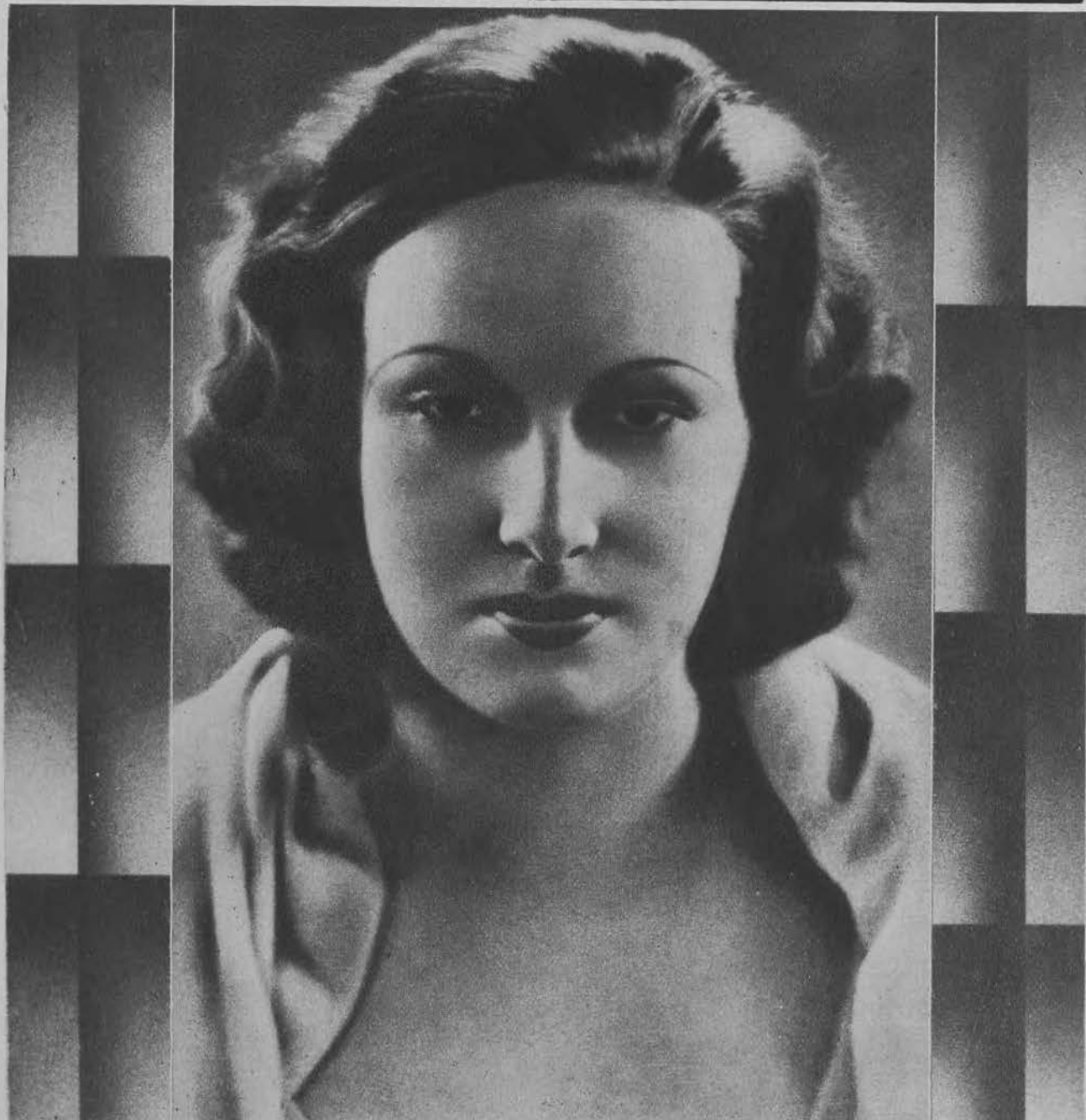


Łódź, Niedziela 20-go września 1931 r.



TALA BIRELL

utalentowana artystka wiedeńska zaangażowana do Hollywood.



Kierownik studia filmowego w Los Angeles urządził dla swych „artystów“ dzieciaków konkurs zjadania pasztetów bez pomocy rąk. Jedna z „artystek“ zdołała spożyć pasztet wielkości talerza w przeciągu 5 minut 42 sek.

Poniżej: Pałac Targów Lipskich z flagami państw biorących w wystawie udział.



Na lewo: Rozkosze jesieni. Zbiór jabłek, które w tym roku znacznie obrodziły.

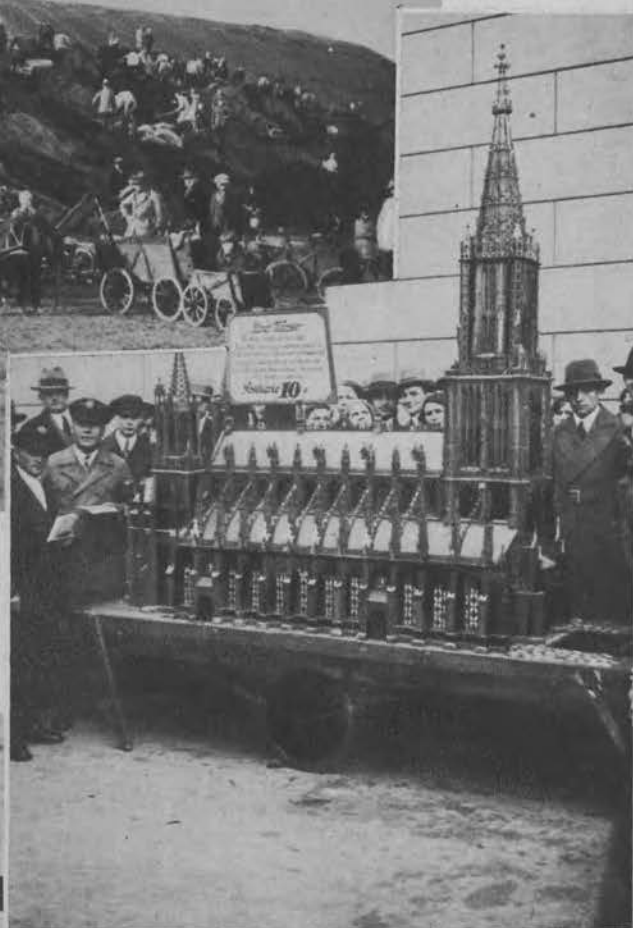




Bezrobotni  
w poszukiwaniu  
paliwa na zimę  
w zwałach żużli  
pieców gazowych  
w Zagłębiu Ruhry.

Dwaj bezrobotni (z lewej strony) z miniaturą gotyckiego kościoła w Ulm objeżdżają kraj zarabiając na życie sprzedając fotografii swego dzieła.

Poniżej: W Berlinie młodzi artyści bezrobotni zorganizowali samopomoc i zajmują się nawet przewożeniem mebli.

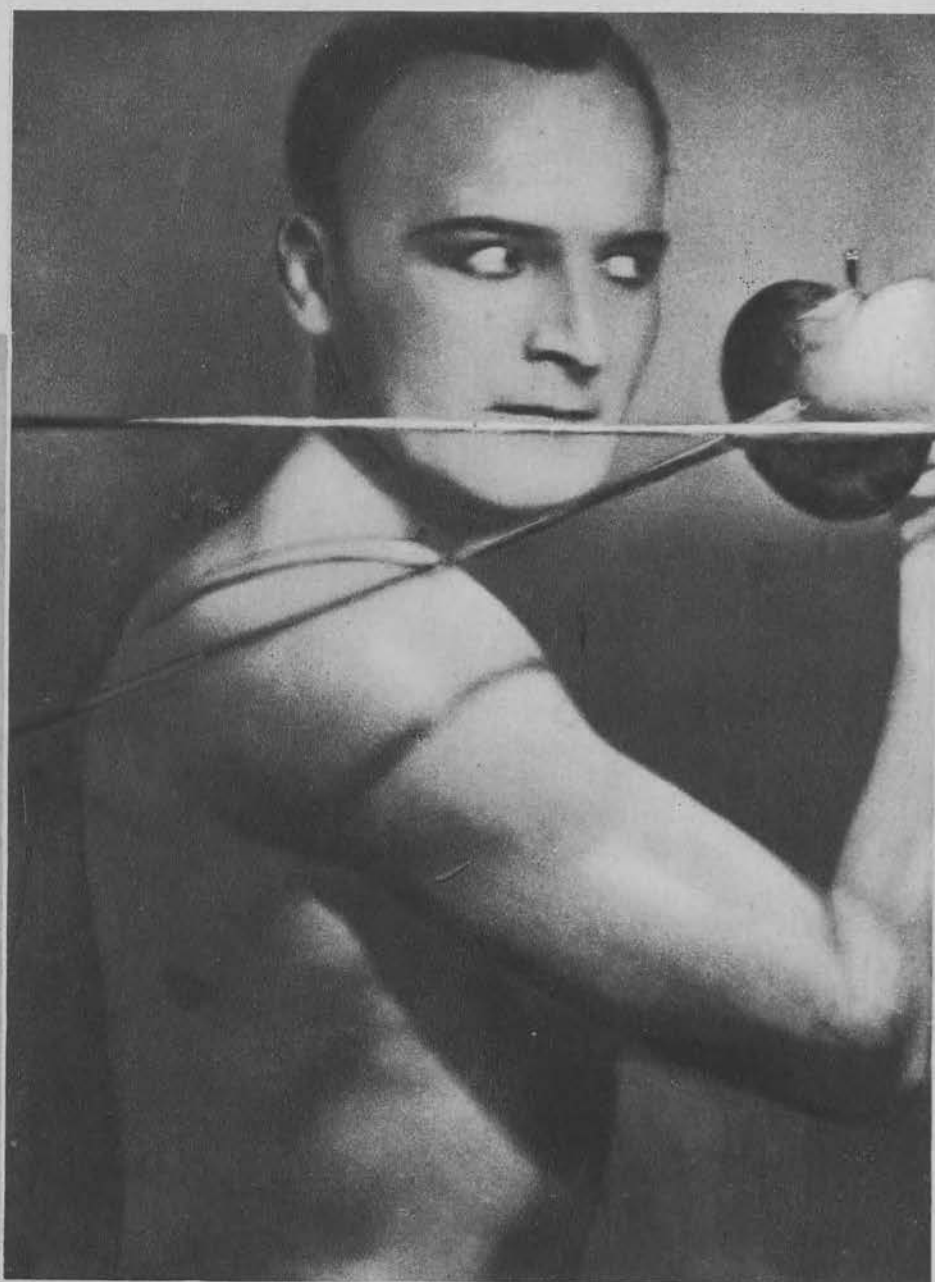




Na lewo  
w kolorze b  
wełnianej p  
z irchowym  
nych rękaw



ostjum na zimne dnie jesieni  
wym składający się ze spódniczki  
ranej, zakietu z futra lamparciego  
em, czapeczki włóczkowej i ciem-



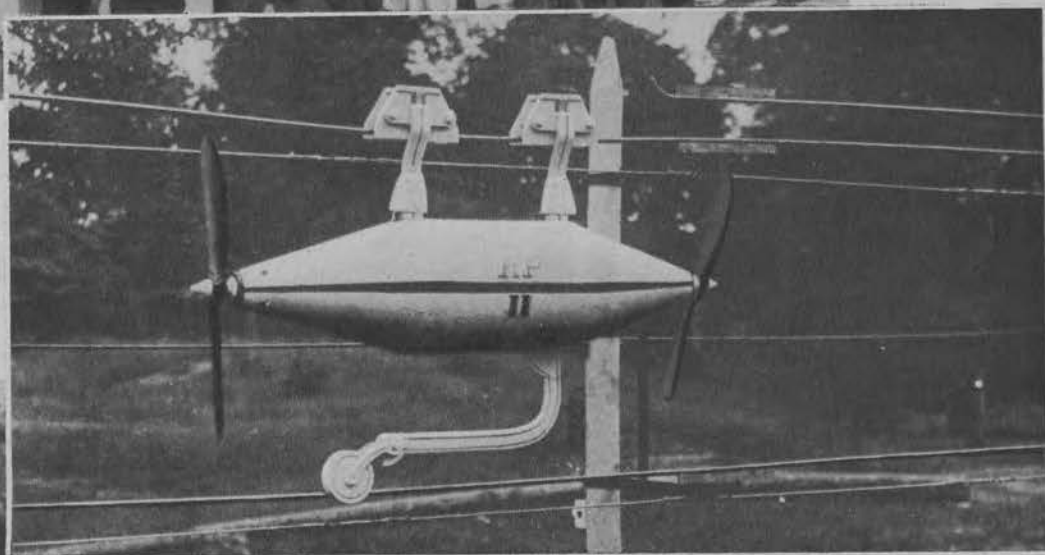
Fecht mistrz, artysta filmowy O. Marion.

Na lewo: Światło w koronkach (studjum fotograficzne).



Na lewo:  
Zdruzgotany au-  
tobus po kata-  
strofie w okolicy  
N. Yorku w której  
16 osób zostało  
ciężko rannych.

Na prawo:  
Próbna rakietka  
pocztowa zbudowa-  
na przez inż.  
Ryszarda Pfautza.  
Praktyka wykaże  
czy będzie ją moż-  
na zastosować na  
wielkie odległości.



Na lewo:  
Zwierzęta amer.  
parku narodowe-  
go nie straszone  
i nie zabijane cho-  
dzą swobodnie.  
Niedźwiadek któ-  
ry spostrzegłszy  
auto pragnie ko-  
niecznie spróbo-  
wać jazdy na wzór  
ludzi.



Malowniczy widok mauzoleum Lincolna w Ameryce poprzez półkole fontann, w głębi park Potomac,



Zdjęcie konduktu pogrzebowego arcyksięcia austriackiego Leopolda Salvatora wychodzącego po uroczystym requiem celebrowanym przez kardynała Piffla z tumu św. Stefana w Wiedniu.

# PRZEDSZKOLE „DOM DZIECIĘCY“

prowadzone w Łodzi przy ul. Traugutta 12 systemem Montessori pod kierown. W. Kapłanówny.



Na lewo: Ćwiczenia z geometrycznymi figurami.

Na prawo: Dziecko buduje różową wieżę.

Na lewo poniżej: Ćwiczenia z chropowatym alfabetem.

Na prawo poniżej: Pogadanka o żółwiu.



Nauka zapinania, sznurowania i zawiązywania.



Na prawo: Dzieci zmiatają.