziś sekretarza Prezydium Rady Najwyższej ZSRR — Michaiła Georgadze oraz grupę działaczy Rad Delegatów Ludu Pracującego ZSRR.

Komitet Ekonomiczny Rady

SKRÓT NAJWAŻNIEJSZYCH DEPESZ Z KRAJU I ZE ŚWIATA

Ministrów podjął uchwałę w sprawie realizacji I etapu budowy walcowni — słabiej w Hucie im. Lenina oraz zatwierdził program inwestycji towarzyszących w Nowej Hucie, wynoszących ponad 1 mld zł.

W Paryżu podpisano porozumienie w dziedzinie radziecko-francuskiej współpracy na odcinku badań kosmicznych przez widujące m. in. wystrzelenie w przestrzeń kosmiczną francuskich satelitów ziemi przy pomocy radzieckich rakiet i radzieckich satelitów przy pomocy rakiet francuskich.

W jednej z miejscowości Assam doszło do starcia między ludnością uzbrojoną w noże i łuki a oddziałem policji indyjskiej. W zbrojnym starciu zginęło 6 osób a wiele zostało rannych.

Na podparyskim lotnisku Bourget prezydent Francji de Gaulle osobiście otworzył 27 bm. Międzynarodowy Salon Lotniczy. W tegorocznym salonie bierz udział 450 wystawców z 18 krajów pokazując ostatnie osiągnięcia z dziedziny lotnictwa i kosmonautyki. W związku z otwarciem salonu do Paryża przybyli kosmonauci radzieccy Konstantin Feoktistow i Paweł Bielajew oraz amerykańscy: David Collins i Michael Scott.

W wietnamie w sferie zde militarzowanej Amerykanie w sposób brutálny usunęli tysiące mieszkańców. A ich domy spalili. Ponadto w obu częściach kraju toczyły się zaciete walki. Amerykanie dokonali szeregu pirackich nalotów. (z)

W jednej z miejscowości Assam doszło do starcia między ludnością uzbrojoną w noże i łuki a oddziałem policji indyjskiej. W zbrojnym starciu zginęło 6 osób a wiele zostało rannych.

Na podparyskim lotnisku Bourget prezydent Francji de Gaulle osobiście otworzył 27 bm. Międzynarodowy Salon Lotniczy. W tegorocznym salonie bierz udział 450 wystawców z 18 krajów pokazując ostatnie osiągnięcia z dziedziny lotnictwa i kosmonautyki. W związku z otwarciem salonu do Paryża przybyli kosmonauci radzieccy Konstantin Feoktistow i Paweł Bielajew oraz amerykańscy: David Collins i Michael Scott.

W wietnamie w sferie zde militarzowanej Amerykanie w sposób brutálny usunęli tysiące mieszkańców. A ich domy spalili. Ponadto w obu częściach kraju toczyły się zaciete walki. Amerykanie dokonali szeregu pirackich nalotów. (z)

W jednej z miejscowości Assam doszło do starcia między ludnością uzbrojoną w noże i łuki a oddziałem policji indyjskiej. W zbrojnym starciu zginęło 6 osób a wiele zostało rannych.

Na podparyskim lotnisku Bourget prezydent Francji de Gaulle osobiście otworzył 27 bm. Międzynarodowy Salon Lotniczy. W tegorocznym salonie bierz udział 450 wystawców z 18 krajów pokazując ostatnie osiągnięcia z dziedziny lotnictwa i kosmonautyki. W związku z otwarciem salonu do Paryża przybyli kosmonauci radzieccy Konstantin Feoktistow i Paweł Bielajew oraz amerykańscy: David Collins i Michael Scott.

W wietnamie w sferie zde militarzowanej Amerykanie w sposób brutálny usunęli tysiące mieszkańców. A ich domy spalili. Ponadto w obu częściach kraju toczyły się zaciete walki. Amerykanie dokonali szeregu pirackich nalotów. (z)

Wydanie A

Cena 50 gr

Sobota, 27 maja 1967 roku
Rok XXII Nr 124 (6362)

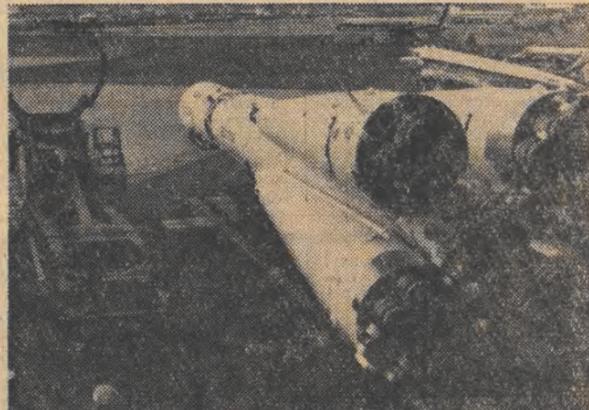
DZIENNIK ŁÓDZKI

E. Ochab na XII Międzynarodowych Targach Książki

26 bm. przewodniczący Rady Państwa Edward Ochab zwiedził XII Międzynarodowe Targi Książki.

Po zapoznaniu się z ekspozycją przewodniczący Rady Państwa w rozmowie z przedstawicielem PAP stwierdził, że targi są imprezą ważną, pożyteczną i mającą perspektywy na przyszłość. Dają one obiektywny wyraz współpracy kulturalnej, która ma wielkie znaczenie i dla nas, i dla innych krajów.

Prezydent de Gaulle dokonał otwarcia Paryskiego Salonu Lotniczego



Prezydent Francji de Gaulle dokonał w piątek na terenie lotniska paryskiego Le Bourget otwarcia 27 między narodowego salonu lotniczego i kosmicznego. Zanim udo stępniono salon dla zwiedzających, prezydent de Gaulle w towarzystwie kilku ministrów obejrzał eksponowane samoloty, rakiety i sprzęt kosmiczny.

Sensacją tegorocznej wystawy samolotów i statków kosmicznych na lotnisku Le Bourget pod Paryżem są radzieckie sputniki. Najwięcej zainteresowania wzbudza potężna rakietka nośna typu „Wostok”, przy pomocy której wprowadzono na orbitę największe radzieckie sztuczne satelity.

Na zdjęciu: radziecka rakietka „Wostok” podczas ostatnich przygotowań przed otwarciem wystawy na lotnisku Le Bourget pod Paryżem. CAF — Telefoto

Prezydent de Gaulle zatrzymał się dłużej w halach wystawowych ZSRR, USA, Wielkiej Brytanii i Francji. W radzieckiej hali wystawowej przedstawiono astronautów radzieckich Bielajewa i Feoktistowa, a w hali amerykańskiej Scotta i Collinsa.

Radzieckie kolosy na lotniczych trasach

170-miejscowy samolot radziecki „Tu-114” wyleciał w piątek z Moskwy do Paryża. Będzie on odciążał utrzymywany regularnie cotygodniowo połączenie między obu stolicami. Poprzednio kursowały na tej trasie samoloty odrzutowe „Tu-104”, które mogą zabierać 100 pasażerów.

Turbodortowce „Tu-114” oblatują już 5 linii międzynarodowych. Oprócz Paryża latają do Hawajów, Delhi, Tokio i Montrealu. W najbliższej przyszłości zastąpią je jeszcze szybsze i większe „U-62”, mogące zabierać 186 pasażerów.

Radzieckie samoloty kursują obecnie na 42 liniach międzynarodowych o łącznej długości około 100 tys. km.

Kolejna amerykańska próba nuklearna

Stany Zjednoczone przeprowadziły w piątek trzynastą w bieży roku podziemną próbę nuklearną na poligonie doświadczalnym w Nevada. Ładunek nuklearny miał siłę wybuchu równą eksplozji 20 do 200 tys. ton TNT.

Inwestycje pięciolatki 6 mln. metrów tkanin wełnianych z Tomaszowa

Bieżąca 5-letka jest okresem przełomowym dla rozwoju jednej z podstawowych branż włókienniczych — przemysłu wełnianego. Kwoty przeznaczone na inwestycje w tym przemyśle sięgają 1,4 mld zł. Umożliwią one modernizację wielu zakładów, instalację nowych wysoce wydajnych maszyn i urządzeń, szersze stosowanie wózków chemicznych.

Wśród nowych zakładów wymienić należy „Tomaszów II”, który w niedalekiej przyszłości wraz z istniejącym „Tomaszów I” (ZPW im. Nowotki) stanie się wielkim, pełnowydajnym przedsiębiorstwem produkcyjnym. Znajdzie w nim zatrudnienie ponad 3 tys. osób, co rozwiąże problem zatrudnienia w tym mieście.

„Tomaszów II” obejmie przede wszystkim wykończalniami i inne oddziały pomocnicze, które uzupełnią produkcję obecnej tkanki zakładów „Nowotki”. Prace budowlane w nowym obiekcie zostały już zakończone; przystąpiono do montażu maszyn. Pierwsze tkaniny, wykończone już na miejscu, dostarczą nowe zakłady w I kwartale 1968 r. Roczna produkcja kombinatu ma wynieść 6 mln m tkanin. W Tomaszowie uruchomiono szkołę przy sposobieniu zawodowego, która szkolić będzie fachowców dla zakładów.

Wilson przyjedzie do Paryża

Komunikat ogłoszony przez Pałac Elizejski poinformował, że prez. de Gaulle zaprosił Wilsona na poniedziałek 19 czerwca do Paryża i zaproszenie to zostało przyjęte.

Kryzys bliskschodni nie słabnie

Ożywiona działalność dyplomatyczna Posunięcia wojskowe obu stron

Dziennik egipski „Al-Ahram” donosi, że rząd ZRA odrzucił pięć propozycji amerykańskich, jakie ambasador USA — Richard Nolte — przedstawił w formie sugestii w czasie rozmowy z egipskim ministrem spraw zagranicznych, Mahmudem Riadem.

Propozycje te były następujące:

- 1) równoczesne wycofanie z granicy wojsk egipskich i izraelskich;
- 2) powrót „błękitnych helimów” do rejonu Gazy i do fortecy Szarm el Szajk (nad Cieśniną Tiran) aż do czasu, gdy Zgromadzenie Ogólne NZ podejmie definitywną decyzję;
- 3) złożenie oficjalnej deklaracji przez ZRA, zapewniającej wolność nawigacji w Zatoce Akaba;
- 4) ewakuacja wojsk egipskich z Gazy;
- 5) wprowadzenie na terytorium Gazy administracji ONZ.

Cieśniną Tiran) aż do czasu, gdy Zgromadzenie Ogólne NZ podejmie definitywną decyzję;

W Izraelu przeprowadza się zakrojone na znaczną skalę przygotowania mające na celu obronę przeciwlotniczą, opiekę lekarską itd.

(A) Dalszy ciąg na str. 2

Minister Brown opuścił Moskwę

Minister spraw zagranicznych Wielkiej Brytanii George Brown, który przebywał w ZSRR na zaproszenie rządu radzieckiego wyjechał w piątek z Moskwy do Londynu.

Na lotnisku Wnurowskim żegnał go radziecki minister spraw zagranicznych Andriej Gromyko i inne oficjalne osobistości.

Order Lenina dla Związku Pisarzy Radzieckich

Przewodniczący Prezydium Rady Najwyższej ZSRR Nikołaj Podgorny przekazał w piątek najwyższe odznaczenie radzieckie Order Lenina Związkowi Pisarzy ZSRR. Związek odznaczony został za zasługi w rozwoju literatury wyrażającej idee Wielkiej Socjalistycznej Rewolucji Październikowej oraz za wkład pisarzy radzieckich do budownictwa komunistycznego i do zwycięstwa narodu radzieckiego nad faszyzmem.

Ceremonia odbyła się w Wielkim Pałacu Kremleskim w piąty dzień obrad Związku Pisarzy. Na posiedzenie nie przybyli również Leonid Breżniew, Aleksiej Kosygin i inni przywódcy radzieccy.



26 bm. Levi Eshkol — premier i minister obrony Izraela w towarzystwie innych członków rządu dokonał inspekcji oddziałów stacjonujących na pustyni Negev, graniczącej z terytorium Egiptu.

N/z: Levi Eshkol (pierwszy z lewej), Izaak Rabin — szef sztabu Izraela oraz Yagal Alon — minister pracy. CAF-telefoto

Dzień Drukarza

Anonimowi twórcy

Biorąc do ręki książkę beletrystyczną, znamy jej autora oraz wydawcę i drukarnię, gdzie ją wydrukowano. W legendzie książek o charakterze naukowym i encyklopedycznym wymienieni są z imienia i nazwiska naukowcy i redaktorzy, którzy brali udział w ich opracowaniu.

Kupując w kiosku gazetę, bądź tygodnik i czytając artykuły, felietony oraz reportaże, poznajemy nazwiska ich autorów. Jednych bardziej sobie cenimy — za swadę, ciętość pióra, rzeczowość argumentów — innych mniej. Słowem mamy do autorów określony emocjonalny stosunek. Ba, nawet na co dzień i na święto od wielkiego dzwonu — jak to bywa np. w „Dni Oświaty, Książki i Prasy” — spotykamy się z nimi, dyskutujemy, wymieniamy poglądy — poznajemy ich osobiście.

Jest jednak wśród twórców kultury tysiączna rzesza pracowników anonimowych — drukarzy. Tych, którzy myśli autorów układają mozolnie ręczną czcionką w tytuły książek i artykułów; tych którzy odlewają i utrwalają je w ołowianych wierszach tekstów, bądź trawią kwasami cynk i ołów, by przyozdobić i zilustrować tekst zdjęciem lub rysunkiem; tych którzy powielają dzieła w tysiącach egzemplarzy książek, gazet, tygodników, by mogły one trafić do najbardziej zapadłych zakątków kraju.

Zarówno ci od książek, jak i ci od gazet pracują w ciągłym pośpiechu. Rokrocznie bowiem trzeba np. przygotować miliony egzemplarzy podręczników, na gazetę codziennie czekają czytelnicy. Średni dzienny nakład dzienników i czasopism sięga w całym kraju 26 mln. egzem-

plarzy. Rocznie — blisko 102 miliony książek, ponad 1,3 miliarda gazet, prawie 600 mln. czasopism.

Dziś ci anonimowi twórcy kultury obchodzą swoje święto. W imieniu własnym składamy im serdeczne podziękowanie za ich trud przy przenoszeniu naszego myśli do milionów ludzi; w imieniu czytelników prasy i książek — do których i my się zaliczamy — dziękujemy im, że pośredniczą w zaspokajaniu naszej ciekawości oraz naszego głodu wiedzy, że dają nam w naszym życiu moc estetycznych wzruszeń.

My dziennikarze — świętując dzień naszych kolegów po fachu — życzymy im spokojnych nocy, coraz więcej lepszych nowoczesnych maszyn, dobrej jakości papieru i farb, co pomoże podnieść im efekty ich mistrzowskiej pracy.

Przedstawiamy jutrzejszą „Panoramę”

Odwiecznym marzeniem ludzkości jest sprawiedliwość. Szukano jej w niebie i na ziemi. Dziś najczęściej domagamy się sprawiedliwości od naszych zwierzchników, sprawiedliwości w ocenianiu nas jako pracowników. Sprawy tej poświęcona będzie publikacja pt. „PRACOWNIK — ISTOTA NIE... OCENIONA”.

Czy wiecie, że Hindusi nie mają dowodów osobistych? Każdy natomiast obywatel Indii ma swój własny bardzo dokładny horoskop. Ten horoskop jest m. in. miernikiem przy zawieraniu małżeństw. Niezwykle ciekawy reportaż poświęcony MAŁŻEŃSKIM OBYCZAJOM INDI, przyniesie jutrzejsza „Panorama”.

Obliczono, że przeciętnie wykładowca Polak używa na co dzień około 3 tys. wyrazów. Ten szczyt zasób słów wynika podobno z narzuconego tempem współczesnego życia konieczności upraszczania języka potocznego. Problemem językowym poświęcony jest „FELIETON Z KŁÓPKĄ NAD I”.

Badania przeprowadzone w Akademii Nauk NRD wykazały, że dla ciężko pracującego robotnika pożądana jest dawka 250 g alkoholu tygodniowo. Czyżby antyhasło walki z alkoholizmem? Ciekawej Przeczytajcie!

Poza tym w numerze:

- Na przelaj przez kraj.
- Orle gnazdo Hitlera.
- Pałac z przeszłością.
- Anegdota.
- Rozrywki umysłowe

i wiele innych ciekawych pozycji.

Próba zamachu w NRF?

W republice federalnej też są sily, które w odpowiednim czasie skłonne były działać za przykładem oficerów faszystowskich w Grecji. Oświadczanie tej treści ogłosił zarząd federalny Niemieckiej Unii Po koju (DFU) w związku z za powiedzianym pierwszym czytaniem w Bundestagu tzw. konstytucji na wypadek stanu wyjątkowego.



25 maja, w Rzymie rozpoczęły się bokserskie mistrzostwa Europy. Na zdjęciu: Lucjan Trela (z lewej) w czasie walki z Walijczykiem Avothem, CAF — Telefoto (Wiadomości z mistrzostw Europy zamieszczamy na str. 2)

JAKIE KINO?

Znakomita większość ludzi chodzi nie na filmy, ale do kina. Te kategorie widzów można z grubsza podzielić na dwie grupy — tych, którzy chcą jakoś spędzić czas w pierwszym lepszym kinie i tych, którzy chcą obejrzeć film przy dobrych warunkach projekcji, w miłym, kulturalnym otoczeniu. Ostatnim wcale nie jest obojętne czy kopia jest bardziej lub mniej zużyta, czy głośniki chrzypią, a ściany sali są odrapane.



Do Warszawy przybył z Oslo zespół teatru norweskiego Det Norske Teatret. W Warszawie i na Wybrzeżu zespół wystąpił ze sztuką Ibsena „Nora”. Na zdjęciu: otwórczyni głównej roli w sztuce „Nora” Monna Tandberg na lotnisku Okęcie.

śród łódzkich kinomanów, kierując się dobrem swojej kieszeni, odwiedza kina tańsze

II i III kategorii. Może więc o tych kinach mowa? Istnieje w Łodzi 12 kin tzw. pozapaństwowych, administrowanych przez związki zawodowe, spółdzielczość, rady zakładowe większych zakładów pracy. Kiedyś w latach 50-tych organizowano te placówki, chodziło nie tylko o zwiększenie ilości miejsc dla widzów, lecz także wygranie pewnej batalii wychowawczej. Kina te miały się stać instrumentem wychowania estetycznego społecznego, politycznego. Czym są po kilkunastu latach? (Poszczególne pionierzy organizacyjni do których przynależą, szybko stwierdzili, iż z pomocą białego ekranu można robić pieniądze. Ambicje odstawiono na bok. Kina te więc, tak jak i inne, obliczone są na wypracowanie zysku. Temu celowi podporządkowana jest m. in. „polityka” repertuarowa. Chodzi o kasę, a więc chodzi o filmy, które zrobią kasę. Jeśli zmniejszy się wpływ, zmniejszy się budżet placówki, której kino jest podporządkowane. Kierownicy kin „pozapaństwowych” uciekają się więc czasem do swoistego szantażu: muszą otrzymać te, a nie inne filmy, bo w przeciwnym wypadku nasze dzieci nie będą miały akcji choinkowej... O szerokim upowszechnieniu

kultury filmowej

nie ma w tych kinach mowy. Zdarzają się co prawda sporadycznie, jakieś odczyty, prelekcje, czasem nawet konkursy, jest to jednak raczej odfałkowanie problemu niż systematyczna praca. Bo znów — tego typu akcje obciążają budżet; także reklama obciąża budżet, także bieżące remonty obciążają budżet... W

rezultacie, w związku z unikaniem ostatniego „obciążenia”, nieprawdą jest, iż mamy w Łodzi 12 tych kin. One, szczerze mówiąc, ostatnio, tylko by wają. Wieloletnie odkładanie bieżących napraw, przemykanie oczu na postępującą dekapitalizację obiektów, doprowadziło do sytuacji, w której długotrwałe, gruntowne, nieraz kapitalne remonty trzeba przeprowadzać w wielu kinach naraz — obecnie jednocześnie w „Mewie”, „Odrze”, DKM i „Oce”. Nie wpływa to korzystnie na interesy kinomanów.

swoje kłopoty

Ot, choćby z zakupem i renowacją aparatury projekcyjnej, szkoleniem kadry. Rzecz jednak w tym, że z kłopotami boryka się każde z tych kin z osobna. W sieci MZK można w takich dziedzinach jak technika filmowa, remonty, obsada kadrowa, prowadzić planową gospodarkę. O wiele trudniej jest ją prowadzić, w interesującym nas zakresie, organizacjom powołanym do innych celów, dla których sprawa kina są odryskiem działalności. W rezultacie wśród tych kin istnieją tylko dwa z prawdziwego zdarzenia — ŁDK i „Przedwiośnie”. Zadbano w nich o wygodę widzów (czemu jednak w świeżo przebudowanym „Przedwiośniu” nie ma szatni?), o estetykę i dobre warunki projekcji.

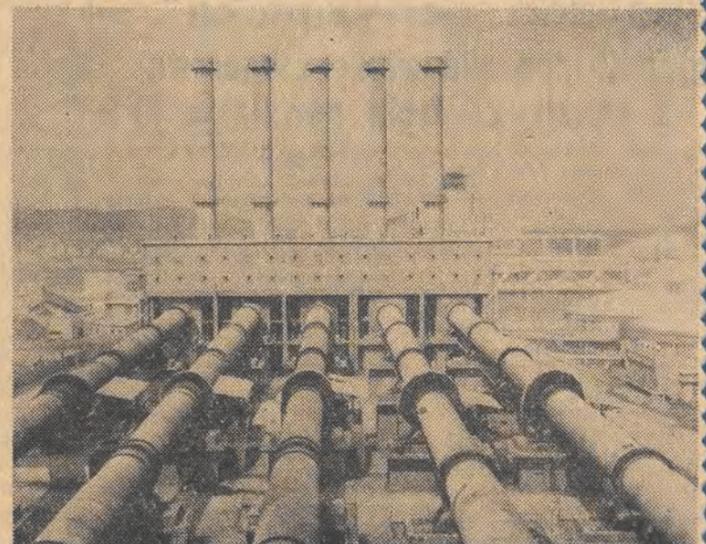
Standard większości tych kin, a w rezultacie zaliczenie ich do określonej kategorii, wyjaśnia wiele z anomalii, jakie istnieją między ich właścicielami i dystrybutorami filmów. Sądzą mianowicie kierownicy kin z sieci pozapaństwowej, iż MZK traktuje ich po macoszemu, przydzielając filmy mniej atrakcyjne, te, które już „przeszły” przez miasto. Tymczasem spośród 12 tych kin tylko dwa ocenione zostały na I i II kategorię, cztery mają II zaś sześć — III kategorię. A filmy przecież, według w całej Polsce obowiązujących zasad (oczywiście do dyskusji jest czy te zasady są słuszne), rozdzielane są w zależności od kategorii kin. Czy jednak wiele z pretensji nie wynika i z tego, że kierownicy kin z sieci pozapaństwowej chcieliby mieć u siebie same filmy rozrywkowe, westerny, kryminały, słowem te, które robią kasę?

Przeciętny widz nie odróżnia kin „państwowych” od „pozapaństwowych”. A szkoda. Te drugie bowiem powinny być lepszymi i kinami, z dokładniej ukierunkowanym repertuarem. Powinny przejawiać większą troskę o widza. Jednym słowem chodzi tu o większe ambicje. Dopiero za nimi mogą pójść specjalne przywileje.

JERZY KATARASIŃSKI

Nowe oblicze Kielecczyny

Już od kilku miesięcy pracuje pełną parą Kombinat Cementowo-Wapienniczy w Nowinach koło Kielc. Jest to największa inwestycja bieżącej pięcioletki i jeden z największych obiektów przemysłowych na terenie Kielecczyny. Nowiny produkują cement, wapienik i wapno na roszenie wciąż potrzebny naszemu budownictwu.



Na zdjęciu: kombinat w Nowinach stał się już charakterystycznym dla nowego oblicza Kielecczyny. CAF — Langda

Na scenach łódzkich

„Mój biedny Marik”

Wśród antywojennych obrazów Konstantego Mackiewiczca pt. „Tu byli ludzie” szczególnie wrażenie wywołuje kompozycja, przedstawiająca ruiny ogromnego miasta, zniszczonego przez bombę wodorową. Wkroto zwaliska umarłych kamieni, spleśniałych się w nieładzie. Apokaliptyczna pustka — krajobraz łańcucha księżycowego. I tylko w jakimś zauku — niby zapowiedź odradzającego się życia — zielenią się zaczyna malutki krzak. Na tym straszliwym tle jego nieśmiała wątkość, jego delikatna pokora, jest tak wzruszająca, że aż chwytają za serce.

Podobnie wzruszający jest pierwszy akt sztuki znakomitego dramatopisarza radzieckiego Aleksandra Arbuzowa „Mój biedny Marik”. Mroźna zima roku 1942 w obłożonym przez hitlerowców Leningradzie. W bombardowanym przez hitlerowców mieście śmierć czyha na każdym kroku. Panuje głód, szerzą się choroby. Szczęściem jest zdobycie kostki cukru, cudem — jeśli przeżyje się noc. Wszystko jest tutaj przerażające, antyludzkie. I właśnie w takich warunkach spotykają się ze sobą samotna dziewczyna, 16-letnia Lidka i nie mniej samotny, dwa lata od niej starszy Marik. Wtedy też zaczyna się ich wzruszająca miłość, która — po wielu przeżyciach — znajdzie swój epilog 17 lat później, w zupełnie już zmiennej sytuacji...

Osobliwy jest też koloryt a i różnorodność dramatycznego natężenia tej sztuki. Arbuzow umie takie elementy, jak pogodny liryzm, słoneczny sentyment, ciepły humor, żywość akcji a i akcenty społeczno-wychowawcze łączące w harmonijną całość, ażeby lekko przekazywać ją widzowi.

W teatrach łódzkich oglądaliśmy w ostatnich latach sporo sztuk o współczesnej młodzieży. Ale bohaterowie ich są albo „zbyt zmęczeni” swoim nihilizmem, albo „zbyt gniewni” na starsze pokolenie, z którym nie mogą znaleźć wspólnego języka. Na rozwichrzonych, zagubionych w bezdrożach ciężką niezmiennie jakiejś patologicznej kompleksy i fobii... Natomiast bohaterowie sztuki Arbuzowa to młodzi ludzie, dzielni i uczciwi, o czystym sercu i jasnych spojrzaniach. Umieili walczyć, umieiali pracować. Kiedyś nie lekali się śmierci, teraz „nie boją się znaleźć szczęścia”. Pamiętają stale, że „setki tysięcy ludzi zginęło po to, ażeby oni byli szczęśliwi”. Jeśli już ciężko na nich jakieś psychiczne obsesje, to chyba te, które są wynikiem przeżyć w czasie wojny. Wojny, która ich zdaniem, powinna być już ostatnia; a właśnie wprowadzenie do tej sztuki, bezpretensjonalnej w swoich założeniach formalnych, również akcentów polityczno-społecznych, dodaje jej dodatkowych walorów.

Podkreśliła ten moment w swojej reżyserii Barbara Jaklicz, podobnie jak i mądry humanizm sztuki i jej słoneczny optymizm, przejawiający się chociażby tylko w takim pięknym powiedzeniu: „Nigdy nie jest za późno, ażeby życie rozpocząć na nowo”.

Prawdziwy koncert gry aktorskiej dali Joanna Jedryka (Lidka) oraz Janusz Gajos (Marik). Jej wdzięk nie miał w sobie ani trochę z wdzięczenia się. Pogodna, niezwykle bezpośrednia, prostymi środkami aktorskimi oddała czystość moralną kreowaną przez siebie bohaterki i jej stosunek do życia. Janusz Gajos początkowo zabawny w swoich gaskonadach i przekornie dziecięcej bufojadzie, czuł się potem znakomicie w mundurze oficera. Bardzo pomogło mu tutaj „terminowanie” w filmie „Cztery pancerni i pies”. Tylko że w filmie grał rolę żołnierza, tu zaś nosi już szlify oficerskie. I nie jest to tylko awans sceniczny, lecz również awans artystyczny tego młodego a utalentowanego aktora!

Interesującą interpretował Leonidika — Maciej Matek, Andrzej Głogowski zaś jako narrator taktownie łączył ognia poszczególnych fragmentów sztuki.

Scenografię opracował Henri Poulain.

MIECZYSLAW JAGOSZEWSKI

Nowa publikacja GUS

Budżety rodzin pracowniczych

W tych dniach ukazała się publikacja z serii wydawniczej „Statystyka Polska — materiały statystyczne” pt. „Budżety rodzin pracowniczych zatrudnionych w gospodarce społecznej poza rolnictwem i leśnictwem za lata 1963 — 1965”.

Publikacja ta przedstawia informacje o dochodach, wydatkach oraz spożyciu rodzin w ujęciu retrospektywnym przy zastosowaniu grupowania według liczby osób w rodzinie, oddzielnie dla gospodarstw domowych pracowników fizycznych i umysłowych. Takie ujęcie danych umożliwia śledzenie zmian w strukturze dochodów i wydatków różnych grup ludności z uwzględnieniem wielkości rodziny.

W części analitycznej, obok charakterystyki demograficznej zbędanych gospodarstw, przedstawiono analizę dochodów, wydatków oraz spożycia.

Zbadane rodziny pracownicze w 1965 r. w porównaniu z 1963 r. charakteryzują się mniejszą przeciętną liczbą osób, natomiast większą liczbą zarobkujących w rodzinie. Tendencja ta występuje zarówno w rodzinach pracowników fizycznych, jak i umysłowych.

W 1965 r. w porównaniu z 1963 r. obserwuje się znaczny wzrost dochodów nominalnych rodzin pracowniczych, który wynosi ok. 10 proc. Wzrost dochodów nominalnych w rodzinach pracowniczych fizycznych był silniejszy (ok. 11 proc.) od wzrostu dochodów w rodzinach pracowników umysłowych (ok. 9 proc.).

Wzrost dochodów nominalnych rodzin pracowniczych wpłynął na znaczne przesunięcie w strukturze rodzin w grupach zamożności. Zmniejszył się udział rodzin znajdujących się w najniższej grupie zamożności (do 600 zł miesięcznie wydatków na osobę) z 9,6 proc w 1963 r. do 5,1 proc. w 1965 r.

Wydatki rodzin pracowniczych w 1965 r. w porównaniu z 1963 r. wykazują dość istotny wzrost w poszczególnych kategoriach wydatkowych, przy czym wzrost tych wydatków jest znacznie różnicowany.

Najwyższy wzrost wydatków notuje się w grupie wydatków na opał i światło o ok. 34 proc., następnie w grupie wydatków higieny i ochrony zdrowia o ok. 19 proc. wydatki na komunikację i łączność o ok. 18 proc., wydatki na mieszkanie o ok. 17,0 proc., na odzież i ubiwo o 10 proc oraz na żywność o ok. 6 proc.

Jednocześnie obserwuje się spadek udziału wydatków żywnościowych w wydatkach ogółem, przy równoczesnym wzroście wydatków nieżywnościowych.

W NOCY z 22 na 23 lutego br. w gęstych zaroślach w pobliżu zabudowań aleksandrowskiej „Sandry” znaleziono pakunek. Jego zawartość (500 par męskich skarpet elastowych) stała się przysłówką nielką, która zawiodła do kłębka. Do złodziejskiego kłębka, który już od pewnego czasu był przedmiotem zainteresowania organów MO.

Akcja przebiegła szybko i nadszycząj sprawnie. W jej wyniku powstał akt oskarżenia

mówić: „nowy”. Na korzyść zaś aleksandrowskiej milicji — fakty szybkiego wykrywania wszelkiego tego typu zamachów na społeczne mienie, a także — w znacznej większości wypadków — odzyskanie złodziejskich łupów i ich zwrot prawowitemu właścicielowi.

Podobnie było i w tym wypadku. Złodzieje i paserzy niezbyt długo cieszyli się owocem przestępstwa. I wolności...

Dzień powszedni Temidy

Po mierzwiowej nitce do złodziejskiego kłębka

nia, który stanie się przedmiotem rozprawy sądowej przed Sądem Wojewódzkim w Łodzi.

AZPP „SANDRA” należą do jednych z największych w kraju producentów artykułów z przędzy a lastilowej — surowca dziś jeszcze deficytowego, a na rynku bardzo poszukiwanego. Chłonny rynek zbytu sprawiał, że drobne kradzieże nie należały w „Sandrze” do wyjątkowych rzadkości. Na korzyść załogi AZPP przypisać należy fakt, że kradzieży tych dopuszczali się przede wszystkim pracownicy młodzi, ci o których w zakładzie zwykło się

Na ławie oskarżonych już w końcu maja zasiadzie łącznie 19 osób; większość z nich doprowadzona zostanie na proces z aresztu. Będą to złodzieje działający w grupie i... „indywidualiści”, będą też paserzy i pomocnicy, którzy nie dowiedzą tu, na sądowej sali, dowiedzą się dokładniej dla kogo „pracowali”.

Trudno byłoby wymienić ich wszystkich. I wszystkie ich machinacje. Zresztą stosowana w „Sandrze” metoda kradzieży nie należała do oryginalnych i czasem nawet zaskakuje łatwością, z jaką dają się ją w przedsięwzięcie stwie bądź co bądź strzeżonym — przeprowadzić.

NA „POMYSŁ” prywatnego upłynienia państwowych zapasów wpadł m. in. 28-letni robotnik magazynowy Marian Brzeziński, nb. w swym młodym życiu sądownie już karany. A że samemu trudno coś zdziałać — dobrał sobie do pomocy „z sądem także oblatanego” pracownika kotłowni 37-letniego Zenona Urbaniaka.

W pierwszych dniach stycznia br. Brzeziński, wykorzystując nieuwagę przeło-

również i innych żerujących na „Sandrze” pasyżów, a m. in. małżonków Majeris z Częstochowy, którzy skupowali przędzę z zamiarem przerabiania jej na atrakcyjnej artykuły pończosnicze, K. Szulca — amatora stanowiącego własność państwa gumitexu, wspomnianego już aleksandrowskiego taksówkarza, Eugeniusza Rogalskiego — złodzieja „indywidualistę”, którego plan kradzieży chwilowo ukryty w pobliskich zaroślach stał się „nielką wiodącą do

określonych wartości 234 tys. zł. milicja zwróciła „Sandrze” towary wartości ponad 205 tys. zł!

Można, oczywiście i trzeba dyskutować nad formami zabezpieczenia społecznego majątku, które — już choćby tylko wobec łatwości dokonania kradzieży — pozostawiać muszą w „Sandrze” sporo do życzenia, ale nie można też nie podkreślić sprawności działania organów milicji i prokuratury, które — mimo owych luk w systemie ochrony pań-

zonych, wyrzuciła przez parokan worek z przędzą wartości ok. 23 tys. zł. Za parkanem czekał Urbaniak, który „przesyłał” tę bez przeszkód odbiera.

W połowie lutego dobrana para — zachęcona powodzeniem — dobrała sobie do spółki Jana Jezierskiego i przy pomocy „parkanowej techniki” dokonuje następnej kradzieży. Tym razem „toważ” przewozi taksówkarz, inkasując za 5 km kursu złotych polskich... 2000.

Ostatni skok miał miejsce 22 lutego, a 23 tegoż miesiąca złodzieje znaleźli się za kratkami(!).

PROCES złodziei z „Sandry” rozpoczął się w ostatnich dniach maja. Jeśli zważyć, że pierwsze przesłuchanie objęte aktem oskarżenia dokonane zostało w styczniu, a ostatnie w lutym br. — widać jasno jak krótkotrwała bywa dziś złodziejska kariera. I jak bardzo nieopłacalna; ogółem z łupów jakie zaganneli amatorzy społecznego mienia z magazynów Aleksandrowskich Zakładów Przemysłu Pończosniczego, a

CASUS SANDRA” wydał się symptomatyczny. Milicja działa coraz sprawniej, wszelkie zamachy na społeczne mienie stają się coraz bardziej ryzykowne i coraz mniej „efektywne”. Tym gorzej dla złodziei, którzy czekają wysokie kary. I tym gorzej dla tych, którzy chcieliby ich w przyszłości naśladować!

JANUSZ KRAJEWSKI

WAŻNE TELEFONY

Pogot. Ratunkowe 99
Pogot. MO 07 400-00 500-00
Kom. MO m. Łodzi 232-22
Służ. Pożarna 98
Pogot. Energet. 334-28
Inform. telefoniczna 82
Informacja PKS 265-96
Informacja PRP 581-11
Pogot. Oświat. Ulic 220-89
Pogot. PZMot. 533-09

TEATR

TEATR WIELKI (Plac Dąbrowskiego) godz. 19
TEATR POWSZECHNY (Obr. Stalingradu 21)
TEATR JARACZA (Mioniuski 4-a)
TEATR 7.15 (Traugutta 1)
TEATR NOWY (Wrocławskiego 15)
MALA SALA (Zachodnia 93)
OPERETKA (ul. Północna 47-51)
TEATR ARLEKIN (Wólczańska 5)
TEATR PINOKIO (Kopernika 16)
FILHARMONIA (Narutowicza 20)
MUZEUM HISTORII RUCHU REWOLUCYJNEGO (Gdańska 13)
MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE (Pl. Wolności 14)
MUZEUM HISTORII WŁÓKNIENICTWA (Piotrkowska 282)
MUZEUM KATEDRY E-WOLUCJONIZMU UL. (Park Sienkiewicza)
MUZEUM SZTUKI (Wrocławskiego 26)

GO? gdzie? KIEDY?

SALON SZTUKI WSPÓŁ CZESNEJ (Piotrkowska 86-88)
SALON WYSTAW PAX (Piotrkowska 49)
ZOO (ul. Konstancynowska 6-10)
PALMIARNIA - otwarta w godz. 10-18.
KINA
POLONIA - „Tygrys lub bi świeże mięso”
WISLA - „A to historia”
WOLNOŚĆ - „Rio Conchos”
WŁÓKNIARZ - „Gentle man z Cocody”
TATRYLETNIE - „Człowiek, którego już nie ma”
STOKI - „Przedział morderców”
LDF (Traugutta 18)
ADRIA (Piotrkowska 150)
CZAJKA (Kochanowska Aleksandrowska nr 162)

(USA) od lat 14 godz. 17, 19.
ENERGETYK (Al. Politechniki 17)
HALKA (Krawiecka 3-5)
MAJA (Kilińskiego 178)
LĄCZNOŚĆ (Józefów 43)
POLESIE (Fornalskiej 37)
POPULARNE (Ogrodowa 18)
PRZEDWIOSNO (Żeromskiego 74-76)
PIONIER (Franciszkańska 31)
POKOJ (Kazimierza 5)
REKORD (Rzgowska 2)
MUZA (Pabianicka 173)
STOKI (Zboczce)
ROMA (Rzgowska 84)
ADRIA (Piotrkowska 150)
CZAJKA (Kochanowska Aleksandrowska nr 162)

STUDIO (Lumumby 7-9)

„Fania Tulipan”
SWIT (Bałucki Rynek 5)
DYŻURY APTEK
DYŻURY SZPITALI

I Klinika Położn.-Gin. AM, im. Curie-Skłodowskiej
Chirurgia Południe
Chirurgia Północ
Laryngologia: Szp. im. Barlickiego
Okulistyka: Szpital im. Barlickiego
Chirurgia i laryngologia dziecięca
Toksykologia: Instytut Medycyny Pracy
Nozna pomoc lekarska
Nozna pomoc pielęgniarstwa

Łódź na XII Międzynarodowych Targach Książki

2300 firm wydawniczych z 25 krajów bierze udział w otwartych w sobotę...
Ogółem wystawiono 60 tys. tomów...
Zgodnie z tradycją w tej wielkiej imprezie kulturalnej współuczestniczy również Wydawnictwo Łódzkie.

rewolucyjnym i rozwojowi gospodarczemu. Takie też dzieła jak „Walka o władzę” L. Karwackiego...
Zgodnie z tradycją w tej wielkiej imprezie kulturalnej współuczestniczy również Wydawnictwo Łódzkie.

pacji (mp. o „Kronikę getta”). Trzeba dodać, że bogato reprezentowany jest również dział książek łódzkiego środowiska literackiego...
Rozmawiał: M. J.

Nowy rozkład jazdy pociągów

W nocy z soboty na niedzielę, zostanie wprowadzony nowy rozkład jazdy pociągów pasażerskich. W związku z tym z 27 na 28 maja br. ulegają zmianie - jednorazowo - godziny kursowania następujących pociągów:
Warszawa - Budapeszt odjeżdżać z Kolušek o godz. 23.05, z 28 na 27 maja br. odjeżdżać z Kolušek o godz. 22.19

Główna przez Łódź Kaliską (przyjazd 6.29) - odwołany; wycofany również będzie pociąg osobowy Kutno - Poznań (odjazd 3.52).



IV Konferencja Sprawozdawczo - Wyborcza, sekcji lekarskiej ZZ Prac. Służby Zdrowia okręgu łódzkiego, o godz. 10 w sali im. E. Pałucha (Narutowicza 100).
Zdjęcia - malobrazkowe - 29 maja - dzielnica Bałuty (Limanowskiego 47) mieszkańcy domów przy ul. Zielnej 2, 4, 6, 10 i 10a; dzielnica Polesie (Gdańska 29) ul. Retkińska nr: 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 17, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 53, 60, 64, 67, 70, 71, 73, 83, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 94, 96, 97, 99, 101, 102, 104, 106, 112, 113, 115, 117, 119, 123, 125a, 127 i 129; dzielnica Górna ul. Krucza nr: 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38 i 27.

Dzisiaj w godz. 12-13 telefon 303-04
W SZKOLNYM PUNKCIE PORAD DZIENNIKA i KOS
na pytania odpowiadać będą: mgr JAN GINTER
wizytator szkół budowlanych oraz mgr BOLESŁAW SIDOROWICZ
wizytator oświaty dorosłych.

Rozboje, których nie było

19 lutego br. do KD MO - Bałuty zgłosił się ob. L. F. meldując, że został pobity i obrabowany z pieniędzy. MO ustaliło, że rabunek nie miał miejsca.
W I kwartale br. kroniki łódzkiej MO odnotowały 15 podobnych fałszywych alarmów. W każdym z nich chodziło o znalezienie formy usprawiedliwienia przed rodziną, współpracownikami, czy przełożonymi z wydania większych sum

pieniędzy na wódkę, lub utraty wartościowych przedmiotów.
Zanim funkcjonariusze MO sprawdzą, że alarm był fałszywy, przetrwać więcej godzin pracuje, złożona z kilku, a czasem kilkunastu osób, grupa operacyjna, przeprowadzająca wnikliwe oględziny miejsca zdarzenia, przesłuchująca wielu świadków itp. Obliczono, że stracony w przypadku każdego fałszywego meldunku czas,

równa się w przybliżeniu dwutygodniowej pracy funkcjonariusza MO.
W związku z narastaniem tego rodzaju spraw Komenda MO m. Łodzi ostrzega, że w każdym z przypadków świadomego wprowadzenia w błąd milicji prowadzone będzie postępowanie karne, w konsekwencji którego oszuści staną przed sądem. (Lw.)

PUNKT INFORMACJI PSS HANDLOWEJ
UL. PIOTRKOWSKA 100
czynny w godz. 9-16, tel. 385-63.

OGŁOSZENIA DROBNE

DR BORECKI - ginekolog. Traugutta 9
KORONKA, lekarz ginekolog 17-18, Zielona 16
SPÓŁDZIELNIA Lekarzy Specjalistów „Zdrowie” wykonuje codziennie wszystkie zabiegi ginekologiczne. Al. Kościuszki 67
„TRABANT - 600”, stan idealny, przebieg 18.000 - sprzedam. Dębica, tel. 884, godz. 18-21.
„SKODE - Combi 1200” w dobrym stanie sprzedam. Tel. 261-36, godz. 16-18.
DOMEK jednorodzinny w dzielnicy willowej Łódź kupię. Oferty „37968” Prasa, Piotrkowska 96.
DOMEK murowany 5-izbowy, ogródek 750 m kw. w Grotnikach sprzedam. Oferty „38007” Prasa, Piotrkowska 96.
DZIAŁEK 1 ha z planem budowy (woda podłączona) w okolicy Łodzi sprzedam. Limanowskiego 202 m. 3, godz. 16-18. 37956 g
Srebro - złom
kupuje „ARS CHRISTIANA” ŁÓDŹ sklepy
ul. Jaracza 1
ul. Lutomska 17
codziennie w godzinach 9-18 1870 k

MALARZ pokojowy przyjmie dodatkową pracę. Oferty „37979” Prasa, Piotrkowska 96.
POMIESZCZENIA na warsztat mechaniczny pilnie poszukuję. Oferty „38310” Prasa, Piotrkowska 96.
TELEWIZOR naprawi ekspresowo Pogotowie Telewizyjne, tel. 314-02, Ogłosa, Traktorowa 63.
RABKA - przyjmuję dzieci. Doskonałe wyżywienie, opieka, Czesława Traczyk, Rabka, Krótka 13b. 37827 g
POSIADAM lokal - 2 pomieszczenia. Telefon, słoń. Oczekuję propozycji. Oferty „38005” Prasa, Piotrkowska 96.
SUPERELEGANCKI strój ślubny artystycznie wykonany uszyjemy, wykończymy. Firma „Roma”, Obr. Stalingradu 24 Orlich
PRAGNIESZ sześciu osobną małżeństwa? Napisz: „Venus”, Koszalin, Kolejowa 7, Świdroń. Bądź skawicznie przesyłamy krajowe adresy 2344 k
ZGNAŁ mały piesek w białe, żółte łuki, sierść puszysta, bez ogonka. Odprowadzić za wynagrodzeniem: Rewolucji 1905 r. 20 m. 2a.
DNIA 16 bm. zginął pekińczyk - suczka, brązowy, wabi się Giga. Odprowadzić za wynagrodzeniem: 22 Lipca 29 m. 14. 37947 g

POMNIKI, NAGROBK, OGRODZENIA z elementów żelbetowych, układanie płyt chodnikowych wykonuje dla osób prywatnych
WOJEWÓDZKA SPÓŁDZIELNIA PRACY MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH.
Zamówienia przyjmują oddziały w Łodzi, ul. Przybyszewskiego 232, tel. 472-30, w Pabianicach, ul. Ewangelicka 1, tel. 38-75, w Dobrzelinie k/Zychlina, Zychlin, tel. 57. 3823/k

PRACOWNICY POSZUKIWANI
Księgowego z pełnymi kwalifikacjami i praktyką na stanowisko rewidenta księgowego - przyjmijcie zaraz Zakład Izolacji i Robót Przemysłowych „Lambda” w Łodzi, ul. Gen. K. Świerczewskiego 70. Zgłoszenia osobiste kandydatów: dział kadr i szkolenia zawodowego w godz. 8-12, codziennie, tel. 407-68 i 449-81 wewn. 4. 3149/k
Magazynierów branży spożywczej, kierownika sekcji magazynowej, kierownika przerobu handlowego, robotników magazynowych zatrudni Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Hurtu Spożywczego, Hurtownia nr 2 w Łodzi, Kilińskiego 88. Warunki pracy i płacy do omówienia w biurze.
Operatorów z uprawnieniami do obsługi koparek spycharek i sprzętu ciężkiego poszukują natychmiast Łódzkie Zakłady Eksploatacji Kruszywa w Łodzi, ul. Nowotki 247/248, 2212/k

Inżyniera mechanika lub technika mechanika z dużym stażem i doświadczeniem w prowadzeniu prac montażowych i o zainteresowaniach do prac doświadczeniowych w dziedzinie badania maszyn - poszukuje natychmiast placówka naukowo-badawcza. Oferty pisemne pod nr „3200/k” należy kierować do Biura Ogłoszeń, Łódź, Piotrkowska 96.

Psychologa pracy w ośrodku bhp, inżyniera budowlanego do działu przygotowania produkcji oraz inżyniera z uprawnieniami na stanowisko kierownika budowy, cieśli, tynkarzy, robotników budowlanych, dekarzy, ceramików przyjmijcie natychmiast Łódzkie Przedsiębiorstwo Budownictwa Przemysłowego „Przebud” w Łodzi, ul. 22 Lipca 84/86. Zgłoszenia: dział zatrudnienia w godz. 7-15. Zarobki wg nowych cen akordowych, wyższych od dotychczasowych średnio o ponad 8 proc. a przy niektórych pracach nawet o 30 proc. Prace są prowadzone na terenie m. Łodzi.

MAGISTRA INŻYNIERA lub inżyniera inst. san. i c.o. z praktyką na stanowisku kierownika działu przygotowania produkcji względnie działu wykonawstwa, techników inst. san. i c.o. z praktyką na stanowiskach inspektorów technicznych i mistrzów, techników elektryków z praktyką i grupą bhp na stanowiskach kierowników robót i mistrzów, ekonomistę ze znajomością materiałów instal. san. i c.o. na stanowisku inspektora do spraw gospodarki materiałowej, kierownicę na samochód osobowy „Warszawa”, elektryków z praktyką i grupą bhp, izolatorów na izolację cieplną, murarzy, brukarzy, kopaczy oraz robotników niewykwalifikowanych do prac magazynowych zatrudni Miejskie Przedsiębiorstwo Instalacyjne w Łodzi, Piotrkowska 17. Praca wyłącznie na terenie m. Łodzi. Zgłoszenia przyjmują i informacji udziela sekcja kadr (prawa oficyna, I piętro) w godz. 7-13, tel. 372-58. 3455-k

MGR INŻ. budowlanych lub inż. budowlanych z praktyką na stanowiskach kierowników budów, odcinków oraz na kierownicze stanowiska w zarządzie przedsiębiorstwa, techników budowlanych na stanowiskach z-ców kierowników budów oraz mistrzów budowlanych i techników budowlanych, 2 techników-mechaników w dziale głównego mechanika, kierownika samodzielnej sekcji kontroli wewnętrznej, 2 kierowników magazynu na budowę z praktyką - zatrudni natychmiast Łódzkie Przedsiębiorstwo Budownictwa Miejskiego nr 3, Goplańska 28. Zgłoszenia przyjmują dział organizacyjny-prawny w godz. 7-15. 3459-k

KIEROWNIKA budowy - wymagane średnie wykształcenie techniczne lub wyższe i praktyka w budownictwie, magazyniera - wymagane średnie wykształcenie i znajomość zagadnień dokumentacji materiałowej oraz murarzy, elektryków, ślusarzy remontowych - zatrudni Przedsiębiorstwo Remontowo-Budowlane Handlu Wewnętrznego w Łodzi, Piotrkowska 67. 3485-k

MAGISTRA INŻYNIERA lub inżyniera instalacji sanitarnych i c.o. na stanowisku zastępcy dyrektora d/s środków produkcji zatrudni w podległym przedsiębiorstwie Zjednoczenie Przedsiębiorstw Budownictwa Komunalnego w Łodzi, Piotrkowska 55. Zgłoszenia kandydatów przyjmują i informacji udziela dział kadr, lewa oficyna, I piętro, w godz. 7-13, tel. 388-03. 3452-k

ZŁOM ZŁOTY I SREBRNY
NAJLEPIEJ SPRZEDASZ W SKLEPACH
„VERITAS”
ŁÓDŹ, UL. PIOTRKOWSKA 263
I UL. TUWIMA 14.

PRZETARG

Spółdzielnia Inwalidów „Millenium” Łódź, Franciszkańska 15 ogłasza przetarg: a) na dostawę świeczników do produkcji kompletów choinkowych w ilości 200.000 szt. Omawiane świeczniki winny być wykonane z polistyrenu wysoko uadrowego w kolorach uzgodnionych z odbiorcą. Terminy dostaw do uzgodnienia w ciągu II i III kwartału br., b) na wykonanie form na wtryski do zestawów świecznikowych przeznaczonych do produkcji kompletów choinkowych z polistyrenu. Termin wykonania do uzgodnienia w ciągu II i III kwartału br. Rysunki świeczników do wglądu w dziale technicznym spółdzielni. W przetargu a i b mogą brać udział przedsiębiorstwa państwowe, spółdzielcze i rzemieślnicze (z wyjątkiem kółek rolniczych). Oferty składane należy w zalakowanych kopertach w sekretariacie spółdzielni do dnia 10 czerwca br. do godz. 11. Otwarcie ofert nastąpi 15 czerwca br., o godz. 10 w biurze spółdzielni. Spółdzielnia zastrzega sobie prawo wyboru oferenta lub ewentualnego unieważnienia przetargu bez podania przyczyn. 2830-k

Konkurs
Wydział Kultury Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Zamościu
OGŁASZA KONKURS
na kierownika artystycznego - dyrygenta do pracy we Włociańskiej Orkiestrze Namysłowskiej w Zamościu.
Wymagane kwalifikacje:
- wyższe wykształcenie muzyczne (wydział dyrygentury),
- umiejętność instrumentowania ludowych utworów muzycznych na orkiestrę o charakterze symfonicznym.
Zapewnia się mieszkanie w Zamościu.
Wynagrodzenie do uzgodnienia.
Praca wymaga wyjazdów z orkiestrą na teren kraju. Dokumenty (podanie, życiorys, odpis dyplomu, zaświadczenie z ostatniego miejsca pracy) należy przesyłać na adres: Wydział Kultury w Zamościu w terminie do 30 czerwca 1967 r. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w m-cu lipcu 1967 roku przy współudziale Ministerstwa Kultury i Sztuki - Zespół do Spraw Muzyki.

SOBOTA — 27 BM.

9.00 — „Proces przeciwko miastu” — film fab. prod. wł. 10.55 — Biologia dla klas VII: „Ssaki”. 11.25 — Przerwa. 11.55 — Geografia dla klas VI: „Żuławy Wiślane”. 12.25 — Przerwa. 16.10 — Program dnia. 16.15 — LWD. 16.30 — „Zabawa i zabawki”. 16.55 — Dziennik. 17.00 — „Sztuka myślenia” — telekonkurs. 17.45 — Film z serii: „Świat, który nie może zginąć”. 18.10 — „Po szóstej”. 18.55 — „Warszawa, jak i ty”. 19.30 — Dobranoc. 19.30 — Monitor. 20.05 — „Mój przyjaciel Józef” — film wg noweli Guy de Maupassanta. 20.35 — „Przedstawiamy” — program przygotowany przez TV Budapeszt, w wykonaniu artystów węgierskiej estrady (L). 21.25 — Dziennik. 21.40 — Wiadomości sportowe. 21.50 — „Proces przeciwko miastu” — film fab. prod. wł. 23.50 — Program na jutro.

NIEDZIELA — 28 BM.

8.30 — Fizyka: „Oddziaływanie ładunków punktowych” i „Cechy pola elektrostatycznego”. 9.35 — Film. 9.50 — Matematyka: „Zastosowanie różniczek do szacowania błędów”. 10.20 — Program dnia. 10.25 — „Schwytna teza” — film. 11.00 — „Spacer po Muzeum Węgierskiego Folkloru”. 11.30 — Film z serii: „Czarownice”. 11.55 — Dziennik. 12.05 — II program z cyklu: „Prom”. 12.50 — PKF. 13.00 — „W starym kinie”. 14.00 — „Przemiany”. 14.25 — „Narty wodne”. 15.05 — Film z serii: „Bonanza”. 15.55 — „Ludzie i zdarzenia”. 16.15 — „Złote maski” — teleturniej. 17.15 — „Luv” — film dokumentalny. 18.05 — Z cyklu: „Portrety” — film pt. „Kamera na Felliniego”. 18.55 — „Słownik wyrazów obcych”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.05 — „Wieża przy kominku” — prowadzi K. Rudziński. 20.45 — „Nie jedźcie stokrotkę” — film fab. prod. am. 22.30 — Niedziela sportowa. 23.00 — Program na jutro.

PONIEDZIAŁEK — 29 BM.

15.10 — Program dnia. 15.15 — LWD. 15.30 — Mistrzostwa Europy w boksie (ćwierćfinały) (Rzym). 17.00 — Dziennik. 17.05 — „Pod słońcem i pod koszem”. 17.25 — „7 milionów młodych”. 17.40 — „Goraca linia”. 18.15 — „Spacerkiem po kinach”. 18.45 — „Magazyn postępu technicznego”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 19.55 — Teatr TV: „Fedra” — Jean Racine. 21.25 — Mistrzostwa Europy w boksie (ćwierćfinały). 22.30 — Dziennik. 22.45 — Program na jutro.

WTOREK — 30 BM.

10.00 — „Lafocuch” — film fab. prod. bułg. 11.25 — Przerwa. 11.55 — Dla klas V-VI: „Kto jest odważny”. 12.30 — Przystosowanie rolnicze. 13.05 — Przerwa. 14.45 — Program dnia. 14.50 — Przystosowanie rolnicze. 15.30 — Mistrzostwa Europy w boksie (ćwierćfinały). 17.00 — Dziennik. 17.05 — Z cyklu: „Klub pod smokiem”. 17.45 — „Bar pod Kaczuśką”. 17.55 — „Asocjacje” — teleturniej. 18.25 — „Nad Odrą i Bałtykiem”. 18.55 — LWD. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.05 — „Jan Kiepura” — program z cyklu: „Spotkanie z cieniem”. 20.45 — „Buty” — film TV z serii: „Dzień ostatni, dzień pierwszy”. 21.10 — Kronika kulturalna. 21.30 — Mistrzostwa Europy w boksie (ćwierćfinały). 22.30 — Dziennik. 22.45 — Program na jutro.

ŚRODA — 31 BM.

9.30 — „Egoistka” — film fab. prod. radz. 10.55 — Fizyka dla klas VII: „Ruch drgający”. 11.25 — Przerwa. 11.55 — Chemia dla klas VIII: „Ceramika”. 12.25 — Przerwa. 16.15 — Program dnia. 16.20 — „Przypominamy, radzimy”. 16.30 — PKF. 16.40 — LWD. 16.55 — Dziennik. 17.00 — „Zwierzęta areny” — film TV prod. pol. 17.10 — „Nie tylko dla pań”. 17.40 — Wszelchnia TV: „Za kierownicą”. 18.15 — „W Żelazowej Woli” — program młodzieżowy. 18.45 — „Światowid”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.00 — Mistrzostwa Europy w boksie (półfinały). 22.15 — Dziennik. 22.30 — Sprawozd. z Norimbergi z finałowego meczu piłki nożnej o Puchar Zdobywców Pucharów (II połowa meczu). 23.25 — Program na jutro.

CZWARTEK — 1 CZERWCA

10.55 — Historia dla klas VI: „Ministery Rzeczypospolitej”. 11.25 — Przerwa. 15.55 — Program dnia. 16.00 — Matematyka: „Wzór Taylora”. 16.30 — Fizyka: „Pole pojedynczego ładunku punktowego”. 17.00 — Dziennik. 17.05 — Międzynarodowy Dzień Dziecka. 18.30 — „Barkerola” — progr. muzyczno-baletowy. 19.00 — „Gawędy o współczesności”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.00 — LWD. 20.15 — „Lek” — film fab. prod. czech. 21.55 — „Refleksje”. 22.25 — Dziennik. 22.40 — Program na jutro. 22.45 — Matematyka (powt.). 23.15 — Fizyka (powt.).

PROGRAM I

8.00 Dziennik. 8.15 Melodie rozrywkowe. 8.49 „Rozmowy na tematy prawne”. 9.00 „Muzyka z przygodami”. 9.20 Koncert rozrywkowy. 10.00 „Diamentowe oczko” — opow. 10.20 Utwory Debussy'ego. 11.00 „Zatoka nafta płynąca”. 11.30 Dziewczyno nie kochaj. 12.06 Wiad. 12.10 Gra Ra wicz i Landauer. 12.25 Rolniczy kwadrans. 12.40 „Więcej, lepiej, taniej”. 13.00 „Przygody Fryszki”. 13.20 (L) Koncert Ork. Man dolinistów LRPR. 14.00 Zagadka literacka. 14.30 Co się wam w tej audycji najbardziej podoba. 15.00 Wiad. 15.05 Utwory wiolonczelowe. 15.20 Kultura pilnie poszukiwana. 16.00 „Popołudnie z młodzieżą”. 16.30 „Mój program na antenie”. 17.00 „Kolorowy mi krofom”. 17.25 Turniej: „Brawo najlepszy”. 17.55 Wiad. 18.00 Sprawozdanie dźwięk. z bokserskich mistrzostw w Rymie. 18.20 Na muzycznych parkietach. 18.45 Kurs jęz. ang. 19.00 „Piosenka z pointą”. 19.10 Publicystyka międzynarodowa. 19.20 „Wędrowki muzyczne po kraju”. 20.00 Wiad. 20.31 „Zgaduj zgadula”. 22.01 Przed V Międzynar. Konkursem Skrzypcowym im. H. Wieniawskiego w Poznaniu. 22.27 Nowe

nagrania ork. St. Blacka. 23.00 II wydanie dziennika. 23.10 Sprawozdanie dźwięk. 23.35 Utwory Fr. Schuberta. 24.00 Wiad.

PROGRAM II

8.30 Wiad. 8.35 Aud. dok. 9.00 Gra Ork. PR w Krakowie. 9.20 Tematyka dziecięca w muzyce. 9.50 „Czy Polacy wybić się mogą na niepodległość” — fragm. 10.00 Wiad. 10.05 Spiewa chór dziewcząt 10.20 Graja polskie ze spoly. 10.50 „Wolanie o deszcz” — fragm. 11.00 Felletton M. Kofy. 11.20 Poranny koncert. 12.06 Z kraju i ze świata. 12.25 Utwory rozrywkowe. 12.50 Mówi tech nika. 13.00 (L) Komunikaty. 13.15 (L) Muzyka ludowa. 13.30 (L) Muzyka taneczna. 13.50 (L) „Z muzyką na ty” — fel. 14.00 Muzyka ludowa. 14.30 Uniwersytet Radziowy. 14.45 „Błękitna sztafeta”. 15.00 Gra zespołu instrumentalny M. Denny. 15.15 Piosenki żołnierskie. 15.30 „Nie długa, nie krótka historia mamutka, co się Lu tek nazywał” — opow. 16.00 Wiadomości. 16.05 Publicystyka międzynarodowa. 16.17 Gra i śpiewa Kwartet Warszawski. 16.35 „Ślub na fotografii” — rep. 16.45 Trio jazzowe. 17.01 (L) „Aktualności Łódzkie”. 17.15 (L) „Okolice kultury”. 17.25 (L) Mozaika muzyczna. 18.15 (L) „Z dostawą do domu”. 18.45 Melodie rozrywkowe. 18.50 Felletton M. Jorsta. 19.00 Wiad. 19.05 Muz. i akt. 19.30 „Matysławowie”. 20.00 Recital ty godnia. 20.30 Koncert z nagrań Ork. PR w Krakowie. 21.00 „Z kraju i ze świata”. 21.27 Kronika sportowa. 21.40 Melodie taneczne. 22.00 Radiokabaret „Trzy po trzy”. 23.00 Rewia ork.

Książka Twój przyjaciel!

PIĄTEK — 2 CZERWCA

10.00 — „Burzliwa młodość” — film fab. prod. radz. 11.25 — Przerwa. 12.00 — Dla klas II: „Kolejny z dalekich krajów”. 12.15 — Przerwa. 12.45 — Zajęcia techniczne dla klas VIII. 13.15 — Przerwa. 16.35 — Program dnia. 16.40 — LWD. 16.55 — Dziennik. 17.00 — „Miś z okienka”. 17.15 — Dla młodych widzów: „Pisarska przygoda Zbigniewa Nienackiego”. 17.30 — „Przygody Robinsona Crusoe”. 17.55 — Wszelchnia TV: „Co tam syczą w ZOO”. 18.55 — Recital piosenkarski Cecile Deville. 18.25 — „Poligon”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.00 — Mistrzostwa Europy w boksie (finały). 22.30 — Dziennik. 22.45 — Program na jutro.

SOBOTA — 3 CZERWCA

9.55 — Geografia dla klas VII: „Indonezja”. 10.30 — „Sprzedawca wiatru” — film fab. prod. franc. 12.15 — Przerwa. 16.10 — Program dnia. 16.15 — LWD. 16.30 — Dla nauczycieli: „Wakacje”. 16.55 — Dziennik. 17.00 — „Dla każdego coś miłego”. 17.45 — „Spotkania z przyrodą”. 18.10 — „Po szóstej”. 18.55 — „W przestworzach, czyli ciekawe opowieści lotników”. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Monitor. 20.05 — „Pegaz”. 20.50 — „Piłka do kosza” — program rozrywkowy. 21.40 — Dziennik. 21.55 — Wiadomości sportowe. 22.05 — „Sprzedawca wiatru” — film fab. prod. franc. 23.50 — Program na jutro.

NIEDZIELA — 4 CZERWCA

8.20 — Fizyka: „Indukcja elektrostatyczna” i „Pojemność elektryczna przewodnika”. 9.20 — Matematyka: „Ekstremum, warunek konieczny”. 9.55 — Program dnia. 10.00 — Dla młodych widzów: „Pan Ułjanow”. 10.45 — Film z serii: „Egiptanie”. 11.45 — Dziennik. 12.00 — „W świecie sztuki”. 12.30 — „Bawcie się z nami”. 13.15 — PKF. 13.25 — „Wielkie sprawy małych dźwięków”. 13.40 — Film z serii: „Czarownice”. 14.05 — „Przemiany”. 14.25 — „Skarby ze strychu” — film prod. ang. 15.05 — „Piórkami i węglem”. 15.25 — Film z serii: „Największe teatry operowe świata”. 16.05 — „SOS dla Puław”. 16.40 — „Wieża Babel we Wrocławiu” — reportaż filmowy z Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Studenckich. 17.00 — Sprawozdanie sportowe. 17.45 — „Agnieszka i Inne” — piosenki Henryka Warsa. 18.30 — „Wielka gra” — teleturniej. 19.20 — Dobranoc. 19.30 — Dziennik. 20.00 — Program rozrywkowy. 20.50 — Film. 21.10 — „Czarna suknia” — film TV prod. pol. 21.55 — Niedziela sportowa. 22.20 — Program na jutro.

Onegdaj podpisane zostało porozumienie o współpracy naukowo-technicznej między Katedrą Przemysłową PŁ, a Zjedn. Przem. Przędz. Czesankowych. Jest to pierwsza tego typu inicjatywa w Łodzi stanowiąca dalszy poważny krok na drodze do zacieśnienia kontaktów między naukowcami i przemysłem. W ramach zawartego porozumienia Politechnika zobowiązuje się m. in. do opracowywania zgłoszonych przez zjednoczenie problemów technicznych, których rozwiązanie jest dla przemysłu czesankowego niezbędne, udostępniania zjednoczeniu wyników badań naukowych, aparatury pomiarowej itd.

Zjednoczenie, które zobowiązało się do przyjmowania pracowników dydaktyczno-naukowych PŁ na staż w swoich zakładach, udostępni natomiast Politechnice wiele opracowań, surowców, artykułów technicznych, części zamiennej do maszyn i innych materiałów niezbędnych do wykonywania prac naukowych w zakresie przedziałnic. M. in. zjednoczenie przekaże PŁ dla celów badawczo-szkoleniowych wiele maszyn

BOKSERSKIE MISTRZOSTWA EUROPY
od 29. 5.
do 2. 6.
NA EKSTRANIE TELEWIZORA



Już dziś możesz kupić **TELEWIZOR** w sklepach **ZURIT** i branży radiotechnicznej **NA BARDZO DOGODNE RATORY** 10% wpłata do 30 rat

Ciekawa!

Przeczytaj

DO JUGOSŁAWII — BEZ PASZPORTU

Od 19 bm. każdy obywatel może przebywać w Jugosławii bez paszportu, tylko na podstawie przepustki turystycznej, wydawanej za okazaniem dowodu tożsamości. Przepustki takie mogą otrzymać także cudzoziemcy podróżujący okrętami i samolotami, jedynie na podstawie listu poleceń, sporządzonego przez kapitana statku. Przebywający w Jugosławii na tych warunkach turystycy mogą uczestniczyć w wycieczkach — do sąsiednich krajów — organizowanych przez jugosłowiańskie biura turystyczne. Nie ma także obowiązku zgłaszania u władz swojego pobytu w określonej miejscowości. (c)



Zachmurzenie umiarkowane, okresami duże z możliwością przelotnych opadów. Temperatura maksymalna około 17 stopni C. Wiatry umiarkowane i porzywiste, zachodnie. Jutro pogoda i temperatura bez większych zmian. Słońce dziś zajdzie o godzinie 19.45, a jutro wstanie o 3.33. (Przypominamy, że imieniny dziś obchodzą Jan i Magdalena). (z)

Z. ZEJDLER-ZBOROWSKI CUDZOZIEMIEC

— A jeżeli mnie to bawi...?
— Ale mnie nie bawi. Do widzenia. — Wstał.
— Dajże spokój, Tadeusz, nie znasz się na żartach?
Spojrzał na zegarek.
— Pożno już, a jeszcze mam trochę roboty w domu.
Zaterkotał dzwonek. Zdziwiona spojrzała w kierunku przedpokoju.
— Kto to może być?
Po chwili posłyszał jej głos, w którym nie wyczuwał się radości:
— Ach, to wy? Wróciście już?
— Zapomnieliśmy kluczy — oznajmił donośny baryton. — Baliśmy się, że nie dostaniemy się jutro do mieszkania.
— Masz gości? — spytała pani Marta.
— Tak, wpadł do mnie na chwilę Tadeusz. Znasz go przecież.
Zieliński doszedł do wniosku, że należy się ujawnić. Otworzył drzwi i wykonał uprzejmy ukłon.
— Witam pana, witam — powiedział z pewnością nonszalaną Lubicki. Miał bardzo wysokie wyobrażenie o swojej osobie i trakto-

wał bliźnich z protekcyjną wyższością. Właściwie nicomal wszyscy ludzie, w jego mniemaniu, byli idiotami.
Pani Marta uśmiechnęła się gościnnie. W przeciwieństwie do siostry, miała uosobienie raczej flegmatyczne, wpatrzona była w męża jak w święty obraz i nikt nie zdołałby jej przekonać, że „najdroższy Rysiunio” nie jest geniuszem dwudziestego stulecia. „Rysiunio” uniał robić wszystko, a jeżeli czegoś nie robił, to tylko dlatego, że nie chciał, po prostu nie miał ochoty. Gdy na przykład ktoś w towarzystwie zagrał na fortepianie, pani Marta odzywała się natychmiast: „Ach, żeby państwo wiedzieli, jak Ryszard wspaniale gra na fortepianie”. Wprawdzie nikt nigdy nie widział, żeby Lubicki dotykał klawiatury, ale to nie miało znaczenia. Jeśli zaczęto mówić o nauce języków obcych, dowiadywano się natychmiast, iż „Rysiunio” jest prawdziwym poliglota, włada siedmioma językami, a jeśli z tych umiejętności nie korzysta należycie, to dlatego, że nie ma czasu. Zawsze, przy każdej okazji talenty genialnego Ryszarda ośniewały uprzejmych słuchaczy.
— Zje pan z nami kolację, panie Tadeuszu?
— Dziękuję pani, ale muszę jeszcze dzisiaj trochę popracować.
— Jaka szkoda! Może jednak...
— Jeśli pan się śpieszy, to nie zatrzymuj pana — rzekł niezbyt uprzejmie Lubicki.
Padł mokry śnieg, rozsmazujący się na chodnikach w lepkie, czarne błoto. Zieliński podniósł kolnierz jesienki i energicznym krokiem ruszył Aleją Zieleniecką. Był podniecony. Czuł potrzebę ruchu.

Zakpiła sobie z niego. Bawiła się nim, jak pierwszym lepszym chłopczkiem. Co ona sobie właściwie wyobraża? Wciekłość go ogarniała. Szedł coraz prędzej, biegł prawie. Usiłował przekonać samego siebie, że Olga nie go nie obchodzi, że gwizdże na nią i że nie ma zamiaru więcej się z nią spotykać. Albo ta charakterystyczna na hiszpańską Cyganek! Aktorzyca podłego gatunku! Nie chciał sobie uświadomić, że właśnie dzisiaj Olga podzielała na jego zmysły tak, jak nigdy żadna kobieta.
Nawet nie zauważył, kiedy się znalazł przed bramą domu, w którym mieszkał. Wbiegł na górę przeskakując po trzy schody naraz.
— Napije się pan herbaty, panie Tadeu? — spytała słodki głosem pani Mańkowska.
— Nie, dziękuję.
Zamknął się pośpiesznie w swoim pokoju i zaczął przeglądać notatki, dotyczące sprawy Joachima Finkego. Nie mógł skupić myśli. Przed oczami miał bezustannie czarnowłosą dziewczynę w malinowym, bardzo obcisłym swetrze.
W nocy śniła mu się Olga, grająca na okarynie.
ROZDZIAŁ III
Nietawno jest należeć do obywateli obywateli, jeśli wszystkie myśli skupiają się wokół okaryny.
Ewa wcześniej pojechała do sądu i nie tracąc czasu przejrzała akta sprawy, dotyczącej kradzieży okaryn. Okazało się, że pamięć miała

dobrą. Ten człowiek rzeczywiście mieszkał pod Milanówkiem. Nazywał się Ludwik Kosiński. Pierwsze litery jego imienia i nazwiska wyrzyte były na okarynie, znalezionej przy Finkem.
Zatelefonowała zaraz do Zielińskiego, ale nie zastała go ani w mieszkaniu, ani w Komendzie. Powiedziała jej, że wyjechał do miasta i nie wiadomo, kiedy wróci.
Tego dnia czas jej się dłużył jak nigdy. Nie mogła doczekać się końca rozpraw. Rozwzdęcając się pary, jakaś afera w spółdzielni budowlanej, spór rodzinny o dwie morgi pola, główny księgowy podejrany o malwersację, kłótnia sąsiedka, czyli tak zwana „pyskówka” i tak dalej, i tak dalej. Coraz to nowe twarze na sali, coraz to nowi adwokaci. Kiedy to się wszystko skończy? Sprawy odroczyć, powołać nowych świadków, zbadać dodatkowe okoliczności, zasięgnąć opinii biegłych. A między tym wszystkim krąży uporczywa myśl o okarynie i o Joachimie Finkem. W jaki sposób w kieszeni tego człowieka znalazła się okaryna, wykonana przez Ludwika Kosińskiego?
Wreszcie sala sądowa poczęła cichnąć, stroiny pogodzone albo jeszcze bardziej poważnie wybiegły na ulicę, adwokaci pośpiesznie ścigali togi, życie ponurego gmachu zamierało.
Ewa znowu próbowała porozumieć się telefonicznie z Zielińskim. Nie było go jednak w Komendzie. Jakiś schrypięty, zakatarzony głos poinformował ją, że dzisiaj porucznik już pewnie nie wróci do Komendy. Co robić? (13) (Dalszy ciąg nastąpi)

Redaguje kolegium. Redakcja (i wydawnictwo) — Łódź, Piotrkowska 96. Telefony: centrala 293-00 łączy z wszystkimi działami. Redaktor naczelny 325-64. Z-ca redaktora naczelnego 307-28. Sekretarz odpowiedzialny 204-75, II sekretarz 303-04. Działy: miejski 228-32 i 337-47, sportowy 208-95, społeczno-ekonomiczny 223-65, 228-32, wojewódzki 343-80 i 341-10, listów i interwencji 343-30, kulturalny i „Panorama” 223-05. Redakcja nocna 279-78. Dział Ogłoszeń 311-50. Wydaje Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”. — Reklamskiemu nie zamówionym redakcja nie zwraca. — Wyjeżdżając na urlop można zaprenumerować „Dziennik Łódzki” — na swój „urlopowy” adres (na terenie Polski) — na dowolną ilość dni, przysyłając należność pocztą. — na blankiecie PKO na adres: „Ruch”, Dział Prenumerat, Łódź, Kopernika 53, Konto PKO Łódź 7-6-579. Na odrocenie blankietu PKO należy napisać na jaki okres zamawia się prenumeratę „Dziennika Łódzkiego” (należność należy wylizywać wg kalendarzyka z pominięciem poniedziałków: po 50 gr za jedną gazetę, bez żadnej dodatkowej dopłaty za przysyłkę). Egzemplarze archiwalne „Dziennika” są do nabycia w sklepie „Ruch”, Łódź, Piotrkowska 95.