

P. Jaroszewicz

złoży wizytę w Iranie

Na zaproszenie premiera Cesarstwa Iranu Amira Abbasa Hoveydy w dniu 11 listopada br. prezes Rady Ministrów PRL Piotr Jaroszewicz z małżonką udaje się z wizytą oficjalną do Iranu. Wizyta ta będzie kolejnym krokiem w rozwijaniu i pogłębianiu tradycyjnej, obustronnie korzystnej współpracy między obu krajami.

TPP-R odznaczone Orderem Przyjaźni Narodów

Za wielkie zasługi w umocnieniu i rozwijaniu przyjaźni oraz współpracy między narodami Polski i Związku Radzieckiego. Prezydium Rady Najwyższej ZSRR odznaczyło Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej Orderem Przyjaźni Narodów.

Spotkanie geografów Polski i RFN

W Brunzwicku zakończyła się pięciodniowa konferencja geografów Polski i RFN, którzy działając w ramach komisji obu krajów do spraw rewizji podręczników szkolnych dokonali krytycznego przeglądu podręczników geografii. Tematem dyskusji było także nauczanie geografii w szkołach i możliwości zacieśnienia współpracy między naukowcami, szkołami i wydawnictwami. Uczestnicy symposiumu przyjęli szereg wspólnych zaleceń.



Wicepremier Kazimierz Olszewski dokonuje aktu dekoracji sztandaru ZPB im. J. Marchlewskiego. Na zdjęciu z prawej — poczet sztandarowy na sali konferencyjnej. Fot.: A. Wach

Dziś w Rzymie rozpoczyna obrady Światowa Konferencja Żywnościowa

Z udziałem delegacji ponad 130 państw rozpoczyna się 5 bm. w Rzymie Światowa Konferencja Żywnościowa. Jej zadaniem będzie opracowanie programu przyspieszenia produkcji artykułów rolnych w skali światowej, wyeliminowania głodu i poprawy wyżywienia oraz ustabilizowania sytuacji na rynkach rolnych.

W pierwszym dniu obrad oczekuje się wystąpienia sekretarza generalnego ONZ — Kurta Waldheima oraz sekretarza stanu USA — Henry Kissingera. Do Rzymu przybyła delegacja polska, której przewodniczy członek Prezydium Rządu, minister rolnictwa — Kazimierz Barcikowski. Konferencja potrwa do 16 listopada.

Dalsze szczegóły zamachu na szefa argentyńskiej policji

Zabójstwo szefa policji federalnej, komisarza generalnego Alberto Villara, stanowi w Argentynie sensację numer jeden.

W piątek, 1 listopada, o godzinie 10.45 na przystanku położonym nad brzegami rzeki Lujan (okolicie Buenos Aires) zajęły trzy samochody. Znajdowali się w nich Villar z żoną oraz 10 członków jego ochrony osobistej. Na przystanku czekała już z uśmiechem grupa...

Radziecki magnetofon samochodowy

Jedną z nowinek produkcyjnych radzieckiego przemysłu jest stereofoniczny magnetofon samochodowy „Elektron-501 stereo” przystosowany do zamontowania w samochodzie osobowym. Źródłem zasilania jest akumulator samochodowy. Magnetofon ten pracuje na 20 tranzystorach i wyposażony jest w system wzmacniaczy i głośników stereofonicznych, zapewniających świetną akustykę wewnątrz samochodu i słyszalność bez zakłóceń w czasie jazdy. Całe urządzenie waży 1 kg.

DZIENNIK ŁÓDZKI

Wyd. A

Łódź, wtorek 5 listopada 1974 roku
Rok XXX Nr 258 (8058)

Cena
50 gr

Zaszczytne wyróżnienie za trud i ofiarność Order Sztandaru Pracy I klasy

dla ZPB im. J. Marchlewskiego

W uznaniu zasług w walce klasy robotniczej o społeczne wyzwolenie i osiągnięcia w rozwoju socjalistycznego przemysłu oraz za wyniki w realizacji czynów produkcyjnych Rada Państwa nadała Zakładom Przemysłu Bawełnianego im. J. Marchlewskiego Order Sztandaru Pracy I klasy. Uroczystość dekoracji odbyła się wczoraj podczas Konferencji Samorządu Robotniczego, na którą przybyli: wicepremier KAZIMIERZ OLSZEWSKI, I sekretarz KW PZPR, przewodniczący RN m. Łódź — BOLESŁAW KOPERSKI, II sekretarz KW PZPR — KAZIMIERZ LUKASZEWSKI, minister przemysłu lekkiego TADEUSZ KUNICKI, przewodnicząca ZG Zw. Zaw. Prac. Przem. Włók. Odzież. i Skórz. — BARBARA NATORSKA i prezydent Łodzi — JERZY LORENS.

wodnictwem pracy zdobywa najlepsze wyniki i najwyższe trofea, czego potwierdzeniem było otrzymanie na tylności w 1973 r. sztandaru (Dalszy ciąg na str. 2)

Jutro wspólne plenarne obrady KW PZPR i WK ZSL

Jutro, o godz. 9, rozpoczyna się w Łodzi wspólne plenarne obrady Komitetu Wojewódzkiego PZPR i Wojewódzkiego Komitetu ZSL. Porządek obrad przewiduje omówienie aktualnego stanu i kierunków dalszej poprawy gospodarki ziemskiej w woj. łódzkim.

Skutki wichury we wschodnich rejonach kraju

Gwałtowne wichury, które w ostatnich dniach przeszły nad południowymi i wschodnimi rejonami Lubelszczyzny spowodowały poważne uszkodzenia w sieci energetycznej i w łączności, że mimo ofiarnej pracy wielu ludzi nie udało się do 4 bm. naprawić wszystkich uszkodzeń. Pracę brigad naprawiających sieci energetyczną i telefoniczną utrudniają padające niemal bez przerwy deszcze. Najbardziej dotknięte skutkami wichury są powiaty: Biela Podlaska, Chełm, Włodawa, Hrubieszów, Tomaszów Lubelski i Zamość. Uszkodzona została również sieć energetyczna na Białostocczyźnie.

Silny wiatr przewracał słupy telegrafowe w głęboko rozmiękłym gruncie. Zniszczonych tam zostało ok. 1 tys. słupów, co spowodowało awarię sieci energetycznej w 14 powiatach. Znaczną część awarii usunęli. Białostockim energetykom pomagają brygady z Warszawy i woj. łódzkiego.

CO DZIEŃ NIESTE

W 309 dniu roku słońce weszło o godz. 6.38, zjdzie zaś o godz. 16.01.

Imieniny obchodzą

Elżbieta, Sławomir, Dalemir
Dziurny synoptyk

przewiduje dla Łodzi i województwa następującą pogodę: zachmurzenie duże z większymi przejaśnieniami, miejscami niewielkie opady deszczu lub mgły. Temperatura minimalna od 0 do 3 st. C., a miejscami przymrozki maksymalna od 4 do 7 st. C. Wiatry słabe i umiarkowane z kierunków zachodnich. Jutro zachmurzenie duże i umiarkowane, miejscami niewielkie opady mglisto. W nocy i rano lokalne przymrozki. Temperatura maksymalna w granicach 1-3 st. C. Ciśnienie wieczorem 745,5 mm.

Ważniejsze rocznice

1918 — W Lublinie powstała pierwsza w Polsce Rada Delegatów Robotniczych.

Taka sobie myśl

Nie ma nic ukrytego, co by nie miało być kiedyś wyjaśnione.

Uśmiechnij się

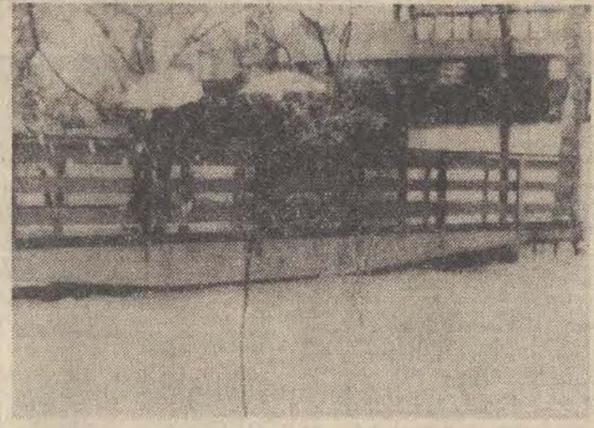


— Co za czasy! Gdzie nie spojrzeć — wszędzie seks!

WICHEREK

Powódź w Oklahomie

W wyniku powodzi, która nawiedziła po ulewnych deszczach amerykański stan Oklahomy, 2 osoby poniosły śmierć a 10 tys. zostało bez dachu nad głową. Straty materialne szacowane są na 1 mld dolarów. W niedzielę przeprowadzono ewakuację mieszkańców z licznych dzielnic miast Tulsa, Oklahomy City, Yukon, Guthrie i Edmond, w których sytuacja była najgorsza. Prognozy pogody na najbliższe dni mówią o dalszych opadach deszczu.



Na skutek ulewnych deszczów wystąpiła z brzegów rzeka Mingo w Tulsa, zalewając ulice miasta. Na zdjęciu: poziom wody sięga przelotu mostu CAF — AP — telefot

H. Burgiba po raz czwarty prezydentem Tunezji

Habib Burgiba został po raz czwarty wybrany prezydentem Tunezji. Niedzielne wybory, mające na celu odnowienie mandatu prezydenckiego Burgiby na dalszych 5 lat oraz wybranie 112 deputowanych do Zgromadzenia Narodowego, odbyły się przy rekordowej, blisko 100-proc. frekwencji. Na Burgibę głosowało 98,76 proc. wyborców.

Prognoza synoptyków na listopad Atak zimy w trzeciej dekadzie?

Przełom października i listopada uraczył nas tyłoma kaprysmi pogody, tak nagłymi zmianami, że nawet ludzie całkiem zdrowi nie bardzo wytrzymywali tak gwałtowne wahania ciśnienia, śnieżyce, wichury, ulew, skoki temperatury. W wielu rejonach kraju wystąpiły pierwsze gwałtowne śnieżycy utrudniające poruszanie się po szosach i drogach — tak było na Warmii i Mazurach, w woj. białostockim, lubelskim, warszawskim, łódzkim, nie mówiąc już o rejonach podgórskich i górskich, gdzie, zwłaszcza w Tatrach i Sudetach zima utrzymuje się od kilku tygodni. Wielu Czytelników zapytuje nas, czy te kaprysy aury nie są zapowiedzią wcześniejszych porządków zimy w tym roku? Synoptycy z Zakładu Prognoz Długoterminowych IMGW odpowiadają na to, że w listopadzie, przynajmniej przed 3 dekadą zimy nie będzie. Oto ich prognoza: — Średnia temperatura listopada ma być w pobliżu normy wynoszącej 2,5 st., zaś suma opadów nieco powyżej normy sięgającej 38 mm. W 1 i 2 dekadzie bm. nadal będzie jesienno — temperatura w dzień 4-7 st., w nocy od minus 1 do plus 2 st. Zachmurzenie duże z przejaśnieniami i okresami

opady deszczu i deszczu ze śniegiem. Wiatry umiarkowane z kierunków zmiennych. Na przełomie 1 i 2 dekad ma być kilkunastu dni cieplejszy — z temperaturą w dzień nawet 8-12 st., w nocy od 3 do 6 st. Zachmurzenie będzie nadal duże z rozpozodzeniami i już niewielkie tylko opady deszczu. Wiatry przeważnie umiarkowane z kierunków południowych. I dopiero w 3 dekadzie bm. zobaczymy przedsmak zimy — spadek temperatury w dzień do minus 1 i plus 2-3 st., w nocy do minus 5 st. i 0 st., okresami opady śniegu i śniegu z deszczem przy większym zachmurzeniu, okresami przejaśnienia. Możliwe mgły i zamglenia, jak zwykle w listopadzie. Dni cieplejszy, z temperaturą maksymalną w dzień powyżej plus 5 st. — 13, dni chłodniejszych z temperaturą minimalną nad ranem poniżej 0 st. — 12, dni z opadami — 19, z mgłą — 7, dni dość pogodnych — tylko 5. Takie są orientacyjne przewidywania fachowców od pogody. Czy aura zdola je pokrzyżować? To zobaczymy sami już za tydzień lub dwa.

12-dniowe tournée Filharmonii Łódzkiej po Gruzji, w pięciu koncertach (w trzech miastach) prezentujących dwa specjalnie przygotowane programy, uczestniczyli w sumie kilka tysięcy słuchaczy, dla których występ naszego zespołu był często pierwszym bezpośrednim kontaktem z polską muzyką, polskimi symfonikami, dyrygentami i solistami.

Kontakt kulturalny i bliskość, zaczęły się przed 5 laty występami Teatru Wielkiego w Łodzi Gruzji i rewizją opery tbiliskiej. Pobyt naszej filharmonii zarówno w tym mieście, jak i w Suchumi i Pledzie, potwierdził jeszcze, że jesteśmy tam mile oczekiwanymi gośćmi, że nasza sztuka cieszy się dużym zainteresowaniem, ma zwolenników i sympatyków. Głównymi rzecznikami polsko-gruzińskich kontaktów, byli oczywiście artyści, których dobrze znała w Łodzi nie tylko bywała opera, dyrygent Dżansug Kachidze i reżyser Guram Meliwa — jak sami mówią — tacy „gruzińscy łodzianie”. FL iechała do Gruzji po raz pierwszy i nie bez niepokojów, jak i rodza zawsze nowe nie znane warunki i nowa publiczność. O serdeczności i atmosferze nie mniejszego oczekiwania ze strony gruzińskich kolegów, mieliśmy przekonać się jednak od razu na lotnisku. Oczywiście natychmiast nawiązały się przyjaźnie, przede wszystkim między muzykami grającymi na tych samych instrumentach. Ta swoista wymiana poglądów zaczynała się rano, a kończyła późną nocą, tbilisy filharmonicy towarzyszyli naszemu zespołowi także podczas prób.

Równie miło wypadł kontakt z publicznością. Co prawda 2,5-tys. sala, spełniająca w Tbilisi funkcję sceny estradowej, niezbyt sprzyja muzyce symfonicznej, jednak, jak stwierdził gospodarz, mieliśmy na widowni komplet melomanów, prawdziwych znawców dobrej muzyki. Ten inauguracyjny wieczór symfoniczny (d-moll Francka i VI Sostakowicza), przyniósł niesłychanie pochlebne oceny, zarówno zespołowi, jak i dyrygentowi H. Czyżowi. Nie mniej serdecznie przyjeżdżający do Łodzi koncert prowadzony przez Z. Szostakę. (W programie m. in. F. Chopin, G. Bacowicz). Oczywiście nie zabrakło entuzjastycznych ocen dla naszych solistów, młodzieńców, utalentowanej skrzypkaczki B. Górzyskiej i pianisty T. Chmielewskiego. Serdeczne, pochlebne oceny i zainteresowanie polską muzyką, kulturą, towarzyszyło zespołowi do końca pobytu w Gruzji. Potwierdziły to zarówno publikacje prasowe informujące nie tylko o wysokiej klasie naszego zespołu, ale także o naszym mieście, jego historii i tradycjach. Naszemu pobytowi w Tbilisi towarzyszyła cały czas telewizja, realizując film o pobycie Łódzkiej Filharmonii. Kierownictwo zespołu uczestniczyło ponadto w specjalnym programie poświęconym temu tournée.

Jeśli nawet zabrzmi to nieskromnie, to zapewniam, że prawdziwie: zespół wypadł znakomicie. Mamy czym się szczycić. Orkiestra kierowana mistrzowską ręką H. Czyży i Z. Szostakę, przy współudziale rzutkiego i operatywnego dyrektora administracyjnego K. Mikolajczaka, zapracowała na wielkie

(Korespondencja własna)

brawa. Opinie jakie obiegły Polskę po występach Filharmonii Łódzkiej w „Panoramie 30-lecia”, potwierdziły się w Gruzji.

Gruzjińskie tournée było także okazją do podjęcia rozmów o dalszej współpracy. Obie strony wiąza z nią wiele nadziei. Na gruncie muzycznym będą to na pewno kolejne wymiany zespołów sym-

fonicznych, dyrygentów, poszczególnych muzyków. Ponadto współpraca, obejmująca już kontakty zespołów operowych, a także między uniwersytetami, ma szanse objąć inne jeszcze dziedziny kultury i sztuki m. in. plastykę.

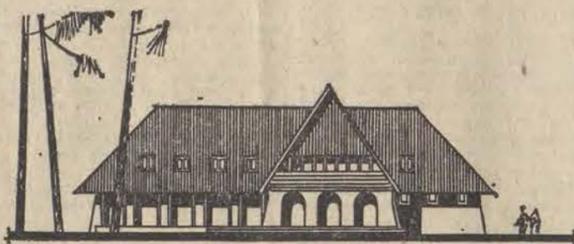
RENATA GRZELAK

50 stylowych zajazdów

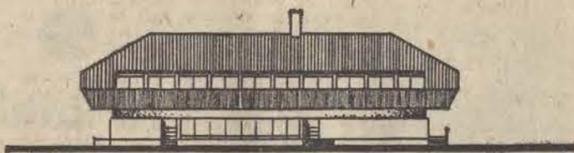
wizytówkami ziemi łódzkiej

JUŻ NA WIOSNĘ

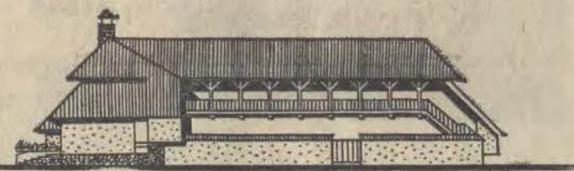
ruszają pierwsze budowy?



„Dworek” — projektował J. Michalewicz



„Bariek” — projektował T. Bańkowski



„Boryna” — projektował W. Marchwicki

Ruch na szosach coraz większy. Motoryzacja coraz szerszą falą wkracza w nasze życie. Przez nasze województwo przebiegają międzynarodowe, szybko modernizowane szlaki komunikacyjne. Podróżnym jednak sama, najlepsza nawet, autostrada nie wystarczy. Potrzebne są usługi: stacje benzynowe, moteli, zajazdy. Chodzi także o to, by obiekty te były nie tylko wygodne i praktyczne, ale także ładne, aby stanowiły jak najlepsze wizytówki ziemi łódzkiej.

Naprzeciw tym potrzebom, nie czekając na odpowiednie zlecenia, wyszedł „Miastoprojekt Łódź-Województwo”. Zorganizowano latem bieżącego roku, wewnętrzny konkurs architektoniczny. W wyniku otrzymano dziesięć interesujących propozycji zajazdów. Wojewoda, któremu przedstawiono opracowania, wybrał cztery z nich. Zostały one jako pierwsze, przez znaczone do realizacji.

Każdy zajazd — to budynek niski, stylowy (przewiduje się, jako materiał cegła, kamień, drewno). W każdym — oczywiście restauracja na około 100 miejsc konsumpcyjnych i kilka pokoi noclegowych — dwu- i czterosobowych dla 20—25 osób.

Projekty zajazdów obejmą naczelniczy poszczególnych powiatów i wybiora najbardziej im odpowiadający. „Miastoprojekt”, jest w stanie dokonywać techniczno-robocza wykonawczą w I kwartale przyszłego roku. Budowa powinna wciągnąć już wiosną.

Są to: zajazd typu „Dworek” — projektował mgr inż. arch. Jan Michalewicz. „Boryna” — mgr inż. arch. Witold Marchwicki. „Bariek” — mgr inż. arch. Tadeusz Bańkowski. „Soplica” — mgr inż. arch. Janusz Mirowski. (Prezentujemy obok trzy z proponowanych do budowy zajazdów).

„Miastoprojekt” dysponuje dalszymi jeszcze projektami. A że planuje się wybudowanie na terenie województwa około 50 zajazdów, będą niewątpliwie konieczne i dalsze propozycje.

AP



— Żebyś mnie po prostu stał wyciągnął. Dzwonisz z jakiegoś sklepu. Bóg jeden wie, gdzie to jest... TO... och, trudno mi wytłumaczyć ci. Lepiej będzie, jeżeli wrócę do piramidy. Tak będzie łatwiej. Zaczekam na ciebie pod piramidą — rozeźmiła się — jeżeli to ma być piękny widok, to niech go przynajmniej wykorzystam za swoje pieniądze!

— Gdzie to jest?

— Bardzo łatwo trafić. Jedź drogą na Tlalpam. Tuż przed nim jest mały wzgórek, który nazywa się Pena Pobre. To tuż obok mnie. Spytaj kogokolwiek — głos jej stał się przepraszający, proszący — Piotrze, strasznie mi przykro, że jestem taka idiotka. Czy jesteś pewien, że nie masz do mnie żalu?

Usiłowałem wyciągnąć jakieś wnioski z brzmienia jej głosu, ale nie mogłem. Może — ale tylko może — był trochę nazbyt gorączkowy, ale nie byłem całkiem pewien.

Musieliśmy coś postanowić, więc postanowiliśmy:

— Okay, Leno — powiedziałem. — Zaraz tam będę.

— Nie zajmij ci to więcej niż pół godziny. Będę na ciebie czekać przy piramidzie...

— Okay.

— L... Piotrze?

— Co takiego?

— Zobaczysz wszystko od razu z drogi. Piramida ma figurę podobną do mojej, tyle tylko, że koloru cynamonu. Nie możesz nie zauważyć.

— Oczywiście. Zaraz tam będę.

— Chwała Bogu — rozeźmiła się trochę sztucznie. — Będzie szczęśliwa, jeżeli już i jeżeli w ogóle będę z powrotem w Newark.

Odłożyłem słuchawkę na widelki. To ostatnie zdanie dziwnie mnie poruszyło... „żeżyby w ogóle...” Czyżby to miało oznaczać wolanie o pomoc? Rewolwer między zębami?

Vera poprosiła, żebym jej wszystko opowiedział, co też oczywiście uczyniłem.

— To pułapka — oświadczyła kategorycznie.

— Jasne, że pułapka.

— I mnie także chcą?

— 93 —

— Mam wrażenie, że uważają cię za mojego kumpla. Jestem niebezpiecznym typem, Vero.

— Ale ta Snood. Nie wie, że widzieliśmy ją w Kochimilco z tym chłopcem. To ona jest cały czas tym czarnym charakterem. Wymyśliła te historyjki, żeby nas zwabić.

— Niewykluczone. Ale możliwe również, że zmusili ją do tego. Dlatego właśnie pojadę tam.

— Pojedziesz? Zwiariowałeś, czy co?

— Może. Istnieje 50 proc. możliwości, że ją porwali. Nie mogę pozwolić, żeby to biedne stworzenie...

— Ależ Piotrze...

— Cicho bądź — powiedziałem. — Zostaniesz tu. Wezmę twój wóz...

Odrzuciła w tył włosy i powiedziała twardo:

— Jeżeli ty pojedziesz, to i ja pojadę.

— Ależ, Vero...

— Powiedziałam, że pojadę! — tupnęła nogą. — Ty wiesz czego chcesz i ja także wiem, czego chcę. Musisz mieć kierownicę. Wszystko może się zdarzyć...

— Właśnie. A nic ci nie może się zdarzyć z mojej winy.

— Jadę!

— Nie!

— Tak! Jeżeli weźmiesz mój wóz, zacznę krzyczeć: „Policja! On skradł mój wóz!”

Lubiłem, że jest właśnie taka. Moja nowa sojuszniczka była oczywiście zwiariowana, ale miała fantazję!

— Okay, serdecznie — jedziemy.

— Co znaczy to...?

— „Kochanie” — powiedziałem.

XV.

Wieczorne, niespodziewane chmury, tak często zdarzające się w Mexico City, zaczęły gromadzić się na niebie. Zapadał zmrok. W chwili kiedy ruszyliśmy szosą do Tlalpam, miasto pograżało się w chłodną, bezbarwną ciemność.

Za kierownicą siedziała Vera — dobrze знаła miasto i jego okolice. Znała nawet piramidę w Pena Pobre.

Widziałem kiedyś zdjęcie tej piramidy i na jej wspomnienie przeszły mnie ciarki. To nie jest właściwie piramida, — po prostu niski płaski pagórek z polnych kamieni, z szeregiem spiralnymi pasami na sobie. Żaden z archeologów nie jest zgodny co do tego, kiedy i w jakim celu została zbudowana, ale jedno jest pewne — że to najstarszy zabytek Ameryki. Jakaś kosmiczna cywilizacja musiała ją wymyślić, a istniała dopóki wybuch lawy przed setkami lat nie zniszczył jej. Tylko to wzgórze pozostało. Przygodni, solidni turyści zapuszczają się w te strony, nie jest ona jednak znaną z przewodniku jako ciekawostka dla turystów. Zbyt jest pouna.

— 94 —

WTOREK, 1 LISTOPADA

PROGRAM I

10.00 Wiad. 10.05 Tańce z różnych epok. 10.30 „Dziś i Radio” — fragmenty. 10.40 Przebieg z Parzyska. 11.00 Nie ston melodii. 11.15 Nie tylko dla kierowców. 11.25 Co słychać w świecie. 11.30 Gra Orkiestra PR. 12.05 Z kraju i ze świata. 12.20 Chwila muzyki. 12.25 Trzytyk piosenkowski. 13.00 Melodie ludowe. 13.15 Różne kwadransy. 13.30 Rymy miłych. 14.00 Ze świata nauki. 14.05 Koncert. 14.30 Sport to zdrowie. 14.35 Koncert zyczeń. 15.00 Wiad. 15.05 Lisy z Polski. 15.10 Autografy wielkich kompozytorów. 15.25 Rymostop. 16.00 Wiad. 16.10 Propozycje do Listy Przebiegów. 16.30 Aktualności kulturalne. 16.35 Melodie z Kraju Rad. 17.00 Radiokurier. 17.30 „Warszawskie wtorki muzyczne”. 18.00 Muzyka i aktualności. 18.25 Nie tylko dla kierowców. 18.30 D. c. „Warszawskie wtorki muzyczne”. 19.00 T wydanie dziennika. 19.15 Gwiazdy światowych estrad. 19.45 Rym. rynek. reklama. 20.00 NURT. „Markistowska koncepcja narodu”. 20.20 Intersewis. 20.47 Kronika sportowa. 21.00 Poradnik Językowy. 21.15 Wieczorny koncert zyczeń. 22.00 T wydanie dziennika. 22.15 Minirecital Bulata Okudźawy. 22.30 Magda Umer przedstawia. 23.00 Wiad.

PROGRAM II

8.30 Wiad. 8.35 Mój dom, moje ostanie. 8.35 Muzyka spod strzechy. 9.00 Dia kl. V. „Aleksander Wielki” — słuch. 9.30 Tańce Mikolaja. 9.40 „W tramwaju” — słuch. 10.00 Kto się z czego śmieje. 10.30 S. Prokofiew — VII Sonata. 11.00 Dia Kl. VIII „Amerykanie”. 11.25 Gra saksofonista — Buddy Tate. 11.30 Wiad. 11.35 „Rodziny tor przeszkód”. 11.40 Skrzynka poszukiwania rodzin. 11.45 Melodie z Podlasia. 12.05 Komunikaty (L) 12.10 Ton i test (L) 12.13 „Z foneteki melomana”. 13.00 „Deszczowy dzień”. 13.20 J. Haydn. Diverzimento G-dur. 13.30 Wiad. 13.35 „Imitacja”. 13.55 Mini-przedział folklorystyczny. 14.00 Więcej! Jeszcze taniej. 14.15 Tu Radio — Moskwa. 14.35 Z estrady warszawskiej. 15.00 Zawsze o 15.00. 15.40 Arle operowe. 16.00 Urządzenie Ziemi. 16.15 Barok dla wszystkich. 16.45 Aktualności łódzkie (L). 17.00 Kwadrans z zespołem „2+1” (L). 17.15 Reportaż (L). 17.35 Pieśń kompozytorów (L). 17.55 „ZHP w szkole” — rep. dżw (L). 18.10 Radioreklama (L). 18.20 Terminarz muzyczny. 18.30 Echa dnia. 18.40 Drogę poznaj. 19.00 Z nagrania współczesnej muzyki. 19.15 Lekcja Jez. ang. 19.30 Mag. Iteracko-muz. 20.30 „Nie wszystko o nieżyjących”. 21.00 Poeta i jego świat — „Tank znaczy czoła” — aud. o M. Tanku. 21.00 Kwadrans muzyczny. 21.15 Rep. lit. „Lektura”. 21.30 Z kraju i ze świata. 21.50 Wiad. sport. 21.55 Radio — szkole. 22.10 Organista J. Smith i jego trio. 22.20 Tygodnik kulturalny.

PROGRAM III

10.05 Ella Fitzgerald śpiewa. 10.30 Ekspres przez świat. 10.35 Dzień jak or dzień — magazyn. 11.40 „Szafirowy zmierzch” — odc. 11.50 Poczłowska dźwiękowa z Parzyska. 12.05 Z kraju i ze świata. 12.20 Chwila muzyki. 12.25 Za kierownicą. 13.00 Na koszański antenie. 15.00 Ekspres przez świat. 15.10 Piosenki J. Kofy. 15.30 1:1 — o sporcie. 15.45 „Poszły konie po beton” i inne nowości. 16.15 W podwójnej roli Dawid Ojstrach. 16.45 Nasz rok. 17.00 Ekspres przez świat. 17.05 „Noc amerykańska” — odc. pow. 17.15 Kiermasz ody. 17.40 Ludzie i budynki. 18.00 Muzykobranie. 18.30 Polityka dla wszystkich. 18.45 Przebieg za przebiegiem. 18.15 Książka tygodnia. 19.30 Ekspres przez świat. 19.35 Muzyczna poczta UKF. 20.00 Między Nowym Jorkiem a Genewą — gawęda. 20.10 Kroniki włoskie. 20.40 Lektura. 21.00. 20.35 Musica Aetatis Copernicanae. 21.25 „Sami Swoi” — graja standardy. 21.30 Na poboczu polityki. 21.50 S. Prokofiew „Opowieść o prawdziwym człowieku”. 22.00 Fakty dnia. 22.05 Gwiazda siedmiu wieczorów. 22.08 Aleksandra. 22.15 „Trzecia granica” — odc. 3. 22.45 Romance we dwoje.

TELEWIZJA

PROGRAM I

6.30 TV Technikum Rolnicze (z Wrocławia). 7.00 TV Technikum Rolnicze (Poznań). 10.00 Język polski dla klas II i III. Adam Mickiewicz — Dziady — cz. I (W). 10.45 „Jak hartowała się stal” — odc. IV film serjiny prod. TV ZSRR (W). 12.00 Historia dla klas VIII — W latach kryzysu 1926—1928 r. (W). 13.45 TV Technikum Rolnicze (W). 14.30 TV Technikum Rolnicze (W). 16.30 Dziennik (kolor). 16.40 Program dla dzieci. 17.10 Spacerkiem po kinach (W). 17.40 Telewizyjne Studio Młodych (W). 18.20 W środku Polski (z Fozdli). 18.40 Eureka (kolor. W). 19.10 Przypomnijmy, radzimy (W). 19.15 Reklama (W). 19.20 Dobranoc (kolor). 19.30 Dziennik (kolor). 20.20 „Jak hartowała się stal” — odc. IV film serjiny prod. radz. (kolor. W). 21.25 Interdium (kolor. W). 22.05 Wiad. sportowe (W). 22.10 „W dniu imienia — Elżbiety” (W). 22.30 Dziennik (kolor).

PROGRAM II

17.10 Język angielski — lekcja 6 (kurs podstawowy). 17.40 Wiedza i film: 1) „Frasiolowy”. 2) „Kantyczka z drewna” (Łódź). 18.15 Dia młodych widzów: „Tyłko dia zastępowych. 18.45 „Portrety 30-lecia” — Poreba (z Katowic). 19.20 Dobranoc (kolor). 19.30 Dziennik (kolor). 20.00 „Zapraszamy na wtorek” — Sopot 87. 21.00 Śpiewa Aleksander Wiedernikow — bas — film prod. ZSRR (kolor). 21.20 24 godziny (kolor). 21.30 Teatr TV Antonii Czechow „Oświadczyliśmy” i „Jubileusz”. 22.35 Słowa — sylwetka tłumacza (kolor).

W dniu 3 listopada 1974 roku zmarł nagle, w wieku 51 lat

S. + P.

MAREK KOPER

Pogrzeb odbędzie się dnia 4 listopada br. o godz. 16 z kaplicy cmentarza na Dolach, o czym powiadamy pograżeni w głębokim żalu

ZONA, CORKA, SYN, SYNOWA I WNUCZKA

RODZINA

W dniu 1 listopada 1974 roku zmarł opatrzony św sakramentami, przeżywszy lat 55

S. + P.

KAZIMIERZ CIENIEWSKI

Pogrzeb odbędzie się dnia 5 listopada br. o godz. 16 z kaplicy cmentarza rzym.-kat. na Mani. Nabożeństwo żałobne odprawione zostanie w tym samym dniu w kościele parafialnym na Nowym Złotym o godz. 17.30, o czym zawiadamiamy pograżeni w głębokim żalu

ZONA, SYNOWIE, SYNOWA, WNUCZKA, TESCIOWA, BRAT I POZOSTAŁA RODZINA.

RODZINA

Z głębokim bólem zawiadamiamy, że dnia 4 listopada 1974 roku po długotrwałych i ciężkich cierpieniach zmarła, w wieku 49 lat

S. + P.

STANISŁAWA JAGODZIŃSKA

najukochańsza Mamusia i Zona.

Pogrzeb odbędzie się dnia 6 listopada br. o godz. 14 z kaplicy cmentarza na Mani. Pozostają zrozpaczeni

SYN, MAŻ I RODZINA

RODZINA

W dniu 2 listopada 1974 roku zmarła w wieku lat 49, długoletnia i ceniona Koleżanka

ZENONA WALCZEWSKA

magazynier magazynu centralnego

Rodzinie Zmarłej wyrazi serdecznego współzucia składają

DYREKCJA, POP PZPR, RADA ZAKŁADOWA oraz KOLEZANKI I KOLEDZY z ODDZIAŁU „WARYWA, OWOCE I KWIATY”.