

# „WARTO BYŁO CZEKAĆ NA TE CUDNE CZASY I NA WŁASNE OCZY JAJA TE ZOBACZYĆ”

(kabaret „Elita” – Opole – 19/20 czerwca)

Z „Odgłosami”  
do  
LEGOLANDU

KUPON  
Nr 6

(Szczegóły str. 2)

ISSN 0472-5042, Nr indeksu 36-76-21

# Odgłosy

Nr 25 (1739)  
ROK II (XXXV)

28 czerwca 1992 r.

Cena 3 000 zł

KUPON KONKURSOWY  
W PULI 5.000.000 ZŁ

25 / 024250

Zachowaj zakupiony egzemplarz do  
następnego tygodnia. Może wygrasz!!!

(Szczegóły str. 2)

– Zrobiłbym to jeszcze raz – odpowiada J.K. Mikke zapytany czy dziś także zgłosiłby wniosek o ujawnienie nazwisk agentów SB i UB

## „Międzynarodówki agentów nie przewidziałem”

– Uchwalenie ustawy lustracyjnej, której jest pan inicjatorem spowodowało ogromne przyspieszenie życia politycznego w naszym kraju: odwołanie rządu Olszewskiego, jeszcze szybsze powołanie nowego premiera i wreszcie błyskawiczne zmiany ministrów MON, MSW oraz szefa radia i telewizji. Czy takie były pana intencje?

– To był uboczny skutek, na który jednak wszyscy się godziliśmy. Proszę zrozumieć, jeżeli Unia Polityki Realnej zgłasza projekt uchwały, aby krzesło stało na stole, to robi to właśnie po to, aby krzesło stało na stole, a nie dlatego, żeby upadł rząd czy, aby zrobić na złość panu Pawlakowi.

– Czy zgłaszając projekt ustawy spodziewał się pan takiego obrotu spraw?

– Wszystkiego oczywiście przewidzieć nie można. To, że rząd upadnie było wiadomo już na długo przedtem. Fakt, że stało się to tydzień wcześniej jest chyba bez większego znaczenia. Zgłaszając projekt zdawaliśmy sobie oczywiście sprawę, że proces lustracji będzie musiał trochę potrwać i że nie uda się dzięki niemu wyłonić wszystkich agentów. Zakładaliśmy także możliwość wystąpienia pewnych pomyłek. To, czego się nie spodzie-

waliśmy i czego np. osobiście nie przewidziałem, to powstanie jakby międzynarodówki agentów. Przedtem ludzie będący agentami wzajemnie się nie znali. W wyniku ujawnienia przez min. Macierewicza poznali się i widać obecnie na sali sejmowej jak między sobą szepczą. Drugą sprawą, której nie przewidzieliśmy jest to, że wszystkie partie będą broniły swoich ludzi i nieważny będzie dla nich honor, prawda, sprawiedliwość, godność lecz to, aby obronić swego a zniszczyć rywala. Sytuacja jest kuriozalna, w normalnym świecie granice wiary i niewiary idą wewnątrz partii, u nas odbywa się to po linii partii.

– Najpierw zgłosił pan wniosek o dymisję rządu by następnie stwierdzić, że jest panu obojętne, kto będzie premierem. Czy jest panu rzeczywiście wszystko jedno, kto obecnie będzie piastował ten urząd?

– Zupełnie, ponieważ przy ustawodawstwie jakie mamy, żaden z ewentualnych premierów niczego w Polsce nie rozwiąże. Najpierw musiałby zmienić ustawy a tego, jak wiadomo, zrobić nie może. Oczywiście, zawsze jest tzw. mniejsze i większe zło. W obecnej sytuacji potrzebny jest człowiek rzeczowy, który mogąc

niewiele, zrobi jednak to co się da i co trzeba zrobić. Podczas gdy inni „robili” rzeczy wielkie tak jak np. pan Olszewski, który mówił o dekomunizacji, chociaż własnego rządu nie zdołał zdekomunizować. Moim zdaniem idealnym kandydatem na to stanowisko jest pan Łączkowski z PChD, który po pierwsze jest człowiekiem rozsądnym i rzeczowym, a po drugie jako szef małej partii byłby poza podejrzewaniem, że chce zdobyć władzę w kraju. Gdyby upadła koncepcja pana Pawlaka, to opowiadałbym się za panem Łączkowskim.

– Wszyscy zadają sobie obecnie pytanie, kto kryje się pod pseudonimem „Zapalniczka”. Niektórzy twierdzą, że to pan?

– Nic o tym nie wiem, ale oczywiście wszystko jest możliwe. Dzisiaj miały się jak wiadomo odbywać przesłuchania. Ponieważ jak na razie nie dostaliśmy na nie wezwania jest cień nadziei, że to jednak nie ja. Pseudonim nie ma tu żadnego znaczenia, natomiast podejrzewam, że mimo wszystko chodzi tu o pana Najdera. Poza tym sądzę, że jak zwykle, gdy prezydent dużo mówi, to niewiele później z tego wyniknie.

cd. na str. 3

## ANDRZEJ GWIAZDA:

– Czy zechciałby pan skomentować wydarzenia polityczne ostatnich dwóch tygodni?

– Mamy chyba w końcu odpowiedź dlaczego pod rządami kolejnych solidarystycznych rządów jest w Polsce coraz gorzej, że nie była to kwestia braku możliwości czy umiejętności lecz konsekwentne realizowanie przez te ekipy planu mającego na celu doprowadzić do destrukcji w naszym kraju.

– Czy uważa pan, że listy sporządzone przez min. Macierewicza są wiarygodne?

– Uważam, że są wiarygodne, lecz na pewno nie są kompletne. Trudno też w takich przypadkach wykluczyć możliwość pomyłki. Natomiast jest rzeczą oczywistą, że nawet drobiazgowo śledziwa nie ujawni wszystkich. Najważniejsze, że proces ten się rozpoczął.

## Waleś obciąża jego zachowanie

Śladów, dzięki którym można dojść do prawdy jest wiele, oprócz dokumentów są także świadkowie. Poza tym rejestracja nie była tylko w jednym punkcie, a wszyscy agenci mieli swoich oficerów.

– Obecnie pojawiają się głosy obrońców, że wiele osób działało pod presją...

– Nie rozumiem, jaki szantaż mógłby mnie zmusić do współpracy z bezpieką. Na Sybir przecież nie wywozili, w tył głowy nie strzelali. Najwyżej można było nie otrzymać profesury lub jakiegoś lukratywnego stanowiska. Obecnie wszyscy ci ludzie powinni zostać ujawnieni, bo jeśli nawet dawniej byli nieszkodliwi, to poddawani teraz szantażowi mogą być niebezpieczni. Dlaczego np. aż 260 posłów głosowało za natychmiastowym obaleniem rządu, który miał dostęp do akt bezpieki i powierzeniem nadzoru nad teczkami osobom, których nazwiska figurują na liście współpracowników. Jedyną obecnie szansą dla Polski jest ujawnienie agentów nie tylko we władzy politycznej, ale także wśród dyrektorów i radach nadzorczych przedsiębiorstw. Ludziom tym należy całkowicie odebrać możliwość kierowania zarówno życiem politycznym jak i gospodarczym naszego kraju. Nikt na razie nie proponował nic więcej, a krzyk podnoszą taki jakby ich miano obdzierać ze skóry.

– Na liście min. Macierewicza znalazł się prezydent Wałęsa, czy uważa pan, że to możliwe, aby Lech Wałęsa był agentem?

– Co do tego nie mam wątpliwości od 1981 r. Wskazywały na to i jego zachowania w różnych sytuacjach i podejmowane decyzje. Dla mnie najważniejsza jest obserwacja zachowań. Natomiast oświadczenie „ubeka”, że ktoś jest „ubekiem” dla mnie ma osobiście mniejsze znaczenie.

Cd. na str. 3

## Kto naprawdę zabił Eugeniusza Bodo?

Nie hitlerowcy, lecz bolszewicy zamordowali wybitnego i lubianego aktora i piosenkarza. Mówią niektórzy, że minęły czasy sentymentów... Jednak żyją jeszcze ludzie sentymentalni, którym też coś się należy. Szczególnie trzeba zachować w pamięci tych, co już nic nie mogą powiedzieć, a zasłużyli sobie na prawdę o swoim życiu i śmierci. Do takich należy Eugeniusz Bodo.

Chwała p. prof. Stanisławowi S. Niciej za artykuł w ukazującej się we Lwowie Gazecie Lwowskiej pt. „Tajemnica śmierci Eugeniusza Bodo” (6 kwietnia 1992). Jest to jedyna publikacja i to w dodatku w gazecie z zagranicy. Dzięki p. Józefowi Misiakowi, zamieszkałemu obecnie w Opolu naocznemu świadkowi, który dokładnie relacjonuje przebieg tego tragicznego wydarzenia. Był wtedy w odległości kilkunastu metrów od miejsca zbrodni, ukryty w krzakach.

Eugeniusz Bodo władał znakomicie kilkoma językami. Dlatego niejednokrot-

nie proponowano mu występy poza granicami kraju. On jednak kochał Polskę, mimo że był obywatelem szwajcarskim. Prawdziwe nazwisko Junod. Matka jego była Polką, Jadwiga Anna Dylewska. Nigdy nie chciał na długo rozstawać się z Warszawą. Był bożyszczem warszawianek. Tu zrobił karierę, tu go uwielbiano i podziwiano. Jako tancerz i piosenkarz był transformistą błyskawicznie zmieniającym dziesiątki kostiumów oraz poskromicielem dzikich bestii – lwów i tygrysów przebywając wśród nich w klatce. Występował w operetce pt. „Gwiazda areny” węgierskiego kompozytora z Hanką Ordonówną w roli tytułowej, a wystawionej w cyrku braci Staniewskich (na Ordynackiej w Warszawie). Był mistrzem piosenki sentymentalnej i wyśmienitym kawalarzem. Jeden z reflektorów w atelier filmowym nazwano „Bodo”.

Po wybuchu II wojny światowej zaraz na początku wyjechał do Lwowa aby ukryć się przed Niemcami. Występował wraz z in-



nymi znanymi aktorami, którzy wyjechali potem w głąb Związku Radzieckiego. On pozostał we Lwowie. Pozostał z powodu ważnej i bliskiej mu osoby, którą niewątpliwie była czarnowłosa dziewczyna. Miał 40 lat, urodzony 29 grudnia 1899 r.

Cd. na str. 10

W tym tygodniu wygrał numer

24/005327



# „Międzynarodówki agentów nie przewidziałem”

cd ze str. 1

– Czy patrząc na sprawę trzeźwo, możliwie bez emocji sądzi pan, że w interesie państwa byłoby „zamknięcie teczek”, czy też obiektywne rozwiązanie problemu?

– Oczywiście, że problem ten należy rozwiązać, inaczej wszyscy uznają zaraz, że teczki te są już w różnych wywiadach.

– O co tak naprawdę toczy się obecna gra? O szybkie wybory, czy doraźne przejęcie władzy.

– Każda partia ma oczywiście w tej kwestii własne pomysły. To, co działo się począwszy od sprawy min. Parysa, aż do ujawnienia teczek – moim zdaniem zresztą niecałkowitego – to była walka: okrągły stół kontra nieokrągły stół. Przy okrągłym stole zasiadł, jak wiadomo, pan Kiszczyk wraz ze swoimi agentami. Nie twierdzą oczywiście, że wszyscy kontrahenci okrągłego stołu byli świadomymi agentami, ich wyboru dokonywał jednak pan Kiszczyk. Nasza partia nie podpisywała układów okrągłego stołu, a więc nas nie obowiązują i będziemy z nimi walczyć. Niepokoi nas jednak, że wielu rozsądnych ludzi broni okrągłego stołu, na-

tomiasz po stronie przeciwników jest z kolei kupa wariatów, choć oczywiście też nie wszyscy. Powstaje w związku z tym pytanie, czy iść z ludźmi nieuczciwymi ale rozsądnymi, czy z uczciwymi ale wariatami. My jesteśmy zdecydowanie przeciwko ustawie dekomunizacyjnej, ponieważ jeżeli ktoś był naszym wrogiem i należał do PZPR, ale walczył z otwartą przyłbicą, to jest obecnie po prostu pokonanym przeciwnikiem, choć role mogą się jeszcze oczywiście odwrócić. Projekt uchwały, którą zgłosiliśmy, był wymierzony nie w członków PZPR ale w agentów SB. Chodzi nam po prostu o to, aby to było jawne, a nie żeby kogokolwiek karać. Ponadto uważamy, że na liście nie powinni się znaleźć ludzie działający na szczeblu gmin oraz agencji wywiadu, którzy nie działali w kraju lecz na zewnątrz. Natomiast tutaj są takie nastroje, aby odegrać się na całej czerwonej burżuazji, a to jest już bardzo niebezpieczne, bo zmierza do rewolucji. Gdybyśmy wyszli z założenia, że członkowie PZPR powinni stanąć przed sądem, to członkowie Partii Pracy – która doprowadziła do ruiny nie tylko kwitnący kraj, jakim była Wielka Brytania w 1920 r., ale całe imperium brytyjskie i jest winna śmierci 5

mln ludzi – powinni wisieć. Jednak nikt takiego postulatu nie wysuwa, ponieważ za błędy polityczne się nie wiesz lecz co najwyżej się po raz drugi tej partii nie wybiera. I mam nadzieję, że w naszym kraju nikt nie wybierze już socjalistów bez względu na to czy będą to socjaliści z Solidarności Pracy, Unii Pracy czy SLD.

– W jaki sposób można, pana zdaniem, ustrecz się przed wykorzystaniem problemu ujawnienia agentów w walce politycznej?

– Rzeczą podstawową jest, moim zdaniem, ujawnienie wszystkich agentów bez względu na ich przynależność partyjną, ponieważ wykluczy to od razu możliwość wykorzystania tego do walki politycznej. Gdyby jednak okazało się, że min. Macierewicz zataił część teczek, powinien stanąć przed Trybunałem Stanu.

– Adam Michnik zaproponował powołanie komisji składającej się nie z polityków lecz prawników, historyków i socjologów, „która oceniłaby wiarygodność dokumentów i sporządziła raport obnażający cały mechanizm zbrodni i terroru, draństwa jednych i krzywdy drugich”. Co pan o tym sądzi?

– Powołanie takiej komisji byłoby słuszne, gdyby nie fakt, że ogromna większość socjologów, psychologów czy filozofów to niestety ukryci zwolennicy europejskiego socjalizmu, którzy w imię tego gotowi są kłamać. I dlatego boję się, że jeśli dopuścimy do tego socjologów, to oni skłamią dla dobra państwa a mnie to nie interesuje. Zawsze trzymam się żelaznej zasady, o której mówił św. Augustyn: „niech zginie świat, a sprawiedliwość ma się stać”, ponieważ jeśli ludzie przestrzegają tej zasady, to świat wcale nie ginie lecz wręcz przeciwnie, ma się coraz lepiej. Natomiast gdy jej nie respektują, to państwa upadają. W Sejmie mieliśmy już przykład faszystowskiego wystąpienia mec. Taylora, skądinąd bardzo znanego człowieka, który jawnie kłamał, byle imię jego przyjaciół nie zostało naruszone.

– Jakie szanse daje pan na stworzenie rządu premierowi Pawlakowi?

– Coraz mniejsze. Przed paroma dniami mówiłem o 10 proc., teraz schodzę na 3 proc.

– Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiała:  
Beata Kostrzewska

Wśród tubylców mieszkających na Półwyspie i Archipelagu Malajskim obserwowane jest zjawisko amoku, czyli ataku niszczycielskiego i morderczego szału, gdy po okresie depresji występuje wybuch długo gromadzonej bezsilnej wściekłości i gwałtowna żądza mordowania. Osobnicy ogarnięci amokiem są nadzwyczaj niebezpieczni dla otoczenia, bowiem biegną na oślep przed siebie zabijając napotkanych ludzi, zwierzęta, niszcząc przedmioty i wszystko, co znajdują na swej drodze. Do dziś uczeni nie potrafili jednoznacznie wyjaśnić przyczyn tej groźnej choroby.

Dolegliwość Malajów od kilku tygodni ze szczególnym natężeniem występuje w Polsce, a jej ofiarami padają coraz nowi ludzie, zarówno zaliczani do elit politycznych, jak i całkiem anonimowi kibice życia zbiorowego. Najpierw ognisko amoku pojawiło się w kierownictwie resortu obrony narodowej, a najbardziej spektakularną jego ofiarą stał się były kierownik tego ministerstwa. Ten nobliwie wyglądający młody mężczyzna, przypominający raczej kleryka z seminarium duchownego niż szefa wojska, ogarnięty urojeniem, że oto z każdego kąta wygląda komunistyczny generał z nożem w zębach, rozpoczął niszczyć nekające go zjawy i fantasmagorie. Przy okazji omsknął się z posady, ale w swej niepoczytalności pedził dalej krzycząc, że Polska dała mu rozkaz.

Potem amok dotknął ministra spraw wewnętrznych o fizjonomii fanatycznego dogmatyka i inkwizytora oraz jego pomocnika, szefa tajnej policji. Szaleństwo buzowało w nich od dawna, aż wreszcie eksplodowało w postaci afery z teczkami tajnych współpracowników UB i SB. Ich zdaniem komunę obalili agenci komunę, a potem opanowali rząd, Sejm, Belweder, Kościół i wszystkie dziedziny życia Polaków. Macki bezpieki trzeba więc odrąbać, wypelzają one ze wszystkich zakamarków i duszą w swych oplotach prawdziwych patriotów.

Tylko nieco łagodniejsza postać amoku ogarnęła część posłów, gdy w pośpiechu podejmowali uchwałę lustracyjną. Wymowny oredownik cnót chrześcijańskich, lider jednego z większych klubów parlamentarnych wręcz uznał, że podjęto dzieło na miarę Konstytucji 3 Maja, bo przecież komunę czyha wszędzie, trzeba więc z nią walczyć bezwzględnie i z całych sił. W tym miejscu godzi się przypomnieć bardzo podobne poglądy pewnego Gruzina ogarniętego amokiem zbrodni, który głosił tezę, że wraz z postępowaniem budowy socjalizmu zaostrza się walka klasowa.

Nie mogę dać wiary, że były szef rządu, prawnik i człowiek chyba życiowo doświad-

czony, choć wyjątkowo nieudolny jako sternik floty państwowej, w sposób tak prostacki i prymitywny kurczowo trzymał się premierowskiego fotela wyłączając dla splendorów władzy. Jedynie stan amoku może tłumaczyć zachowanie tego otyłego adwokata, czyniącego w telewizji gesty prowincjonalnego prokuratora, zwłaszcza że zaraża swym obłędem innych. Najnowszym jego pomysłem jest utworzenie partii, która z fanatyczną determinacją podejmuje się niszczyć wszystko, co kojarzy się jej z mityczną komuną rzekomo zagrażającą Polsce.

Inny polityk, chytry mały grubasek, o twarzy pocziwego sybaryty w tym samym czasie popada w te same urojenia i woła, że rekomunizacja zatapia kraj, wciąga jak cuchnące bagno, dusi jak zimne szpony upióra. Poprzez przeniesienie amoku ogarnął kilkuset delegatów zebranych w Stoczni Gdańskiej na zjeździe ciągle jeszcze dość wpływowego związku zawodowego. Z zażenowaniem słuchałem sprawozdania radiowego a potem oglądałem w telewizji transmisję z seansu niszczenia człowieka, który był symbolem tego związku, a który jest obecnie prezydentem wszystkich Polaków.

Nie żywię szczególnej sympatii do Lecha Wałęsy, ale szanuję urząd, który pełni i w napięciu obserwowałem dramat, jaki przeżywał na spotkaniu ze swymi dawnymi kolegami i przyjaciółmi. Ongiś nosił go na rękach i uwielbiali, a teraz ograniczeni amokiem niszczyli nie tylko człowieka, prezydenta, ale i własną legendę zapewniającą im tożsamość. Zaczadzeni obsesją i niezdolni do krytycznej refleksji widzieli wszędzie cienie współpracowników bezpieki i widmo komunę stawiającej swój buciur na gardle narodowi. Można powiedzieć, że był to klasyczny przypadek amoku, którym ci ludzie zostali zarażeni przez oszalałych polityków i dziennikarzy.

Okazuje się, że doświadczenia amoku opanowującego przedstawicieli władzy i jej poplecuchów w końcu lat 40. i na początku 50., w 1968 r. i w stanie wojennym, kiedy to też ogarniało ludzi szaleństwo zagrożenia i chęć rozprawy z wrogiem, nie chronią przed nowym atakiem szału. Widać polski amok ma charakter cykliczny i co kilka lub kilkanaście lat nawiedza kraj nad Wisłą.

Malaję, kiedy spostrzegają człowieka w amoku, schodzą mu z drogi, ale samą przypadłość traktują jako rodzaj opętania przez demony i starają się dotkniętego szaleństwem związać, aby po pewnym czasie mógł on powrócić do przytomności.

Jan Wolborski

## POLSKIE DROGI '92



## Wałęsę obciąża jego zachowanie

cd. ze str. 1

Bardzo ciekawa jest dla mnie linia obrony Wałęsy, który przyznał, że 20 lat temu podpisał trzy lub cztery dokumenty nie mające większego znaczenia. Jest to próba zastraszenia – że też zostaną uznani za agentów – dziesiątków tysięcy ludzi, którzy podpisywali oświadczenia, że nie posiadają broni, nie mają wujka w Ameryce i nie powiedzą co było na przesłuchaniach.

– Czy pana zdaniem człowiek kryjący się pod pseudonimem „Zapalniczka” jest postacią realną czy jest to błąd Wałęsy wymyślony dla potrzeb samoobrony.

– Jeśli to prawda, to tylko potwierdzi moją teorię, że wszystko to jest do wykrycia, bo oni sami zaczęli się wzajemnie ujawniać.

– Wielu polityków mówi o konieczności rozpisania nowych wyborów...

– Całkowicie się z tym zgadzam. Najwyższa pora, aby przestały funkcjonować układy okrągłego stołu, przy którym nastąpiło po prostu przekazanie władzy przez funkcjonariuszy

jawnych funkcjonariuszom tajnym. Ludzie ci są odpowiedzialni za zrujnowanie gospodarki naszego kraju i wyniszczenie biologiczne narodu.

– Jak ocenia pan, tak bardzo krytykowany w ostatnich dniach, rząd Jana Olszewskiego?

– Oczywiście nie można pozytywnie ocenić jego działalności gospodarczej, ale za to jedno, że uwolnili nas od spisku zdrady i tak zasłużyli sobie moim zdaniem na pomniki.

– A co sądzi pan o mianowaniu w ostatnich dniach przez Wałęsę premierze Waldemarze Pawlaku?

– Nie wiem nic o panu Pawlaku, chyba jedynie to, że nie działał w podziemiu. To samo wiedzieliśmy o panu Bieleckim, gdy Wałęsa mianował go na premiera. Teraz wiemy już więcej, razem z Mazowieckim jest na liście agentów.

– Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiała:  
Beata Kostrzewska



## Kiedy chce się zrealizować marzenia o równości, trzeba zdeptać wolność. I odwrotnie.

Andrzej Szczypiorski, pisarz o światowej sławie i jeszcze nie tak dawno solidarnościowy senator, jest dziś brutalnie zwalczany przez swych, jak to się teraz okazuje, bardzo okazjonalnych aliantów. Miałem zresztą niedawno okazję zaprezentować na łamach „Odgłosów” wybrak literatów skupionych wokół krakowskiego czasopisma „Arka”. Wystarczyło, że Szczypiorski raz i drugi zabrał publicznie głos na temat roli oszukanej inteligencji, którą odsunęto od wszelkich wpływów w III Rzeczypospolitej, a także wypowiedział się nie po myśli skrajnej prawicy o aborcji, aby stać się niemal wrogiem nr 1 nowych poprawiaczy historii i literatury. Wielu zazdrości mu nie tylko pisarskich, ale także materialnych sukcesów, gdyż jego twórczość tłumaczona jest na wiele języków, co wybacza się znacznie trudniej niż poglądy.

Ekspansja Szczypiorskiego w świecie zaczęła się od wielkiej powieści „Msza za miasto Arras”, opublikowanej w r. 1971. W średniowiecznym sztafazu Szczypiorski ukazał, czym jest nienawiść i fanatyzm. Pomimo historycznego kostiumu książka nawiązywała bezpośrednio do sterowanych przez ideologów z KC PZPR antysemickich wydarzeń marcowych 1968. Autor dostał za nią Nagrodę Pen-Clubu, pisarskiej organizacji zastępującej w walce o niezależne słowo.

Później pisarz jeszcze wyraźniej określił się jako opozycjonista i jeszcze przed powstaniem „Solidarności” publikował w „drugim obiegu”. Był za to internowany.

Na krótko przed upadkiem reżimu komunistycznego opublikował Szczypiorski powieść znaną w Niemczech pod tytułem „Schöne Frau Seidenman”, która wkrótce znalazła się na liście bestsellerów w tym kraju. Posypały się nagrody i przekłady: na francuski, angielski, hiszpański, włoski, na języki skandynawskie. Polskie wydanie tej książki pt. „Początek” ukazało się w r. 1986 w paryskim Instytucie Literackim. Niemal równolegle powieść wyszła w Warszawie w podziemnym wydawnictwie „Przedświt”. Oceniając ją recenzent „Le Figaro” pisał: „W stylistyce przypominającej Tomasza Manna, Szczypiorski opisuje cierpienia Polski... ujarzmianej i druzgotanej. Książka wspaniała i wstrząsająca”.

Z dobrym przyjęciem spotkał się także, również tłumaczony na wiele języków, tom opowiadań „Amerykańska whisky” (Nagroda Sztuki i Kultury Katolików Niemieckich). Te subtelne narracje, spisane na krótko przed upadkiem komunizmu, odwołują się do polskich doświadczeń, eksponując relacje kat i ofiara. Niech za przykład posłuży nam tytuł jednej z tych opowieści „Spowiedź dziecięca wieku” czyli serce funkcjonariusza.

„Ta książka to elegia, a także przestroga. Ta literatura to requiem dla wczorajszego świata” – zauważył recenzent „Westdeutsche Zeitung” ukazującej się w Essen.

Najnowsza książka Szczypiorskiego nosi tytuł „Noc, dzień i noc”. Czynnikiem aluzji do Dantego, krytyka okrzyknęła ją „nieboską komedią”. Autor rozprawia się w niej, podobnie jak w swoich poprzednich utworach, z istotą totalitaryzmu, porównując dwie ideologie XX wieku, które przyniosły ludzkości największe cierpienie: komunizm i faszyzm. „Nasza kruchość – zauważa pisarz – jest wielkim, mądrym pomysłem Boga”. Stawia to ludziom wyzwanie. Musimy sami

sobie umacniać, każdego dnia, w każdej godzinie”.

Zapytany przez dziennikarzy „Spiegla” o polityczne wpływy Kościoła w Polsce, Szczypiorski odpowiedział:

– Po drugiej wojnie światowej Kościół odgrywa u nas rozstrzygającą rolę jako twierdza obywatelskich i ludzkich praw. Nauka Kościoła mówi nam: jesteś osobą ludzką, jesteś synem bożym, twoja suwerenność i tożsamość muszą być nienaruszalne. To było wspaniałe, to było doniosłe. Czerpaliliśmy duchową siłę z tej rzymskokatolickiej nauki.

– Teraz nagle są w życiu politycznym

powiadane było jako wieczór literacki i w tym kierunku sytuowało go wprowadzenie Jerzego Poradeckiego, pod presją ostatnich wydarzeń nie dało się uciec od polityki. Tym bardziej że padło pytanie, czy po zwycięstwie „Solidarności” i upadku systemu totalitarnego literatura w ogóle jest jeszcze potrzebna.

Andrzej Szczypiorski zauważył, że nowa sytuacja historyczna, w jakiej się znaleźliśmy sprawiła, iż zniknął pewien nieprzyjaciel. Powinniśmy sobie zadać jednak pytanie: gdzie był ten człowiek i co się z nim stało? Przypomniał w tym miejscu słynne powiedzenie Ronalda Reagana o Związku Sowieckim jako imperium zła. „Czy to zło rozplynęło się w powietrzu? – zapytał dalej pisarz. – Gdzie jest diabeł? Jeżeli nie ma komuny, jeżeli nie ma Sowietów, jeżeli nie ma dyktatury totalitarnej”.

Andrzej Szczypiorski stwierdził, że odpowiedź wcale nie jest zbyt skomplikowana. „Ten diabeł jest w nas i między nami. I zawsze był w nas”.

Uzasadnienie tej tezy stanowiło syntetyczne przedstawienie stosunku do historii. Czy możemy się usprawiedliwiać, że system totalitarny został nam narzucony przez historię, za której ramy nie mogliśmy wyjść? Pisarz przypomniał, że człowiek jest stworzony przez sytuację, kontekst historyczny, ale także sam pewne sytuacje tworzy. Istnieje tutaj wyraźne sprzężenie zwrotne z rzeczywistością.

„Ja wciąż piszę o biednym, słabym człowieku, który stanął wobec molocha historii,

który jest przez tego molocha historii pożerany. Od nas wszakże zależy, czy będziemy dla tej historii smakowitym kąskiem, czy staniemy jej kością w gardle”.

Zdaniem pisarza w tym właśnie wyraża się nasze człowieczeństwo. Na tym polega nasz protest i czynny opór wobec zła, wobec demonów rozpalających stosy.

Szczypiorski zauważył, że z punktu widzenia moralnego wyzwanie wolności jest trudniejsze niż wyzwanie totalitarne. Totalitaryzm bowiem zwalniał od odpowiedzialności, od podejmowania przez jednostkę decyzji. Natomiast w warunkach wolności człowiek jest odpowiedzialny za swoje wybory, żyje mu się bardziej skomplikowanie niż człowiekowi zniewolonemu.

Cechą wolności jest również to, że rodzi dylemat: czy ludzie wolni mogą być równi? A także czy ludzie równi mogą być wolni?

„Czy nie tutaj załgał się diabeł historii?” – zapytał Andrzej Szczypiorski. I odpowiedział: „Kiedy chce się zrealizować marzenie o równości, to trzeba zdeptać wolność. A kiedy chce się wolności, to trzeba odrzucić równość!”

Pisarz zauważył także: „Kiedy się rozglądam po mojej ojczyźnie i przyglądam się powszechnej rzeczywistości, to dochodzę do wniosku, że myślimy po bolszewicku. Nadaliśmy mu tylko inne symbole i znaki”.

Wyznacznikiem tego bolszewizmu jest rozszalały brak tolerancji. A także najgłębsze przekonanie, że przeciwnik, który nie podziela naszych poglądów, powinien być starty z powierzchni ziemi. A dzieje się to w warunkach, o których wiemy, że takie postawy narzucają.

Andrzej Szczypiorski nie jest już w Senacie. Szkoda. Jego trzeźwiący głos tam zwłaszcza powinien być słyszalny.

Konrad Frejdlch

# Gdzie jest diabeł?

Polski różne prądy: teraz także u nas dyskutuje się o aborcji, powstał także problem nauczania religii w szkołach. Lecz Kościół nie toleruje w tych sprawach żadnej debaty. Wśród wiernych jest duże rozczarowanie. Istnieje już coś takiego jak fala antyklerykalna.

To właśnie takie oświadczenia, w których zawarta jest ostrożna krytyka postępowania Kościoła, stają się powodem niewybrednych ataków prawicy na Andrzeja Szczypiorskiego. Metodą, której skuteczność zaobserwowaliśmy ostatnio w Sejmie podczas „afery teczkowej”, grzebie się pisarzo wi w życiorysie i wyciąga jego „nieprawomyślny” rodowód. Ten syn warszawskiego inżyniera, a jednocześnie historyka i publicysty, jako dwudziestoletni chłopiec walczył w Powstaniu Warszawskim w szeregach Armii Ludowej. Kiedy dostał się do niewoli niemieckiej, nie chroniła go konwencja genewska: wylądował w obozie koncentracyjnym Oranienburg-Sachsenhausen. Tam właśnie przeszedł przyspieszony kurs nauki niemieckiego, walcząc o przetrwanie. Mimo to Szczypiorski mówi:

– Dla mnie doświadczenie Trzeciej Rzeszy jest moim życiem, to moja własna przeszłość i pamięć. Ale co znaczy Trzecia Rzesza dla mego syna. Prawie nic. Ma dziś prawie czterdzieści lat i dla niego jest to tylko historia. A dla mego szesnastoletniego wnuka jest to nawet archeologia – podobnie jak egipskie piramidy. Mówię im, właśnie także jako Polak: czas leczy rany.

Przekładany przyjazd wybitnego humanisty do Łodzi zgromadził w sali koncertowej Łódzkiego Domu Kultury około pięćdziesięciu osób. Nie widzieli się ludzi, którzy goszczą często w gazetowych rubrykach życia towarzyskiego. Ale dowodzi to tylko, jaką mamy w Łodzi socjete, co nie jest dla mnie zaskoczeniem.

Choć wystąpienie Szczypiorskiego za-

● Powstała nowa partia – Przymierze „Samoobrona”. Na jej czele stanął Andrzej Leppert. Partia ma zamiar wziąć udział w totalnych wyborach: do rad nadzorczych banków, spółdzielni, samorządów, do Sejmu RP (Senat jest niepotrzebny) oraz na prezydenta. Nowa partia zakłada przejęcie władzy w drodze wyborów. Na pierwszej konferencji prasowej tej partii jej działacz – Janusz Bryczkowski przyszedł ze sztucercem, którym ma zamiar bronić siebie i Andrzeja Lepperta przed „typowymi mordercami”, gdyż jak oświadczył „trzech osobników o wyglądzie typowych morderców zażądało od niego, aby się uspokoił”. Janusza Bryczkowskiego ze sztucercem pokazały telewizyjne „Wiadomości”. Przeciwno tego rodzaju demonstracjom zaprotestował w „Trybunie” Edwin Rozłubicki. Domaga się, aby Jan Bryczkowski uspokoił się, poddał się badaniom psychiatrycznym, a nim to się stanie broń powinna

## Obyczaje

być zdeponowana na posterunku policji. Postuluje to „mając na względzie bezpieczeństwo współobywateli”. Wiele wskazuje, że droga do Europy wiedzie przez Dziką Zachód!

● Gorliwy urzędnik URM kupił nowemu premierowi – Waldemarowi Pawlakowi garnitur, krawaty i skarpetki, a rachunek za te rzeczy przedstawił byłemu szefowi URM – Wojciechowi Włodarczykowi. Ten nie omieszczał pokazać rachunek dziennikarzom na konferencji prasowej. Premier jednak rachunku nie uznał i zapłacił za kupione rzeczy z własnej kieszeni. Na szczęście jest rolnikiem i w skarpetkach nie pójdzie. A swoją drogą, dlaczego nie kupiono kamaszy? Czyżby urzędnicy zamierzali puścić premiera w... skarpetkach?

● W Piastowie ksiądz Arkadiusz Nowak opiekuje się narkomanami zarażonymi wirusem HIV. Mieszkańcy Piastowa protestują przeciw księdzu i jego podopiecznym. Relację z takiej demonstracji dla „Życia Warszawy” pisał Jan Walc – dziennikarz tej gazety mieszkający w Piastowie. Po pierwszej relacji groźono mu pobiciem. Przy drugiej groźbę spełniono. Policja wyraziła brak zainteresowania tym faktem, oświadczając, że dziennikarz zachowywał się prowokująco. Pobito też kobietę, która filmowała kamerą wideo przebieg demonstracji. Policja również nie zainteresowała się tym. Można teraz powiedzieć, że skończyły się zarty. Kiedy tłum bije ludzi im niewygodnych, trzeba spodziewać się najgorszego. Maluczko a zaczną publicznie palić książki. O tym, co będzie po tym, uczą w szkole.

● Na wsi pod Częstochową przechowywano w stodole zwłoki 81-letniej staruszki, która zmarła śmiercią wprawdzie naturalną, ale za życia pobierała wysoką rentę zagraniczną i mniej wysoką krajową. Rodzinie zależało, aby dla władz ZUS żyła jak najdłużej. Udało się utrzymać babcię przez 6 tygodni w stodole, później zdecydowano się ją pochować. Wezwano lekarza i wszystko się wydało. Teraz rodzinka czeka w areszcie na decyzję sądu za zbezczeszczenie zwłok, oszukiwanie władz i wylądanie nienależnych świadczeń. I po co im to było?

● Małgorzata Potocka jest szefową firmy „Potocka Production”, w której reżyser Jerzy Skolimowski nakręcił film pt. „Ferdynand”. Na ten cel firma Małgorzaty Potockiej wydała 200 milionów złotych, które do niej nie wróciły. Być może sprawa znajdzie swój epilog w sądzie. Małgorzata Potocka nie chciała rozmawiać na ten temat z reporterem „Sztandaru Młodych” ponieważ – powiedziała – „to i tak pieniądze mi nie przyniosie”. Coraz więcej ludzi w Polsce jest komuś coś winnych, czyli takich, którzy wzięli pieniądze i nie mają z czego oddać. A obiecywano, że będzie zupełnie inaczej.

● Sprawozdawca radia BBC z otwarcia baru McDonalda w Warszawie opowiedział słuchaczom o pewnej 35-letniej polskiej fotoreporterce, która nie mogła ukryć łez wzruszenia. – 35 lat czekałam na tę chwilę – powiedziała reporterowi. Ten się wszakże zdziwił, bo na początku swego życia nie mogła w ogóle wiedzieć o McDonaldzie i raczej marzyła o mleczku i kaszce mannie. Ale, że miał dobre serce, to wyjaśnił, nie mniej zdziwionym od niego słuchaczom, iż widać dla tej pani bary McDonalda są uosobieniem zachodniego dobrobytu. No, to się doczekała!

● W czwartek, 18.06. telewizja nadała dla młodzieży i dzieci film Jana Batorego, według powieści Kornela Makuszyńskiego „O dwóch takich, co ukradli księżyc”. W filmie występowali bracia Lech i Jarosław Kaczyńscy. Był rok 1962, gdy film powstawał. Bracia śpiewali piosenkę: „My jesteśmy tacy dwaj, tacy dwaj na cały kraj”. Prorocze słowa.

B. M.











# Kto naprawdę zabił Eugeniusza Bodo?

Cd. ze str. 1

Z własnych wspomnień pamiętam, jak widziałem go w kawiarni „George’a” w towarzystwie pięknej kobiety, podobnej do tej na fotografii.

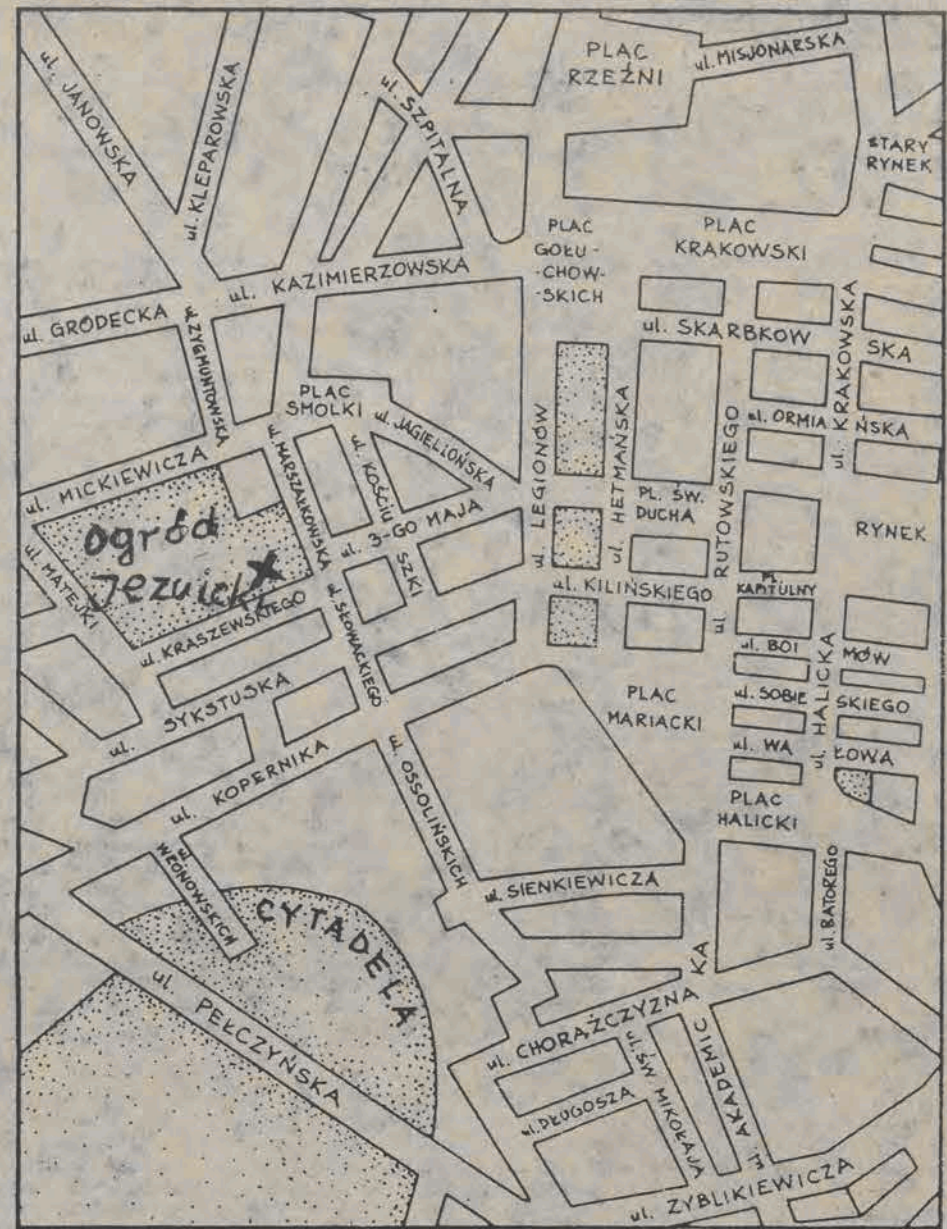
Ciocia moja, u której mieszkałem przy ul. Kadeckiej opowiadała, że jest to jego sympatia, a jej koleżanka z konserwatorium. W kawiarni tej w słynnym hotelu George’a widywałem też Szczepka i Tońka. Cieszyłem się tym bardzo, bo jako mały chłopiec widziałem już wiele filmów, najwięcej z Eugeniuszem Bodo. Oto skrót relacji Józefa Misiaka spisanej w marcu 1992 r. przez p. Stanisława S. Nicieję.

W trzy dni po wybuchu wojny niemiecko-sowieckiej (21 czerwca 1941 r.) przed południem Bodo i towarzysząca mu dziewczyna ukazały się na prawie pustej ulicy 3 Maja. Dostrzegli

ich od razu p. Misiak. Chcieli prawdopodobnie przejść przez park – zwany także parkiem Kościuszki. Nagle trzech żołnierze NKWD-yści zagrodzili im drogę. Jeden zabrał dziewczynę i poprowadził w stronę Brygidek, dwóch oddało jeszcze wiele pytań jakie zadaje w swoim artykule p. prof. St. Nicieja. Może ktoś wie cokolwiek, ale z wiadomych względów nie chciał dotąd nic mówić ani pisać. Po tzw. wyzwoleniu przez długie lata prawdę tę skrywano, używając śmierci Eugeniusza Bodo do manipulacji i podobnie jak Katyń przypisywano Niemcom.

Od ponad 40 lat znam relację innego świadka. Był to kinooperator w kinie „Polonia” w Łodzi. Odważył się wtedy powiedzieć, że widział ciało Eugeniusza Bodo na dziedzińcu więzienia w Brygidkach – słynne więzienie lwowskie – ponuro wpisane w martyrologie Polaków. Zwłoki te oblane były obficie wapnem lub gipsem, częściowo zmasakrowane. Jednak twarz była na tyle wyrazista, że poznał, bez najmniejszej wątpliwości, że jest to Eugeniusz Bodo. Powiedział mi wtedy tak: „Znałem go przecież dobrze – wyświetlałem tyle filmów”. Teraz można stwierdzić, że jest to dalszy ciąg po tym, co stało się w Ogródku Jeziuckim. Mówił też o młodej, ciemnowłosej, zapłakanej dziewczynie. Być może była to ta sama... Trwało to moment, bo zaczęła się strzelanina i uciekł z tej okolicy przed grupą sowieckich żołnierzy.

Od roku 1948 pracowałem w Instytucie Filmowym (obecnie Wytwórnia Filmów Oświatowych). Pracując przy konserwacji kopii przedwojennych filmów interesowałem się losem przedwojennych aktorów. O wszystkich można było dowiedzieć się czegoś, z wyjątkiem Eugeniusza Bodo. To właśnie skłoniło mnie do dociekań o jego losie. Jako młodego chłopca dziwiło mnie wtedy, dlaczego nie należy o nim wspominać, a także oglądać filmów z Tońkiem i Szczepkiem. Istniała kopia lawendowa filmu „Będzie lepiej” w bardzo dobrym stanie. Ale zginęła gdzieś bez wieści. Dopiero kilka lat temu redaktor W. Machejko odnalazł krótki fragment tego filmu, notabene przeznaczonego na grzebień. Po pokazaniu w telewizji i ogłoszeniu komunikatu poinformowałem redaktora, że fragment ten pochodzi z filmu „Będzie lepiej”, reżysera Michała Waszyńskiego z 1936 r. W rezultacie film odnalazł się i widzowie mogli zobaczyć w telewizji wesołą lwowską komedię filmową.



Odnośnie zaginięcia – jedno pytanie przy okazji. Co stało się z filmem pt. „Czarne diamenty” reżysera Jerzego Gabryelskiego (film o górnikach i węglu), którego premiera miała odbyć się 3 września 1939 r. Wówczas i te kopie widziałem. Była ona w dobrym stanie. Ale reżyser pozostawał długo w wyjątkowej nietasce, jak zresztą wielu innych.

Wracając do Eugeniusza Bodo, p. Jadwiga Andrzejewska i p. Ludwik Sempoliński wiedzieli chyba o losie swojego kolegi. P. Jadwiga na moje pytania nie powiedziała. Ukazały się tylko łzy w jej oczach. A było to niedługo

przed jej śmiercią przy ul. Spornej. Wielu mieszkańców Łodzi zainteresuje na pewno to, że Bodo mieszkał przez pewien okres w Łodzi przy ul. Wąreckiej, występował w teatrze, grał główną rolę w filmie pt. „Skłamałam” z Jadwigą Smosarską, realizowanym częściowo w tym mieście. Pisze o tym Jerzy Urbankiewicz w swojej książce pt. „Szmerek na widowni”.

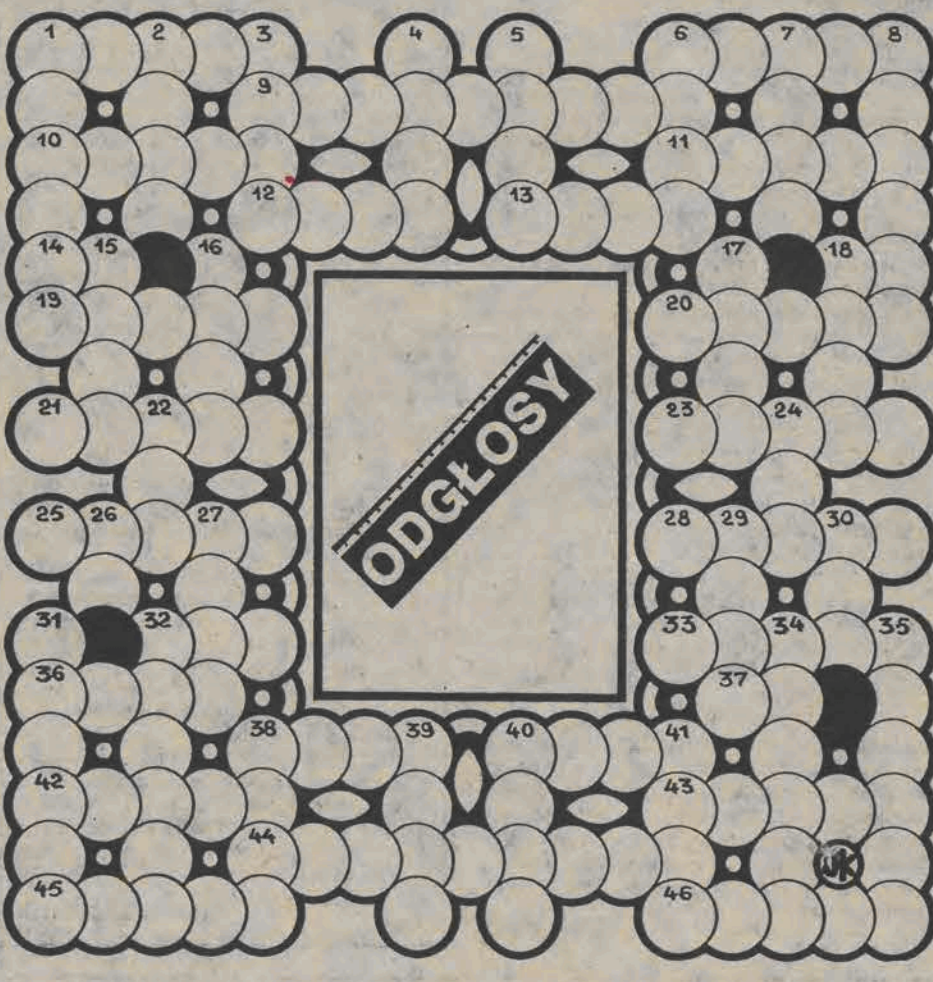
Użyłem mocnych słów, ale uczyniłem to dlatego i podobnie jak p. Józefowi Misiakowi – a może jeszcze bardziej – tkwi stale, jak krwawy cień, w mojej świadomości i sercu dramat ulubionego polskiego aktora i piosenkarza. Za co w tak okrutny sposób rozprawiono się z nim?

Nie ma jego mogiły. Może Komitet na Powązkach w Warszawie coś uczyni, aby zaznaczyć tam jego obecność.

Zbigniew Antonowicz



Prawdopodobnie to była ostatnia towarzysząca Eugeniusza Bodo



**POZIOMO:** 1. Największe jezioro na Kujawach; 6. Pejzaż; 9. Miasto w pobliżu Łodzi; 10. Ilijon; 11. Zmarły śmiercią nienaturalną; 12. W nim sportowiec na treningu; 13. Kordyliery; 14. Bóg Słońca; 18. Sto metrów kwadratowych; 19. Konopie z manili; 20. Wysokogórskie drzewo z sosnowatych; 21. Drużyna zorganizowana dla określonego zadania; 23. Imię żeńskie; 25. Wynika z bajki; 28. Na Pojezierzu Suwalskim przez które przepływa Czarna Hańcza; 32. Po połowie na recepcie; 33. Bylina kwitnąca jeden raz; 36. Samochód; 37. Tuz; 38. W mitologii greckiej żona króla Sparty, Tyndareosa; 40. Przyjaciel Sawy; 42. Część Talmudu zawierająca element legendarny i baśniowy; 43. Zmora debiutantów; 44. Ważny węzeł kolejowy w pobliżu Zduńskiej Woli; 45. Miasto na Wysoczyźnie Ciechanowskiej; 46. Stolica naszych południowych sąsiadów.

**PIONOWO:** 1. Strunowy instrument muzyczny; 2. Łączy Świnoujście z Ystad; 3. Może być atmosferyczny; 4. Budowla wodna w porcie; 5. Demokratyczna na czele z T. Mazowieckim; 6. Starożytne księgi święte Indusów; 7. Jednostka siły; 8. Zastania scenę; 15. Pierwotny liczydeł; 16. Daszek nad kominem; 17. Produkt pszczoł; 18. Brat Kaina; 22. Metal ziem rzadkich (pierwiastek chemiczny); 24. Jednostka pracy; 26. Rzeka Syberii Zachodniej; 27. Włoska rzeka; 29. Krzew z rodziny różowatych; 30. Wykopy; 31. Przygnębienie (potocznie); 32. Osłona chłodnicy w samochodzie; 34. Człowiek

umartwiający się; 35. Stolica Turcji; 38. Elastyczna masa z żywicy drzewa rosnącego w Japonii i Chinach; 39. Uraza, niechęć; 40. Dawna gra w karty; 41. Bezdzwonne zbiorowisko traw na obszarach o klimacie kontynentalnym.

Redaguje: J. Kałużka

Termin nadsyłania odpowiedzi – 5.07.92. Nagroda – klocki Lego.

**Rozwiązanie KRZYŻÓWKI-LEGO nr 23**

**Poziomo:** topór, Tatry, osada, filut, nandu, ocena, saper, GOPR, trak, Zola, gwar, nota, kres, wiraż, opoka, amory, kolor, astma, tassa, Tychy.

**Pionowo:** tyfus; polip, rotor, tango, tenor, alert, agada, gazon, polot, rower, kirys, opona, aport, klops, etyka, wakat, rylec, żarty. (jk)

Nagrodę za rozwiązanie KRZYŻÓWKI-LEGO wylosował PAWEŁ SOCHAJ z Łodzi, ul. Niemojewskiego 5/11

Rozwiązanie krzyżówki z hasłem z nr 24 „TOMZO”  
Hasło krzyżówki: „POLECAMY KASETY FIRMY „TOMZO”.

Nagrodę – 10 kaset magnetofonowych wylosował Jan Bednarski z Łodzi, ul. Skupiona 1/15.





## ALARM-BOX DLA KAŻDEGO

## A jednak

weszła na polski rynek dwa lata temu i robi oszałamiającą karierę. Jest trwała, niezawodna i skuteczna – te cechy zagwarantowały jej sukces w Polsce i na świecie.

„Pirania” to autoalarm najnowszej generacji, który zabezpiecza drzwi, szyby, koła, instalację zapłonową i elektryczną, karoserię i inne elementy samochodu. Może być wyposażony we własne zasilanie i radio-powiadomienie. Złączony jest pilotem wielkości breloczka do kluczy. „Piranię” można zniszczyć, ale nie da się jej unieszkodliwić. Sygnał o niebezpieczeństwie wysyłany drogą radiową i tak dotrze do naszego mieszkania. Oprócz tego zostanie uruchomiona potężna syrena (130 decybeli) znajdująca się pod maską wozu. Gdy zapomnimy zamknąć szybę, alarm włączy się w momencie, gdy złodziej włoży rękę do wnętrza wozu.

Jedyną firmą w Łodzi, autoryzowaną przez producenta „Pirani” – włoski koncern „Orvel”, jest „Alarm-Box”. Klient otrzymuje w „Alarm-Boxie” gwarancję, która jest honorowana w 20 autoryzowanych stacjach obsługi na terenie całego kraju i w kilkunastu państwach świata, m.in. we Włoszech, Francji, Australii, Irlandii, Hiszpanii, Szwajcarii, Grecji, a nawet Kenii.

Znakowanie pojazdów to kolejna nowość proponowana klientom przez „Alarm-Box” – firmę

działającą w autoryzowanej sieci SOMERW. Jest to metoda powszechnie stosowana w krajach zachodnich, np. w Wielkiej Brytanii aż 95 proc. pojazdów jeździ oznakowanych.

Oznakowanie samochodu jest na tyle dyskretne, że nie psuje jego wyglądu, a równocześnie na tyle wyraźne, że zniechęca do kradzieży. Sposób ten, posiadający atest policji państw zachodnich, polega na pneumatycznym wstręliwaniu w części szklane i plastikowe znaków identyfikacyjnych z komponentu o twardości diamentu.

Oznaczenie jest niemożliwe do usunięcia! Złodziej, który chciałby sprzedać taki samochód, musiałby wymienić wszystkie oznaczone elementy (szyby, reflektory, migacze, lusterka, felgi), co czyni kradzież nieopłacalną. Oznakowane tajnopisem jest również wnętrze pojazdu. Firmy ubezpieczeniowe udzielają posiadaczom aut oznakowanych zniżki 5 do 10 procent.

„Alarm-Box”, przy al. Piłsudskiego 27, zaprasza klientów codziennie od godz. 7.00 do 20.00, soboty do 13.00 (tel. fax 74-18-82). Najpopularniejsza, podstawowa wersja „Pirani” kosztuje 3.390 tys. zł, najdroższa („Prestiz”) – 7,5 mln zł. Firmy ubezpieczeniowe udzielają właścicielom autoalarmów bonifikaty od 5 do 15 procent.



WESELA  
WIECZORKI  
DLA  
SAMOTNYCH  
KAMERALNY  
NASTRÓJ

Konkurencyjne ceny  
i miła obsługa

To wszystko gwarantuje Ci

RESTAURACJA  
„CZARNY KOŃ”

czynna codziennie  
od 11 do 18

Łódź, Piotrkowska 76  
I piętro  
tel. 36-97-08

## POLIGRAFIA REKLAMOWA

ŁÓDŹ, ul. Lipowa 80

tel. 37-51-17, 37-51-18



SZYBKO - TANIO - SOLIDNIE

NADRUKI NA FOLIACH I PAPIERACH  
SAMOPRZYLEPNYCH  
- PAPIERY FIRMOWE - WIZYTÓWKI  
- KOPERTY - TORBY REKLAMOWE -  
- NADRUKI NA GADGETACH -  
- PROJEKTOWANIE GRAFICZNE -  
- SKŁAD KOMPUTEROWY -

TERAZ YAGRAF



## SOBIERADEK

94-042 Łódź ul. Florecistów 1 (Retkinia),  
tel. 86-42-54

94-042 Łódź  
ul. Florecistów 1  
(Retkinia)  
tel. 86-42-54

- boazerie i listwy
- okucia meblowe i budowlane
- płyty laminowane, wiórowe i pilśniowe
- meble kuchenne
- farby, lakiery i tapety
- narzędzia i elektronarzędzia
- sprzęt instalacyjno-sanitarny i elektryczny
- glazura i terakota mrozoodporne (import Włochy, Szwajcaria)
- usługi cięcia płyt

Godziny otwarcia

od poniedziałku do piątku 10.00 – 18.00

## Hurtownia

## „KOSMETYK”

oferuje

wyroby perfumeryjno-kosmetyczne

i

chemię gospodarczą  
renomowanych firm

krajowych i zagranicznych.

Dostawa zakupionych wyrobów naszym transportem gratis.

Zapraszamy w godzinach 8.00 – 16.00,  
w soboty 8.00 – 14.00

90-613 Łódź, ul. Gdańska 81  
telefony: 33-72-52, 32-05-13  
telefon/fax: 33-18-85

## HURTOWNIA ODZIEŻY IMPORTOWANEJ

## „MEIMPEX”

Łódź, ul. Próchnika 13

tel. 33-41-32

czynna w godz. 9<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>

poleca:

duży wybór bielizny i odzieży  
damskiej, męskiej, dziecięcej

Zapraszamy, ceny konkurencyjne



HURTOWNIA  
ART. SZKOLNYCH  
PAPIERNICZYCH  
PRZEMYSŁOWYCH

Marbel

POLAND ŁÓDŹ BRUKOWA 6/8  
Tel. (4842) 512318 w.91 Tel./Fax (4842) 512795

BEZPOŚREDNIM IMPORTEREM  
COTY GODNIE WYDOSTAWY  
KONTENEROWE Z AZJI I USA  
UDZIELAMY PRABATU

Czy wiesz, że ukazuje się  
magazyn „Hobby” – ogólnopolski,  
kolorowy miesięcznik – nie tylko dla kolekcjonerów?!

Jeśli masz hobby, jeśli zbierasz  
stare monety, znaczki pocztowe, odznaki,  
etykiety, pocztówki, białą czy  
palną broń – czytaj „Hobby”. Do  
nabycia w kioskach „Ruchu”.

W każdym numerze m.in. notowania

gieldowe i antykwaryczne – obrazów,  
antyków, staroci.

Nie musisz szukać „Hobby” w  
kioskach „Ruchu”, możesz „Hobby”  
zaprenumerować od dowolnego numera,  
wypełniając zamieszczony przekaz.  
Cena jednego egzemplarza będzie  
zawsze ustalana według zasady:  
75% ceny detalicznej egzemplarza  
(obecnie 7.500 zł) plus koszty wysyłki  
(aktualnie 4.000 zł). Cena jednego

egzemplarza w prenumeracie wynosi

11.500 zł,

cena półrocznej prenumeraty

69.000 zł.

Zamówieniem jest odcinek przekazu.

PPHU MAXBUD, Starowa Góra k/Łodzi  
ul. Okleńska 8, tel. 14 12 86, telex 88 65 51 maxbf

OFERUJE  
REWELACYJNE, KOMFORTOWE I ELEGANCKIE  
uznane w Europie Zachodniej  
DREWNIANE EURO-OKNA

- wysokiej jakości,
- ciepłochronne,
- super szczelne,
- łatwe i wygodne w myciu i użytkowaniu,
- otwierane w 2 kierunkach.

- termozalocyczna szyba zespolona,
- uszczelnienie silikonowe,
- uszczelka gumowa,
- okładnik aluminiowy.

maxbud







## WIDZEW - GÓRNIK 1:0

Prawdziwy poeta nie powie prosto i zwyczajnie: „jest upał”. Prawdziwy poeta powie, że na przykład, „nad głową skwierczy ptak na patelni”. I tak właśnie było w dniu meczu Widzewa z Górnikiem Zabrze, ostatnim meczu sezonu ligowego, meczu, którego wynik miał zadecydować, czy Widzew w ramach europejskich pucharów zagra z tak renomowanymi firmami piłkarskimi, jak Kosmodrom Tirana, Wodociąg Lipsk, czy Bayern Monachium. Wszyscy już wiedzą, że zagra. Będziemy gościem w Łodzi drużyny i drużynki w prawdziwej Europie, koledzy z Klubu Kibica muszą się więc podciągnąć w językach obcych, by przyjezdni piłkarze rozumieli serdeczne słowa do nich kierowane. A propos: jak jest po niemiecku „ty kurwo niemyta”, a po włosku „dobij go”? Koledzy, mam nadzieję, że nie zmanujecie wakacji i obkujecie parę eleganckich formułek. Należy również podszlifować formę, poćwiczyć karate, boks i zapasy, bo jak przyjadą kibice, dajmy na to, angielscy, to nie możemy przy nich wyglądać jak prymitywy z zadupia, co nie potrafią bić się na ulicach. Wszyscy wkoło opowiadają, już chyba i przez sen, że trzeba równać do Europy i do niej wchodzić. Pokażcie tym maniakom, że to fraszka, że kibic naprawdę potrafi. Tak więc, wakacje muszą być spędzone pracowicie, a wtedy piłkarska Europa będzie co rusz wstrzymywać oddech.

Zanim odbył się mecz główny, grali starsi panowie z firmy winnej Cin-Cin z policją i dziennikarzami, wygrywając z jednymi i remisując z drugimi. Wyniki te potwierdziły oficjalnie fakt historycznych przemian w naszym państewku, bo jeszcze nie tak dawno z policją nikt nie wygrał. Co do żurnalistów natomiast, ich występ do-

wiódł, że Madej Mikołaj młodszy jest lepszym bramkarzem niż telegadula, zaś Madej Marek starszy zgrał się już w swym pracowitym życiu i czas mu do rezerwy.

Po tych meczkach wylądowali spadochroniarze wyrzuceni najpierw nieludzko z kołującego nad stadionem kukuruźnika. Dokładnie w tym czasie czyste, rozpalone skwierczącym upałem niebo przecięły cztery międzykontynentalne odrzutowce lecące w różne strony świata, znacząc

ty i buzi od paru osób. Słynny arbiter międzynarodowy Michał Listkiewicz został zesłany na linię, bo coś tam sfuszerał w meczu ŁKS (chyba), o tym wie lepiej D. Zarzycki, ale gdzieś się zadział i nie ma go jak zapytać.

Sędzia Żelazko był w nastroju odświeżonym i mecz prowadził łaskawie. Dla gospodarzy. Wielokrotnie ostrzegał, że „jeszcze raz tak brzydło sfaulujesz, to dostaniesz karteczkę, skarbie”, ale zapomniał, widać, co komu powiedział i ile razy, bo kartek nie było. Chyba jest to jeden z niewielu meczów bezkartkowych. I tu odchodzimy skutecznie od paskudztw komuny nekającej kiedyś zgłodniały naród wyznaczniam kto i ile może zjeść kiełbasy.

mu nie nie przeszkadza w miłej konwersacji.

To, że sędzia był święteczny w nastroju nie znaczy, że Widzew wygrał fuksem. Był lepszy, więc wygrał (zupełnie inaczej niż w polityce). A zdobywca bramki, Marek Koniarek, dwukrotnie wykazał chrześcijańskie miłosierdzie wobec bramkarza gości, raz nie trafiając w piłkę, a raz w bramkę w tzw. 100-proc. sytuacjach. Policz mu się to w niebie.

Gwoźli sprawiedliwości trzeba ujawnić, że i Górnik mógł walnąć ze dwa gole, ale Widzew mógł z pięć, więc tak czy owak, był lepszy.

Klub Kibica RTS Widzew, ulubieniec ostatniej strony „Odgłosów”, pokazał, co naprawdę potrafi. Dopinguował swą drużynę bez przerwy, aż miło.

## Dalej już tylko Europa

powietrze białymi smugami, krzyżującymi się nad zdumioną widownią. Ten i ów przeżegnał się ukradkiem, dla wielu był to dobry omen, zwiastun sukcesu Widzewa. Ludziska pielęgnują w sobie pogański zabobon, choć mamy przecież czasy światłego, naukowego chrześcijaństwa o europejsko-irlandzkim modelu, a la Stefan Niesiołowski.

Dość tych głupstw jednak, bo zaczyna się mecz. Sędziuje Wit Żelazko, człowiek złożony jakby z samych piłek, od głowy po łydki. Nic dziwnego, podobno upodobniamy się do tego, co lubimy (np. psów), a ten pan sędziuje już po raz tysięczny, a jednocześnie po raz ostatni w karierze. Dostał kwia-

Sędzia, do końca meczu wzruszony otrzymanymi kwiatami, nie podyktował nawet karnego przeciw gospodarzom, choć każdy inny arbiter gminny zrobiłby to bez wahania. Ja się, być może, na piłce nie znam i słabo widzę, ale potwierdziły moje wątpliwości kiwające się ze zdumienia głowy kolegów dziennikarzy i ich wiele mówiące westchnienia. Trener Górnika zapytany o to odważnie na pomocowej konferencji odpowiedział, że nigdy nie komentuje pracy sędziego. Dobrze więc i my się nie będziemy czepiać. Sędzia był gicco, przemawiał cały czas do piłkarzy, dużo biegał i się uśmiechał. Może prowadził lotny wykład szkoleniowy, albo jest niezmordowanym gadułą, które-

Nawet, gdy partaczyli i wywracali się na prostej drodze bez piłki. Nie zdruzgotano nawet kibiców z Zabrze, zresztą było ich ledwie ze 30 i w dodatku pociąg im się spóźnił, więc weszli na stadion już w trakcie meczu, siedzieli, poza tym, cicho. Odszczepiono im, zdzierając gardła dla swoich. Po zdobyciu bramki strzelali petardy, dymili świece, a ryk był taki, że aż ciarki chodziły po plecach. Nie można było w tej atmosferze nie wygrać. Tyle znaczy doping.

Raz tylko Klub Kibica odwrócił swą zbiorową uwagę od wydarzeń boiskowych. Gdy policyjny korpus specjalny wyluskiwał z tłumu upatrzonoego wcześniej osobnika, który, zdaje się, rzucił świecę dymną. Wykrzyczano im wprost w helmy i pały: „nie-ro-by”, „boją się woj-ska” i „do-ro-boty”, choć tu całkiem niesłusznie, bo oni przecież byli właśnie w robocie. Więcej ekscyzów nie zanotowano.

Po ostatnim gwizdku nikt nie wychodził ze stadionu (poza piłkarzami Górnika), który huczał, grzmiał i śpiewał „sto lat”. Facio, który wcześniej popijał gęsto z termosu chyba kuro-niówkę, co nie była grochówka, teraz tańczył w kółko i śmiał się, a mnie kopał po plecach jakiś dzieciaczek, krzycząc z tatusinych rączek cieniutko: Malek Konialek, Malek Konialek...

Piłkarze Widzewa podbiegli do miejsca stałego pobytu Klubu Kibica i rzucili w tłum zdjęte z pleców koszulki. Jeden kibic odrzucił swoją. Jak zamiana, to zamiana.

Długo jeszcze tłum czekał na swoich bohaterów. Gdy policja oczyściła stadion, czekano za płotem. Święto trwało. Bez awantur, bójek, demolk. Każdy sukces ma pozytywny wpływ na stosunek do świata i bliźnich. Wszystko wtedy jest piękne. Nawet szpetota. Nawet ZChN.

Przyjezdni kibice Widzewa obwieszają stadion swymi „szmatami”. Widać wtedy, jak wielu fanów ma łódzka drużyna w Polsce: Piotrków, Radomsko, Brzeziny, Tomaszów Maz., Opoczno, Ostrów Wlkp., Kutno, nawet Warszawa, Mińsk i Rawa Mazowiecka, Chełm, Opatówek, Płock, Belchatów, Kozłuszki, Łowicz, Sochaczew, Grodzisk, Pabianice, Debrzno, Bartniki, Dąbie, Końskie, Skiemiewice, a nawet 162 Szkoła Podstawowa i kilka liceów.

Gdy drużyna zacznie odnosić sukcesy w pucharach, pewnie dołączą kibice z Pucka, Leska i Trębawli. A może nawet z Ottawy, Aten i Honolulu, nie mówiąc o podstawowce nr 137.

Marek Koprowski

## KLUB KIBICA ŁKS



Czy wiesz, że ukazuje się magazyn

# „HOBBY”

nie tylko dla kolekcjonerów?!

W czerwcowym, 9 już numerze miesięcznika „HOBBY” przeczytać możesz m.in. o tym jakie będą monety wybite z okazji Zimowych Igrzysk w Lillehammer w 1994 r. (!), o unikatkach i podróbkach odznak sportowych, o słynnych aferach filatelistycznych, o kieszonkowych mini-pistoletach, o białej broni wschodniej, o złotych monetach.

Nadto ceny i notowania antykwaryczne ksiązek, antyków, obrazów, monet, a nawet ceny zwierząt, roślin, ryb i ptaków. „HOBBY” jest do nabycia w kioskach „Ruchu”.

„HOBBY” można również zaprenumerować, od dowolnego numeru. Zamówione egzemplarze wysyłamy pocztą. Zamówieniem jest dla nas odcinek przekazu. Wpłacać należy na konto:

WYDAWNICTWO „WESTA-DRUK” MIROSLAW KULIŚ,  
90-103 ŁÓDŹ, UL. PIOTRKOWSKA 94. NAZWA BANKU:  
B.S.Rz. NBP O/ŁÓDŹ 847041-143-1612  
60958-2541

Cena jednego egzemplarza będzie zawsze ustalana według zasady: 75% ceny detalicznej egzemplarza plus koszty wysyłki. Cena jednego egzemplarza w prenumeracie wynosi więc 12.000 zł (7.500 zł + 4.500 zł koszt wysyłki pocztowej). Opłata za prenumeratę zagraniczną jest powiększona o stawkę pocztową obowiązującą przy wysyłce druków do wagi 250 g za granicę. Prosimy o dokonywanie wpłat z wyprzedzeniem sześciotygodniowym. Np. za prenumeratę numeru wrześniowego wpłacać trzeba do 15 lipca br.

Koszt prenumeraty półrocznej wynosi 72.000 zł  
kwartalnej 36.000 zł.