

Z myślą o twórczej aktywności

Rok szkolenia partyjnego rozpoczęty. Jego łódzka inauguracja, w której udział wzięli m. in. sekretarz KC PZPR J. Łukasiewicz...

Przy okazji przeglądu - podkreślił J. Łukasiewicz - poddano dyskusji ważne zagadnienia związane z pracą ideową, skutecznymi, nowoczesnymi metodami działalności propagandowo-wychowawczej.

Szczególnej wagi nabiera działalność ideologiczna w kontekście zbliżającej się I Krajowej Konferencji Partyjnej. Łódzka delegacja przedstawi podczas niej efekty ambitnych przemian zachodzących w naszym mieście.

Najbardziej wyróżniającym się z tego grona przyznano Honorowe Odznaki m. Łodzi. Otrzymał je: J. Cendrowski, J. Jacewicz, M. Kazmierowicz, S. Kluska, T. Lesz, Z. Ławnicki, J. Owcarska, T. Pawłowski, R. Pieczewska-Sarba, R. Rakoczy, Z. Rosiński, B. Stasiak, R. Świątek, J. Tyszkiewicz, J. Woźniak, T. Zielenka. Ponadto za szczególne wyniki w szkoleniu partyjnym dyplomami uhonorowano 10 łódzkich zakładów produkcyjnych.

Przed działaczami, wykładawcami i lektorami - nowe odpowiedzialne zadania, które realizować będą w rozpoczętym roku szkolenia partyjnego 1973/74.

DE

Wyd. A Łódź, sobota 13 października 1973 r. Cena 1 złoty Rok XXIX Nr 243 (7735)

DZIENNIK ŁÓDZKI

Odznaczenia dla marszałków i generałów radzieckich Radzieckie ordery dla dowódców Ludowego Wojska Polskiego

I SEKRETARZ KC PZPR EDWARD GIEREK WRĘCZYŁ WCZORAJ W BELWEDERZE WYSOKIE ODZNACZENIA PAŃSTWOWE MARSZALKOM ARMII RADZIECKIEJ - PRZYZNANE UCHWAŁĄ RADY PAŃSTWA ZA ICH WKŁAD W ZWYCIESTWO NAD FASZYZMEM I WYZWOLENIE POLSKI.



Niz: podczas uroczystości przemawia marszałek A. Greczko. CAF - Rosiak - telefoto

Krzyżem Wielkim Orderu Virtuti Militari udekorowany został marszałek Związku Radzieckiego ANDRZEJ GRECZKO, a grupa marszałków i generałów - Krzyżami Orderu Odrodzenia Polski.

Junta usprawiedliwia zamach stanu

W MIESIĄC PO DOKONANIU ZBROJNEGO PRZEWROTU, JUNTA CHILIJSKA PONOWNIE USILUJE USPRAWIEDLIWIĆ OBALENIE LEGALNEGO, KONSTITUCYJNEGO RZĄDU SALVADORA ALLENDE I MASOWY ROZLEW KRWI, JAKI NASTĄPIŁ PO ZAMACHU STANU. II BM. W NOWEJ SIEDZIBIE RZĄDU CHILIJSKIEGO OD- BYŁO SIĘ SPOTKANIE JUNTY I CAŁEGO GABINETU Z GENERALICJĄ, PRZY- WODCAMI ORGANIZACJI ZAWODOWYCH I KORPUSEM DIPLOMATYCZNYM.

Przemawiając do zebranych, szef junty gen. Augusto Pinochet ponownie stwierdził, że interwencja...



11 bm. do stolicy NRD - Berlina przybyła wdowa po zamordowanym prezydencie Chile pani Hortensja Bussi Allende. Niz: pani Allende otrzymuje kwiaty od pionierów w czasie powitania na lotnisku. CAF - PI - telefoto

Ekonometria i przemysł

Wybitni naukowcy i praktycy z różnych ośrodków w kraju oraz goście z ZSRR, Czechosłowacji i NRD zjechali do Łodzi na ogólnopolską konferencję naukową zorganizowaną przez Komitet Ekonometrii i Statystyki PAN oraz Instytut Ekonometrii i Statystyki UL.

Przeszło 150 uczestników konferencji, która wczoraj zakończyła obrady przedyskutowała w trzech sekcjach programowych najbardziej aktualne - teoretyczne i praktyczne - zagadnienia dotyczące m. in. wykorzystania w przemyśle szeroko pojętych metod statystycznych i ekonometrycznych - metod...

niczący Rady Państwa HENRYK JABŁŃSKI nawiązał do zrodzonej na polach wspólnych bitew z faszystwem polsko-radzieckiej przyjaźni narodów i żołnierskiego braterstwa broni. Głęboko humanistycz na treść tej przyjaźni i braterstwa - stwierdził - tłumaczy się na język polityczny dnia dzisiejszego naszą niezłomną wiernością dla wspólnych ideałów, najściślejszym współdziałaniem obu partii, dążeniem do zapewnienia zwartości skupionego wokół ZSRR obozu socjalizmu, do pomnożenia rozwoju krajów w imię interesu narodów, postępu i pokoju na świecie.

Za odznaczenia w serdecznych słowach podziękował marszałek Andrzej Greczko. Traktujemy je - powiedział - jako wyróżnienie nie tylko nas, ale całych radzieckich sił zbrojnych - za wkład, który wniosły one wspólnie z żołnierzem polskim w zwycięstwo nad faszystwem. Ze wszystkich sił będziemy dążyć nadal do rozwijania i umac-

(Dalszy ciąg na str. 2)

16 bm. - premiera „W pustyni i w puszczy”

16 bm. wejdzie na ekrany jedno z największych przedsięwzięć na szczeblu kinematografii - ekranizacja szesnastu tomów powieści „W pustyni i w puszczy”. Autorem scenariusza, opartego na powieści Sienkiewicza oraz reżyserem filmu jest Władysław Slesicki.

„W pustyni i w puszczy” jest filmem 2-esełowym, zrealizowanym na taśmie barwnej, panoramicznej. Znaczną jego część nakręcono w pniarach afrykańskich. W roli głównych bohaterów zobaczymy Monikę Roskę i Tomasza Mędrzaka. Ich ojców - Stanisława Jasiukiewicza (p. Tarkowski) i Edmunda Fettinga (p. Rawlison). Pozostali polscy aktorzy występujący w filmie to Zygmunt Hobet i Zygmunt Maciejewski.

(Dalszy ciąg na str. 2)



Fot. - L. Olejniczak

Zmagania jednostek pancernych na froncie synajskim

Zacięte walki toczyły się w piątek od rana - siódmy dzień z rzędu - na Półwyspie Synajskim na froncie syryjsko-izraelskim. Na Synaju trwał pojedynek ognio- wy z udziałem artylerii i czołgów. Po obu stronach w walkach uczestniczyło lotnictwo.

Według komunikatów dowództwa egipskiego, wojska Egiptu kontrolują obecnie 15-kilometrowy pas wybrzeża wschodniego na całej długości Kanalu Sueskiego.

Szef sztabu generalnego sił zbrojnych Egiptu, generał Saadeddin Szahil, oświadczył, że Izrael skierował na front syryjski około tysiąca czołgów. Z tej liczby 800 brało udział w walkach. Wojska egipskie zniszczyły połowę z nich. Zmagania jednostek pancernych trwają.

Obserwatorzy zwracają uwagę na zaryzowany charakter i ogromną skalę walk jednostek pancernych i porównują je z wielkimi bitwami czołgów w latach II wojny światowej.

Prasa kairska informuje o stratach wśród ludności spowodowanych przez naloty izraelskie na obiekty cywilne w Egipcie. Ogółem według danych oficjalnych, liczba ofiar śmiertelnych wśród ludności cywilnej przekracza 500.

Na froncie syryjsko-izraelskim w rejonie Wzgórz Golan silne walki toczyły się w piątek od świtu. Aby wesprzeć swe wojska pancerne, Izrael rzucił do walki poważne siły powietrzne. Doniesienia agencji z Damaszku i oficjalne komunikaty syryjskie mówią o ciężkich stratach lotnictwa izraelskiego.

Jak podają agencje zachodnie, dowództwo izraelskie twierdzi, że jego wojska przelamały w niektórych...

(Dalszy ciąg na str. 2)

CO DZIEŃ NIESTIE

Dziś w 286 dzień roku słońce weszło o godz. 5.57, zajdzie zaś o 16.47.

Imieniny obchodzą: Edward, Teofil i Zdzisław. Dziurny synoptyk

przewiduje dla Łodzi i województwa następującą pogodę:

Początkowo zachmurzenie duże i możliwe opady deszczu lub deszczu ze śniegiem. W ciągu dnia lokalne przejaśnienia. Temperatura minimalna ok. -2 stopni C., maksymalna 7 stopni C. Wiatry słabe i zmienne z kierunków płn.

Jutro zachmurzenie umiarkowane. W nocy przymrozki. Temperatura bez większych zmian.

(Ciężenie wczoraj wieczorem 988,5 mb.)

Ważniejsze rocznice:

- 1943 - Zginął w Oświęcimiu Wacław Szymański, prawnik, obrońca więźniów politycznych. 1967 - Zm. prof. Kazimierz Tymieniecki, historyk, członek PAN.

Taka sobie myśl

Człowiek jest tym co robi co robi dobrze.

Uśmiechnij się



- Ja jestem nieczyliwa dla mojej sąsiadki? Ja? Gdybym wy- wylika to wszystko, co o niej wiem, zginalaby w kryminale!

Czyżby już zimna

„Zielone świadectwo URODZENIA”

...ale jeszcze nie rezygnujemy!

Sami Państwo widzieli co się wczoraj działo na dworze! Mimo to wciąż jeszcze mamy nadzieję, że prawdziwa „złota polska jesień” wróci do formy i będziemy mogli spełnić nasze zamierzenia.

„Dziennik” telefonował wczoraj w południe do PIHM w Warszawie i dowiedział się, że dziś pogoda powinna się nieco poprawić, ale w Polsce centralnej możliwe są jednak przeletne opady, a temperatura w granicach 4-7 stopni Celsjusza. W niedzielę znowu ma się pogorszyć: opady raczej ciągłe i nadal chłodne. Zobaczymy. Jeszcze nie rezygnujemy z rozpoczęcia akcji „DE” i „EK FJN”, właśnie jutro o godz. 11 w Parku Staromiejskim. Drzewka są już przygotowane, fachowa pomoc z Łódzkiego Przedsiębiorstwa Ogródniczego - także. W ostateczności rodzice jubileuszowych niemowlaków nie zabiorą ich z sobą (to już jest chyba wykluczone), ale sami powinni przysiąc, by posadzić im drzewka. Gdyby nie opady, wszystko byłoby w najlepszym porządku. Może zresztą jutro przestanie padać - przynajmniej na godzinę - dwie...

Decyzję organizatorów akcji pod hasłem „Zielone świadectwo urodzenia” ogłosimy w niedzielnym „Dzienniku”. Naprawdę wolelibyśmy zacząć już jutro, jeśli jednak okaże się to niemożliwe - inaugurację przełożymy na następną niedzielę, 21 października. Tego samego dnia mamy też zamiar sadzić drzewka dla urodzonych w tym roku najmłodszych obywateli Bałut i Górnej (Zabieniec i park przy ul. Zapolskiej na Dąbrowie).

We wszystkich łódzkich urzędach stanu cywilnego są już deklaracje, które rodzice wypełnili, żebyśmy mogli zorientować się w ilości zgłoszeń i gatunków wybranych drzewek. Nadal też mamy nadzieję, że jeszcze w tym roku uda się nam posadzić drzewka dzieciom ze wszystkich dzielnic Łodzi. Jeśli to się jednak nie powiedzie - będziemy mieli więcej czasu by lepiej przygotować akcję wiosennego sadzenia drzew - „Zielonych świadectw urodzenia”.

A zatem w jutrzejszym „Dzienniku” ostateczna decyzja czy sadzimy drzewa już w tę niedzielę, czy odkładamy imprezę do następnego. (j. sz.)







NOWOCZESNE

Jak gdzie

O problemach filmu oświatowego rozmawiamy z przedstawicielami Wytwórni Filmów Oświatowych...

RED.: Chcielibyśmy się skoncentrować na tym, co biorąc pod uwagę doświadczenia przeszłości, a także plany i przemyślenia dotyczące przyszłości — wytwórnia powinna jeszcze zaniemniej panstwa zrobić, jeśli chodzi o sprawy programowe, a także wprowadzenie innowacji technicznych w zapisie i przekazie filmu?

by wainie zdecydować w sprawach inwestycyjnych czy rozwojowych. Każda szanująca się szkoła powinna mieć „bibliotekę” takich materiałów filmowych u siebie, a nie zdmawać się na usługi ubogiego „Filmosu”.

A co tymczasem robi kinematografia, jakie są jej generalne tendencje pseudorozwojowe? — Polegają one na tym, aby co roku... zmniejszać ilość filmów — dodatków do normalnego programu kinowego. My się z tym nie zgadzamy.

kształceniem społeczeństwa myśleniem nowoczesnym. RED.: Czy planowany rozwój WFO nie jest inwestowaniem w przeszłość? Czy inwestując zastawiamy się nad dobrym wykorzystaniem obecnych i wprowadzaniem w przyszłości nowych środków zapisu i przekazywania obrazu?

dowę oddziału technik specjalnych, które nie tylko ułatwiają pracę, ale w ogóle umożliwiają podejmowanie tematyki, o której, przy obecnych środkach technicznych, nie było co myśleć.

ujemy 145. Przystępujemy do realizacji zadań wykonanych. Wspomnieliśmy tu o TV serialu „Siedem stron świata”, czy z innej strony — realizacji filmów związanych z tematyką gospodarczą lub popularyzujących nasz kraj, za granicą.

M. SZYMAŃSKA: Perspektywy rozwojowe naszej wytwórni zawsze należy wiązać z perspektywami rozwoju oświaty. Chodzi tu m. in. o to, aby zaangażować wszystkie siły i środki, współpracować z instytucjami, które system nauki czynią nowoczesniejszym i sprawniejszym.

I obawiam się, że brak wyobraźni kieruje nas wstecz. Plan choćby ilościowy, filmów szkolnych powstaje „na oko”, bez precyzyjnego rozeznania obecnych i przyszłych potrzeb szkolnictwa.

P. SZCZEPAŃSKI: Tu powinniśmy dotknąć i spraw telewizyjną. Ekran szeroki — czyli dodatek kinowy to jedna droga. Najszerszym jednak środkiem przekazu trafiającym do milionów widzów jest telewizja.

H. PAWLAK: Na pierwszą pytanie — nie; na drugie — tak. Małą rewolucją będzie wprowadzenie — wzorem całego szeregu krajów — filmu 16 mm.

J. POPIEL - POPIOLEK: Jeszcze raz wystąpię, jak advocatus diaboli. Zażółmy — wszystkie będzie skoordynowane, zaprogramowane, wszystko będzie wybudowane. Mimo to pozostanie jeszcze jeden problem — KTO będzie robił filmy?

RED.: Czy będziemy podsumowywać tę rozmowę? P. SZCZEPAŃSKI: Proponowałbym nie podsumowywać. Bo przecież jesteśmy w biegu.

Przeżywamy tymczasem swego rodzaju impas naszych związków ze szkołą wyższą. W tradycji szkolnictwa wyższego nie ma miejsca na film realizowany przez profesjonalistów — filmowców.

produkcji kilkunastominutowych filmów „simpli concepti” — służących gdzie indziej jako wstawki lekcyjne. Zgubiliśmy po drodze filmy naukowo-badawcze.

M. SZYMAŃSKA: Jeśli mówimy, że trzeba upowszechniać kulturę wysokiej szczebla, że najwyższe wartości powinny być emitowane przez wszystkie środki przekazu, to marzymy, by TV nie infantylizowała tego, co nazywamy upowszechnianiem wiedzy, kształceniem społeczeństwa.

M. SZYMAŃSKA: Jeśli mówimy, że trzeba upowszechniać kulturę wysokiej szczebla, że najwyższe wartości powinny być emitowane przez wszystkie środki przekazu, to marzymy, by TV nie infantylizowała tego, co nazywamy upowszechnianiem wiedzy, kształceniem społeczeństwa.

D. BIELAWSKI: A już się niepokoiłem, że będziemy tylko mówić o programach, inwestycjach, technice. Tego, co nam chyba najbardziej potrzeba — a zwłaszcza będzie potrzebne, to ludzie.

RED.: Czy wobec tego działania „popularno-naukowe”, zmierzające do efektywnego wykorzystania filmu dla potrzeb szkolnictwa, nauki, nie powinny być ściśle „wmontowane” — we współpracy z wytwórniami i w pracach poszczególnych resortów?

P. SZCZEPAŃSKI: Przeprowadziliśmy ankietę wśród resortów, planując perspektywę produkcji filmów do 1990 r.

RED.: Czy wobec tego działania „popularno-naukowe”, zmierzające do efektywnego wykorzystania filmu dla potrzeb szkolnictwa, nauki, nie powinny być ściśle „wmontowane” — we współpracy z wytwórniami i w pracach poszczególnych resortów?

J. POPIEL - POPIOLEK: Koordynacja ta pomogłaby nam w korzystaniu ze sprzętu, który z wielu względów jest dla nas niedostępny.

J. POPIEL - POPIOLEK: Koordynacja ta pomogłaby nam w korzystaniu ze sprzętu, który z wielu względów jest dla nas niedostępny.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

RED.: Filmy przydatne dla szkolnictwa to oczywiście tylko część waszej działalności.

P. SZCZEPAŃSKI: Nie mniejszą stanowią na przykład filmy popularno-naukowe. I w tym względzie nasz program dzisiejszy, a także przyszłościowy, jest dość obszerny.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

J. POPIEL - POPIOLEK: Koordynacja ta pomogłaby nam w korzystaniu ze sprzętu, który z wielu względów jest dla nas niedostępny.

J. POPIEL - POPIOLEK: Koordynacja ta pomogłaby nam w korzystaniu ze sprzętu, który z wielu względów jest dla nas niedostępny.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

RED.: Filmy przydatne dla szkolnictwa to oczywiście tylko część waszej działalności.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

J. POPIEL - POPIOLEK: Mówiliście państwo o przydatności filmu. To nie jest przydatność, to potrzeba, konieczność sprawnej produkcji i wykorzystania filmu uniwersyteckiego i przeznaczzonego dla szkolnictwa średniego, podstawowego a także — filmu popularno-naukowego.

RED.: Filmy przydatne dla szkolnictwa to oczywiście tylko część waszej działalności.

Nasze sylwetki

H. PŁOCIENNIK



dza, że, niestety, poruszane przez niego problemy są nadal aktualne, gdyż młodzi uczestnicy sporu niemal zupełnie pomijają jakże przecież burzliwą dyskusję sprzed lat.

Obchody XXX rocznicy powstania Ludowego Wojska Polskiego osiągnęły swój punkt kulminacyjny. Warto przy tej okazji przypomnieć, że wojsko, to również potęga edytorska.

no. Podobnie jak w innych utworach, zawierająca elementy autobiograficzne, pisana prostym, lecz oryginalnym, własnym jedynie Hemingwayowi stylem, książka jest niewątpliwie dużym wydarzeniem literackim.

Jeśli mówimy o tzw. mocnym człowieku, monu i niezwykłym życiu, to z jednej strony z ogromnym żalem, że nie ma go już wśród nas, a z drugiej z poczuciem narodowej dumy, chciałbym poświęcić kilka słów Leonidowi Telidze.

Na zakończenie chciałbym nieco miejsca poświęcić literaturze naszych bliskich sąsiadów. W krótkim odstępie czasu mieliśmy możliwość zapoznania się z dwoma utworami cenionego pisarza czeskiego Josefa Tomana.

Gawędy o książkach

Z kolei proponuję przeskok na inny kontynent. W znakomitej serii Wydawnictwa Literackiego „Proza iberoamerykańska” ukazała się interesująca powieść meksykańskiego pisarza Mariano Azuela „Gniew”.

W związku z obchodami rocznicowymi, ukazało się wiele atrakcyjnych pozycji. Chciałbym polecić jedną z nich, a mianowicie Mariana Anusiewicza i Czesława Czarnogórskiego „Ludowe Wojsko Polskie”, stanowiącą kompendium wiedzy o naszym wojsku, jego tradycjach bojowych, pracy i szkoleniu w okresie pokoju, wreszcie obronności granic oraz więzi wojska z narodem.

Natomiast wszystkim, którzy chcieliby bliżej zapoznać się z sylwetkami pisarzy czeskich, słowackich, bułgarskich, serbskich, chorwackich, słoweńskich i macedońskich, polecam „Mały słownik pisarzy zachodniosłowiańskich i południowosłowiańskich” Wiedzy Powszechnej.

W sierpniu i wrześniu — informuje on nas — zorganizowana była w Danii reprezentacyjna wystawa grafiki polskiej, w której i ja również wziąłem udział.

W sierpniu i wrześniu — informuje on nas — zorganizowana była w Danii reprezentacyjna wystawa grafiki polskiej, w której i ja również wziąłem udział.









