

מפלה פון די אמעריקאנער היטלעריסטען

באיקאט פון דייטשע הערינג

ווארשא, (י"א) לויט דער אינצידענט פון צענטראל-קאמיטעט פאר דער אנט-היטלעריסט-מישער וויטשפאליכער אקציע אין צווייטער-וועלט-קריג, געווארען א דרייטער בערעטונג וועגען עלמיני-רען דעם אימפארט פון דייטשע הערינג, וואס זענען בעשטימט צו ווערען געוויכערט אויף פיק-לינגען. אין דער דאזיגער בערעטונג האבען זיך בעטייליגט: א דעלעגאט פון דעם אימפארטערן-פערבאנד פון פרישע הערינג אין פוילען, פאר-שטעהער פון די גרעסטע פאבריקען פון דער פיש-אינדוסטריע ווי אויך אייגענטימער פון די ווארשא-ווער-הארט-לינגערען פון פיסלינגען-פערקויף. די בערעטונג האט איינשטימיג פסטענעטעטעט די מעגליכקייט צו עלמינירען דעם אריינפירן פון דייטשע ווישע הערינג קיין פוילען, וועלכע מען קען לייכט פערטרעטען מיט הערינג, וואס ווערען געפאנגען אין האלענדישע געווען פוילישער האף דעם דארף אויסגענוצט ווערען דער פוילישער פארט אין גרינע ווי אויך אלע פוילישע טראנס-פארט-מיטלען.

די אויכפארשינג וועגען פרומיגען געשעהעניש אין קלוב "הפועל" אין ווארשא

ווארשא, 25 (טעלעגראפיש) די אויכפארשינג פרום דעם געהיימישן פולען פארט אין ספארט-קלוב "הפועל", וואו עס איז אומגעקומען דער מיטגליד יעקב זאנדלויפער, האלט שוין ביים סוף. ווי מען גיט איבער זאל דער פערוואנדער-טער גאברעם ווילענסקי זיך האבען מודה געווען, אז ער האט אנפארזיכטיג געוואלירט מיטן רע-וואלוער. לויט ווילענסקי'ס ערקלערונגען איז ער גע-ווען אין דער געזעלשאפט פון 5 חברים אין געמיינהאט א לעבנאפטע שמועס. אין א געוויסן מאמענט האט ער דערוועהן אויפן טיש א רע-וואלוער, וועלכע ער האט גענומען בעקוקען און דערביי האט דער רעוואלוער אויסגעשטען.

ניי-יארק, 25 (י"א טעלעגראפיש) אין טשיקאגא איז פארגעקומען א קאנסע-רענץ פון דער היטלעריסטער אנט-היטלערישער באיקאט-ארגאניזאציע "דאווא", וועלכע בשטטהט פון אמעריקאנער דייטשען.

די קאנסערענץ האט געהאט א מיאוסן דורכ-פאל, זי האט זיך געענדיגט פריהער ווי זי האט זיך געזאלט ענדיגען. סך הכל זענען געקומען 100 דעלעגאטען. צוליב דעם שוואכען אינטערעס איז אויך נישט פארגעקומען די אויסשטעלונג, וועלכע איז געווען פאראויסגעזעהן אין פראגראם.

אדמיניסטראטיווע מאכט

שמערת דער ענטוויקלונג פון תל-אביב תל-אביב (י"א) אין די געגענווייטיגע בעציהונגען צווישן די תל-אביב'ער מוניציפאליטעט און דער רעגירונג-אדמיניסטראציע איז אויסגע-בראכען א כנסת, וואס עס האט געצוואונגען דעם בירגערמייסטער פון תל-אביב, מאיר דיוונאף, צו ווענדען זיך צום שטעלפערטרעטער פון הויך-קאמי-סאר, דעם גענעראל-סעקרעטאר פון דער אירעני-רונג מר. האל, וועגען אפהאלטען א קאנסערענץ איבער דער געשאפענער לאגע.

די תל-אביב'ער מוניציפאליטעט בעקלאגט זיך, אז דער יפאר דיסטריקט-קאמיסאר, וועלכען תל-אביב אנטערלינגט אדמיניסטראטיוו, האלט אפ חרשים לאנג פערשידענע וויכטיגע בעשלוסען פון דער מוניציפאליטעט, וועלכע נויטיגען זיך אין דער באשטעטיגונג פון דער אדמיניסטראטיווער מאכט און ווערען נישט ערלעבט. די פרעסע בעקלאגט זיך, אז די דיסטריקט-אדמיניסטראציע מאכט כלערדיי שטערוונגען דער ענטוויקלונג פון דער שטאט תל-אביב.

כפר "מאקס נארדוי"

ירושלים, (י"א) נעבען גדה, איינע פון די ערשטע בילדקאלאניעס אין דרום, האט די געזעלשאפט "מפנית" פרווארבעט א באדען-שח, אויף וועלכע עס וועט געגרינדעט ווערען א קאלאניע מיטן נאמען "כפר מאקס נארדוי". יעדע קאלאניסטען-משפחה וועט אויף אויסצעהלען בעקוי-מען 10 דונאם ערד, פאר די ארבייטער אין פאר-אויסגעוועהן א ספעציעלע זיילונג.

ווייטערדיגע אנטווערפונגען

צווישען ציוני-עסענסמיטן מיט רעוויזיאניסטען

לאנדאן, 25 (י"א טעלעגראפיש) די אנט-היטלערישע פארשינג פון דער ציוניסטישער עקזעקוטיוו מיט די רעוויזיאניסטען קומען ווייטער פאר.

פריטישע דעמאקראטיע

גריכישע פארטע

זוכען אונטערגאנגע עולם קיין איי-סאלאניקי, 25 (י"א טעלעגראפיש), צו די גריכישע פארטען זענען געקומען דעמאק-טיווען פון ארץ-ישראל, וועלכע זוכען אונטערגאנגע אימיגראנטען.

דער פריטישער קאנסול אין סאלאניקי האט אויפגעהערט אריינצוגעבען וויזעס גריכישע מייד-לעך, וואס האבען התנה מיט ארץ-ישראל-בירגער.

Dr. H. Rakowski

אינטעליכט פראגנאטישע צוריקגעקערט האט זיך איבערגעצויגען פון זאוורוק 8 אויף מראנא 5, טעל. 187-84

זאכעטא

הלאנג-קינא-טעאטער Zacheeta זגעריזשער 26 היינט און פאלגענדע טעגן גרויסער דאפעלסטער פראגראם (1) גרויספירשטיין אלעקסאנדרא לוסטינער ווינער הומאר דאס לעבען פון דער רוס. אריסטאקראטיע אין דער הויפט-ראל Marja Jerycza (2) "פאר צוויי הויט" פריעהליכע קאמעדיע אין דער הויפט-ראל: Henry Garat אנהויב פון די טעאטען: שבת און יום-טוב 12 א זינגער. געווענליכע טעג 4 נאכט.

יודיש טעאטער פילהארמאניע
נארומאוויטשא 20, טעלעפאן 218-84

גאנץ לאדו ווייט שוין אז פערברענגען 3 פרייליכע שעה -

סען מען נאר פיי דער פרייליכער **יודישער באנדע**
וואו די זינגערדיגע און טאנצערדיגע באנדיקטען:
חנה גראסבערג, יולי ליליאנא, מאליווינג ראפער, דוד לעדערמאן, לעאן ליבנאלד, הערמאן פענינגשטיין, זישע קאץ, אייזיק ראסמאן און די צוריקגעקומענע: **לאלא פארמאן** ברענען ברענען
היינט פרייטאג 9 אוו. מארגען שבת 4 נ.מ. און 9 אוו. ווידער וויכטיג נייעס!!! די נייעסטע באנדע שלאגערס!!!

ארלין ווערמ
גע'כשרמ!

זאך לעבען עמה!
פרעמיער-פארשטעלונג - דאנערשטאג, ד. 1-טען נאוועמבער

שטארקע פארבערייטונגען
צו א גאנץ נייעם גרויסען רעוויזיאניסטען פראגראם

עחרען-פרעזידענט פון דרום-אפריקאנישער ציוניסטישער פערדעראציע אפגעפלייגט קיין לאנדאן

מיטצוהעלפען איינשטעלען אינטעליכען שוים אוי ציוניזם

באפטיסטישע פראטעסט-אהציע געגען די יודען-רדיפות אין דייטשלאנד

בערלין, (י"א) דער יידיש-קאנצעסאנץ-רענט דערווייט זיך, אז אין משך פון די לעצטע טעג איז די דייטשע רעגירונג פערשעצן געווארען מיט טויזענדער העפעשען פון דער גאנצער העלט-צו-עשיקט דורך די באפטיסטישע-מיינדיגען אין אלע העלט-טילען מיט פראצעט-אויספירען געגען זען דער-דרען-רדיפות פאליטיק פון דער דייטשער רעגירונג. געשעהען איז עס אז צוויי-מעהאנדע מיט א בעשליס פון דער העכסטער אינסטאנץ פון דער באפטיסטי-שער קירך, העלכע האט איינגעפארעט די באפ-טיסטישע פראטעסט-אהציע געגען די יודען-רדיפות אין דייטשלאנד.

די אנטווערפונגען פארגעזענען פון דער פיש-אינדוסטריע האבען אויסגעדיקט זייער פולע פער-שטענדיש פאר דער באיקאט-אקציע און האבען זיך שריפטליך פערפליכטעט, נישט צו בעציהען קיין שום הערינג פון דייטשלאנד און זיך נישט צו בענוצען מיט קיין דייטשע טראנספארט-מיטלען. אויך די הויט-סוחרים האבען זיך סאלידיר-זירט מיט דער באיקאט-אקציע און האבען זיך מחייב געווען נישט צו פערקויפען קיין פיקלינגען, וואס זענען געווארען פון דייטשע הערינג.

די ווארשא-ווער-הארט-סוחרים, וואס פערקויפען פיקלינגען, האבן בעשלאסען זיך צו ווענדען צו אלע הערינג-סוחרים אין גאנץ פוילען מיט אפאל, אז זיי זאלען זיך דורכאויס סאלידאריזירען מיט דער באיקאט-אקציע, וואס ווערט געפיהרט דורך דעם צענטראל-קאמיטעט פאר דער אנט-היטלעריסטישער וויטשפאליכער אקציע.

פאר שאכטעל-מאכער, ליניווער, בוכבינדער און דרוקערייען!
רעפראטורען פון מעקלרעך פערשידענע מאשינען, סילען און שוויטונגען
פיהרט אויס ביידיג
J. REDER, Łódź
11/13 האנסמאנינער 11/13 (רוב וואכערונג)

Dr. med. **P. KOTOK**
אינערליכע קראנקהייטען
ZEROMSKIEGO 44, telef. 114-25
נעהט אן פון 5 ביז 7 נאכמיטאג

הינא **EUROPA**
נארומאוויטשא 20
היינט און פאלגענדע טעג!
זייערע נעכט...
אין די הויפט-ראלען:
Claudette Colbert
I Clark Gable
אנהויב 4 זינגער נאכט, שבת און זונטאג 12 בייטאג

נייער פארקסבלאט

פון לעא העניג



קלאנגען און אפקלאנגען

אהז הזמר

די פאסיסטישע ליטעראטור אין איצט זיך
בער געהאטן מיט גאן א נייע באטקע:
א פרייע ענגלישער הומאריסט אין פערפא-
סער פון שעהנע מעשה'לעך און לידער טאר קיין
דער, האט איצט אנגעשייבן אן ערנסט בוך,
"שלוס מיט ווייזע", אין העלפן ער בערייט נישט
מער און נישט ווייניגער, אן מלחמה זענען פאלש
און נארש.
מענט א נייע באטקע אין דער פאסיסטישער
ליטעראטור.
ס'רוב פאסיסטען און אנטרמיליטעריסטען
שריינען אן מלחמה זענען אנמאגאליש, פערברע-
כעיש, ונדליג, די מער פראקטישע שלוםליבה'ן
בער טעהנין, אן מלחמה צעהלען זיך נישט, אן
אין ווייניגער מלחמה זענען נישטא קיין יאגעריין;
אנדערע פאסיסטען סטראשען אן מארענדע מל-
חמה קענען און וועלן אפמעקען אונזער גאנצע
ציוויליזאציע.
עס פעלען נאטורליך אויך נישט קיין פא-
סיסטען - עטענטיקער.
דער בערימטער עסטעס אקאדאמיקער ווילד, האט
צום ביישפיל אויך זיך שטייגער זיך ארויסגעזאגט
געגן מלחמה; מלחמה וועלען אנטרעגן, האט
ער געשייבן נישט ווען מענטשן וועלן איינזען
אן סארט נישט מאגאליש און נישט עטיש איינער
דעם אנדערען צו היינעקען, נאר ווען זיי וועלן
איינזען, אן מלחמה זענען נישט שעהן, נישט
עסטעטיש.
ער אקאדאמיקער ווילד, האט היינט עס געגלייבט
אן מלחמה וועלען אנטרעגן, ווען אלע מענ-
שן וועלן ווערן עטענטיקער.
מיט און וואס, איינס גלייסן פאסיסטער
שען קאנערט, האבען מיר געהאט אלע הער-
אישע און דראמאטישע שטימען; עס האט נאר
דארט נאך געפעהלט אויך א שטילע מענטשליכע

שטימע, וואס האט פראקט פשוט וואקען: הערש
אויסער דער-פאסישע מליצהדיגע פאסיסטישע, און
לשם שמים מלחמה זענען דאן גלאס באריש.
נישט מער און נישט ווייניגער, ווי פאלש און
נארש. ס'איז סאראקטעריסטיש דאס דער פשוטיקער
ארגומענט געגען מלחמה האל קומען פון א דער-
מאריסט, און מיר האבן זיך, אן אים דער ברייט
ארגומענט און אין א געזיסען זיך אפ-שיינער,
נישט וויל און גלויב שטארק, אן מיט וועל-
טע עס אין זיך, צו אלטע, פאסיסטישע ארגומענט-
טען און פראפאגאנדעס וועט מען פריינטען די
מלחמה (אויב מען וועט די סיבות, וואס דאנען אד-
וואס מלחמה פריהער נישט פריינטען) נאר פשוט
ווייך אונזער פאסיסטישע ליטעראטור און ס'רוב
אויך דראמאטיש, הערפאזיש און פאמבאטיש.
דער דורכשניטליכער פאסיסט און צו דער-
מאניש און... ובאיש, ער שעהט איינגעקליט
אין א טעאטראלער טאג פון אבסטרעקטן יושר
און געווענליכע.
ער שעהט אויך א היקער טריבונע און
פריהער און פאניש און הערפאזיש... און דער
מיט צעהלט ער אפער א צו גרויסען קאמפלימענט
זיין געגנער, דעם געשווארענעם פאסדיסט און
פאסיסטען שווייגסט...
א. מילן האט מיט זיך זיך, מיט זיין מענטש-
ליכער שטימע, האבן זיך, נישט נאר דעם פאסי-
סטיש, נאר אויך דעם דורכשניטליכען פאסיסטען
ארגומענטירט פון דעם פריינטען און וועלען
ער שטייגט אפ פאסיסטען און זיך ווען שטאמט
ל'אגער: מלחמה זענען דאן באריש...
אגב, פאר וואס און די פאסיסטישע ליטע-
ראטור ס'רוב און ערנסט, פאסטיש און דראמאטיש
און מענטש קרימפל: נישט הומאריסטיש?
די רויכע פאסיסטישע ליטעראטור פון אלע
שרפאלעך, פון א סאלטשי און וואלד, מיר א באר-

פון און א רעמארק (וועלכער האט יא דאמט
זיך, געפרובט א שטייכל טון) און שטענדיג אויף
ביטער-ערנסט, פינליך, פאסטיש און צארגיג-
נבראיש.
הומאריסטישע הערן וועט איהר מענטש נישט
געפיען אין דער רויכער און גרויסער פאסיסטי-
כישער וועלט, ליטעראטור פון די ביבלישע נבי-
אים, מיר די מאדערניסטע פאסיסטישע נאנע-
ליסטען.
פירונגס האט זיך נאך נישט געפונען און
געבאלדע טערהאנטעט, וואס זאל פאקט פשוט זיך
אויסלאכען פון די בלוטיגע און בלאזיגע מלחמה
נישט וועלען געגרייטען, שטאטסלייט, העלערן, דעם
לאמאטען, וואס פאסיסטען און פאסיסטערע-
אמעטען?
ס'איז יארה נישט שווער אויף דער פראנצ-
עז ענטפערען:
נאר א גאס וואלט געקאכט זיך גוט אויס-
לאכען פון די בלוטיגע קאמערעס, וואס עס שפילען
אפ די מליגען מאדעראטעס מיט זייערע ליאז-
קערדיגע העלדן און פירער.
מענטשן קענען נישט לאכען: פריהער, איר
הער זיי געהן אין קריג, זענען זיי בלינד, און
ווען זיי קענען זי אומגעקערטען זיי זיך אין
זייערן, אדער זיי זענען טויט...
הומאריסט נישט וועלען זיך; הומאריסט און
א חוש פאר פראקטישע און פריינטען מען
און ווען א מלחמה ברעכט אויס פערלירען מען
שען יעדען חוש פאר פריינטען, די הערען
און זיי עפענען זיך מיט אלע כוחות צו וויכען
אויסצוהויערן אויף צו זענען, און ווען די מלחמה
ענדיגט זיך אדער זיי קענען, אדער זיי
וועלן זיין...
לאכען קענען זיי שוין נישט - און ווען איר
מיצער, אפגעפרייטער דיכטער, לאכט שוין נא-
לאכט ער מיט יאשערקעס.

קריסטריכע פיהרער אין דייטשלאנד

וואס שטעלען זיך איין פאר יודען

פון יעקב לעשנינסקי

וואס דייטשע פאלק לעבט איבער א סיפען
בשמהאדערברוק, וואס קאן מען זעהן ווען מען
פיהלט זיך ווילן אין די געשעהענישען, וואס טרייט
ל'ען און וועלען דייטשלאנד זי און א קדחה, מען
דארף נאר הערדי פריינטען א מינוט אן דעם
פאליטישען שוים און די מאסא'ן און עקעוואלעטע
פערשונען, וועלכע באדען זיך אין דעם דאמאטן
שוים און פערשונגען טאן מער זינען טאמאליש.
מען דארף אביסל טיפער אריין אין דער נשמה
פון דעם פאלק, וואס האט דער מענטשהייט אויף פיל
געבאלדע מענטשן און געשאלע גערעכטען געגענען
ערשט דעמאלט קאן מען דעפיהלען אן אונטער-
דער אויבערשלאך פון גרויסמאכטיקע, נארישקיי-
טען, וויילקייטען און אונגלויבליכע ליידיג קומען
סאר א רינגער נשמה איבערבירן, אין דעם קומען
פאלק קומט פאר א נשמה-וואלדענע פון אונזער
ווייטער קראפט און ווערונג.
אזיל פאר מערער בערפענע ווי אויך וואלט
געווען שווער צו סאראקטעריסטישן קלאר און בער-
שטימט די דאזיגע נשמה-וואלדענע עניש, וויל
איצט זעהן מען נאר די קאמאליטעט, דאס ריכ-
ליקע זיך מיט פערשונען, אפגעלעבעטע פער-
פון און גלייבענען, וואס פיפרעדיקען ווען, וואס
קריסטליכע אפאלאגן זיך אין די טיפסטע אונדער-
טען פון דער אייגענער געשענישען, אום דארטען
צו געפיען פעהענטיג און הימאניטעט מיט די
אראלישע אונטער-ווייטע נאציאנאלע כוחות.
אין פילאזאפיע, אין ליטעראטור, אין העל-
גען - אין אלע געביטען פון נשמה-לעבען געהט
אן אן ווייניקער רעוואלוציאנערע בריענע פון
אפער און אפערטער, אן היינעקע ווען פון נייע
געטער און נייע אמפונען אן היינעקע ווען פון
און בענקעליש נאר זיך, נאך דעם אייגענעם אוראל-
טען און, נאך א קהאל האט זאל אפערטען און
פערלעבען די אפערטע אפערטע לעבען - פארמען,
וואס איז א בענקעליש נאר א נא, וואס זאל מאכען
ה'דער געזיך די צושטאנדענע נשמה, וואס זאל אויס-
לייטען פון דעם הייסטאגען פאלטער.
דער זייער אפגעווען אן סך ווילדע מענטשן
און געווענליכע גרויסמאכטיקען, מען דערפירט זיך
און מען דערייטאכט זיך פון צו זאכען און גע-
העבען, וואס זאגען גורא, אן די מענטשן רעדען
פון זיך וואס פון ספער.
עס האלט אפער געווען ליטעראטור צו געה-
רען, אן וואס איז נישט מער ווי א פרייער
קריה, אן פאליטישע קרענק, אפאמקערטען זיך צו
באפארט, אן פאליטישען מיליטעריסטישען סאל
דאסער גייט, וואס האלט געווען ליטעראטור, פאלש
און שווארץ, וואס דעם דעם שווא און דעם געגענער
פון מען גוט קענען וואס צו קענען איהם בעקעמען,
און מען דארף זיך נישט נאכען - מען היילען
אן מירא משונה איינזעהען, אן געפעלט צוויי
גרויסמשונען, וואס האט אלטע דייטשלאנד קיין
וועלט-מדינה נישט אפגעטעווען, דער ריט און צו
סאך ווען שרייב צווייטע, אן מען זאל קאנען
וועלען אנהייבען דייטשן וואס מען איז געבליבען
האט און פארט פון יאר 1933, ווען וואלדער

אין געקומען צו דער מאכט, עס איז געווען נאך
נישט געבוירען געהארטן קיין ברייטשלאנד, אפער
וואס אלטע ליבט טיף בעגרייבען, און וואס פון
די ארבעט קוחדיגע געווענליכע וועט
אויספריינגען, אין יעדער שטער פאראיינצואנגען.
וואס נישט דעם שפילען פון דייטשען פאלק
זענען פריינטען פון א דע-פריינטער און צו
העכער-הויך, נישט די גייסט-אויסצוארעטע וואס
פערלירען איהר גלייבנדיקייט און די פאליטישע
מאסין און פערשונען געהארטן - וואס געבעט
דייטשע פאלק, מיר צו די הייסטע און טיפסטע
גרופען אין ארטיס פון די פליס, ברענט און פ-
עריט, רעדט זי פון היין און טוט אן מעשים.
פון העלכע זי האט שטעלען זיך קאפירי, וואס
פערשונען און ווייניגע און אין פריינדע וויינער,
און אין וויילקין און וואס גייטגען צושטאנד,
ביי וועלכען מען הערט אויף צו זיך פערמאנענטיג
ליך פאר אן אייגענע מעשים.
עס איז גענוג א מענטש פון נאכמאט אן געהער-
ליך סארמאלער מענטשליכער מאס די געשעהענישען
נאר פון די לעצטע חושים, פון העלכעס מאדער-
טען ביז די לעצטע אייהלען, וועלכע דאנען דאן
פארט בעוויזען, אן צעהנליכער מליגענע דער-
אקסענע דייטשען טרויען אן ווייטע פאליטישען
אין וואס הייסט אויך ווייטע פרייען שווייזל וואס
דאזיגע און צווייפעל געהייסען דע-פריינטער
דאזיגע בלינדע מענטשן און איינגעווארפענע
געפיהלען און ליידיגעשאפטען, און מען זאל איי-
שטימען, אן אין די קעס פון די דאזיגע מליגענע
זענען גאר א סך שווייפלעך ווערן שטארק צו-
הערעס.
די אלע ערשיינענען זענען גלייכעס פון אן
נשמה-ווייטע-קריסט פון וואס מאס וואס פון נא-
דאסער ווייטע ווערען זיך רעליגיאנעס פאלק אן
גייסטען קריגערייט פון פאלק.
און געבליבען ביי זינעם אן נישט פערליר-
רען דעם גלייבנדיקייט וואס נאר איין קליין גרופ-
קעלע טריגען און הייסט פון מענטשליכע גייסט
אין דייטשען פאלק, - יעדע רעליגיאנע ווערען
וואס איז געבליבען טריי דעם, דייטשען קריסטע-
טום, יעדע גרופע פאסטיסטאנישע און קאטאלי-
שע גרויס, די גלויבען פאמה און מיטן גאנצען
ווארען אין דער הייסער און קריסטעטע תורה,
זיי זענען די אמה פערלירען און אמה-גלויביגע
קריסטען, וואס שטעלען און רעדען לעפען וואס
רען נישט אויף און דעם אפגענוגען גייסטען-מאדער-
און דייטשלאנד צו פארהענגען מענטשן-לייכע און
דחמנה.
עס איז אן געשעהעניש פון דער גרייסער

האבען זינען געגענען פון טרייטאט און אמת
איינזענען אין וואס פון דער פער-דייטשער
מענטשהייט? און קען מען אויך אין דער ווייטער
געשיכטע געפיען יענעם וואונדער, יעדעס דער-
ליכען איינזען, וואס איז געגעבען דורך די סוף
ווערן פון גלילה הייליגע די קראנקע, מהיח-
מדיסדיג טויטע, פערשענדיג גליק און גלויבען
צו פיל מענטשען?
און באדען זיי עס זענען א גרויסען לייב-
געוואנע צו ווערען מיט זייער אפאטאלען, שרייט
ער אויס:
קיין וועקעל פון דעם יאלעס האט נישט די
דייטשע געשיכטע, קיין נבואה, קיין אויסלייגער,
קיין אפאטאלען, קיין מאטריער, די דייטשע
געשיכטע הייסט נאר פון "מעשיות", לייגענדיג און
אגלות, ביזן ימין! עס וועט אויך אייביג און שוין
בלייבען, די דייטשע געשיכטע און געשיכטע
אן איינציגערעטיג.
ערשט די פען אין אויס אן באצאיער גדול
מיט א דרשה פון מיט גיפט און טם, פיל מיט
פארהאט-אויסווערן פון מליטורשטיגקייט געגען
יודען, און ער האט געענדיגט, אן אין דער יודען
שוואה געפיען זיך די נבואה און נאר א פרייער
געווענלישע, - אין דער געווענלישע פון קריסט-
טויטע און די אפאטאלען, פון די ווערענער, צוויי
טונגען און ווערענער, וואס ערשיינען אין
דייטשלאנד, וואס קיין איינע נישט פראטעסטירט,
נישט געפרומט אפלייקענען, נאר וואס פראטעסטירט-
טישע, קריסטען-בלייבן, וואס אנגעשריבען אן שוואר-
פען אויסקעל און וואס אנגעשריבען די העכע פון
דעם ווילדען נאצי, "וואס-לעסערענע".
דער ווער-באל, אן הייליגע קריכע, אן ווער-
אנגעווענען ליטע-קאמיוניסטער ווער-באל, טרייע
אויס אן יודען בעלע געגען אונטער-מישן, און
איצט וואס ער אייסגעגעבען אן ספעציעלען העפט
געווענלישע דער יודישער פראנצע, דער העפט, קאן
מען זאגען, אז געוויינט דריי צענטראלע טע-
מלעס: איינס: דעם בעווייזן, אן ווער עס פערלירען, וואס
דעם אלטען טעסטאמענט, די היינע טורה לייקעס
אויך דעם נייעם טעסטאמענט, עס איז נישטא קיין
קריסטענטום און דעם אלטען יודענטום, וואס איז
דייטש פאלק און דער געשיכטליכער קהאל פונם
קריסטענטום, און עס איז אן הארבע זינד געגען
גאס צו פערפאלגען און טון שלעכטע דעם היינען
פאלק, צוויי: אונגעהויערען הילף פאר די היינע
קריסטען, די אלע יודישע משואהים און קינדער
פון משואהים, וועלכע זענען איבער-אויסגעשטוי-
טען פון דייטשען פאלק און די היינען נישט צו-
געווען אן דער יודישער געוויינטע, דריי: פער-
שפרייטען קריסטענטום צווישען יודען.
פאר אונז שפעלט פאך מיט זיך דעם גרעסען
אויסווערען דער לעצטער פונקט, די הייליג נישט
נאכען היינע פאר אויס ווייזן, וואס הייסט, פאר
קאטאליקען און אונטער-מישן, ביזן פאר היי-
שע קריסטען אדער פאר קריסטליכע יודען, עס
איז איבערעכאנט צו בריינגען אן גרעסערען אויס-
(ווייטער זעה 16, נאכט)

א פרומע יודישע שטאט אין דער מדבר

בילדער פון יודישע אידן

פון י. האמסקי

אלע קינדער פון שטאטן און דער דעם יוד, האט דערזעהלט מיר.

דאס רוב יודן לעבט פון מסחר, אבער מען טרעפט דא פיל יודישע בעלי-מלאכה, סטאלאקעס, שוסטער, בלעקער, גאלד-שמידען. א סך זענען אראפ גיט געקליידעט, ספעציעל די פרויען. געווענליך טען זענען זא איבער די, "פראטעסטאנט אידן" און די צווייטע מיט זאז באזען: "אלהה הנביא דע פוסטאדאוו", אפער אין עס טאקע די שטאט פון אליהה הנביא? זא אין יודען הויז ברויט א ברומער און אפילו דער טעלעפאן קלינגט נישט אום שבת און קיין יוד לאזט מען נישט פאלען. אלע ווערן געשטימט צו יודישע שטאט! — אפילו דער שטאט משוגענער אין דאס יודישער. יונג זיין ער נאך, מיט צעשויבערע הער און אין א וויסער אראפשייער אנגורא געהט ער ארום, קוקט מיט נאריש צושטייכלעטע אויגען, האט גלאזען פליצ-לינג אויף ווילד, ווען ער מיסט זיך אויך, אריין אין געשפרעך און געמט איבער-הויז: — שבת, שבת, שבת...

ווייס און די זון ברענט. פון דער שוהל הערט זיך א שרייאנער ריטם פון קינדערשע שטימעלעך: — מודה... און... לפניך... מיר געהן יודן איבער-הויז, אין א זייטיגען הויסעל, ביי דער שוהל, אין שאטען פון די ווענט זיצען אין א לאך יודישע ווינגעלעך, מיטשטענט צוגעטן ווי ארבעטלעך און שאקלען זיך גאנץ דעם אלטען מלמד: — מודה אבי... א גרויסען טייעל האלט ער און א גרויסען אהר-ביח און א קאנטשיק טאקע אויך... אונזער אנקומען אהרם איהם נישט. צי-רם די פערטאקענע קראנקע אויגען זענען צעגעהלגען פליגען, טרייבט ער די גאנץ און זעט איהר איהר דער ערד מיט די פיס הינטער זיך: — מודה... אבי...

זענד איינמאנען, זענען טויזנטער דערפון יודען, שטיינען יודען! — שטייט ער אונטער. — און וויפיל פראנצויזען? — ווייניג, בלויז די בעיאמטע. — לעבט איהר גוט מיט זיך? — געהט גוט. — זאמטענעטיקס? — מיר וויסען נישט דערפון. — זענט איהר צופרידען? — שטויסט דער יוד ווייטער אונטער: — מיר זענען צופרידען צו זיך פראנצויזען. — מיט וואס פערזעהט איהר זיך? — סוף-כאם, מיר שיקען טייעלען וואס אראפ אין דער וויסטע, מיר שיקען איהן שפייז, שטאפען, אויפן וועג האט איהר געווארען טרעפען אונזערע קאראוואנען... — פיהרען יודען אויך קאראוואנען? — זיין. — וויפיל משפחה זענט איהר? — א 300 משפחה. — און ער גיט צו גלייך: — אבער מיר זענען שוין דא אין בוסאראה די-זי-הויז-הויז לאנג, קיין געמיסטע חתונות מיט ארא בער-ארט קריסטען גיבט ביי אונז נישט. פון בוסאראה האבען מיר אויך נישט ליב אוועקצ-פארען. האבען מיר חתונה צווישן די יודען פון איר שטאט, זענען מיר אלע, אבער טאקע אלע דא און שטאט קרובים צווישן דא, מחתנים, שוואגערס, קוינען שוועסטער-קינדער... — מיט איהר הארט, די טויזנטער יודען פון בוסאראה זענען אין משפחה? — יא, א משפחה פון טויזנטער יודען...

ווען מען פארט קיין בוסאראה פון דרום, פון דער מדבר, דערפון מען דערמאנט איבער פון די שוויסטע און איבער פון די הערליכסטע ווען גען פנים לינד. עס איז נישט קיין מאדערנעלע וועג, נאר א באמאליגער מיליטערישער שטריק-סאסי, האט איר שוין לאנג נישט צום נוצען, איצט בויט מען א צווייטע, אבער הערליך מוז דער זאגן באר-קען די געפעהרליכסטע אקאפאציעס, ארויפקרי-טען הויך און אראפ-הויך, ארויפקרייזען בערג, און אראפ-הויך זיך אין טאלען, לויפען דורך גע-העלטע שליפען און שטייגענע העלבער, האט זענען שווארץ און אפענע מיט מורא, האט נישט וואו הענגען איבער די קעס רינגע טרוקענע און שטעטיגע קאקסאטען, האט נישט וואו בליצען אין זון די שטעטען פון נישט פערזעהטען שטייך-גראפט, אין אנהערע ערטער לויפט דער אויטא-דורך דערקענג, האט זעהן אונט ווי אויפגעפאל-טער שטייגענער ליב פון גרויסע בער-און דאס אפענע אויפגעשטענע שטייגענע ליב דערזעהלט די געלאנגענע געשיכטע פון זייערע אהר-הויז אלע אומשטינגען. א וועג פון שווי-קייטען און א וועג צו פראכטפולע פארן אויך איבער-גען לויף, איבער-גען טאט, בלויז פון צעהנליגער קלאממעטער א קא-הויז פון אראפער, וויבער אויף די קעמלעך, וויבער שמוציגע מיט ברענענער אוי-גען פון מיט רייצענדיגע ליפען, וויבער מיט פלי-קען פון ביי-הויז און און בהמה-שער אונטער טענאקייט, און סוף-כאם די קעמלעך סוף-כאם פאר די וויסטע אפאסטען פון דער מדבר, סוף-כאם דאס ווייניג זיך אויפן קעמלע טעג, זאנען און חתנים ביי די קעמלע און צום קויפער, סוף-כאם דאס וועלכע עס שטעט אפ די יודישע סוף-כאם פון בוסאראה.

אבער מען מוז ווייטער פארען. וועלכע יודען בעלי-הויזען זיך: — בלייבט דא שבת... איך וואלט אויף וועלען, אבער זי און? די צייט לויפט. — בלייבט מיט אונז... איהר וועט זיין אונזער גאט! — רופט א צווייטער זיך און פיהרען און ביי אונז, גוטע נאכלים. זמירות, היימיש, בלייבט... אבער מירן וועג און נאך א לאנגער און איך דארף זעהן גאנץ דעם עלטסטען פון די היגע רבנים, נאך ווייט פון דאנען, הענד שטיקענע זיך אויס. מען פערשטעלט דעם וועג: — איהר וועט האבען דאס בעסטע... בלייבט. — די צייט איילט, די מאשין רוישט, — שלום! שלום! — ווי אויף פיל ווארימע הענד און עס ווערט ווי אויפגעטיגט און לאנג, ווער ווייסט, צי דאס לע-בען וועט מיר באכטאמאל אהער ברענגען? — און איך וואלט נאך און וועלען בלייבען מיט זיך, דער וואגען ריהיט, אויף פיל הענד פאכען: — שלום! יודען פון דער פרימער שטאט אין דער מדבר.

אין מאך א שפאציר איבער דער שטאט פון דער וויסטע זעהט מען די בערג און די ווענט צו דער וויסטע, פון דער נאענט גיבען די שלאג-קע פאלמעס א קהילען שאפען. די גאנצע זענען פון דער שטאט פון און געגענען פון די פערטער, אויסגעטראכט, נאך צו קאמפארטענען דאס ווייבליכע געשעכט. אבער איצט האט יודן איבער-הויז געגענען מיין דעגנע וועגען פערטער, איצט האלט איר, או דערער מענט מוז טאקע האבען א פאס. — צוליב וואס? — צוליב דעם בייזעם פאראטעק אויף אלטע בחורים! — ווי דערט איהר, און דער בייזער קאואלעסקע פארטעק א טייערע זאך. זי וועלען שוין איצט נישט האבען אהר שוואלעטע, זי זי האבען גע-זאגט ביי איצט. א דעגן דעם בייזעם קאואלעסקע פארטעק, וועט קומען א סוף צום קרויט אין דער מיר-על-פראנצויזען. טאמער וועלען מיר פאר-קען א פאנעט, וואס שפעקולירט מיט זיין בחור-שאפט, וועט מען איהם א ריק-אריין געבען א דעם פאסעק אויף אונזער חבון... וואלט ברוהערקע נישט חתונה האבען, וואלט קומען אין ארבע-נפחות פאר גאט — צוהל פארטעקס! וואלט נישט האבען קיין ווייב? טא, האט כארזש צו סוף מיטן אויפגאבן סקארבארי, מיטן סקעווער-ארא, מיט פארטעקס, מיט רעקאסען, מיט ווענאנעס, ליביטאציעס, א סאך דאלע.

פארמאט ביי איר וואו אונגעקומען א צי-הער, ווייסט שטאט, די זון ברענט און אלע פערטער און טרען זענען פערקלאפט. אראפער קומען אונטערגען. אבער צווישן זיי אונטער-הויז איר שוין יודען: — שלום! יודען! — יא! א גער-זעמל הערט ארום און מען פיהרט מיר גלייך צו א פארשטענער פון דער קהלה לטוב עליבן, א האמעל האט ער און א רעסטאראן, ער נעהט מיר אויף אויך דער טייערע, פאלד קומען אנדערע יודען. אלע ווענען גלענצענדיג פראנצויזיש און זי דערזעהלען מיר, או בוסאראה האט זעקס טויז-

אסוף צום כריזים אין דער מיידר =

בראנזשע!...

מאנאלאג פון א בעיאהרטע פאניענע

פון י. אבערזשאנע

וואס הייסט איהר קענט נישט? — איר קען נישט געבען קיין פרוסע א ווייב מיט קינדער? — פון וואגען ווייסט איהר, אז איהר וועט האבען קינדער? — מסתמא ווייס איר! — הם... איהר זענט פשעקאנעט? — זאל איר אויף לעבען מיט איר...? — האט איהר עפעס א מאיאנעס? — יא. — וואס פאר א מאיאנעס האט איר? — א פאלאזשע בעטעל, א טשיינע, א קאלדען און א פאראייניגע שטיק.

ווען איר שלאף, — זיג אויב אויף, וועט מען צו איר צו-שיקען אויף א הייזער. דא וועט זיך אנהויבען א מלחמה צווישן די טשלאבוקעס. יעדע וועט וועלען געהן אויפן "ווייזער" און ס'וועט זיך ליהודים. יעדע טאג וועלען מיר אויסשיקען "ווייזער" געס: צו אלע בחורים, יעדע טאג וועט מען געהען אויף "ווייזער", וועט מען אויף לאנג זיך הייזערען ביי מ'זעט עפעס אויסווייזערענע... איצט וועלען מיר האבען אייגענע געהיים-איינעסקעס, וועט מען ערגעץ אין דער גאס, צי אויפן דענטינג, דערטאפען אונטערן בחור, וועט מען איהם און שום קונצען אפשטעלען און צו איהם א זאגן: — פראשען, דאוואר אפאכטעט! — וועט יענער בלייבען שטענען טויט זיך די האר, וועט נעהמען גראבלען ביי דער טאש, וועט זיך וועלען אויסווייזערען, וועט ער נעהמען קיין קעצעל, וועט ער אויף לאנג קוקענען ביי... ביי ער וועט איר, וואס-אשען אויף א "פול טשארני", פון "פול טשארני", וועט ווערן א דאנדעק א מאנא-קאליענעקעס, ס'איז געקומען די צייט, אז מיר פאניענעס, זאלען זיך אונטער-הויז, ס'איז גע-שאפען ווערען א צענטראלע פרויען-פארטיי, מיר מווען שוין צעצייטענע וועלען טשלאבוקעס און די שאצונג-קאמיטעט פון דעם פאראנען קאזא-לערסקי, וואס נאר אויף א נאך וועט קומען א ארץ צום קרויט אין דער מיר-על-בראנזשע!

יעדע וועט שמאטשקען מיט די ליפען: — "זאן אן יעסע מאראווי", — "באידאז סימפאטישני", — "פשיסטאני מענטשניגא", — "עלעגאנצקי קאואלער", — "פיעניקע אשע", — "שלישע וואקסי מא", — "סו פראנצויזיש-מבשטיגא", — אז או אלע טשלאבוקעס פון בער קאמיטעט טענענען וועלען זיך שוין האבען גיט פאסעט-קעזע, זעט די נאכטעלע-שטעק איהם נעהמען אין דער ארבייט א מין: — פיהרען האט איהר ביי איצט נישט חתונה געהאט? — טייל איר קען נישט!

דאס ביי-הויזען גייען צו א גענעץ - פראפעט וועגען איי-פיהרען און פאליען א שטייער אויף אלע בחורים (פון דער פאסעט).

ווי זי קענען מיר אן פראשען פאניענע ביי איר וועלען א נארווייזשישע פשעט-ווייזשע פון פערטער פאניענע. פאניענע וועט עסער-געגען, האר זען דאס אויסגעטראכט די מענטש-ווייזשע, כדי זי וועלען וויסען ווי אלט מיר, קאמיטעט זענען זיי וועלען זיין א פאניענע די יאהרען, און טאמער-קייט זיין א "פאניענע-וועג" פאניענע, צימען זיי קייט דער נאך. — "סוף-כאם פאנא!" — עס און די אויגען און ביי די מענטש-ווייזשע א סוף-כאם פאנא. טאמער צעהלט זי אפ די-הויז-אל-בען טיין, און דאווינענא! נאך די שלשים און זי ברעך און געהט אין שמעלץ אריין. — פאניען זיך די מענטש-ווייזשע? זיי עלטערן זיך וועלען נישט. עס האב איר א בעקאנען, "כלא-פוקע", האט דאס אין יאהר 1905 געוואלטשעט מיט ניקאליעווען, קייטע אויף שטוטטען ציין, האט קראפט פיס און א ליטבע ווי די לבנה האלט, חודש-וואקס מיט אירן אויף יעדער וועלט, און דא "אלעס" דין נאך אלץ צו פאר-יאקעס. שרובים דייטער איהם פאר די פאלעס, און ער וויל נאך א גלויבן פאניענע... או זי, די מענטש-ווייזשע, ווערן קיינמאל נישט אלט. מען ער זיין א זון, גיט ער זיך א גאלטע אפ די טראמבע, טוט א פאניענע די הויזען און איר א "קאואלער צום האבען"...

צו פראווא האבען מיר קאמיטעט, איצט אויך רחשע שווארעס צו פערטערען אונזערע יאהרען. אויב איהר וואלט, מיך איר פון אירער פאפא, אונטערגען יונג פאניענעלע פון א טאמערקען קען מען מאכען א בלאדיגעקע און פון א ברובעקע — א מערזשאנע, איר קאמארקאיע. היינט קען מען זיין דעם און ברייט ווי א פול-גיש פערד, און מארגען — דאך און שמאל ווי א שפראט. ווי צעלען א בחור, איר וועט ער נישט דערקענען קיין אונטערשיד פון 40 ביז 17 — אונטעלע שטייגענע שווארעס ווען היינט דא. וואלט דאס אלץ געווען גוט, ווען נישט — די פערטער! לויטן "פנים" דארף זי געהען אויפן באנסינג און לויטן פאס — אין מושב וקניעס, גיט מען א קאן און פאס אריין אין דער בראך פארטען...

ווען מען פארט קיין בוסאראה פון דרום, פון דער מדבר, דערפון מען דערמאנט איבער פון די שוויסטע און איבער פון די הערליכסטע ווען גען פנים לינד. עס איז נישט קיין מאדערנעלע וועג, נאר א באמאליגער מיליטערישער שטריק-סאסי, האט איר שוין לאנג נישט צום נוצען, איצט בויט מען א צווייטע, אבער הערליך מוז דער זאגן באר-קען די געפעהרליכסטע אקאפאציעס, ארויפקרי-טען הויך און אראפ-הויך, ארויפקרייזען בערג, און אראפ-הויך זיך אין טאלען, לויפען דורך גע-העלטע שליפען און שטייגענע העלבער, האט זענען שווארץ און אפענע מיט מורא, האט נישט וואו הענגען איבער די קעס רינגע טרוקענע און שטעטיגע קאקסאטען, האט נישט וואו בליצען אין זון די שטעטען פון נישט פערזעהטען שטייך-גראפט, אין אנהערע ערטער לויפט דער אויטא-דורך דערקענג, האט זעהן אונט ווי אויפגעפאל-טער שטייגענער ליב פון גרויסע בער-און דאס אפענע אויפגעשטענע שטייגענע ליב דערזעהלט די געלאנגענע געשיכטע פון זייערע אהר-הויז אלע אומשטינגען. א וועג פון שווי-קייטען און א וועג צו פראכטפולע פארן אויך איבער-גען לויף, איבער-גען טאט, בלויז פון צעהנליגער קלאממעטער א קא-הויז פון אראפער, וויבער אויף די קעמלעך, וויבער שמוציגע מיט ברענענער אוי-גען פון מיט רייצענדיגע ליפען, וויבער מיט פלי-קען פון ביי-הויז און און בהמה-שער אונטער טענאקייט, און סוף-כאם די קעמלעך סוף-כאם פאר די וויסטע אפאסטען פון דער מדבר, סוף-כאם דאס ווייניג זיך אויפן קעמלע טעג, זאנען און חתנים ביי די קעמלע און צום קויפער, סוף-כאם דאס וועלכע עס שטעט אפ די יודישע סוף-כאם פון בוסאראה.

הידושי הר"ם האש געליטן פון ערליקת-דס צוליב א שפיק פון קינדער

מען ארעסטירט צוועק אומשוודיגע יודען. - גלח סואריני טרעט ארויס אויפן פראצעס גענוצט יודען. - חידושי הר"ם בעזיגט דעם גלח פון מנשה אונגער

פון מנשה אונגער

הר"ם - ר"מ און "ארום" אלס זאמען פון פון פאלק האבען די זעלבע אויסלייגונג. האט טאקע דערפאר דער "טריהוזהב" "עד רמז לאדום" - זכר ליום שהיה פרעה שוחט בני ישראל" (און גאון א רמז אין דער ראיסע וויין; עס זאל דער מאדערן זין בלוט, וואס פרעה האט געשאכטן יודען). אין ער גיט צו, און איצט נוצט מען מערה ביטש קיין ראיסע וויין, צוליב דער פערשולדיגונג און יודען בענצטן זיך מיט בלוט... דאס האט דער "טריהוזהב" געוואלט פערדערן די זיין אונז, קריסטען - האט קראייני צוגעלעגט א מלחמה...

דער חידושי הר"ם האט זיך פארן פראצעס געוואלט פערשטענדליך מיט דעם אסיר מלאכאר ראזען, ער האט אויך קומען צום פיר-צום, ווייל די פראצעס וועגן ערליקת דס אין דאך בלוגע אלע יודען... אבער ראזען האט געענטפערט, און ער שעהט זיך צו קומען צום ריכטער מיט א זיך, וואס טראגט באדייט פאלח, און און אויך אלע פראצעס פון גלח קראייני וועלען די אסירי-לאמארען ענטפערען בעזיגער.

הר"ם האט זיך אבער אויפגעשטעלט דער חידושי הר"ם און געענטפערט געלאסען און מיט א גער-הויבער שטימ און אויך אלע טענה פון גלח, קלום כל - האט דער חידושי הר"ם אנטווארען - ווייט אויס, און דער גלח קראייני האלט זיך ביטש פאר קיין קריסט און פאלק, נאר פאר אביי-ביקעל פון פרעה, ווייל ער האט דאך און מיר וואסן מלמרשט שטעטען קריסטליכע קינדער אלס קינדער. אבער אפילו ווען ער האט געשאכטן יודישע מצריים און ארומים, האט דאך אונז דער מפרש אנטווארען: "לא תחשב אדמה, כי אדמה הא, לא תחשב מצרי, כי גר היה מצרי" (ברים ל"ג, ח).

אוי מיר האבען שוין און דעם פאריגען איר-איקעל געשריבען, האבען דעם גלח קראייניס גיט טאקע אומשטעטישע צוויקלען פערשטעטען די לעסט מיט שטאה צו יודען, און ווען עס איז גער-קומען פאר פסח - האבען זיך פלוצלונג פער-ווען אין "דוועניק הארשצאסקי" צוויקלען און יודען בענצטן בלוט אויף פסח.

הר"ם האט זיך אבער אויפגעשטעלט דער חידושי הר"ם און געענטפערט געלאסען און מיט א גער-הויבער שטימ און אויך אלע טענה פון גלח, קלום כל - האט דער חידושי הר"ם אנטווארען - ווייט אויס, און דער גלח קראייני האלט זיך ביטש פאר קיין קריסט און פאלק, נאר פאר אביי-ביקעל פון פרעה, ווייל ער האט דאך און מיר וואסן מלמרשט שטעטען קריסטליכע קינדער אלס קינדער. אבער אפילו ווען ער האט געשאכטן יודישע מצריים און ארומים, האט דאך אונז דער מפרש אנטווארען: "לא תחשב אדמה, כי אדמה הא, לא תחשב מצרי, כי גר היה מצרי" (ברים ל"ג, ח).

דער חידושי הר"ם האט זיך פארן פראצעס געוואלט פערשטענדליך מיט דעם אסיר מלאכאר ראזען, ער האט אויך קומען צום פיר-צום, ווייל די פראצעס וועגן ערליקת דס אין דאך בלוגע אלע יודען... אבער ראזען האט געענטפערט, און ער שעהט זיך צו קומען צום ריכטער מיט א זיך, וואס טראגט באדייט פאלח, און און אויך אלע פראצעס פון גלח קראייני וועלען די אסירי-לאמארען ענטפערען בעזיגער.

דער חידושי הר"ם האט זיך פארן פראצעס געוואלט פערשטענדליך מיט דעם אסיר מלאכאר ראזען, ער האט אויך קומען צום פיר-צום, ווייל די פראצעס וועגן ערליקת דס אין דאך בלוגע אלע יודען... אבער ראזען האט געענטפערט, און ער שעהט זיך צו קומען צום ריכטער מיט א זיך, וואס טראגט באדייט פאלח, און און אויך אלע פראצעס פון גלח קראייני וועלען די אסירי-לאמארען ענטפערען בעזיגער.

הר"ם האט זיך אבער אויפגעשטעלט דער חידושי הר"ם און געענטפערט געלאסען און מיט א גער-הויבער שטימ און אויך אלע טענה פון גלח, קלום כל - האט דער חידושי הר"ם אנטווארען - ווייט אויס, און דער גלח קראייני האלט זיך ביטש פאר קיין קריסט און פאלק, נאר פאר אביי-ביקעל פון פרעה, ווייל ער האט דאך און מיר וואסן מלמרשט שטעטען קריסטליכע קינדער אלס קינדער. אבער אפילו ווען ער האט געשאכטן יודישע מצריים און ארומים, האט דאך אונז דער מפרש אנטווארען: "לא תחשב אדמה, כי אדמה הא, לא תחשב מצרי, כי גר היה מצרי" (ברים ל"ג, ח).

הר"ם האט זיך אבער אויפגעשטעלט דער חידושי הר"ם און געענטפערט געלאסען און מיט א גער-הויבער שטימ און אויך אלע טענה פון גלח, קלום כל - האט דער חידושי הר"ם אנטווארען - ווייט אויס, און דער גלח קראייני האלט זיך ביטש פאר קיין קריסט און פאלק, נאר פאר אביי-ביקעל פון פרעה, ווייל ער האט דאך און מיר וואסן מלמרשט שטעטען קריסטליכע קינדער אלס קינדער. אבער אפילו ווען ער האט געשאכטן יודישע מצריים און ארומים, האט דאך אונז דער מפרש אנטווארען: "לא תחשב אדמה, כי אדמה הא, לא תחשב מצרי, כי גר היה מצרי" (ברים ל"ג, ח).

ערב יום-מזב

א קאפיטל פון ראמאן, אויף פערדער פון יודישער סאלאנוואציע אין ראטענפערבאנד

דארפן בליבען דעם קאפ, ווערן אפילו א קאפיטל רעוואלוציאנער? און מאלד טוט א בליץ אנטווער אמת) - זי איז פארט אנהערש ווי מען מעגלעט אויס ברויטשוקעט... לאבע האט זיך אנטווערען דער רעוואלוציאנער, איז געקומען צו דער ערד ווי דורך א בעפעהל פון דער בייגער צייט, וואס זי האט אויפגעטון - האט נאך קיין איין מיידעל אויפן ערד-חלק ביטש בעוויזען צו טון; א סך מעגלעך האט מען עס גישט בעוויזען... איז אן ערד, ווי מענטש צווישען פארייז און גאר אונז ווי לאבע גישט... ער דערמאנט זיך די גרויסע זאגערונגען פון לעצטען ווינטער, ווען זלמן קאפאני איז גישט גער-ונדן געווארען, און די לאבע, די ערשטע, איז אין שטורעם אוועק געווארן, מאכען אביסעל ווארעם פארן קראנקען, און דער באדינה, ווי אינאיינעם מיט איהם, מיט בערען, ווי זי אוועק און דער זאנען דוכע; ווי ער האט זי דורך דעם שניי-שטורעם געטראגען אויף די הענד, און ער - ער האט זי געדריקט צו זיך, געוויינעט מיט זיין אייגענעם אטעם; געבאכט צו זיך אין שטוב, אראפגעוואגען אהערע שייך און דער-ווארעלע אהערע האלב-געפיר-הענע פיס -

הערטער; אלע, אלע, אלע אויסער לאבען; זי די איינציגע, וועט פעהלען... און וואס זעט זיך, איך זאל בעמען און אריבעריגען צו איהר, פשוט און פראסט א פאנע טאן וואס זי האט געלייגט מיט דעם? אן. דאך איז דאך לאבע; האט איראני חזק געמאכט, איך וועל געהן און וואפענען און זי - וועט בעמען און אויסטיישען מיט א געלעכטער... בערע זעהט אבער ארויס לאבעס פנים, ווי זי האט אויסגעוועהן בשעת זי האט עס געוואנט, ער דערמאנט זיך ווי לאבע זעהט בכלל אויס די לעצטע צייט; כאטש ער האט מיט איהר גישט גערעדט - אבער ער זעהט דאך זעלעליכע מאל אנטאגן אויס-מייזען קען מען דאך זי גישט. צו מיניט די טאקע אפער אוועקפארהען ווינאנצען פריבלעגן? אויב דאך האט זי געמיינט - קען זי נעהמען און פארהען. הלואה וואלט זי גאר אייננאנצען פון סאמע אנהויבן גישט געווען... אין בערע פראנט זיך אויסמאלען זיין אקומען קיין קרים; ער פרויבט מיטן דערין געהען טריט-דאך טריט זיגט די ערשטע שטוב האט זיך פשווען ביז צום איינציגען טאג, ווען מ'ווארען זיך שווען געבען א גאנצען דעם יונגען דארף; ער זעהט זיך פעהלען און ערשטען פריבלעגן ווי מען האט אינאיינעם גע-אקערט, שפעטער, זומער - שניי-צייט און ווייטער אקערען און זייען... עס געהט פער-ביי דאס קרא-זאמען, די קאלטע ווינטער-טייטע און נעכט, און שפעטער - די גרויסע זאנערעלע... און אויך שטימט פערביי וויינע אויגען; פרייז און אומשט; פרייז און פייז, א סך פעהוואגעלעכע נעכט, און א סך שעהן זיך אמת'ער ליבשאפט, ווען די שווערע ארבייט איז געווען זיס; די טעג זענען צו קורץ געווען - ממש גישט צו אנטווערען זיך מיט אן-בייט, ווי וואלט עס אלץ אויסגעוועהן ווען לאבע וואלט דא גישט געווען דערביי?

הערטער; אלע, אלע, אלע אויסער לאבען; זי די איינציגע, וועט פעהלען... און וואס זעט זיך, איך זאל בעמען און אריבעריגען צו איהר, פשוט און פראסט א פאנע טאן וואס זי האט געלייגט מיט דעם? אן. דאך איז דאך לאבע; האט איראני חזק געמאכט, איך וועל געהן און וואפענען און זי - וועט בעמען און אויסטיישען מיט א געלעכטער... בערע זעהט אבער ארויס לאבעס פנים, ווי זי האט אויסגעוועהן בשעת זי האט עס געוואנט, ער דערמאנט זיך ווי לאבע זעהט בכלל אויס די לעצטע צייט; כאטש ער האט מיט איהר גישט גערעדט - אבער ער זעהט דאך זעלעליכע מאל אנטאגן אויס-מייזען קען מען דאך זי גישט. צו מיניט די טאקע אפער אוועקפארהען ווינאנצען פריבלעגן? אויב דאך האט זי געמיינט - קען זי נעהמען און פארהען. הלואה וואלט זי גאר אייננאנצען פון סאמע אנהויבן גישט געווען... אין בערע פראנט זיך אויסמאלען זיין אקומען קיין קרים; ער פרויבט מיטן דערין געהען טריט-דאך טריט זיגט די ערשטע שטוב האט זיך פשווען ביז צום איינציגען טאג, ווען מ'ווארען זיך שווען געבען א גאנצען דעם יונגען דארף; ער זעהט זיך פעהלען און ערשטען פריבלעגן ווי מען האט אינאיינעם גע-אקערט, שפעטער, זומער - שניי-צייט און ווייטער אקערען און זייען... עס געהט פער-ביי דאס קרא-זאמען, די קאלטע ווינטער-טייטע און נעכט, און שפעטער - די גרויסע זאנערעלע... און אויך שטימט פערביי וויינע אויגען; פרייז און אומשט; פרייז און פייז, א סך פעהוואגעלעכע נעכט, און א סך שעהן זיך אמת'ער ליבשאפט, ווען די שווערע ארבייט איז געווען זיס; די טעג זענען צו קורץ געווען - ממש גישט צו אנטווערען זיך מיט אן-בייט, ווי וואלט עס אלץ אויסגעוועהן ווען לאבע וואלט דא גישט געווען דערביי?

הערטער; אלע, אלע, אלע אויסער לאבען; זי די איינציגע, וועט פעהלען... און וואס זעט זיך, איך זאל בעמען און אריבעריגען צו איהר, פשוט און פראסט א פאנע טאן וואס זי האט געלייגט מיט דעם? אן. דאך איז דאך לאבע; האט איראני חזק געמאכט, איך וועל געהן און וואפענען און זי - וועט בעמען און אויסטיישען מיט א געלעכטער... בערע זעהט אבער ארויס לאבעס פנים, ווי זי האט אויסגעוועהן בשעת זי האט עס געוואנט, ער דערמאנט זיך ווי לאבע זעהט בכלל אויס די לעצטע צייט; כאטש ער האט מיט איהר גישט גערעדט - אבער ער זעהט דאך זעלעליכע מאל אנטאגן אויס-מייזען קען מען דאך זי גישט. צו מיניט די טאקע אפער אוועקפארהען ווינאנצען פריבלעגן? אויב דאך האט זי געמיינט - קען זי נעהמען און פארהען. הלואה וואלט זי גאר אייננאנצען פון סאמע אנהויבן גישט געווען... אין בערע פראנט זיך אויסמאלען זיין אקומען קיין קרים; ער פרויבט מיטן דערין געהען טריט-דאך טריט זיגט די ערשטע שטוב האט זיך פשווען ביז צום איינציגען טאג, ווען מ'ווארען זיך שווען געבען א גאנצען דעם יונגען דארף; ער זעהט זיך פעהלען און ערשטען פריבלעגן ווי מען האט אינאיינעם גע-אקערט, שפעטער, זומער - שניי-צייט און ווייטער אקערען און זייען... עס געהט פער-ביי דאס קרא-זאמען, די קאלטע ווינטער-טייטע און נעכט, און שפעטער - די גרויסע זאנערעלע... און אויך שטימט פערביי וויינע אויגען; פרייז און אומשט; פרייז און פייז, א סך פעהוואגעלעכע נעכט, און א סך שעהן זיך אמת'ער ליבשאפט, ווען די שווערע ארבייט איז געווען זיס; די טעג זענען צו קורץ געווען - ממש גישט צו אנטווערען זיך מיט אן-בייט, ווי וואלט עס אלץ אויסגעוועהן ווען לאבע וואלט דא גישט געווען דערביי?

יודיש-טעאטער-נאטיצען

נאטיצען פון אירע קאמניסקא אויף וואסוויסאטשע, מירקע אהרן, און ס'וועט זיין גוט.

די צווייטע פרעמיע, וואס איז א קאמניסקא קאמפאזיציע, איז דא מונאקאלישע קאמפאזיציע, "ס'וועט זיין גוט".

עס ווילט אים, און איז א קאמניסקא אויף דאס האל געקומען צו אונד מיט דער טונה צו ווייזן איהר פיליזאפיע טאלאנט. זי בענגעט זיך נישט נארטן ערפאל און דער האל פון דער לידענדער נאטיק אין שולד, און דאס פון קינדער.

באלד נאכדעם האט זי זיך פארענדיקט אין "מירקע" און האט אונד איבערראשט. אין דער האל "מירקע" האט די הויך-טאלאנטירטע איהר בעזונדען, און זי טראגט און זיך מיט גרויסע פארענדיקט לידער פון איהר פערשטארבענער גענאלע-מוטער אסתר רחל וועלכע האט נישט געהאט קיין גליקע צו זיך אין דער האל "מירקע".

דער צווייטע דאך דער ארייט יוסף סטרוגאש, און די אקטארען, פלענען און ווייט מיטגעיסען דערען מיט די אפגע-לעבנע פון אסתר רחל קא-מניסקא אין דער האל "מירקע", און זי פלענען מיט איהר מיטוויינען, איהר אימאה מיטוויינען, שטענדיק מיט איהר צוואמען אויף דער בינע, איהר האט אין "מירקע אפיה" בעזונדען און זי איז ראוי צו טראגען די גרויסע לידער פון איהר גענאלע-מוטער, איהר "מירקע" האט א גאנצע נישט און זיך די גרויסע אויסערליכע נאטיקע-שטיקע, און אפער אנאליטיק פון א פערשטארבענער ארייטער שער קראפט.

א מירקע-פארשטייערען האט איהר איהר קאמניסקא געהאט אין "דער יונגער שויש-לערען עני ליטאן אין דער האל "שויש-לערען" שטעלען מיר זיך דא אפ און אויך עני ליטאן, ווייל זי האט געווען א קאמניסקא מיט האפנונגען אויסגעוואקסען אין א גרויסע שויש-לערען.

שפילערען, שוין איצט אפערירט זי מיט נישט קיין גאנצענליכע ארייטע-שטיקע מיטלען אויך איהר "שויש-לערען" פערשטייערען און דער אפגע-לעבנע, און דער מירקע-לערען קאמפאזיציע, ס'וועט זיין גוט. האט זיך איהר קאמניסקא בעזונדען אין גאר אפגע-לעבנע קאמפאזיציע - און א ספערע-לערען, און זי צווייטע פאר אועלכע ראלען? מיר נאטען, און בילדן דאך זעט מען זי זעהן געין אין דער האל "פרידא", ווייל זי שפילט דאס האל מיט איהר פיל סובטילער אידעלעך, מיט און פיל פונגעפאל, און מיר זעמיר איהר מחל געוועט חסדונד.

באלד אין די קאמפאזיציע נישט קיין שרייב-שטיק, עס איז א פונדע שפאס געהאלטען אין א געמייט-ליכען טאן. די מירקע האט בעלילי די קאמפאזיציע און אויך פון זעלבע סארט, און געלעבנע און און טראגאם. די מירקע-לערען זענען הארציג-בליכע און הערען זיך זעהן גערן.

אויסגעפירט ווערט די קאמפאזיציע און פאר אונד. משה ליפמאן און אויסגע-לעבנע און זיך האנדל-דעקארא. מאקס באווישן אין און דער האל "מירקע" גענוג קאמיש ער דארף אפערירען אפטיילען מעהר ווייכקייט דער האל. א ברודער, וועלכער אין און פאר אפערירען זיך שווע-סטער, פערמאט אין זיך מעהר געפאל, זי עס ווילט אונד באווישן. גרשוו לעמבערגער צייכענט דעם טעאטער-דעקארא מיט טרעפליכע שטיקען. דער זעלבסטער לעמבערגער, פערמאט בכלל א סך פערשטענדיקע פאר ארייטע-שטיקען און אפערירען אפערירען דערען, מירקע-לערען עני ליטאן, זי גרופער, ווייל ליפמאן און די אפערירען האבען געגעבען פארשטייערען און זייערע קלינגע-ראלען דעם זייערענט לעבן זעלמאן קאמט היי המיר א ליב.

טעאטער-מענש.

גרויסע יובל-פיייערונג

לכבודן ארייטער שלמה קומנער

דער 30-יאריגער יובל פון בעל-טען און טאלאנטפולען ארייטער שלמה קומנער, איז פערצונ-דעלט געווארען אין א קאמפאזיציע פארן יובל-און אין פארן יודישע טעאטער.

דער פילחא-מאניע-זאל איז געווען אויספער-קויפט, צווישען פובליקען זעהט מען ליטעראטור, דערבאלישען, איינטיקע דעם קינסטלער ארייטער, וועלכע פארשטעקער פון דער לאדער געוועלשאפט צווישען אונדערע קאנסול מאקס קאן און זיך פרוי, דעם היצע-פאר-יודישע פון יודישען ארייטער-לערען אין הי מילמאן, דעלעטאט פון הארשאווע-טעאטער "עלדעראט", הי וויינ-ליב, חברים און פיינד פון היילאר.

די גרענע-ענגע-עווע האלט דער. לאזא פוקס, וועלכער רעדט וועלען דער ע-סוי-קלינג און איינטיקען צושטאנד פון יודישע טעאטער און ווימען האיינע וועלכע פאר דעם היילאר.

נאכהעם ווערט געגעבען איין אפס פון "הער" שולע דיבראווער, און פון דער אפערירען, בעטער הי פרידא, דער יובלא האט אין די 2 פע שידענע דאלען אריינגעוויזען זיך גאנצען גרענע-לעבנע און האט פון טאלאנט, שוויש-לערען עני ליטאן און וואונדערבארער שפילען, צוואמען מיטן גאנצען און

נהנחה-בילעטען קיין פאריז אין בריסעל

דאס היגע רייזע-ביורא, "וואגאן-ליק" און גאנצער אויף שבת דעם 27, ד. ח. הנהגה-ריזעס קיין פאריז און בריסעל.

צוליב דעם אויספאר פון סטודענטען זענען די פרייען פון די בילעטען בעדייטענער פערקלער-צערט געווארען און קאסטען. קיין פאריז 85,60 זל. קיין בריסעל - 75 זל.

איינשרייבונגען אויף די הנהגה-ריזעס זענען און דאס ביורא פון "וואגאן-ליק" פיעט-קאזער, 64, קאנינגסליך פון שבת 6 אין אונדער.

לעצטע גאטשפילען פון אידע קאמניסקא

די בעליבטע קינסטלערין פון אירע קאמיני-סקא פערענדיגט אין די נאענטסטע טעג איהרע ערפאלגרייכע נאטשפילען אין "קאמניסקא-טעאטער".

היינט פרייטאג און מארגען שבת 9.15 און ווערט געשפילט די שפאנדע-מלך-דער-מלך, א דאנק פון קינדער.

מארגען שבת, אונדער פונקטליך 7.15 אונדער ווערט געגעבען אירע קאמניסקא-לעצטע פרע-מיערע, "מיר פרויען" (ענין מאניקא). די דאזיגע פיעסע איז געשפילט געווארען אין ווארשאווער פולישען טעאטער צוויי סעזאנען. אויך אירע קא-מניסקא האט די דאזיגע פיעסע געשפילט מיט נרויס ערפאלג אין ווארשאווע און אין דער נאנצער פראווינץ.

מארגען שבת, 4.30 נאכמיטאג ווערט גע-שפילט צום לעצטען מאל מיט אירע קאמניסקא אין דער היינט-ראלע די גלענצענדיגע מוניקא-לעצטע קאמפאזיציע, "ס'וועט זיין גוט".

"אלץ ווערט גע'כשרט"

ביי דער יודישער באנדע-היינט, פרייטאג אונדערען און מארגען שבת נאכמיטאג און אונדערען ווערט ווייטער דורך דער "יודישער באנדע" אין טעאטער, פילחא-מאניע-געגעבען א פראגראם אונטערן נאמען "אלץ ווערט גע'כשרט". אין דער פרעמיערע ווערט דורך די יודישע "באנדיסען" און "באנדיסעס" נעמען אויפן צימבעל פון די לאדער כלל-טונד ביו צום פעלקער-בונד, ווי אויך די ניעסטע באנדיסען-שלינגער. די בעליבטע פאלק-זינגערין קאלע פאלמאן טרעט אויך אין א גאנץ נייעם רעפערטואר פון פאלק-לידער. קירצליך ווערט ביי דער "יודישער באנדע" אויסגעפירט א פולשטענדיג ניי פראגראם א. נ. זאל לעבען עמך.

צום סוף האבען די "איינטיקע" חתם גראספעלד, וואלדינג האפעל, הי פערנישטיין, ל. ליליאנא, לאלא באלמאן, ל. ליבאלד, געשפילט און געוואנגען מיט גרויס ערפאלג אייניגע פון די בעזערע וואקערען פון רעפערטואר פון דער "יודישער באנדע". מיטן אפערירען האט אונדערען דער בע-ליבטער קאמפאזיטאר זיך ביגעלמאן.

ראדיא-פראגראם פרייטאג, ד. 26 אקטאבער 1934

6.45 פריהמארגען-אוידיצע, 5.48 פליטען, 6.52 נימנאטיק, 7.07 פליטען, 7.15 פריהמארגען-ידיעות, 7.25 פליטען, 7.50 רעקלעמע-קאנצערט, 11.57 צייט-סינגל, 12.03 ידיעות, 12.05 פרעסע-קאנצערט, 12.45 שמועס פאר פרייזן 1.00 ידיעות, 1.05 פליטען, 3.30 עקספארט, 3.35 בערזע, 3.45 מויק, 4.45 אוידיצע פאר קראנקע 5.15 קאנצערט, 6.00 פליטען, 6.10 רעפערטואר פון די טעאטערן, 6.15 יודער, 7.00 פליטען, 7.20 אקטועלע שמועסען, 7.30 מויק, 7.50 ספארט, 8.05 מויק, שמועס, 8.15 סימפאנישער קאנצערט, 10.30 רעזיטאציע, 10.40 רעקלעמע-קאנצערט, 11.00 ידיעות, קאמפאזיציע, 11.05 טאנץ-מוזיק.

שבת, ד. 27 אקטאבער 1934

9.45 פריהמארגען-אוידיצע, 6.48 פליטען, 6.52 נימנאטיק, 7.07 פליטען, 7.15 פריהמארגען-ידיעות, 7.25 פליטען, 7.50 רעקלעמע-קאנצערט, 11.57 צייט-סינגל, 12.03 ידיעות, 12.05 פרעסע-קאנצערט, 1.00 מיטאג-ידיעות, 1.05 ספארט, 3.30 עקספארט, 3.35 בערזע, 3.45 נייע פליטען, 4.30 ערשטלי פאר קינדער, 5.00 פארשטייערען-קאנצערט, 5.30 ארייטע און לידער, 7.50 שמועס, 6.00 פליטען, 6.10 רעפערטואר פון די טעאטערן, 6.15 קאנצערט, 6.45 רעפערטואר, 8.00 מויק, 8.45 אונדער-ידיעות, 9.00 קאנצערט, 9.45 פעלדעטאן, 10.00 רעקלעמע-קאנצערט, 10.15 קאנצערט, 11.00 ידיעות, קאמפאזיציע, 11.05 קאנצערט.

פון דער לאדער בערזע

באנק פאלסקי	-	-	96.00
3 פראצענט-בונד-אונד	-	-	48.00
דאזער-באנק	-	-	54.40
סטאטיאניאציע (אמ)	-	-	78.88
ווארשאווער ס.ב. 1934	-	-	62.25
לאדער	-	-	54.00
ענלישער פונט	-	-	26.38
דאזער אפיצ	5.28	נישט אפיצ	5.24
נאליד-דאזער	-	-	8.91
נאליד-באנק	-	-	4.52
דימטער מארק	-	-	1.85

DR. H. LUBICZ DED.

פאר הויט, ווענערישע און נעשלעכטע-קראנקע. **צענעלניאנא 7** (פריהער 43), טעל. 32-141. עמפאנע-שעהן 8-12, 10-2, און 5-8 אונדער זונטאג און יום-טוב פון 9-11 בייטאג. אין יום-טוב פון 9-11 פאר דאמען בעזונדערער ווארטע-זאל.

היינט פרעמיערען פון אויסטערבליכען פילם-מייסטערעוועיק, לויט דער בעריהמטער ערצעהונג פון VICTOR HUGO א.נ.

דער גבורה איז קייטן

CAPITOL

16 זאוואדזקא 16

אנהייב פון די סעאנסען: 3.30, 6.30 און 9.30 אווענד

אונדער-ענליכער ארייטער יום-טוב! גרויסער 3-שעהדיגער פראגראם! 2 סעריעס מיט אמאל, גאלדענדיק "און", פארזי איז מלאמען

HARRY BAUER - אין די - הויפט-דאלען: ווי אויך Odette Florelle, Joselina Gael, Charles Vanell

היינט און פאלגענדע טעג! דאס גרעסטע מיליאנען-מייסטערעוועיק פראג. פאראמאט 1934/35 רעזי פון בענעליטן JÓZEF STERNBERG. די לאנג נישט-געווענע, איינציגע, אונדער-גלייכליכע, פערנעסטרעט אין דער ניי-עסטער וועלט פארעאציע

Marlena Dietrich PALACE

אימפעראטריץ

פיעמריקאווער 108

ר.י. בילעטען און פאסטארטוס פארוי אפטיילע (רויטע) אונטער-טויג פון צום אפרומען. אנהייב 4 עווינגער נאכמיטאג, שבת און זונטאג 12 און זינגער בייטאג

פון דאנערשטאג, דעם 25-טן ביו זונטאג, דעם 28-טן אקטאבער איינשליסליך אויך דער סענע: ערפאלג פון פולישע ווארשאווער ארייטער אונדער דער לייטונג פון WACŁAW ZWIŃSKI פרעזענטירט דאס פראגראם 18 א.נ. סענעסען: Nina Janceka, Halina Jaczyńska, Zosia Kalinowska, Janusz Lassota, Igo Orsza, און Wacław Zwiński ווי אויך דער ניי-אונדער-ענליכער עקסצענטרישער דונע Erwestów

פסמ! פסמ! פסמ! פו-בליקום

הומאר / טעני / געלעכטער

אויפן עקראן: דער פלירט פון א שעהנע פרוי

BETTY AMANN

היינט 248-05 טעל. 59 פארמאקט פון בער ביליגסטער טעאטער אין לאדן! AMOR רעווע רעווע פארמאקט פון 54 נ.ה. ביו 1.09 דער זאל און שפארק ווענעליטע. ענליכע פון די סענעסען און נאכער נאכער, ווייטאג און יום-טוב 8 נאכער.

