

Łódź. Niedziela 13-go listopada 1932 r.

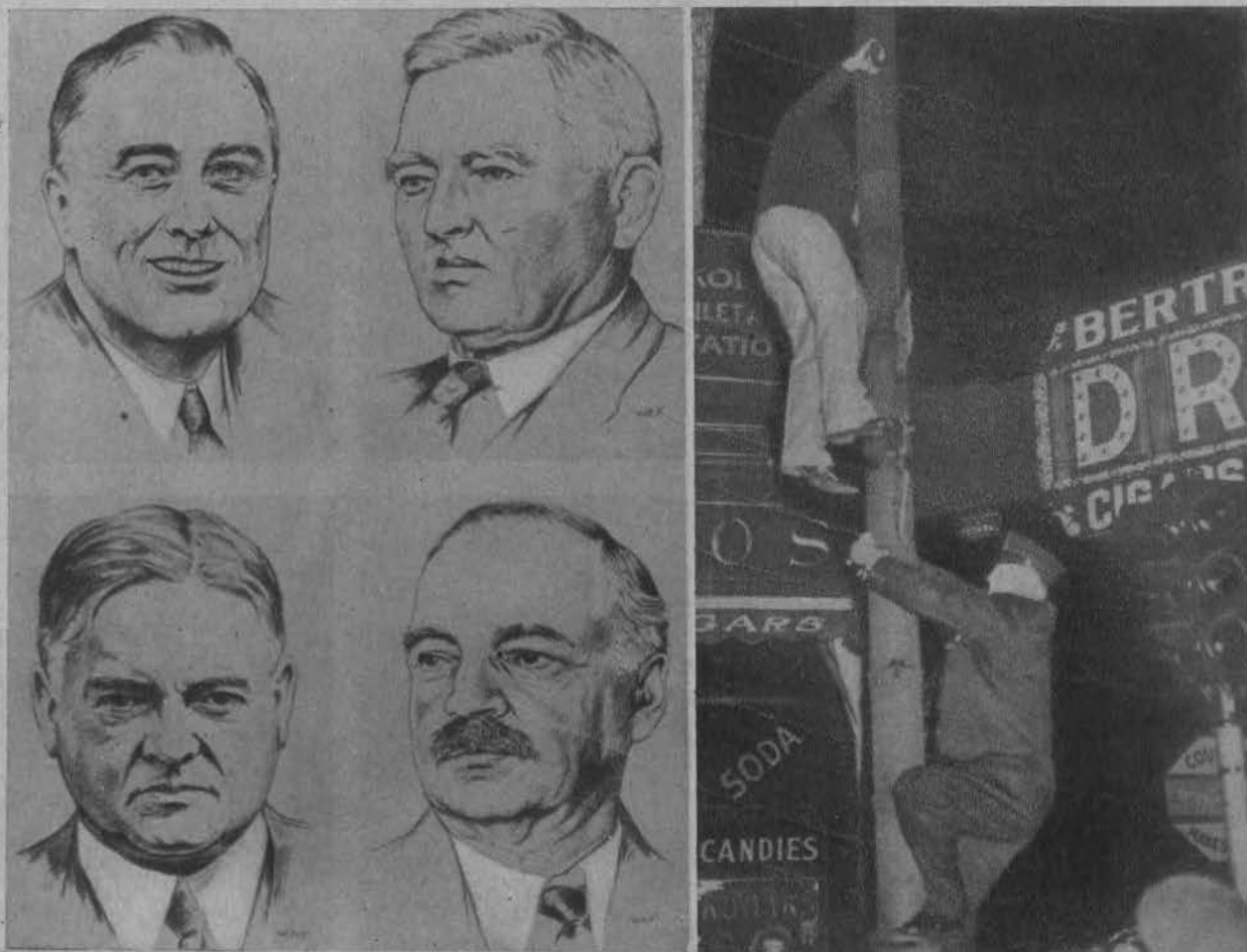
GŁOS PORANNY



DODATEK ILUSTROWANY



Jo-jo na scenie. Scena z rewji w hotelu Eden z słynnym aktorem filmowym Ernestem Verebesem.



Czterej kandydaci na prezydenta Stanów Zjednoczonych: U góry: Roosevelt i Garnes. U dołu Hoover i Curtis.

Na prawo: Policja ściga na słupach telegraficznych demonstrantów anti-hooverowskich w Detroit.



Premierzy Herriot i Azana (na prawo) podpisują w Madrycie układ handlowy między Francją a Hiszpanją.

Na lewo: Słynny pisarz Gerhart Hauptman obchodzi 15-go listopada 70-lecie swych urodzin.





Roha Poppy, piękna artystka popisuje się w jednym z dancinów łódzkich.

Na lewo: „Rembrandt na sprzedaż” farsa Pawła Fraszka w Teatrze Kameralnym. Pp. Znicz, Szletyński i Modrzewska.



Wdowa po osławionym bandycie amerykańskim Jacku Diamond, zamordowanym przez konkurencyjną bandę, została zaangażowana do filmu.

NOWY SENSACYJNY DŹWIĘKOWIEC POL

Niektóre sceny z filmu „Biała trucizna“, w „Grand-Kinie“



Zarembińska i Jaracz.



Na lewo

Na prawo

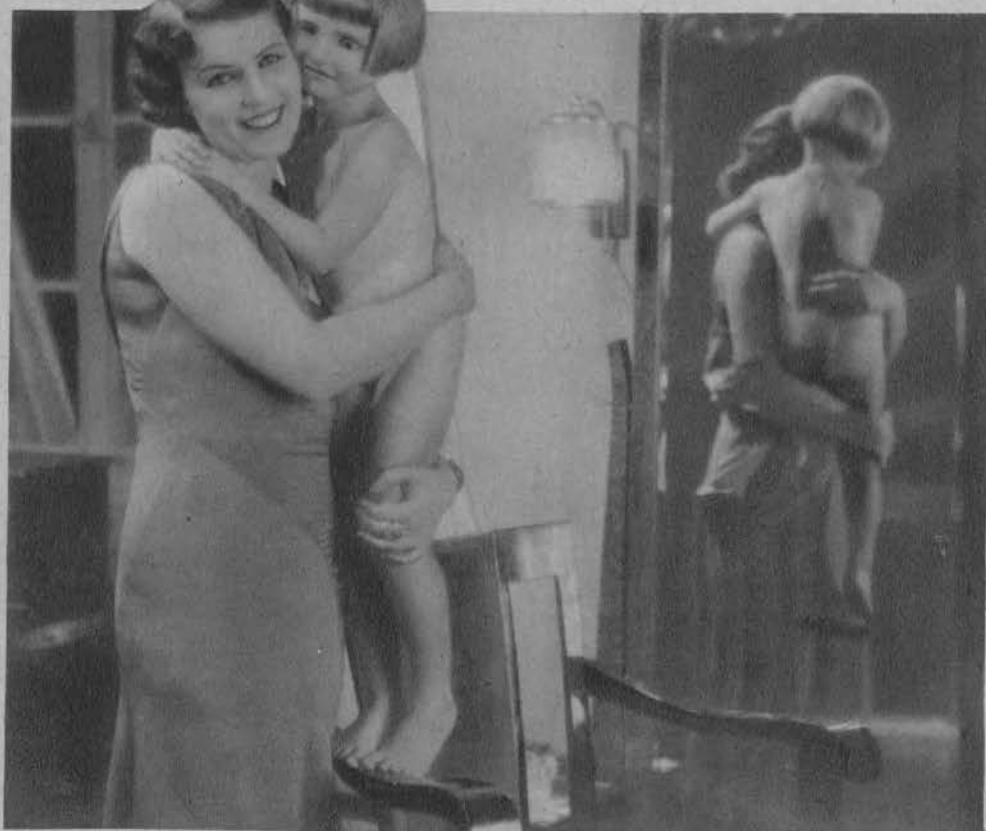
SKI



Parnell i Halamka.

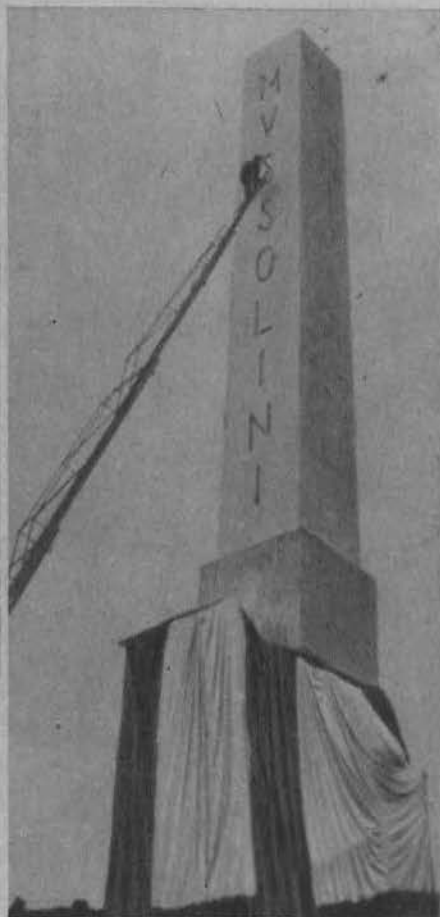
arembińska.

Grywińska.





Uczniowie słynnej szkoły angielskiej w Eton odbywają przeszkolenie wojskowe w swych tradycyjnych strojach.

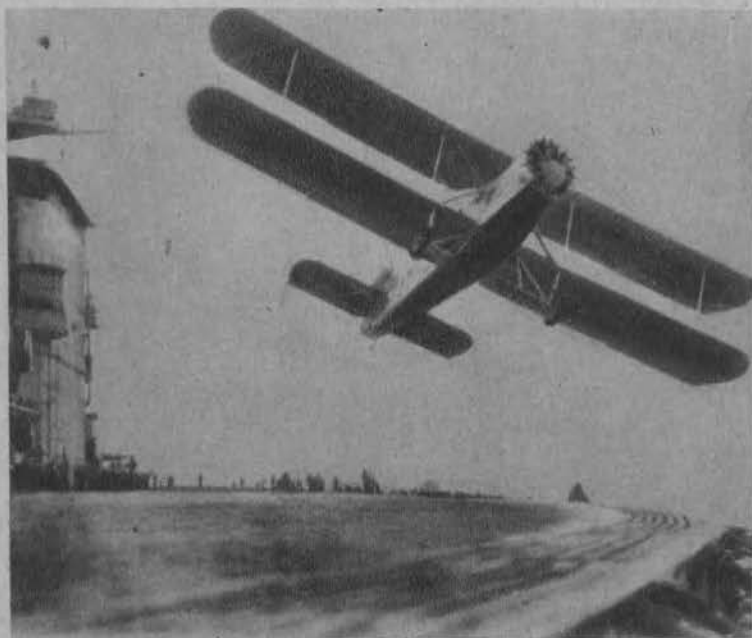


Na prawo: Potężny obelisk z imieniem Mussoliniego, stanie na „Forum Mussolini” w Rzymie.



Słynny zbankrutowany milioner amerykański Insull używał do swych podróży auta pancernego.

Na lewo: Przy spuszczeniu na wodę olbrzymiego okrętu francuskiego „Normandie” powstała taka silna fala, że woda zalała tereny zajęte przez widzów.



Amerykański „torpedowiec” powietrzny startuje poraz pierwszy z pokładu statku „Lexington”.



Na prawo: Scena z ulicy Berlina w czasie strejku tramwajowego: wszystko na rowerach.



Król szwedzki rozegrał partję z trupa Tildena w Sztokholmie: Od lewej: Barnes, Najuch, Mister G. (Król Gustaw Adolf) Tilden, Nüsslein.

Na lewo: 107-letni Fryderyk Sadowski jest najstarszym obywatelem Niemiec.



Uroczyste otwarcie Pinakoteki Watykańskiej przez papieża Piusa XI (w kapeluszu).



W 10 lecie faszyzmu nastąpiło w Rzymie otwarcie nowej arterji nazwanej „Aleją Cesarstwa”. Na zdjęciu Mussolini przejeżdża nową aleją.