

DO DZIS WIELU NAUKOWCÓW, PODRÓŻNIKÓW I ZWYKŁYCH ŚMIERTELNIKÓW PASJONUJE PROBLEM SKARBÓW III RZESZY. BYŁO ICH SPORO — BO JAK WIADOMO — HITLEROWCY RABOWALI WSZĘDZIE, GDZIE TYLKO WTARGNAŁ WEHRMACHT. CZĘŚĆ SKARBÓW III RZESZY — WYNIKA TO ZE WSPOMNIENI GEN. PATTONA — PRZYWŁASZCZYLI SOBIE AMERYKANIE.

GDZIE JEST ZŁOTO III RZESZY (3)

sięcy, nim Amerykanie byliby wpadli na tropy skarbu SS — a może nie byliby wpadli na ten trop nigdy — gdyby nie informacje trzech zbiegłych więźniów — dwu Rosjan i jednego Francuza.

W swoich pamiętnikach opublikowanych w 1948 r. w Londynie pod datą 6 kwietnia 1945 r. amerykański generał Patton pisze:

„Najpiękniejszą wiadomością dnia otrzymaliśmy o godz. 17,05, kiedy Eddy doniósł telefonicznie, że 90 dywizja zdobyła w Merkers niemiecką rezerwę złota. Potwierdził to generał Sibert, który spodziewał się natrafić w tym rejonie na niemiecką kwaterę główną. Ponieważ jednak nieraz docierały już do nas fałszywe informacje, prosiłem Eddy'ego, żeby nie rozgłaszał wiadomości o skarbie, dopóki prawdziwość nie zostanie w pełni potwierdzona”.

Znaleźliśmy w Merkers zajęli się wywiad amerykański. Już następnego dnia generał Patton odnotował w swoim pamiętniku:

„O godz. 15 doniósł mi telefonicznie, że był w podziemiach kopalni, gdzie mają się znajdować niemieckie rezerwy złota i na własne oczy widział papierowe marki wartości około jednego miliarda dolarów. Złoto jednak, o ile w ogóle tam się znajduje, jest w pomieszczeniu za ciężkimi stalowymi drzwiami. Poleciałem drzwi wysadzić dynamitem. Ponadto doniósł mi, że zatrzymał do swojej dyspozycji dwóch dyrektorów Banku Rzeszy”.

Aresztowani dyrektorzy banku próbowali początkowo wy-

się amerykańskiemu głównodowodzącemu nieprawdopodobną. 78 tys. kg złota w jednym miejscu? Eisenhower nalegał na przeprowadzenie jeszcze jednej wizji lokalnej.

12 kwietnia 1945 r. amerykańscy generałowie Eisenhower, Patton i Bradley przybyli do Merkers, aby zbadać sprawę w miejscu. Dowództwo nad kopalnią objął amerykański pułkownik Bernstein, który już od kilku dni wraz ze swoimi podkomendnymi ważył złoto, liczył dewizy, sortował zegarki i kosztowności. W swoich pamiętnikach Eisenhower ocenia ogólną wartość skarbu na 250 mln dolarów.

BYWATEL NRD Strohm wspomina, jak odbyło się wywiezienie skarbu z Merkers:

„Wywóz złota z Merkers odbył się jeszcze w kwietniu 1945 r. Przed tym przekwaterowano wszystkich tych, którzy mieszkali w pobliżu kopalni. Nikomu nie było wolno się zatrzymywać przy kopalni. Kilku robotników niemieckich, elektryków i maszynistów — Amerykanie przyprowadzali i odprawiali po pracy pod strażą. Przy załadunku złota zatrudnieni byli robotnicy cudzoziemcy. Podczas tych prac w powietrzu krążyły stale samoloty amerykańskie jako ochrona. Samoloty objęły też z powietrza ochronę nad długą kolumną ciężko załadowanych samochodów ciężarowych, które wyruszyły z Merkers w kierunku Frankfurtu.

Informacja amerykańskiego pisma

3 października 1945 r. „New York Times” w laconicznej notatce prasowej informował: „poważne ilości zdobytego w Niemczech złota zostały w Rotterdamie załadowane na okręty i przy zachowaniu szczególnych środków bezpieczeństwa przewieziono do Stanów Zjednoczonych”.

6 maja 1946 r. przed trybunałem dla zbrodniarzy hitlerowskich w Norymberdze zeznawał były wiceprezydent Banku Rzeszy Puhl. Zapytany przez sąd na temat złota znajdującego się w dyspozycji SS powiedział: „Zapytałem dyrektora Banku Rzeszy (Funka) o pochodzenie złota, kosztowności i pieniędzy, które miały być dostarczone. Funk odpowiedział, że są to kosztowności zarekwirowane na okupowanych terenach wschodnich i żebym więcej w tej sprawie nie stawał pytań”. Puhl został zwolniony przez Amerykanów po roku więzienia i aż do śmierci był dyrektorem banku i członkiem Rady Nadzorczej Dresdner Bank w NRF.

AMERYKANIE nigdy nie podawali zarekwirowanego w Merkers złota na żadnych międzynarodowych listach reparacyjnych, nie zgłosili go także w tzw. trzymocarstwowej komisji do podziału złota zdobytego w Niemczech, która składała się z przedstawicieli USA, Wielkiej Brytanii i Francji i miała swoją siedzibę w Brukseli. (Interpress)



6 KWIEŚNIA 1945 r., a więc w cztery tygodnie po przybyciu transportu ze skarbami do Merkers, kolumna więźniów — tych którzy pozostali przy życiu — pod strażą esesowców udała się w powrotny marsz do Buchenwaldu. Po drodze więźniów miłośno wymordować, w panującym już wtedy chaosie kilku więźniom udało się jednak zbiec.

W tym samym czasie czołowe oddziały 3 armii amerykańskiej uderzającej z rejonu Frankfurtu nad Menem dotarły do Turynii i do Merkers. Byłoby zapewne upłynęło wiele mie-

przeć się, by cokolwiek wiedzieli o skarbie. Załamali się po konfrontacji ze zbiegłymi więźniami. Odtąd już w pełni współpracowali z Amerykanami, prosili tylko o udzielenie im ochrony, bali się bowiem zemsty hitlerowskiego Wehrwofu.

CO STAŁO SIĘ ZE SKARBEM Z MERKERS?

Patton pisze dalej, że po wyważeniu stalowych drzwi Amerykanie znaleźli 4 500 sztab złota — każda o wadze 35 funtów — o łącznej wartości ponad 57 mln. dol. Ta wiadomość wydała

Niedzielnym magazyn „Dziennika Łódzkiego”

PANORAMA

Była z występami w Polsce. Niektórzy mogli ją zobaczyć na własne oczy: 1,50 wzrostu, ciemne, krótko obcięte włosy, 22 lata, wspaniały głos. Mireille Mathieu — pierwsza piosenkarka Francji.

Aby uświadomić sobie czego dokonała w ciągu ostatnich 4 lat, kiedy z nieznaną dziewczyną z Avignon stała się następczynią Edith Piaf, warto powiedzieć kilka o jej życiu. Pochodzi z bardzo biednej rodziny robotniczej z Avignonu. Posiada czternaścioro rodzeństwa, niezliczone ilości krewnych, a do śpiewania namówiła ją babcia, która znała na pamięć repertuar Tino Rossi, Piaf i Chevaliera.

Mireille Mathieu wystąpiła przed czterema laty jako amatorka w telewizyjnej audycji niedzielnej, w sukni kupionej przez ciotkę w prowincjonalnym sklepie.

— Jeśli powiedziałabym, że już wtedy śniły mi się sukcesy Franka Sinatry, czy występy w Carnegie Hall, skłamałabym — mówi. — W ogóle nie wiedziałam, że coś takiego istnieje...

Telewizyjny debiut nieznaną dziewczyny zainteresował impresario, Johnny Starka, który postanowił zrobić z Mireille gwiazdę. Odtąd rozpoczęła życie sportowca. Nie miała chwili dla siebie: nauka, próby, próby i nauka.

— Był to dla mnie ogromny skok w nieznanym życiu, byłam przyzwyczajona do szczęśliwej biedoty. W naszym domu rzadko jadano mięso, toteż impresario wielokrotnie musiał mnie namawiać, żebym zaczęła się do niego przyzwyczajać. W nowym życiu poznawałam eleganckich i bogatych ludzi i eleganckie potrawy. To było dla mnie niekiedy trudniejsze niż samo śpiewanie — mówi piosenkarka.

Mireille Mathieu miała regionalny akcent, którego konieczność chciano ją pozbawić. Tego jednego nie udało się jednak dokonać. Tytuł ostatniej piosenki Mireille Mathieu brzmi: „A ja zachowałam swój akcent”.

Po czterech latach śpiewania Mireille osiągnęła sukces, o jakim się nie śniło innej piosenkarskiej francuskiej: sprze-

Z Addis Abeby napłynęły znów pocieszające informacje.

Jest tam już delegacja secesjonistów białofrańskich, a w najbliższych dniach przyjadą prawdopodobnie do stolicy Etiopii przedstawiciele federalnego rządu Nigerii.

POKÓJ DLA NIGERII

to co się dzieje w tym największym pod względem ludności (58 mln) i najpotężniejszym ekonomicznie kraju „czarnej” Afryki, natychmiast odbija się głośnym echem w sąsiednich państwach. A są one, podobnie jak Nigeria, zamieszkałe przez plemiona, które w przeszłości niewiele łączyło, a

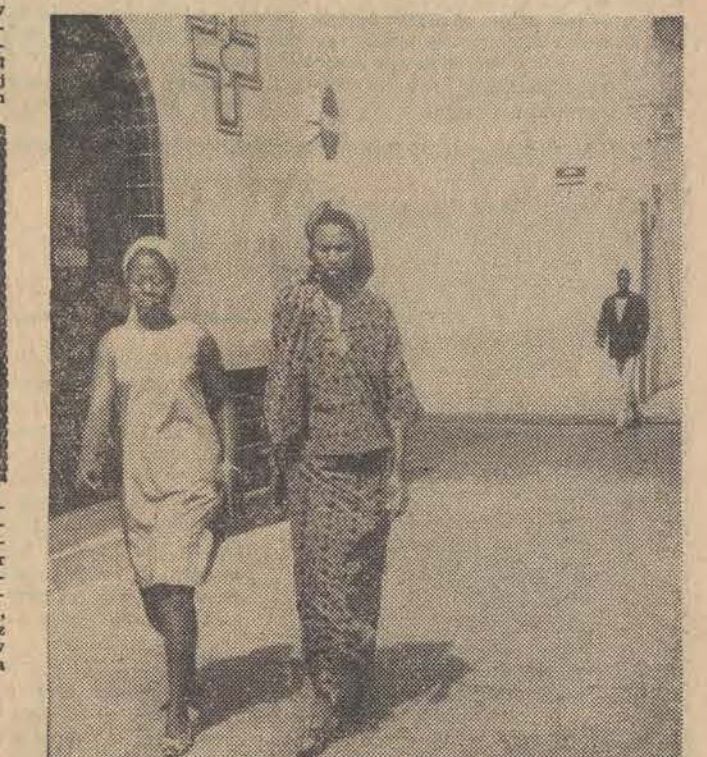
dała 8 milionów płyt, brała udział w 43 audycjach telewizyjnych we Francji i 28 show w Ameryce. Śpiewała z największymi sławami świata. Za pierwsze duże zarobione przez siebie pieniądze Mireille Mathieu kupiła swojej licznej rodzinie wielki dom w Avignonie. Nie ma narzeczonego, nie bywa w nocnych lokalach, pracuje. Ostatnio wypełniła całkowicie niemal 3-godzinny pro-

Korespondencja własna z PARYŻA

gram telewizyjny, zapowiadając sobie i kolegów oraz śpiewając. Za największą piosenkarkę świata uważa Edith Piaf. Twierdzi, że rację ma Maurice Chevalier, który jej któregoś dnia powiedział: „Ty i Piaf szłyście jedną ulicą, tylko że ty po słonecznej, a Piaf po cieniastej stronie chodnika”.

ALICJA ZGLINICKA

zawsze sporo dzieliło. Są między nimi często większe różnice etniczne niż między Polakami a Hindusami. I właśnie te różnice etniczno-religijne wykorzystał przed trzema laty zachodnie monopole dla wywołania wojny domowej, która w



rezultacie miała im zapewnić przez długie lata koncesje na eksploatację tamtejszych złóż ropy naftowej i innych kopalin. Potencjalni przemysłowcy USA, Francji, Holandii, Belgii chcieli jednocześnie wyprzeć z Nigerii Brytyjczyków, robiących tam dotąd kokosowe interesy.

Do szczególnie krwawych zaś dochodzi pod koniec 1966 roku. Zamordowano wtedy blisko 100 tys. ludzi. Jedną z największych rzek świata Nigrem — płynęły wówczas stopy trupów. Bardzo szybko też nienawidź między poszczególnymi plemionami zostaje rozpалona do czerwoności. W takiej to atmosferze i sytuacji przywódcą Ibów (zamieszkujących Region Wschodni) za namową Amerykanów płk Chukwuemeka Odumegwu Ojukwu proklamuje tzw. Republikę Biafra. Zostaje ona szybko uznana nie tylko przez takie państwa

jak Francja i Portugalia, ale także przez Zambię i Gabon. Wydaje się to paradoksalne, że kraje, które dopiero co wyrzuciły się spod jarzma kolonialnego, akceptują twór neokolonializmu. Ich decyzja ma jednak uzasadnienie w ekonomicz-

Wojna domowa w Nigerii trwa już trzy lata. Pochłonęła blisko 1 mln śmiertelnych ofiar. Według statystyk Międzynarodowego Czerwonego Krzyża umiera tam z głodu dalszych 10 mln osób. Jak dotąd nie powiodły się próby mediacji papieża Pawła VI, ONZ i OJA. Może jednak tym razem dojdzie do pokoju. Tylko czy rzezywiście pozwolą na to obecne kapitały? Przecież likwidacja secesji Biafry i pokój w Nigerii byłyby dla nich śmiertelnymi ciosami. Entuzjazm niektórych pism afrykańskich jest więc chyba i tym razem przedwczesny...

Jedną ulicą z Piaf

