

TYGODNIK

PRENUMERATA

W MIEJSCU:
 rocznie rs. 3 kop. —
 półrocznie rs. 1 kop. 50
 kwartalnie rs. — kop. 75
 Cena pojedynczego numeru
 kop. 10.
 Z PRZESYŁKĄ:
 rocznie rs. 4 kop. 40
 półrocznie rs. 2 kop. 20
 kwartalnie rs. 1 kop. 10

OGŁOSZENIA.

za 1 razowe po kop. 7 za wiersz
 petitu lub za jego miejsce.
 za 2-6 razowe po kop. 4 za
 wiersz.
 za 7-10 razowe po kop. 3 za
 wiersz.
 CENA OGŁOSZEŃ
 na pierwszej str. podwojona.
 Reklamy po 10 k. za w. petitu.
 Cena ogłoszeń zagranicznych po
 10 kop. od wiersza.

Biuro Redakcji i ekspedycja główna, w domu W-go Michelsona obok Magistratu. — Ogłoszenia przyjmują: Redakcja, obiedwie księgarnie w Petrokowie, oraz po zagranicami guberni petro-kowskiej wyłącznie agentura „Rajchman i Frendler” w Warszawie.

Prenumeratę przyjmują w Petrokowie Biuro Redakcji i obie księgarnie. W Czę-
 stochowie „Nowa księgarnia” — prócz tego,
 w Częstochowie W. Gasztecki. w Łasku W. Grass.
 w Będzinie „Janiszewski Stan. w Łodzi „Janiszewski Leopold.
 w Brzeziniach „Krzemieński Jul. w Radomsku „Ruszkowski Erazm.
 w Dąbrowie „Tomaszewski J. w Rawie „Szawłodziński.

Wychodzi w każdą Niedzielę wraz z oddzielnym stałym Dodatkiem Powieściowym.

Magazyn Ubiorów Męzkich KORNELEGO WILCZYŃSKIEGO

w „Petrokowie”

istniejący od kilku lat w Rynku, obecnie powiększony dla wygody Szanow. Publiczności i przeniesiony od 1 lipca r. b. do domu W-go Zaleskiego przy ulicy „Petersburskiej.”

Zaopatrzony został w najświeższe materiały tak krajowe jak i zagraniczne, oraz w znaczny zapas gotowych ubiorów męzkich po cenach najprzystępniejszych. (7-4)

W tutejszej szkole IV klasowej męzkiej z pensjonatem

zapis uczniom tak miejscowych jak i przychodnich rozpocznie się dnia 6 (18) sierpnia; wykład zaś nauk 20 sierpnia (1 września) r. b. Program nauk ściśle zastosowany do wymagań gimnazjum klasycznego.

Przełożony **Jakub Popowski**
 (6-1) Kandydat nauk fizyko-matematycznych.

Feliks Pomianowski Agent Warszawskiego ubezpieczeń od ognia i Techniki,

przeniósł swą kancelaryję do domu W-go Senatora Stronczyńskiego, przy ul. Moskiewskiej. (3-1)

We wsi Zieloncinie, powiecie Nowo-Radomskim, jest do sprzedania

DZIEŚIĘĆ KRÓW

cielnych zdatnych do chowania. Stacja pocztowa Szczerców, stacja kolei Nowo-Radomsk. (3-3)

Od 8-go lipca r. b. zamieszkują przy ulicy Moskiewskiej, w domu W-go Tarnowskiego (dawniej Domańskiego) pod № 229, obok Sądu Okręgowego.

A. Wassercweig.

OGRÓD owocowo-kwiatowy

z oranżeryją, inspektami, mieszkaniem, obórka, altanami i werendą, przy Alei spacerowej wśród miasta, każdej chwili do wydzierżawienia na przystępnych warunkach. Wiadomość w domu W-go Popowskiego, ul. Odeska w „Petrokowie”. (0-22)

Wiadomości Biejące.

— **Wieża o strasznym pożarze Grodna** odbiła się smutnym echem we wszystkich zakątkach kraju—a więc i w naszej guberni; dlaczego jednak, gdy inne miejscowości tejże, jak Częstochowa, Sosnowiec etc., krzątają się nad zebraniem wdowiego grosza „unitis viribus” dla otarcia łez nieszczęśliwym i urządzają w tym celu publiczne widowiska i teatry—Piotrków dotąd w tym celu nie a nie jeszcze nie uczy-

nił. A przecież blade widmo nieszczęścia i rozpacz do każdego wrót zajrzeć może, każde okolicę, każde miasto zamienić w cementarzysko: „hodie mihi eras tibi” co mnie dziś, ciebie spotkać może jutro—i wówczas poznasz, jak to nęcza boli, jaki to gorzki i trujący napój i pokarm—łyż i rozpacz!... Ale oto list pani Elizy Orzeszkowej pisany temi dniami na zgłiszczach nieszczęsnego Grodna do jednego z redaktorów „Dziennika Łódzkiego”:

„Przebyliśmy piekło i dotąd przebywamy czysciec, z którego nie wiem już, kiedy wyjdziemy. Szczegóły katastrofy naszej czytaliście pewno w gazetach. Szczegóły dotyczące się mojej osoby i wspólnych naszych znajomych dadzą się streścić w kilku wyrazach: ponieśliśmy straty ogromne, nie mamy własnego dachu (dom znakomitej powieściopisarki zgorzał) od rana do nocy poimy się łzami i karmimy się nędzą tysięcy ludzi.”

„Zdrowa jestem, choć bardzo zmęczona i więcej jeszcze zajęta. Nie był to zwykły pożar, ale jedna z tych katastrof, które jak trzęsienie ziemi lub wulkaniczne wybuchy, w kilka godzin niszczą siedliska i mienie tłumów. Ogień szalał tak gwałtownie, że palił rzeczy wyniesione na place, ulice i ogrody. Ztąd nietylko brak mieszkań i niedostatek żywności, ale powszechna prawie nagość. Ktokolwiek to wszystko widział i widzi, temu obraży te na wieki jak żmije wpiją się w źrenicę. Niepodobna jednak z założonymi rękoma usiąść przed obliczem tego wielkiego nieszczęścia; uciec przed jego widokiem i spokojnie odpocząwać na wsi—nie mogę. Jestto, a raczej było to rodzinne moje miasto. Mam w niem wśród sfer różnych mnóstwo znajomych w każdym zakątku, mnóstwo wspomnień,—więc siedzę w spiecu, kurzawie, chmurach popiołu, które wiatr z nad zgłiszcz podnosi, w niewygodach wszelkiego rodzaju i czynię, co mogę. Weszłam w skład komitetu kobiet, niosącego doraźną pomoc największej cierpiącym. Piszę listy do tych, o których wiem, że chcą i mogą przyjsć nam z pomocą mniejszą lub większą, bo każda jest pożądana, każda zablizna, jeżeli nie goi, mniejszą lub większą ranę. Macie tam wpływy i stosunki w mieście bogatym i fabrycznym. Proście więc za nas. Pieniądze, odzież, płótna, perkalę, wszystko, co służy do

odziewania ciała nago, wszystko, co może podtrzymać siły mieszkańców wilgotnych komór i ciemnych suteryn, każdą garść maki, każdy łokiec materyi jakiej, każdego rubla, każdy funt herbaty lub cukru, przyjmujemy z dziękczynieniem, które w czasie właściwym ogłoszone zostanie drukiem. Wyproście u fabrykantów jak najwięcej perkalów, tkanin trochę cieplejszych, w najgorszym choćby gatunku, najlichszych choćby kołder i chustek, najgorszego choćby sukna. Przesyłajcie to pod adresem moim. Ja to wnoszę do komitetu i otrzymuję pokwitowanie. Lista ofiarodawców wraz z podziękowaniem w czasie właściwym ogłoszona zostanie. Kontrola więc jest ścisła. W rozdzielaniu pomocy sprawiedliwość panuje też ścisła. Do obu komitetów wchodzi zarówno trzy wyznania tutejsze; nasz, kobiecy, składa się z pięciu rosyjank, trzech polek i dwu izraelitek. Ci, którzy coś dać zechcą, niech dadzą jak najrychlej, bo ludzie tu przepadają z nędzy, a my nad nimi z żalu i niemocy.”

— **Na pogorzalców** Grodna nadesłano od urzędników kasy powiatu z Noworadomska rs. 2.

— **Pożar.** W nocy z niedzieli na poniedziałek, tj. z d. 19 na 20 lipca obudził nas przeraźliwy odgłos trąbek strażackich. Pożar rozpoczął się o godz. 2 1/2, w nocy. Palała się dwupiętrowa ogromna kamienica p. Goldhershza przy zbiegu 3 ulic około dawnego zamku, w żydowskiej dzielnicy miasta; palił się mianowicie strych, gdzie mieściły się liczne mieszkania biednych rodzin żydowskich. Kiedyśmy razem ze strażą ogniową przybyli na miejsce — całe poddasze stało już w płomieniach. Dyrygował strażą w zastępstwie naczelnika głównego pana Otto—naczelnik I oddziału p. Rompalski. Straż energicznie wzięła się do dzieła; ogromna jednak przestrzeń palącego się budynku i brak jak zwykle wody, utrudniały gaszenie. Pomimo to, we 2 godzin niebezpieczeństwo zostało usuniętem i ogień umiejscowiony.

Już prawie około godziny 5 rano rozszła się wieść, że jednego z mieszkańców spalonego domu nie widać. Rozpoczęto pilne poszukiwania — i oto topornik 3 oddziału p. Roll znalazł nakoniec spalone szczątki Berka Eksztejna, izraelity, b. tragarza. Zmarły zajmował mieszkanie pod samym strychem i kilka razy wynosił swoje biedne mienie; ostatnim razem musiał stracić przytomność i znalazł śmierć straszną w ogniu. Trup jego przedstawiał zwęglony kadłub, bez rąk i nóg.

Straty materyjalne wynikłe z pożaru oceniono w przybliżeniu na 5,000 rubli. Ostatecznie ugaszono ogień dopiero o godzinie 9 rano. Jeden z toporników, p. W. omiła, że nie został zabity przez spadające cegły, które splaszczywszy mu kask i zraniwszy silnie czoło — zepchnęły z ratunkowej drabiny na kamienie.

— Tem lepiej dla niego!... tem gorzej może.
 — Z tego wszystkiego jednak wyciągam wniosek, że ja mogę śmiało się ożenić z panną Morny. Ona nie jest chyba ową różą mistyczną przeznaczoną do wieknieńczego przebywania na krzakach rzeczywistym.
 Wtęży te otwarte Karola.
 — Słowo daję — rzekł — wyciągnąłeś mnie na jakieś dziwne znaczenia. Wszak przed chwilą ja sam wyłożyłem ci cały traktat o moralności.
 — Ależ nie... o estetyce!
 — W każdym razie był to traktat dotyczący ogółu, a nie osobistości bynajmniej. Wróćmy do rzeczywistości. Bądź co bądź rzeczy tak stoją: Kochasz, jesteś kochany, ożenisz się, czyż to już nie wszystkie warunki do szczęścia konieczne.
 — A jednak ty w szczęście moje nie wierysz. Ale uspokój się Karolu! Przecież twój jest na ten raz zbyt czujny, przesażony też drobne ustęki narzeczonyj mojej, które są w niej raczej wdziękem niż wadą. Jest ona ekscentryczna i oryginalna o tyle, by nie znudzić sobą, niepokoić się jednak nie ma o to powodu. Będzie też szczęśliwym, zupełnie szczęśliwym, wiesz mi stary druhu i bądź spokojny! nie twórz się. Na dowód zaś, że za obawy twoje do ciebie żalu nie mam, proszę cię serdecznie bądź drużba naszym.
 Karol zrobił mimowolny ruch.
 Robert spojrzął na niego zdziwiony.
 — Odmawiasz? — zapytał żywo.
 — Bynajmniej nie odmawiam — zawołał Karol bardzo zmieszany.
 — Bogu dzięki, inaczey myślałbym, że ty masz zai do mnie, za badanie, któremu cię poddałem. A więc to rzecz postanowiona i mogę liczyć na ciebie.
 — Niezawodnie.
 — Za miesiąc tedy, bo termin ślubu oznaczony

— 10 —

jest na 15 maja, zresztą nie wątpię, że tymczasem widywałeś się jeszcze bédziemy.
 Robert wyciągnął dłoń do przyjaciela, a ten uśmiechnął się z serdecznością, w której jednak Robert, gdyby był uważniejszy, byliby dostrzegł niezawodnie rodzaj wabanania.
 Robert wyszedł; zaledwie jednak drzwi zamknęły się za nim, na twarzy Karola odmalowało się uczucie niepokojnego i troski.
 — Bądź co bądź — szepnął do siebie — cóż więc jej powiedzieć mogłem. Stanie się, co się stać miało. Zrobitem wszystko, co mogłem zrobić, niech się co chce dzieje.
 — A więc 15 maja — ciągnął dalej, po chwili namysłu — 15 muszę zjad wyjechać. Ale jak? Kto mi wprawił teraz w Londynie, ale około 8 lub 10 maja powinien być w Nantes. Napisać zaraz do niego, by się upewnić.
 Usiadł przy biurku i napisał te słowa:
 „Donies stanowczo, czy bédziesz w Nantes 10 maja — jeżeli tak bédzie 13, pamietaj tylko dobrze datę, przyslij mi telegram w tych słowach: Wuj bardzo źle, przyjeżdżaj natychmiast. Nie potrzebujesz rozumu, o co chodzi, wiedz tylko, że muszę liczyć na pewno. Odpowiedz co rychlej. Karol de Tohan.”
 — Zdąży na czas i nie zawiedzie mnie, jestem tego pewien. Przyjacieli to... bankier. Życie zarobkowe jak księgi handlowe prowadzi bez omyłki...
 Zapieczętował i zaadresował list, a potem poszedł.
 — No — rzekł z rodzajem ulgi — tego przynajmniej uniknę!

— 11 —

— 14 —
 wiewu wiatru, a miliardy gwiazd świeciły w górze. Trudno też było znaleźć odpowiedniejsze otoczenie dla miłości takiej, jaką była miłość Roberta, nad ten cichy zakątek arystokratycznego przedmieścia St. Germain, nad ten salonik zamieszkały przez kobiety, nad to powietrze wiosenne, które upajało go wśród uspiołej natury.
 Przejęta dziwnym widać uczuciem Blanka milczała. Pani de Morny również milcząco spoczywała na kozetce. Sama od lat trzech wdowa miała lat 39 nie mogła też jeszcze zapomnieć uczuć narzeczonyj, które niegdyś jej własnym sercem wstrząsały, które też dziś odgadadywało w córce zakochanej jak ona niegdyś.
 To, że Blanka kochała, zdawało się rzeczą pewną, dla czegoż by swoją oddała rękę Robertowi, gdy przed tem odmówiła tylu pretendentom równym mu, a nawet i wyższym położeniem w świecie i majątkiem. Jakim sposobem Robert zyskał łaski kapryśnej panny, była to kwestyja, nad którą obecnie cały Paryż łamał sobie głowy. Tajemnicy tej nie badał jednak szczęśliwy narzeczony. Prawdopodobnie młoda dziewczyna uważała go za mniej pospolitego, niż inni, a szalona i namiętna miłość młodości wstępnym bojem pozyskała niepodległe dotąd serce Blanki, szukającej zawsze nadzwyczajności, swobody bez granic w zaspokojeniu swoich fantastycznych zachcianek.
 Pani de Morny, uznała nareszcie za rzecz konieczną przerwać milczenie, które stawało się dziwnym i rażącym.
 — A więc uległeś pan fantazyi tej szalonej głowy — zapytała przyszłego zięcia.
 Robert skłonił się w milczeniu, rzucając pełne uczucia wejrzenie na piękną narzeczonyj.
 — Szalonej, mam — zapytała młoda panna — chciałabym wiedzieć bardzo w czym i dla czego? Czy dla tego, że lubię to, co nie jest ostatecznie pospolite

— 7 —

— Przeciwno niej? — powtórzył Karol, uśmiechając się mimowoli z tego wyrażenia, odsłaniającego całą głębię i prostotę uczuć przyjaciela. — Przeciwno niej, cóż mógłbym powiedzieć przeciwko niej, wtedy szczególnie, gdy mówię do ciebie, jej narzeczonyj i zakochanego w niej szalenie.
 — A więc — zawołał Robert ze złe ukrytą niecierpliwością — mów, proszę, co wiesz o niej?
 — Ależ nie zgola — odparł spokojnie Karol, starając się tem więcej zachować zimnej krwi, im więcej namiętnego uniesienia spostrzegał w przyjacielu — nie zgola, prócz tego, co o nas mówi świat cały! Panna Blanka jest jedną z najpiękniejszych i najponętniejszych kobiet naszego świata, jest prawdziwą czarodziejką, syreną, że się tak wyrażę, każdy kto się do niej zbliży musi uleść jej czarowi.
 — To znaczy — powiedział uspokojony trochę Robert, z odcieniem żartu i lekkiej zazdrości — to znaczy, że i ty równie jak inni czarowi temu uległeś, i że jesteś sam, a przynajmniej byłeś zakochany w panie Morny.
 Karol popatrzył na przyjaciela z dziwnym wyrazem twarzy, ten jednak nie dostrzegł tego. Potem z rodzajem przymusu i jak gdyby pragnąc za jaką bądź cenę zakończyć niemiłą rozmowę, powiedział spokojnie:
 — Mylisz się mój drogi! Mówiąc tak, zapominasz o uczuciach moich. Zresztą jeżeli ci na tem zależy, mogę ci dać uroczyście słowo honoru, że jeżeli kiedykolwiek ulegałem urokowi panny de Morny, dziś nie ma we mnie nic, w ścisłym tego słowa znaczeniu, coby mnie mogło stawiać w roli rywala jej narzeczonyj.
 Robert wpół żartem, wpół poważnie skłonił się przed przyjacielem.
 — Pozwól mi — ciągnął dalej Karol — dodać jeszcze krzywdę własną.

uprzedzeń, do tak zwanych „doskonałości”, do tych jak dobre urządzone maszyna, wziętych prosty z klasztoru, do tych maryjonek; mówiących przed słuchaczami „dzieci”, „słubie”, „słubie”, ale nie mielibyśmy nigdy między jednym i drugim wy mówić ze zrozumieniem wyrazu „kocham”.

— Kludzisz mi w usta — przerwał Karol — to, o czym nie myślałem dynamicznie. Wiesz, że równie jak ty przyjdzie się miernotą i lalkowatością, ale nasady mojej nie posuwam do ostateczności, dla tego właśnie, że ją szanuję i nie chcę, by przeszła w paradyks. (Tę wiedzę nieszczasnie niewinnością, a heroizm romansów jest kilka typów przedobudnich. Jednym z nich, który przedstawia ci bez retorycznych kwiatów, bo on upiększa nie potrzebując, jest typ kobiety rozumnej, ze zdrowym sądem o rzeczy, z sercem prawdziwym, oddającej się marzeniom o tym, by zachować pewien urtek pożyty, ale kobiety, która jedynie marzeniem nie żyje i daleka jest od naszego nowego snu idealnego; kobieta, która wierzy w miłość bez hańsę i obłąka, ale i bez truciizny — która patrzy w życie i nie w obłąka, która ma dość silne nerwy na to, by nie pasć w objęcia pierwszego lepszego pod wpływem melodii Szuberta lub szklanki szampana. Jest to kobieta, która szanuje i cenię. Czy jednak kobieta taka istnieje — ciągnął dalej zamysłony — nie wiem. Kobieta jest także człowiekiem. Gdybym jednak znalazł taką... — Ożeniłbyś się z nią! — przerwał Robert.

— Dla czego?

— Dla czego? — Dłatego... dlatego, że raz zerwałem pisaną różę z krzaka — w godzinę widziałam mi w ręku; pomyślałem też wtedy, że przyjemność moja nie warta byłaby życia.

— Jeżeli nie zerwiesz jej ty, zerwie ją ktoś inny.

sze słowa parę. Naleganie twoje, któremu zresztą nie dziwię się zupełnie, postawiło mnie względem ciebie w położeniu jeżeli nie fałszywym, to przynajmniej arcy drażliwym, i z niego też pragnąłbym wyjść koniecznie. Panna de Morny jest czarująca, powiedziałem to już raz, a teraz powtarzam po raz drugi z najgłębszym przekonaniem. Nazwałem ją przed chwilą „Syréną” i teraz twierdzę, że jest nią w całym tego słowa znaczeniu. Rozum ten wyraz jak chcesz, weź go w ścisłym znaczeniu mytologicznej syreny, a poznasz mój pogląd na tę sprawę wyrażony w najgłębszej formie, na jaką zdobyć się umiem.

— No no, ażeby cię zrozumieć, muszę się do szkolnych aż odwołać wspomnień, wszak ongi, w łacińskich wierszach mówiliśmy o „niebezpiecznych syrenach”?

— Tak jest w istocie.

— Niebezpieczną!... panna de Morny niebezpieczną!... Wiesz co, że nie bardzo mnie uspakajasz.

— Ależ przedewszystkiem trzeba się nam porozumieć, co do znaczenia wyrazów...

— Czy twierdzisz, że jest kokietka?

— Nie przeczę; a ty czy nie uznajesz tego?

— Owszem, przyznaję, ale przyznaję i to także, że nie mogę jej z tego robić zarzutu. Kokieteryja jest duszą piękności...

— A rodzaj jej urody jest przeważnie duchowy... Czy tak?...

— Jesteś złośliwy! bądź co bądź z kokieteryją jest jej bardzo do twarzy.

— Nie przeczę temu bynajmniej, a jednak...

— Pozwól mi dokończyć myśl twoją. Znajdujesz, że jest zanadto ekscentryczną?

— Czyż się mylę?

— Może się i nie mylisz, sądząc tak o niej, mylisz się jednak niezawodnie, robiąc jej z tego zarzut. Czyż już zapomniałeś dawnych, a wspólnych naszych

Niezawodnie Robert miał słusność, twierdząc, że nie jeden z kilku młodzieży poznałoby party, która on robi. Bo też panna de Morny była partyją świętą w całym tego słowa znaczeniu i smarko powiedzieć można było, że jeżeli Robert przez ożenienie swoje przywiązywał sobie kamień do szyi, kamień ten należał przynajmniej do najdroższych klejnowców. Arystokratyczne pochodzenie i wielki majątek, które same przez się stanowiły już się obrzydliwym, był zaledwie czystą posagą, którą Robert miał otrzymać z białych rączek narzeczonej. Kąciki te posiadały jeszcze wiele innych skarbow, a najprzynajmniej o zdobę tej dwudziestolecnej gwiazdy, która krótko okryć miała welon obłąkliwości, była nie tyle fortuna, nie wdzięk nieopisaną i czarowną blask urody, który pozwałał wnosić, że będzie ona najświetniejszą królową salonów partyzki. W pełni rozwoju młodzieńczej urody, jasna ona blaskiem niewykłym, a wdzięki jej obecne zdawały się zapowiadać świetniejszą przyszłość.

Można było zapewne znaleźć u innych kobiet równie jasne i obłite sploty włosów, równie gładką i wdzięczną kibić, równie czyste linie profilu. Ale mił, nawet jej rywalki, nawet matki jej rywalek, nie byłyby się osmieliły twierdzić, że znaleźć można coś równie wdzięczną, doskonałą, harmonijną, a niezwykłą zarzem. Wysmukła, czło miała wysoki, oczy ciemne, szatrowe, nos prosty, o lekko drżących nozdrzach, usta dumne, wargi cokolwiek może za duże i zmysłowe, a całość jej osoby technika jakimś smutnym wdziękiem, któryby był może wyzywającym, gdyby była w najwzwyższym stopniu poczajająca i odpychająca zarzem, to też nieskonczona ilość mężczyzn

wszelkich stanowisk i różnego wieku kochała się w niej na zabój. Postępowanie jej było zmienne, oryginalne a częstokroć okrutne. — Jeżeli naprzykład na balu zaszczyliła którego z panów walcem, jeżeli przez ciąg tańca upoiła go i oczarowała, jeżeli nie szczędziła mu zmiennych obietnic, mogących zawrócić głowę najchłodniejszym, to niezawodnie w końcu, opuszczała jego ramię, jako ramię lokaja, z miną tak obojętną i pogardliwą, że musiała rozczarować najgorliwszego nawet adoratora.

Zagadkowa ta istota trzymała wszystkich na wodzy, pozwalając jednocześnie każdemu najpoufalszego obejścia. Wszyscy byli podlegli jej czarowi. Wszyscy gotowi byli na jedno jej skinienie największe popelnienie szaleństwa.

Kobiety utrzymywały, że w wejrzeniu jej było zanadto śmiałości, w śpiewie zanadto zapału, w rozmowie zbytek dowcipu, w tańcu nadto namiętności, że w mileniu jej odbijał się nadmiar pogardliwej dumy, słowem sądząc z tego, co mówiły kobiety, a w tym razie było w ich mowie cokolwiek prawdy, można było wnosić, że główną cechą tej dziwnej, niepojętej, a jednak potężnej natury, była przesada, skłonność do nadzwyczajności, i podnoszenie każdej rzeczy do niezwykłej potęgi.

Robert de Kerwen zakochany szaleńcu, dziś więcej niż kiedykolwiek ulegał wpływom czarodziejki, mniej niż kiedykolwiek myślał o wyzwoleniu się z pod tego wpływu.

Na dwa dni przed ślubem siedział w salonie z panią de Morny w towarzystwie tylko narzeczonej i jej matki, z oczyma wlepionymi w Blankę, wpatrywał się w nią z nieopisanym zachwytem.

Wieczór był uroczy, po przez otwarte okna świeże wiosenne powietrze wpadało orzeźwiająca lafana tle oświeconych księżycem obłoków rysowały się stare drzewa parku, liście ich drżały od lekkiego po-