



# Jubileusz tramwajów

75 lat temu, dokładnie 23 grudnia 1898 r., pierwszy tramwaj wyjechał na ulice naszego miasta...

Nawinki techniczne dotyczące także taboru autobusowego, MPK we własnym zakresie wprowadza szereg ulepszeń...

## Odwołane pociągi...

# Rozpoczyna się budowa wiaty nad peronem pierwszym

W związku z rozpoczynającą się budową wiaty nad peronem pierwszym dworca Łódź-Fabryczna...

kursujący pociąg odjeżdżający z Łódź-Kaliskiej o godz. 5.10 oraz pociąg odjeżdżający o godz. 7.05 z Łódź-Fabrycznej...

## Kachidze i soliści z Gruzji wystąpią w Teatrze Wielkim

Znany dobrze łódzki publicysta i waleczny działacz społeczny, autor...

24 bm. partię tytułową w „Trawlicie” G. Verdiego zaśpiewa Natalia Tuguszi...

# SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

## Szkoda, że w tak skromnej obsadzie

# Międzynarodowy turniej w Łodzi ostatnim egzaminem przed ligową batalią

Wyjątkowo pracowicie spędziły „wakacje” czterokrotnie mistrzyni Polski...

grał wszystkie spotkania zajmując zdecydowanie pierwsze miejsce w turnieju...

## Mecz jakich mało

Lódzcy nauczyciele zatrudnieni w szkole siatkarki Startu...

# Serdeczne, przyjacielskie spotkanie

(Dokończenie ze str. 1) Niezwykle gorące witania przez zebranych...

## Delegacja KC PZPR powróciła z Algierii

15 bm. powróciła do kraju delegacja Komitetu Centralnego PZPR, z członkiem Biura Politycznego...

## Zaczął się od „Stonogi”

To prawda, choć turystyka studentka liczy sobie w Łodzi lat 20 z okładem...

## Podziemne wstrząsy w Jugosławii

W czwartek rano mieszkańcy stolicy Jugosławii odczuli wstrząsy podziemne...

## Gesink też tak zaczynał

Z godną uwagą inicjatywa wstąpiła kierownictwo MKS „Palaś Młodzieżowy”...

# Ćwierć wieku w służbie przemysłu lekkiego

(Dokończenie ze str. 1) dowym. Referaty nie tyle podsumowały osiągnięcia...

## Sulejów na finiszu

# 10 dni, które zdecydowały o jakości wody

Oddanie wodociągu do eksploatacji ma nastąpić w miesiąc. Termin nieodwołalny i niepodważalny...

## Inhalatorium w sztolni

W Kowarach powstanie inhalatorium radonowe. Terapia radonowa zaleca się w leczeniu chorób serca, reumatyzmu...

## I liga Lech - Legia 1:3

Lech Poznań - Legia 1:3 (1:2). Bramki dla Legii zdobyli w 35 min. i 80 min. Dąbrowski oraz w 38 min. Gadocha...

# Kronika wypadków

Na ul. 8 Marca przy ul. Promieńskiego spaliła się część altany należącej do Tadeusza M. Zaproszenia...

W niedzielę, kierownictwo łódzkiego Pałacu Sportowego zaprasza zwolenników czynnego wypozyunku na łyżwach na śluzawke...

Dzieci — dzieciom Akcja „DL” — po raz trzynasty

Nasza tradycyjna, doroczna akcja „Dzieci — dzieciom” rozpoczyna się od poniedziałku, 19 bm. już po raz trzynasty. Czytelnicy już od kilku dni dźwonią do nas, zapytując, kiedy będzie można dostarczyć przygotowane rzeczy. W środę przyszła mała Ewunia Janas z mamusią, aby dowiedzieć się kiedy dostarczyć przygotowaną paczkę z zabawkami i książeczkami.

A więc, jak zwykle oczekujemy ofiarodawców w sekretariacie „DL”, ul. Piotrkowska 96, III piętro — codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt. Akcję „Dzieci — dzieciom” organizujemy wspólnie z Polskim Komitetem Pomocy Społecznej. Dlatego też dla wygody naszych Czytelników dary przyjmować się będzie nie tylko w redakcji, ale także w siedzibach PKPS. Oto adresy: dzielnica Bałuty — ul. Skarbowska 21 (tel. 597-80); Śródmieście — ul. Piotrkowska 14 (tel. 388-53); Polesie — ul. Mickiewicza 29 (tel. 670-79); Widzew — ul. Szpitalna 12 (tel. 820-31); Górna — ul. Zarzevska 62 (tel. 470-86).

Oddziały te czynne są we wszystkie dni tygodnia z wyjątkiem sobót w godz. 9-13. Biuro Zarządu Miejskiego PKPS, mieszczące się przy ul. Piotrkowskiej 14 (tel. 351-70), pracuje codziennie od godz. 8.30 do 15 i tam też można przekazywać paczki. Nazwiska wszystkich ofiarodawców publikowane będą w „DL”.

Więcej nowych przychodni, szpitali, sanatoriów, większych ośrodków zdrowia — wybudujemy z Narodowym Funduszem Ochrony Zdrowia

List gończy

Do każdego tematu nasz Reflektorek stara się podchodzić z maksymalną zyczliwością, ale zdaje się, że tym razem musi już strzelać z grubej rury — stad ten tytuł. O uszczelnianiu okien taśmą szwedzką piszemy już po raz trzeci. Najpierw pochwaliliśmy rzemieślników z Płocka, że pomagają łodzianom, potem (wczoraj) — zaalarmowani sygnałami wielu Czytelników — krocie się zaniepokoiiliśmy, dziś jednak wygląda na to, że musimy stanowczo wystąpić w obronę tych, którym obiecano usługę, pobrano od nich zaliczkę i... na tym się skończyło.

REFLEKTOREM po Łodzi. Pięć drutów. Apel do uczciwych znalazców. Gdzie oddać makulaturę? Nasza Czytelniczka zapytuje: Kому jest potrzebna tego rodzaju parawaletka ul. Pułaskiego?

Przekonać do ryb!

Wprawdzie mamy jeszcze sporo pretensji do handlu, że Łódź otrzymuje zbyt małe dostawy uszlachetnionych asortymentów rybnych, m. in. filetów, paluszków panierowanych, śledzi paczkowanych itp., wciąż też nie zadowala nas wybór garnażu rybnego — ale fakt niezaprzeczalny, że ryba jemy coraz więcej. W ub. roku w ciągu 10 miesięcy łodzianie skonsumowali 4.620 ton, w tym roku 4.860 ton. Zwiększa ilości konserw rybnych i karpia znacznie się zwiększyły. Statystyczny łodzianin w I półroczu br. zjadł 4.3 kg ryb i przetworów, a w całym ub. roku — 7.9 kg.

Na pewno — gdyby sklepy oferowały każdą ilość śledzi pełnotłustych, filetów z dorsza i halibuta, a także szprotów wędzonych — poszłoby wszystko, ale rzecz w tym, że na rynku pokazują się coraz nowe gatunki ryb — ałosa, palasz, plastugi, śledzie zwykłe, i do tych nasze podniebienia nie są przyzwyczajone. Fachowcy twierdzą, że te ryby też są pełnowartościowe i smaczne, ale — jak dotychczas — nasz handel i gastronomia za mało robią, żeby nas do tych ryb przekonać. Przydałoby się więcej degustacji w sklepach; więcej broszur z przepisami na

„Marcinek” z Poznania w Klubie Dziennikarza

Na zaproszenie Klubu Dziennikarza i Klubu Studentów Łodzi przybywa aktorzy Teatru Lalki i Aktora — „Marcinek” z Poznania, którzy zaprezentują łódzkiej publiczności spektakli pt. „Grenadier — Król” wg Andrzeja Kijowskiego, w reż. Agnieszki Ujazdowskiej i w wykonaniu Henryka Dąbrowskiego i Andrzeja Marceinaka.

Bywa i tak — to w centrum Łodzi



„Lajkonik”

Łódź przybył wczoraj nowy piękny obiekt gastronomiczny, którego koszt oblicza się na ok. 7 mln zł. W wolnostojącym pawilonie przy ul. Rzgowskiej 48, znajduje się restauracja i kawiarnia „Lajkonik” posiadająca łącznie wraz ze stołkami na tarasach, 230 miejsc konsumpcyjnych. W wyniku porozumienia pomiędzy Łódzką i krakowską gastronomią „Lajkonik” urządzono na wzór lokali regionalnych, Kelnerki otrzymały stylizowane stroje krakowskie, zaś sam wystrój wnętrza kawiarni i restauracji jest wzorowany na krakowskich lokalach. Również receptura wielu dań została nadesłana przez krakowską gastronomię, która objęła patronat nad łódzkim „Lajkonikiem”. Jest to lokal II kategorii i będzie on prowadził działalność rozrywkową (orkiestra, dancing).

W kilku zdaniach

▲ Koło Młodych przy ZHP zaprasza sympatyków na tradycyjny turniej poetycki o puchar wina, który odbędzie się dziś o godz. 18.30 w lokalu ZLP (ul. Mickiewicza 3). ▲ W Klubie Rosyjskim (ul. Więckowskiego 13), dziś o godz. 18, z cyklu „Historia Rusi” pogadanka K. Karwowskiego. ▲ W Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym (pl. Wolności 14) czynna będzie od dziś wystawa pt. „Polski strój ludowy w zbiorach Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi”.

„Pociągami Przyjaźni” do: Bulgarii Czechosłowacji i na Węgry

Po raz pierwszy młodzież z Łodzi i woj. łódzkiego weźmie udział w wycieczkach „Pociągami Przyjaźni” do Bulgarii, Czechosłowacji i na Węgry. Już 24 listopada pierwszy taki pociąg ze sportowcami z całego kraju, w którym znajdzie się 18 sportowców z Łodzi i 17 z woj. łódzkiego, wyruszy do Bulgarii. W czasie 16-dniowego pobytu w tym kraju jego uczestnicy zwiedzą Sofię, Płowdiw i Rylski Monaster. Wezmą także udział w licznych spotkaniach z młodzieżą bugarską oraz rozegrają mecze towarzyskie. 11 i 12 grudnia br. wyjadą „Pociągami Przyjaźni” z młodzieżą robotniczą do Czechosłowacji i na Węgry. Z Łodzi i woj. łódzkiego 68 młodych robotników będzie uczestnikami tych ogólnopolskich wycieczek do bratnich krajów demokracji ludowej. Wszystkie trzy „Pociągi Przyjaźni” organizowane są przez Radę Główną Federacji Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej. (Kas.) (d. kr.)



WAŻNE TELEFONY. Informacja telefoniczna 03. Straż Pożarna 08, 666-11, 595-58. Pogotowie Ratunkowe 07. Pogotowie MO 655-55. Informacja kolejowa 265-96, 517-20. Informacja PKS 835-46. Pogotowie wodociągowe 395-85. Pogotowie gazowe 334-25. Pogotowie energetyczne 253-11. Pogotowie ciepłownicze 253-11.

TEATRY. WIELKI — godz. 19 „Madame Butterfly”. POWSZECHNY — godz. 16 „Wielki człowiek do małych interesów” godz. 19.15 „Kik klak”. JARACZA — godz. 15.30 „Piacówka”, godz. 19 „Photo-Finish”. MAŁA SCENA — godz. 20.10 „Alfa-Beta”. TEATR „7,15” — godz. 19.15 „Fidra wraca do Soho”. NOWY — godz. 19.15 „Don Juan”. MAŁA SALA — godz. 20 „Moj styl są wolne”. ZIEMI ŁÓDZKIEJ — godz. 19.30. „Wróg czy przyjaciel”. MUZYCZNY — nieczynny. ARLEKIN — godz. 17.30 „Ptasie mleko”. PINOKIO — godz. 10 „Przyjaciel wesołego diabła”.

WIELKA (USA-NRF) — od lat 16, godz. 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30. SOJUSZ — „Labirynt miłości” (A) (radz.) od lat 14, godz. 16, 18, 20. SWIATEK KORONNY (wł.) od lat 18, godz. 19. STOKI — „Świat się śmieje” (A) (radz.) od lat 11, godz. 15.30; „Szkoła kowbojów” (B) (USA) od lat 16, godz. 17.30, 19.45. SWIT — „Bitwa o Anglie” (A) (ang.) od lat 14, godz. 14.30, 17, 19.30.

MUZEA. SZTUKI (ul. Więckowskiego 36) godz. 11-18. HISTORIA RUCHU REWOLUCYJNEGO (ul. Gdańska 13) godz. 9-18. HISTORIA WŁOKIENICTWA (ul. Piotrkowska 282) godz. 15-20 (wstęp wolny). ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE (pl. Wolności 14) godz. 11-19. EWOLUCJONIZMU (Park Sienkiewicza) godz. 10-17.

ŁÓDZKIE ZOO czynne w godz. 9-15.30 (kasa czynna do godz. 15). PALMIARNIA — nieczynna.

KINA. BALTYK — „W pustyni i w puszczy” (doz.) od 1. 7) godz. 10, 14, (18 — zanki). LUTNIA — „Bitwa w wozie” (radz.) od lat 11, godz. 10, 12.15, 14.30, 16.45, 18. POLONIA — „W pustyni i w puszczy” (bol.) od lat 7, godz. 9.30, 13.30, 17.30. WISLA — „Audiencia” (A) (wł.) od lat 16, godz. 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30. WŁÓKNIARZ — „W kręgu zła” (franc.) od lat 15, godz. 10, 13, 16, 19. WOLNOŚĆ — „Ned Kelly” (B) (ang.) od lat 16, godz. 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30. ZACHĘTA — „El Dorado” (USA) od lat 14, godz. 10 — seans specjalny, 12.30, 15, 17.30, 20. LDK — „Węgierski magnat” (węg.) od lat 14, godz. 15.15, 17.30, (19.45 DKF). STYLÓWY — Dni Filmu Radzieckiego: „Biały ptak z czarnym znamięm” (A) od lat 14, godz. 13, 15.30, 17.45. Przegląd Kłasyfikacji Komedi Radzieckiej: „Krofczy z Torżka” godz. 20.

STUDIO — „Mężczyzna, który mi się podoba” (franc.) od lat 16, godz. 17.45, 20. TATRY — „Zandarm się żeni” (franc.) od lat 11, godz. 10, 12, 14, 16, POZEGNIANIE z FILMEM „Dziecięce kłamstwo” (franc.) od lat 16, godz. 18, 20. CZAJKA — „Poskromienie złośnicy” (USA) od lat 14, godz. 16.30, „Obława” (USA) od lat 13, godz. 18.45. DKM — „Naszyjnik dla mojej ukochanej” (radz.) od lat 11, godz. 16, 18, 20. ENERGETYK — „Wódz Indian Tecumseh” (NRD) od lat 11, godz. 17, 19.15. KOLEJARZ — „Przeciw Wranglowi” (radz.) od lat 16, godz. 17, 19.30. OKA — „Człowiek stamtąd” (radz.) od lat 14, godz. 10, 12, 14, 16, 18, 20. POLESIE — „Śmiałość” (radz.) od lat 16, godz. 17, 19. POPULARNE — „7 dziesięć kaprala Zbrulewca” (radz.) od lat 14, godz. 16.45, 19. PRZEDWISNIE — „Tak tu cięcho z mierzchu” (radz.) od lat 14, godz. 16, 19. GDNIA — „Zazdrość i medycyna” od lat 18, godz. 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30. HALKA — „Dwoje na huśtawce” (USA) od lat 15, godz. 19. MAJA — „Błąd szeryfa” (NRD) od lat 14, godz. 15.30, 17.30, 19.30. MŁODA GWARDIA — „Hubal” (A) (pol.) od lat 11, godz. 10, 12.30, 15, 17.30, 20. NIUZA — „Klutek” (USA) od lat 18, godz. 15.30, 17.45, 20. PIONIER — „Odszczep” (USA) od lat 16, godz. 15, 18, 20. POKÓJ — „Roztargniony” (franc.) od lat 14, godz. 15.30, 17.30, „John i Mary” (A) (USA) od lat 16, godz. 19.30. REKORD — „Złoto Mackenny” (B) (USA) od lat 16, g. 14.30, 17, 19.30. ROMA — „Król, dama, walet” (USA-NRF) od lat 16, godz. 10, 12.15, 14.30, 17, 19.30. SOJUSZ — „Labirynt miłości” (A) (radz.) od lat 14, godz. 16, 18, 20. SWIATEK KORONNY (wł.) od lat 18, godz. 19. STOKI — „Świat się śmieje” (A) (radz.) od lat 11, godz. 15.30; „Szkoła kowbojów” (B) (USA) od lat 16, godz. 17.30, 19.45. SWIT — „Bitwa o Anglie” (A) (ang.) od lat 14, godz. 14.30, 17, 19.30.

DYZURY APTEK. Zgierska 146, Al. Kościuski 48, Narutowicza 42, Piotrkowska 225, Lutomska 148, Dąbrowskiego 60, Obr. Stalingradu 15.

DYZURY SZPITALI. Instytut Położnictwa i Ginekologii (Sterlinga 13) — Klinika Położnicza ul. Curie Skłodowskiej 15 — Klinika Ginekologii i Działalności Śródmieście 1 z Dzielnicą Górna Poradnia „K” z ul. Felińskiego.

Szpital Im. M. Madziurczaka (Klinika Pł.) Gln. AM) ul. Fornalskiej 37 — dzielnica Polesie oraz z dzielnicy Górna poradnia „K” ul. Przybyszewskiego, 32 i Zapolskiej 2.

Szpital Im. M. Kopernika — ul. Pabianicka 62 z dzielnicy Górna — poradnie „K” ul. Odrańska, Cieszkowskiego, Lecznica, Rzgowska.

Szpital Im. H. Wolf — ul. Lagiewnicka 34/36 — dzielnica Widzew oraz dzielnica Bałuty oprócz poradni „K” ul. Sędziowska i Libelta.

Chirurgia ogólna — Szpital im. Piętkowskiego (Wolczńska 195). Chirurgia urazowa — Szpital im. Kopernika (Pabianicka 62). Laryngologia — Szpital im. Piętkowskiego (Wolczńska 195). Okulistyka — Szpital im. Jonschera (Milonowa 14).

Chirurgia i laryngologia dziecięca — Instytut Pediatry AM (Sporna 36/30). Chirurgia szczeniowo-twarzowa — Szpital im. Barlickiego (Kopcińskiego 22). Toksykologia — Instytut Medycyny Pracy (Teresy 8).

NOCNA POMOC LEKARSKA. Nocna pomoc lekarska Stacji Pogotowia Ratunkowego przy ul. Sienkiewicza 137, tel. 666-66. Ogólnolódzki Telefoniczny Punkt Informacyjny dotyczący pracy placówek służby zdrowia telefon 615-19, czynny jest w godz. 7-21, oprócz niedziel i świąt.



Dzisiejszy raport poświęcamy sprawie ciepła dla wznoszonych aktualnie domów. Co bowiem wart jest gmach, nawet ukończony, ale w porę nie podłączony do odpowiednich instalacji? Budowa magistrali ciepłych i podłączenie — na potrzeby Łódzkiego budownictwa — zajmuje się w naszym mieście Łódzkie Przedsiębiorstwo Robotników Inżynierskich.

\* Magistrala ciepłownicza, która w myśl umowy miała być ukończona 15 lutego 1974 r., została przez załogę LPRi oddana kilka dni temu. Chodzi o magistralę dla Dąbrawy, o którą kruszyliśmy kopie kilka miesięcy temu w tej samej brzołce. Jej ukończenie pozwala na ograniczenie w sezonie zimowym budowy teksturowani, a także umożliwia ogrzanie na ten sam okres budowę „Dywanu”.

\* W związku z tym, że Kombinat Budowy Domów w walce o ratowanie łódzkiego planu izbowego, zamierza przyspieszyć budowę kilku domów na Retkini, Łódzkie Przedsiębiorstwo Robotników Inżynierskich — musi poza planem dostarczyć tzw. czynnik grzejny. Mówiąc normalnym językiem — oznacza to konieczność wybudowania dodatkowo kilku podłączy od magistrali ciepłowniczej do nowych bloków. A także podłączyć — około 120 metrów rur — to wyłożona praca non stop — dzień i noc — przez 2-3 tygodnie. W poniedziałek załoga zamierza skończyć budowę trzeciego dodatkowego podłącza.

\* W LPRi panuje atmosfera, którą można streścić krótko: zrobimy wszystko, by uciec przed zimą. Mrozy uniemożliwiają bowiem prace ziemne, stanowiąc dość wysoki procent prac przedsiębiorstwa. W związku z tym robi się wszystko, by do końca listopada zakończyć prace przy wszystkich podłączach do bloków, które mają być w bieżącym roku oddane. Sprawa nie jest łatwa. Plac budowy zostały zbyt późno udośćpione i roboty zbrojeniowe trwają równolegle do robot budowlanych, co żadnej z tych robot nie wychodzi na „zdrowie”.

\* Służniźnie narzekają mieszkańcy ul. Rysowniczej na osiedlu Inflancka na rozkopaną jezdnię, uniemożliwiającą normalne życie. Spieszymy więc donieść, że LPRi do 25 listopada upora się z tym księżycowym krajobrazem. Część ulicy zostanie zabetonowana, część wylączona płytami lotniczymi.

\* W Parku Kultury i Wypoczynku na Zdrowiu trwają prace przy betonowaniu drugiego basenu pływackiego. LPRi zamierza w br. — jeszcze przed zimą — wybetonować trzeci basen.

\* LPRi ma również sporo kłopotów kadrowych. Brak spawaczy, brukarzy, murarzy kanalizacyjnych — monterów itd. Niestety przedsiębiorstwo nie może liczyć w tym przypadku na żadną pomoc z zewnątrz. Pomaga się bowiem przede wszystkim przedsiębiorstwom nie nadążającym z wykonywaniem zadań. A LPRi w ciągu 10 miesięcy przekroczyło plan swojej produkcji globalnej o 15 mln zł.

(AP)

# W teatrach łódzkich „Dziewczyna szeryfa”

Jutro Teatr Muzyczny występuje z premierą musicalu George'a Gershwina „Dziewczyna szeryfa”. Będzie to pierwszy utwór sceniczny wybitnego kompozytora amerykańskiego, z którym zapozna się łódzka publiczność.

W spektaklu bierze udział cały niemal zespół Teatru Muzycznego: chór, balet i orkiestra. Przygotowanie muzyczne — Ryszard Damski, reżyseria — Henryk Mozer, scenografia — Józef Napiórkowski, choreografia — Maria Surowiak i Bogusław Wólczyński.

# „Słoneczny kraj”

W niedzielę Teatr Powszechny wznawia bajkę Stanisława K. Stopczyka „Słoneczny kraj”. Spektakl pełen przygód, zaskakujących sytuacji i niekłamanej poczty jest atrakcyjną pozycją przeznaczoną dla dzieci.

Na zdjęciu poniżej: J. Braszka, M. Szewczyk, A. Łągwa.



# „Wizameł” udoskonala swoje wyroby

- Aparat do cieniowania włosów
- Nowe tarki do jarzyn i sekatory

Łódzki „Wizameł” znany jest przede wszystkim jako producent żyletek. Zakłady też zajmują się również produkcją aparatów do golenia, które jakościowo nie ustępują żyletkom. Przykładem może być aparat „Elegant” — złoty medalista z Targów Krajowych „Jesień 72”. Aparatów tych „Wizameł” wyprodukował w tym roku i dostarczył na rynek w ilości 13 tys. sztuk — o 3 tys. więcej, niż wynosiła pierwotna oferta. W roku przyszłym produkcja „Elegantów” wzrośnie do 20 tys. sztuk.

Zakłady systematycznie doskonalą swoje wyroby. Przewiduje się m. in. produkcję połowkowego aparatu do golenia. Przy posługiwaniu się tym aparatem, zamiast normalnej żyletki, używać się będzie połowy żyletki zatopionej fabrycznie w tworzywie sztuczny. Stały kształt żyletki ma zapewnić większą jej trwałość. Na tego rodzaju żyletki i aparaty z „Wizamełu” bę-

dziemy jednak musieli poczekać do 1975 roku.

Natomiast już w roku przyszłym „Wizameł” ma dostarczyć na rynek aparat do cieniowania włosów. W zasadzie przeznaczony dla mężczyzn, aparat ten ma służyć do dokonywania drobnych zabiegów kosmetycznych bez uciekania się do pomocy fryzjera. Z innych, zapowiedzianych na rok przyszły metalowych nowości „Wizamełu” warto wymienić nowy rodzaj larek do jarzyn i sekatorów ogrodniczych.

(ik)

dawał się do tego zupełnie, tym bardziej że pelen był ciemnych dolin, dzikich gór, gestych lasów sosnowych, które zakrywały dosłownie cały horyzont. Wszystko to w dodatku było przykryte grubym płaszczem śniegu.

Mallory cofnął się i spojrzal na zegarek.

— Pierwsza szesnastka... — szum wiatru był tak wielki, że musiał krzyknąć.

— Pański zegarek spieszy się, prawda? — jęknął nieszczerliwym głosem Miller.

Mallory potrząsnął głową. Miller zrobił to samo. Rozległ się dzwonek. Mallory ruszył w kierunku kabiny pilotów mijając po drodze Saundersona. W kabine Reynolds spojrzal przez ramię na Mallory'ego i pokazał mu kierunek lotu. Mallory pochylił się nad nim i zmrużył oczy.

Trzy światła, które układały się w kształcie długiej litery V, były odległe o kilka kilometrów. Nie można się było co do nich pomylić. Mallory odwrócił się i rozkazał Grovesowi, aby zbierał się. Groves wstał i wyszedł. Mallory spytał Reynolds, gdzie są drążki kierunkowskazu czerwonego i zielonego.

Reynolds pokazał mu je.

— Proszę zapalić czerwony. Ile mamy jeszcze czasu? — Trzydzięci sekund.

Mallory znowu spojrzal przed siebie. Światła były coraz bliżej.

— Proszę włączyć automatycznego pilota — rozkazał — i zamknąć benzynę.

— Zamknąć dopływ?... Przecież nie mamy rady! — Proszę zamknąć zbiorniki i pobiec do tyłu! Ma pan na to pięć sekund!

Reynolds zrobił tak, jak mu polecono. Mallory poczekał chwilę, sprawdził po raz ostatni sygnały świetlne na ziemi i pobiegł w kierunku luku, przez który wyskoczył już Reynolds.

Zaczepił karabińczyk o pierścień, mocno uchwycił brzołę luku i z całą siłą rzucił się na zewnątrz w chłod gestej nocy. Zawirowało nim, zakreślono. Ucał szarpańcicie i mimowoli podniósł głowę. Na szczęście rozwijająca się potkula spadochronu sprawiała błogie, uspokajające wrażenie. Pod sobą zobaczył pięć otwartych spadochronów; dwa z nich kołysały się zupełnie tak samo, jak i jego. Jest jeszcze wiele spraw, pomyślał, które zarówno Andrea, jak Miller i Jensen powinni rozgryźć, nauczyć się. Przede wszystkim należy nauczyć się kontrolować szybkość opadania na spadochronie.

Znowu podniósł głowę i spojrzal na wschód, próbując dostrzec sylwetkę ginącego w oddali Wellingtona. Nie zobaczył już jednak nic. Nagle, jakby za dotknięciem czarodziejskiej różdżki, zamikły oba silniki. W ciągu długich sekund Mallory słyszał tylko przesywające uszy wycie wiatru. Potem rozległa się potężna eksplozja. Bombowiec roztrząsał się na ziemi, może na jakiejś wyżynie. Nie było żadnego płomienia. A może nie było go widać. Była tylko eksplozja. A później cisza. I wówczas, po raz pierwszy tej nocy, pokazał się na niebie księżyc.

— 36 —

**Radio TV**

**PIĄTEK, 15 LISTOPADA**

**PROGRAM I**

10.00 Wiad. 10.05 Deszczowy koncert. 10.30 „Dojrzewianie”. 10.40 Co słychać w świecie. 10.45 Spiewajka „Trubadurzy”. 11.00 Jazz. 11.30 Koncert przed henelatem. 12.05 Z kraju i ze świata. 12.20 Melodie ludowe. 12.30 Koncert zyczeń. 12.35 Rolniczy kwadrans. 12.35 W stylu folk. 14.00 Alert dla blostewy. 14.05 Przebieg nad Morza Śródziemnego. 14.30 Sport to zdrowie. 14.35 Dyskoteka. 15.00 Wiad. 15.05 Dyskoteka. 15.20 Listy z Polski. 15.55 Dyskoteka. 16.00 Wiad. 16.10 W kreśli muzyki rozrywkowej. 16.30 Studio „Młodych”. 16.35 Płyty z różnych stron — Ameryka. 16.35 Propozycje na dziś. 17.00 Studio Młodych. 17.15 Studio nowości. 17.50 Z księgarskiej lady. 18.05 Rymostopem po kraju i świecie. 18.30 Biuro Listów odpowiada. 18.40 Ważne w oryginale. 19.05 Muzyka i aktualności. 19.30 Melpomena przy ul. Karowej. 20.00 Wiad. 20.15 Wieczorne spotkanie jazzowe. 20.50 Kronika sportowa. 21.00 Recital L. Iwanowej. 21.25 Aktualności kulturalne. 21.30 Lublin na muzycznej antenie. 22.00 Wiad. 22.05 Plakat reklamowy. 22.35 Lublin na muzycznej antenie. 23.00 Dziennik. 23.10 Korespondencja z zagranicy. 23.15 Lublin na muzycznej antenie. 24.00 Wiadomości.

**PROGRAM II**

8.30 Wiad. 8.35 Studio Młodych. 8.45 „Góralska muzyka spod strzechy”. 9.00 Zajęcia fakultatywne grupy biologiczno-chemicznej. 9.20 Muzyka poważna. 9.40 Dla przedszkolaków. 10.00 Pisarz i książka. 10.30 Franciszek Schubert. 11.00 Język polski dla klas VIII. 11.30 Wiad. 11.35 Postęp w gospodarstwie domowym. 11.45 Od Tajr do Bałtyku. 11.55 Komunikat Instytutu Łączności. 12.05 Komunikat. 12.10 Audycja Zofii Mrozko. 12.25 Karuzela rytmów i melodii. 12.45 Felieton muzyczny. 13.00 Wych. muzyczne dla klas I i II. 13.20 Recital. 13.30 Wiad. 13.35 Opowiadania — I Morgner. 13.55 Miniopowiad. folklorystyczne. 14.00 Wieści. lipele. tancele. 14.15 Tu Radio — Moskwa. 14.35 Muzyka operowa. 15.00 Zawsze o 15.15. 15.40 Amatorskie zespoły przed mikrofonem. 16.00 Alfa i Omega. 16.13 Magazyn słowno-muzyczny. 16.45 Aktualności łódzkie. 17.00 Ton i kształt. 17.03 Melodia, rytm i piosenka. 17.30 „Mój dzień powszedni”. 17.50 Jeden wykonawca — dwa nastroje. 18.10 Radioreklama. 18.30 Echa dnia. 18.40 Antena nowatorów. 19.00 Studio „Młodych”. 19.15 Lekcja jez. ang. 19.30 Transmisja koncertu z Filharmonii Bałtyckiej. 20.15 Dyskusja literacka. 20.35 D. c. koncertu. 21.15 Muzyka rozrywkowa. 21.30 Z kraju i ze świata. 21.50 Wiad. sport.

**PROGRAM III**

12.05 Z kraju i ze świata. 12.30 „Pieśń”. 12.35 Za kierownicą. 13.00

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 14 listopada 1973 roku zmarł w wieku lat 80 najukochańszy Mąż, Ojciec i Dziadek

**MARIAN ADAMOWICZ**

był kapitan WP (walczył na Zachodzie), radca Ministerstwa Komunikacji, odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi, emerytowany nacelnik Służby Mechanicznej DOKP Łódź, członek ZBOWiD. Ekspozycja zwłok nastąpi dnia 17 listopada 1973 roku o godz. 9 z Kaplicy Szpitala Młodocizna w Łodzi, przy ul. Fornalskiej, do Kaplicy Cmentarza Bródnowskiego w Warszawie, gdzie tegoż dnia o godz. 13 odprawione zostanie nabożeństwo, po którym nastąpi wyprowadzenie zwłok do grobu rodzinnego.

**ZONA, CÓRKA z MEZEM, WNUKOWIE i POZOSTAŁA RODZINA**

---

Dnia 14 listopada 1973 roku zmarł, przeżywszy lat 77 nasz najukochańszy Ojciec i Dziadek

**IGNACY WAWRZYKIEWICZ**

Wyprowadzenie zwłok nastąpi w dniu 17 listopada br. o godz. 14 z kaplicy cmentarnej 4w. Rocha na Radogoszczu, o czym zawiadamiają pogrzebieli w głębokim żalu

**CÓRKA, SYN, SYNOWA, ZIĘC oraz WNUCZKOWIE**

---

Dnia 13 listopada 1973 roku zmarł po krótkich cierpieniach, przeżywszy lat 53

**WACŁAW JAŁKIEWICZ**

Pogrzeb odbędzie się dnia 17 listopada br. o godz. 14.30 z kaplicy cmentarnej na Mani, o czym zawiadamiają pogrzebieli w głębokim żalu

**ZONA, CÓRKI, SIOSTRY i RODZINA**

---

Dnia 14 listopada 1973 r. po krótkich cierpieniach zmarła, przeżywszy lat 59 nasza ukochana Matka i Babcia

**MARIA HAŁAJ**  
primo voto GRZELAK  
z domu BARANIAK.

Pogrzeb odbędzie się dnia 17 listopada br. o godz. 14.30 z kaplicy cmentarnej na Kurczakach, o czym zawiadamiamy pogrzebieli w głębokim smutku

**SYNOWIE, SYNOWA i WNUKI**

---

Dnia 13 listopada 1973 r. zmarła w wieku lat 62 nasza najukochańsza Zona i Matka

**BOGDAN WALCZAK**  
lat 25.

Pogrzeb odbędzie się dnia 16 listopada br. o godz. 15 z kaplicy cmentarnej na Mani, pozostają w głębokim smutku

**ZONA z SYNKIEM, RODZICE, BRAT, BRATOWA oraz POZOSTAŁA RODZINA**

---

W dniu 15 listopada 1973 roku zmarła, przeżywszy lat 92 nasza najdroższa i najukochańsza Matka, Babcia i Prababcia

**ROZALIA JUNGNIKIEL**  
z domu LIEBISCH.

Wyprowadzenie drogi nam zwłok odbędzie się dnia 17 listopada 1973 roku o godz. 14.30 z Kaplicy cmentarnej 5w. Słowackiego przy ul. Ogrodowej, o czym zawiadamiamy w wielkim smutku pogrzebieli

**RODZINA MAŻ i DZIECI**

Czytelnicy piszą

**Dystrybutorom filmów dla dzieci — ku rozwadze**

Chodzi mi krótko mówiąc o to, że dawka filmowa, jaką się często dzieckom aplikuje, jest na bakier nie tylko z higieną psychiczną, z higieną w ogóle, ale z jakimkolwiek zdrowym rozsądkiem.

**Przykłady:**

1. „W pustyni i w puszczy” — najczęstszą „leca” dwie części. Czas trwania projekcji około 4 godzin. Film dozwolony od lat 7. Dorosłemu trudno (i chyba niezdobyć) zdołać siedzieć w sal 4 godzin, a co dopiero dziecku. (Nie ustosunkowuje się tu do faktu, czy istotnie ze względu na niektóre epizody, można na ten film prowadzić dzieci siedmiolatnie).

2. W niektórych kinach wyświetla się filmy dla dzieci. To bardzo ładnie. Projekcja ich trwa zasadniczo około 1 godziny. Ale czy to musi być zestaw aż 6 filmów? Czy nie właściwiej byłoby dać tylko 4 filmy, a między nimi kilkuminutowe przerwy? Pamiętać o tym powinny i rady zakładowe, które urządzają poranki filmowe dla dzieci swoich pracowników.

**Mieczysław Woźniakowski**  
członek Prezydium ZG TPD

---

**Tłum.: MIECZYSLAW DERBIEN**

**A. Mac Lean**

**WIRAGAN I NAWARONY**

— Ciagle ten sam kierunek?  
— Tak, panie kapitanie. Mineliśmy południowy kraniec wyspy Havr. Te światła tam na dole, to już kontynent.

Mallory spojrzal we wskazanym kierunku; dostrzegł kilka grup światel. Nagle musiał podnieść ramiona, aby zachować równowagę; Wellington zaczął świecić wznosił się w górę.

— Nabieramy wysokości, kapitanie — powiedział Reynolds. — Przed nami wysoki łańcuch górski. Za jakiegoś pół godziny powinniśmy zobaczyć światła lądowiska partyzantów.

— Za trzydzieści trzy minuty — sprostował Groves. — O godzinie pierwszej dwadzieścia.

Mallory spędził kilka minut na krzeselku w kabynie pilotów, patrząc przed siebie tak, jak w teatrze patrzy się na scenę. Potem podeszł sprawdzić, co dzieje się w głębi samolotu. Miller jeszcze nie wrócił na swoje miejsce. Groves znalazł linie na mapach. Reynolds pilotował. Saunders sprawdzał swój przenośny aparat nadawczo-odbiorczy. Nie padło żadne słowo.

O godzinie pierwszej oietnaście Mallory wstał i dotknął ramienia Saundersa polecając mu, aby pakował materiał. Następnie wyszedł z kabiny. W głębi samolotu... odnalazł Andree i biednego zupełnie zrozpaczwanego Millera już ubranego w spadochron, którego karabińczyk był zaczepiony na metalowym trójkiaku przy mocowaniu obok luku. Andree otworzył luk i zaczął wyrzucać maleńkie kawałeczki papieru, które unosił pod powietrzem. Nagły silny chłód przyparł Mallory'ego o drzenie. Andree usmiechnął się szeroko pokazując zęby, podciągnął Mallory'ego do luku i krzyknął mu do ucha:  
— Ile tam mamy śniegu na dole!  
I rzeczywiście. Było tam bardzo dużo śniegu. Mallory rozumiał teraz, dlaczego Jensen nie chciał nawet myśleć o żadnym lądowaniu. Teren, nad którym się znajdowali, nie na-

— 35 —

**DE**

Redakcja kolegium Redakcja — kod 90-103, Łódź, Piotrkowska 95. Adres pocztowy: „DL”, Łódź 1, skrytka nr 99. Telefony: centrala 393-00 (tacy ze wszystkimi działami Redakcji naczelny 325-64; Z-ca redaktora naczelnego 307 26; Sekretarz odpowiedzialny, U sekretarza 204-75; Dział: miejski 341-10, 337-47; sportowy 208-95; ekonomiczny 328-82; wojewódzki 233-05; dział (tzw.) i inżynierski 303-04; redakcja nie zamawionych redakcji nie wraca); kulturalny 621-66; „Panorama” 307 26; dział społeczny i fotorreportery 378-97; Dział Ogłoszeń 311-50 (za tresz ogłoszeń redakcja nie odpowiada); dział, północnie 117 21; kwartalnie 55-50; Złotogonia prenumeraty przyjmują urzędy pocztowe i oddziały terenowe „Ruchu”; Egzem. plarze archiwalne „Dziennika” są do nabycia w sklepie „Ruch”; numery udziela wszystkie placówki „Ruchu i poczty. Nr indeksu 35003