

צוידערליכע בילדער פון שפאניען

אניסעלע קיביץ

(הוימאר פון טאג)

צו רבי משה מוויז, נאכער רב, זענען אמאל אריין געלאפען 8 פאר ווען, קאל-פארשטייגער, אין אהרן 16 אטעם איהם געווארן:

רבי, 8 יוד געזען זיך שמו"ן!
האט קיין מורא נישט - האט זיך דער רבי געענטפערט רוחני, 8 יוד וועט זיך נישט שמו"ן...

אין קלויזניק פרעגט דעם אנדערען:
וואס האסטו געטען לויב - אין 8 יוד, לאפען צו פארשטן?

איך האב לויב - ענטפערט יונגער - לאפען בעסער, ווייל לאפען קען איך אנגענומען 8 פולען לעפעל און עס זאל זיך נאך נאכשליפען אויך.

און איך - זאגט דער ערשטער - האט לויב פונקט פארקערט, בעסער פארפעל, ווייל דאס איז פאר-שמויכט מיר, 8 גאנץ רעוועלע זאך: אנגענומען 8 פולען לעפעל - בין איך שוין מייט דעם זיכער; מיט לאפען אבער ביזנוס נישט באווארענט - עס קען נאך צוריק און שוין פארשלאפען נישט נאך די נאכשליפען וואס הענגען און דער לאפען, נאך זיי קענען נאך מייט-שליפען יענע לאפען צוריק פונם לעפעל פארן לויב.

הונדערט מופציג טויזענד מענער, פרויען און קינדער זענען אנט-לאפען פון מאלאגא, נאכדעם ווי די פאליסטעל האבען איינגענומען די שטאט. - אזעלכע שרעהליכע סצענעס זענען נאך נישט געזעהן געווארן

דעם זייט פנים שליאן צו ווארען אויפן טויט-צוועק האבען מיר באשלאסען צו געהען בלויז קינדער און מאמעס, אבער עס איז געווען צו גרויסע צו צושיידען פאטערס און קינדער, מע-נער און ווייבער, און מיר האבען עס פשוט נישט געקענט אריבערשטראגען. גענויגט האט זיך עס דער-מיט וואס מיר האבען אריבערגעפיהרט קיין אלמעדיא די פאמיליעס מיט דער גרעסטער צאָהל קינדער, און קינדער און עלטערען.

אין אַוועק, ווען דאָס קליינע האפער-שטעל טעל אלמעדיא איז שוין געווען אינגאנצען אנגעפילט מיט פליכטלינגע, וואס האבען געמיינט אז זיי האבען דערגרייכט א רוהיגען פלאץ, זענען געקומען צופיליגען אריבער און איטאליענישע אפראפלאגען און האבען ארוםגערינגעווארען צעהן באמבעס אין סאמע מיטען שטאט, ווא די פליכטלינגע זענען גע-לעגען אויף דעם ברוק און געשלאפען, און זענען

דעם זייט פנים שליאן צו ווארען אויפן טויט-צוועק האבען מיר באשלאסען צו געהען בלויז קינדער און מאמעס, אבער עס איז געווען צו גרויסע צו צושיידען פאטערס און קינדער, מע-נער און ווייבער, און מיר האבען עס פשוט נישט געקענט אריבערשטראגען. גענויגט האט זיך עס דער-מיט וואס מיר האבען אריבערגעפיהרט קיין אלמעדיא די פאמיליעס מיט דער גרעסטער צאָהל קינדער, און קינדער און עלטערען.

זי שפירט זיך מיט ריי גיפטיגען

שלאנגען איז דער ווערט

פון 7 באראדוקין

יען א גיפטיגע שלאנג וועט קומען זעהר נאך הענט צו א מענשען, וועט זיך זיך א ווארף טון איהם א ביס טון, - לויט דעם געזען פון דער יודלעניש: "אויב איך וועל דיר נישט דערהיגענען, וועסטו מיר דערהיגענען." עס איז נישט זיך אויסצורעדן פון שואה, נאך דער אינסטינקטיווער גע-פיהל פון חשד און אמצוטיגען צום פארמעדען, צום אומבאקאנטען. אבער דארטען ווא די שלאנג איז זיכער, אז זי האט נישט פארייאט מורא צו האבען און אז קיין שלעכטס וועט איהר פון דאנען נישט נאמען, וועט זי זיך נישט ווארפען בייסען. קריכט זי דאך ארום צווישן גראס, בלעטער און צווייגען און ווארפט זיך נישט בייסען יעדע רגע. זי האט פאר זי נישט וואס מורא צו האבען, און זען מיט ווילעל האט דורך א משך פון וואנען דערוועגן זיי, אז זי איז קיין שוואב נישט און נאך באהאנדעלט זיי מיט פרייטשאפט, האבען זיי זיך צוגעוואוינט צו איהר און געקראכען צווישן צו איהר.

סאמעט און הויפט אן גלעסען דעם קאפ און דעם העל פון דער שלאנג, זי האבען עס קענטיג לייב, זי די קעצעלעך, די שלאנג פיהלט א פלייגליכע באציהונג מצד דעם שטעקען פיסן שטיקעל סאמעט און דעם איהם, דעם שטעקען, נישט אטאקירען. און ווילעל מאכט דערווייל דעם שטעקען צאלן קירצער און קירצער און איהר האנט קומט צוביסלעך צאלן קירצער צום קאפ פון שלאנג, מי זי הויפט צו אריבערן די שלאנג דירעקט מיט דער האנט. ביסלעכעווייז ווערט זי שלאנג צוגעוואוינט אי צו דער האנט, אי צו דער ווילעל גופא. דאן ערלויבט זי די שלאנג אויסצוקריכען פון שטייג און איהר קריכען אבער איהר שרייבטש און אפילו אבער איהר אייגענעם העל, ברודט און הענט זי טוט עס, ווען זי איז אילין און צימער, די טר איז פאר-וואפען און זי לאזט קינעם נישט אריין, שלאנגען זענען בכלל זעה-נעריגע באשעפענישען, און ווען דאס זיי וועלען דערוועגן א פרעמדען, קאנען זיי פאר-לייען דעם צוטייען און זיך דארפן בייסען.

דאס זענען אלץ שלאנגען, וואס זענען נישט נאך גיפטיג און א ביס פון יעדער פון זיי מיינט א זיכערער טויט, טייערען מען שפייצט באלד אירן דעם נישטאט אנטשקאסן, נאך אייניגע פון זיי זענען נאך פארטעריש דערצו, און מען טאך זיי בכלל נישט געטרייען.

דאס זענען אלץ שלאנגען, וואס זענען נישט נאך גיפטיג און א ביס פון יעדער פון זיי מיינט א זיכערער טויט, טייערען מען שפייצט באלד אירן דעם נישטאט אנטשקאסן, נאך אייניגע פון זיי זענען נאך פארטעריש דערצו, און מען טאך זיי בכלל נישט געטרייען.

אבער דאס זיכטיגסטע און אינטערעסאנטסטע איך דעם גאנצען עפיואד איז דער יעדער גלייבען פון ווילעל, אז מען באהאנדעלט גלעסען מיט ליבע, פרייטשאפט און צוטריויען, וועט ער דיר קיין שלעכטס נישט טון, מעג, ער, אפילו זיך א גיפטיגע שלאנג.

עס זענען פא-האן מענשען, וואס מאכען פארשיל דענע קונצען מיט גיפטיגע שלאנגען; זענען דאס אבער נישט מעהר זיי קונצען מצד מענשען, וואס ווייסען זיי אזוי זיי צו באהאנדלען, און דערייבי זענען זיי זעה-פארויסמיג און האלטען זיך און זי זען קאפ פון דער שלאנג זאל נישט זיין צו באהענט צו ווער האנט, פאר, צום קערפער בכלל, דער פאל נישט ווילעל, און דער איינציגער איך דער גאנצער נאטור-היסטארישער ליטעראטור, ווען א מענש לאזט אפליכט גיפטיגע שלאנגען איינצוקריכען אבער זיין קערפער, און נישט מדי צו ווייזן קונ-צען, נאך אים ליבע און צוטריויען צו זיי.

דאס זענען אלץ שלאנגען, וואס זענען נישט נאך גיפטיג און א ביס פון יעדער פון זיי מיינט א זיכערער טויט, טייערען מען שפייצט באלד אירן דעם נישטאט אנטשקאסן, נאך אייניגע פון זיי זענען נאך פארטעריש דערצו, און מען טאך זיי בכלל נישט געטרייען.

דאס זענען אלץ שלאנגען, וואס זענען נישט נאך גיפטיג און א ביס פון יעדער פון זיי מיינט א זיכערער טויט, טייערען מען שפייצט באלד אירן דעם נישטאט אנטשקאסן, נאך אייניגע פון זיי זענען נאך פארטעריש דערצו, און מען טאך זיי בכלל נישט געטרייען.

די אויסלענדער צווישען די שפאנישע פרייוויליגע

(ענדע פון דער 4 טעג וויט)

זיך אויך אויפגעווישען. הינטער מיר איז געווען דער אמעריקאנישער מעכאניקער, ער איז אלט 50 יאר, ערליכע 50, ער האט געמאכט שרייען בבדי מען זאל איהם קענען הערען צוליב דעם גערייש פון דעם מאטאר; "מין פליי" איז טויט, איהר האב צוויי יונגעלעך, וואס אריימישן אין האליוואד, זיי פארדינען זעהר גוט, אבער זיי האלטען נישט פון מיינע אידעען, האב איהן מיר געטראכט: צו וואס ווילסטו דו קאנסערווירען דוין גאלטע הויט? זאל זי בעסער דינען דער זאך פון דער פרייהייט?

אבער די פרינצען איז געלעגען א געדיכטע וואלקען שיכט, איינער פון די צוויי מאטארען האט אנגעווישען צו "יינען", באלד דערנאך האב איהן דורך א לאך אין א וואלקען דערוועגן דעם ערשטען מאל דעם שפאנישען באזען, די ערד אין דעם זאך זינען טאל האט געשיינט צו האבען די פארב פון בלוט, רא, דא זענען פא-האן אויסלענדער, וואס הא בען פא-לאזט ווערן געמאכט, בבדי זענען דער שפאנישער רעמאקראטיע, דער דאזיגער אלטער ער-טרייכער, ערליכע מיר האבען געטראפען דעם ערשטען אינעם פון מאדריד אין דער קאזארמע קריג איז ער גענומען געווארען דורך די רוסען אין געפאנגענשאפט, שפעטער האט ער זיינע אמאליגע פון שוואים געהאלפען צו פא-טרייבען קאלטשטאקען פון סיביר, ביז צו דאלפוס מלוכה-אייבערקעזער" איז ער געווען מעטאל אריימישער אין ווען, בעת דער באמבארדירונג פון די ווענער אריימישער היינער זען זיין פרוי און איינציגער וואך דערהויבעט גע-ווארען, דא אין די קאזארמע איז ער דער איינ-ציגער, וואס קען זיך אומגען מיט א מאשינען געווער.

דערייכט ווערט עס, פארישעוהט זיך, נישט מיט צאמל, ווען מען פריינעט איהר א פרישע גיפ-טיגע שלאנג, דיעזעס זיך ארום דער שטייג א לען גרעע צייט ביז די שלאנג ווערט צו איהר צוביסלעך צוגעוואוינט, דע-נאך הויפט זי זיי אן צו שפייזען דורך לאנגע שטעקעלעך, דערנאך וועלען זי איהם דעם הייטערען עס פון שטעקען מיט א שטיקעל

דערייכט ווערט עס, פארישעוהט זיך, נישט מיט צאמל, ווען מען פריינעט איהר א פרישע גיפ-טיגע שלאנג, דיעזעס זיך ארום דער שטייג א לען גרעע צייט ביז די שלאנג ווערט צו איהר צוביסלעך צוגעוואוינט, דע-נאך הויפט זי זיי אן צו שפייזען דורך לאנגע שטעקעלעך, דערנאך וועלען זי איהם דעם הייטערען עס פון שטעקען מיט א שטיקעל

דאס לעבען איז אריין-ישראר

(ידיעות פון דער יודישער טעלעגראפן-אגענטור)

שפאניען געווארען צו שאפען אין די וואמען פון שפאנישען וועלט-פארבאנד א ספעציעלע קאמי-טעי פאר קולטורעלע ארבייטס צווישען די ספרדישע יודען און נאך דער וועלט.

צוגריימונג צו א מוזערענישען העץ-קאנגרעס
י ר י ס י מ. די אראבישע פרעסע טראכט מיט וועגען הבנות וואס ווערען געמאכט דורכן פון-רא פון "מוזיקענישע קאנגרעס" אין ירושלים (אן אינסטיטוציעלע וואס ארבייטס קאנגרעס אין אפריקא קאנערט מאה ה.ה. דער ערשטער קאנגרעס איז פארטעמ-מען אין דעצעמבער 1921, פראש פון דער אפריקאני-אניצאנעלע ארבייט פון דעם קאנגרעס זאל זיך שטעלען דיאטעריין מאטשאפא, א געווע. מוניסטער פון דער איראק-רעגירונג, דערווייל ווייס מען נאך נישט וואו זיך קאנגרעס זאל פארקומען, עס קומען ווי עס הייסט - אין פערבאכט דמשק, קארדא, זשענעווע און פאריז, לכתחילה און אויך נאמען בעד טראכט די פראגע ווענען רופען דעם קאנגרעס קיין עקאד, קענען איינצוארדן זאמל אפער אפגעוואונט צו שרייבונג דערשייט, וועלען קומט נישט אין פא-מאדאט מחמת עס איז אנוואוינערליך א, די א"י רעגירונג זאל דערוועגן גלייבען, לויט די אראבישע רעסעס-מערלעך זאל דער קאנגרעס זיך צווי. אנה-ראשענדיגען מיטן שוין פון די הייליגע צווייטענישע קאנגרעס אין א"י, וועלעך זענען בכלל מרשט בא-דיאחט דורך

שרייפט דעם מופטי ארגאן, און דעריבער האט די רע-גירונג זעהר נישט קלוג געהאנדעלט מיט דעם, וואס זי האט זיי אויסגעשלאסען פון דער שולע, פונקט ווי זי איז געשטאנען א פנהלער מיטן תל-אביבער, מען געטראגט פארט" א.א.וו.

דערייכט ווערט עס, פארישעוהט זיך, נישט מיט צאמל, ווען מען פריינעט איהר א פרישע גיפ-טיגע שלאנג, דיעזעס זיך ארום דער שטייג א לען גרעע צייט ביז די שלאנג ווערט צו איהר צוביסלעך צוגעוואוינט, דע-נאך הויפט זי זיי אן צו שפייזען דורך לאנגע שטעקעלעך, דערנאך וועלען זי איהם דעם הייטערען עס פון שטעקען מיט א שטיקעל

צוגריימונג צו א מוזערענישען העץ-קאנגרעס
י ר י ס י מ. די אראבישע פרעסע טראכט מיט וועגען הבנות וואס ווערען געמאכט דורכן פון-רא פון "מוזיקענישע קאנגרעס" אין ירושלים (אן אינסטיטוציעלע וואס ארבייטס קאנגרעס אין אפריקא קאנערט מאה ה.ה. דער ערשטער קאנגרעס איז פארטעמ-מען אין דעצעמבער 1921, פראש פון דער אפריקאני-אניצאנעלע ארבייט פון דעם קאנגרעס זאל זיך שטעלען דיאטעריין מאטשאפא, א געווע. מוניסטער פון דער איראק-רעגירונג, דערווייל ווייס מען נאך נישט וואו זיך קאנגרעס זאל פארקומען, עס קומען ווי עס הייסט - אין פערבאכט דמשק, קארדא, זשענעווע און פאריז, לכתחילה און אויך נאמען בעד טראכט די פראגע ווענען רופען דעם קאנגרעס קיין עקאד, קענען איינצוארדן זאמל אפער אפגעוואונט צו שרייבונג דערשייט, וועלען קומט נישט אין פא-מאדאט מחמת עס איז אנוואוינערליך א, די א"י רעגירונג זאל דערוועגן גלייבען, לויט די אראבישע רעסעס-מערלעך זאל דער קאנגרעס זיך צווי. אנה-ראשענדיגען מיטן שוין פון די הייליגע צווייטענישע קאנגרעס אין א"י, וועלעך זענען בכלל מרשט בא-דיאחט דורך

שרייפט דעם מופטי ארגאן, און דעריבער האט די רע-גירונג זעהר נישט קלוג געהאנדעלט מיט דעם, וואס זי האט זיי אויסגעשלאסען פון דער שולע, פונקט ווי זי איז געשטאנען א פנהלער מיטן תל-אביבער, מען געטראגט פארט" א.א.וו.

דערייכט ווערט עס, פארישעוהט זיך, נישט מיט צאמל, ווען מען פריינעט איהר א פרישע גיפ-טיגע שלאנג, דיעזעס זיך ארום דער שטייג א לען גרעע צייט ביז די שלאנג ווערט צו איהר צוביסלעך צוגעוואוינט, דע-נאך הויפט זי זיי אן צו שפייזען דורך לאנגע שטעקעלעך, דערנאך וועלען זי איהם דעם הייטערען עס פון שטעקען מיט א שטיקעל

דערייכט ווערט עס, פארישעוהט זיך, נישט מיט צאמל, ווען מען פריינעט איהר א פרישע גיפ-טיגע שלאנג, דיעזעס זיך ארום דער שטייג א לען גרעע צייט ביז די שלאנג ווערט צו איהר צוביסלעך צוגעוואוינט, דע-נאך הויפט זי זיי אן צו שפייזען דורך לאנגע שטעקעלעך, דערנאך וועלען זי איהם דעם הייטערען עס פון שטעקען מיט א שטיקעל

Dr. REICHEL
לידניאוו 28, טעג 201-93
מענער - שוועקע - בעהאנדלונג
ספאציעליסט
ספאציעליסט פון ספיס - אנאלטי
נעמט אן פון 8-11 פון 5-8 ווענער

היינט - פייערט פרעזעס אסקאר קאהן דעם 40-יעהריגען יובר פון זיין ארבייט איז דער „ווידעווער מאנופאקטור“

לויט, מאָנאָג, דעם 1טן יאָרן מערץ פֿייערט פרעזעס אסקאר קאהן דעם 40-יעהריגען יובר פֿון זיין אַרבייט איז דער „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“ אַסקאַר קאהן האָט אין יאָרן 1897 איבערגע- נומען אַ פֿאַרזאָרגטליכען פּאַסטען אין דער פֿיר- מע „היינצעל און קוביצער“, זעלכע איז שפּעטער פֿאַרזאָרגט געוואָרען אין דער אַקציע-געזעלשאַפֿט „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“ און נישט קוקענדיג אויף זיין יוגענד עלטער, האָט ער געשטיגן אַזײַך העכער און העכער ביז ער איז געוואָרען גענעראַל-דירעקטאָר פֿון דער פֿירמע.



פרעזעס אסקאר קאהן

אַ דאָנק זיינע פֿעהיגקייטען און אַרבייט האָט די „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“ געהאַלטען אין אַיין וואַקסען, און אין היינט צו טאָג איינע פֿון די גרעסטע אינדוסטריע-אונטערנעמונגען אין פּוילען.

אין יאָרן 1919, באַלד נאָכן קריג איז אַסקאַר קאהן געווען דער ערשטער, וועלכער האָט געלאָ- זען אין גאַנג זיין פֿאַבריק, נישט קוקענדיג דערויף, וואָס די דייטשע אַקאָפּאַסטען האָבען ממש חרובֿ געמאַכט די אינדוסטריע פֿון דער „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“.

אַ דאָנק אַסקאַר קאהן און זיין פֿירמע וועלכע האָט אַיין מיטעלע אינדוסטריע באַלד נאָכן קריג געווען ביי- כולו צו באַניצען איהר פֿראַדוקציע. אפילו די רוינע שרפה, וועלכע האָט אויס- געפֿאַכע וואָן יאָרן 1922 אין דער „ווידעווער מאָ- נאָפּאָקטור“ האָט נישט אָנגעשוואַכט אַסקאַר קאהן'ס ענערגיע. מיט דאָפּעלטען ברען איז ער באַלד צוגעטרע- ט.

מען צו רעספּאַנדירען די אָנגעברענגטע פֿאַבריקס- בנינים. באַקומענדיג אין ענגלאַנד אַ הילואה פֿון 1 מיליאָן פּונט שטערלינג, בויט אויס אַסקאַר קאהן לויטן נייעסטען סיסטעם אַן אמעריקאַנער שפּינעריי. אין יאָרן 1927 לאָזט ער אַי אַינאָן די עניפּטישע שפּינעריי, וועלכע פּראָדוצירט גאַנץ ביזן נומער 140. ביז דאָן האָט מען אַזאַ גאַרן געמוזט אימפּאָר- טירען פֿון אַיסלאַנד.

נאָכן שווערען אינפֿלאַציע-פּעריאָד, ווען ס'איז סטאַביליזירט געוואָרען די פּוילישע וואַלוטע איז פֿינעס אַסקאַר קאהן געווען דער ערשטער אין לאַדו, וועלכער האָט סובסקריבירט די אַקציעס פֿון „באַנק פּאַלסקי“ פֿאַר 750 טויזענד גאַלד-ויל. נישט קוקענדיג אויף זיינע גרויסע לייסטונגען פֿיהלט זיך פּרעזעס אַסקאַר קאהן נאָך היינט יונג און מונטע- און פֿיהרט אַן מיט דער גרויסער אַנ- טערנעמונג, די „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“. און אפילו לעצטענס, ווען די לאַדווער איז דוסטירע פֿיהרט אַיין די לייקוואַטיזאציע, איז פּרעזעס אַסקאַר קאהן געווען פֿון די ערשטע, וועל- כער האָט די דאָזיגע זירשטאַפֿטליכע אינאָוואַציע אָנגעוואַנדעט אין דער „ווידעווער מאָנאָפּאָקטור“.

גרויסע אקארעמיע איז פילדארמאניע צום 13-טן יאָהר-טאָג פון עהויסמען פון דער ביתר-פעוועגניג

די אקארעמיע האָט דאָן באַשאַפֿטען אַרויסצו- שיקען צו זשאַפּאַנישן אַרבעטער מיט פּאַלעסטר- ינען אַרבעטער, די וועלכע זענען אין שוין ריז, מיר זענען גרויס, ביי דער געשטענענער האַפּען די פּאַרזאָנעל, מיט אייגענע אַרבעטער פּאַר זשאַפּאַנישן אַרבעטער- שטעלען. דערמיט האָט זיך פּאַרשטעלט דער אַפּיזיציעלער טייל פון דער אקארעמיע. אַזאַם סוף זענען פּאַרזעמלען אַרבעטער פון דראַמאַטישען קאָרן ביים ביתר ליכטישען אַיבונג- לען, אַיבונגען פון דעמאָנסטראַציעס מיט פּויל- יאַשען גרויסען קאָרן און ביזלעך פון ביתר-לעבען.

אַ זייער שינער פּאַרם באַראַטערזירט דער רעזענ- טראַפּעקטאָר אַלס מיטשען מיט אַ שטאַרקען ווילען, וועלכער האָט לויב געוואָסן דאָס גאַנצע ווישע פּאַלק אַלס גרויסער פּאַרזאָנעל און אַרבעטער, ער פּאַ- דערט אויף די וועגער צו גיין אין די תּרכים, וועל- כער פּאַרזעמלען האָט אָנגעזייענט. ד'ר אויסזעציק לויטעט דאָן די אָנגעקומענע פּאַר- גרויסונג - טעלעגראַמען: פון זאַכ זשאַפּאַנישן, פון דער בויר'ישער הויפט-לויטען, פון דער טייער ציוניסטישער אַרבעטערזאציע אין לאַנדאָן, וואַרשאַ און לאַדו, פון סוף פּויל, פּוילישע, פּוילישע, פּוילישע אַרבעטער.

גאט, מענש און טיירער

די עס איז געווען צו דערזאָרען, האָט די סוף- לויטען אַיינפֿירונג פון „גאט, מענש און טיירער“ געוואָסן פּריימאַר און זעבן אַן אַנגעוואַנדען שפּאַלן. די דעזיגנירעטע קאָנצעפּציע פון מאַרס שוואַרץ און דאָס שפּילען פון גאטען אַמפּאַבל מוט אַנער- קענט ווערען אַלס געוואָסן אַיין געבוט פון יודישער און אַלגעמינער טעאָאָגישער קולטור. אין דער רעזולט האָט מאַרס שוואַרץ אויף אַ געלעבטע אַרבעט אַרבייטענדיגער לעבען פון די ריזען און פּינטעלעך פון גאָרדאָנ'ס דראַמע און אין שפּאַרע קאַמפּאָזיציען אַרויסגעבראַכט דעם קאַמפּ- צווישען פּאַלעסטינע און אַרבייטער.

נאכדעם ווי ס'ווערען באַשרט די קרויסען אין אַרץ ישראל, ווערט געוואַנען רודף דעם אייגענעם כאַר דער פּוילישער חומן און תּפּילה, באַמאָנט דאָס וואָרט מאַניפּעסט גענוי (וואַרשאַ), דער רעזענער האַלט אַ שיינע רעדע וועגן דעם לעבען, קאַמפּ און שטודע פון יודישע אַרבעטער, וואַס מען גרויסען יודישע און איבערנעמען געוואָרען רודף דעם ביתר. אין

Dr. Trepman
med.
ספּעציאַליסט פֿאַר טרייער, ספּיילריס און היימ-טראַמאָטישען עקזאַמפּלען פון פּענער-שוועכע אויך אַלע אַנדערע פּאַטאָלאָגיעס.
זאָוואַלדזשאַ 6, טעל. 234-12
נעמט אָן פון 8-11 און פון 9-6 אָונד.

פֿון יאָנען לעבען אזוי פּיל הונדערטער טויזענטער מענשען? כּינעל זיך שוין ווי עס איז אַן עצה גע- בען...

ה. איראער אריף נארדאמריעסקא

שפּאַנענדיגער ראַמאַז פון לאַדזער לעבען

אַלץ איז פּלאַנלונג פֿאַר איהר אויף קלאַרען געוואָרען, אַלץ אויף פּשוט, ס'איז איהר געוואָרען גרינג אויפֿן האַרץ זען זי האָט געפֿינען אַזאַ לייכ- טען אַינזעען פֿון דער לאַגע, אַי וואָס עס וועט שפּע- טער זאָגען מאַיר זען ער וועט אַהיימקומען, דאָס איז שוין זיין זאַך, ער וועט קענען טון וואָס ער וועט וועלען, אַיך וועל זיך נישט אַקעצענטעלען, מ'דאַרף האַבען דעם מוט צו טראָגען די קאַנסעקווענ- צען פֿאַר זיך זאָגען, וועלכע מ'האַט אליין געטון, באַלד איז אָבער דער דאָזיגער געוואָנג פֿאַר שוואַנדען און ס'האַט זיך געפּלאַנעוועט אַ נייער - און יאָס וועט זיין, אַז מאַיר לעבט נישט מעהר. און דאָס איז דאָן גאַנץ יזאַרשיינליך, פֿון יאָנען האָבן אַיך דען די זיכעריקייט, אַז עס איז אויף זי עפּיס אַ דייטש מיידעל שרייבט אַן בריף און נישט אויף זי האָט מיר געשריבען מיין מאַן אליין און דער רויטער קרייץ. זי קען דאָס בכלל מעגליך זיין, אַז ער זאָל לעבען און אַיך זאָל נישט יוסיגען דע-פּאַן, זי האָבן אַיך דען געקענט אפילו אויף אַיין מינוט פּאַרשטען וועגען דעם, אַז דאָס איז געשריבען אין דעם גאַנצן בריף און אַמט. יאָס פֿאַר אַ נאַר אַיך ביי, האָט זיילעך נאָך אליין אויסגעלאַכט און אָנגעהויבען שמיכלען דורך די טרעפּערען וואָס האָבען זיך נאָך געקוקעלט אויף איהר פּנים, צי איז נישט די בעסטע זאַך זיך גאַרינישט יוסיגען צו מאַכען וועגען דעם אלעס און לאָזען דאָס לעבען יוסיגען לויפֿען אויף זי ביי אַינע און זיך נישט איבערגעגעבן מיט קיין צו-פֿאַר- ליגע שטערבונגען, וועלכע קומען אַריין אין דערמיט און אויך דער געדאַנק איז פֿאַר זיילעך און איצטיגען מאַמענט געווען אויף פּשוט און פּאַסט, און זי האָט נישט פֿאַרשטאַנען פּאַרזאָס זי האָט אנדערש געשריבט.

פּרעזענץ ביי זי האָט מעהר נישט געקענט אויס- האַלטען און האָט אויסגעבראַכען אין אַ ספּאַר- מאַנישען געוויין ס'איז איהר געווען פּיל אויפֿן האַרצען און אויף דער נשמה. זי האָט דאָס אַלץ געמוזט אויסלאַדענען, פֿאַר יוועמען זיך אַפּאַציר- רעדען דאָס האַרץ האָט זי נישט געהאַט, האָט זי געוויינט פֿאַר זיך און געוויינט אַ לינגערונג פֿון איהרע ליידען און די טרעפּערען, וועלכע האָבען געפּלאַקען פֿון איהר אויגען, פּלאַנלונג איז איהר איינגעפּלאַקען אַ געדאַנק - צו וואָס ליידען? צי וואָס לעבען ווייטער אין אַזעלכע שרעקליכע פּינען, אַז זי קען מאַכען דעם ענין לייכט און קלאַר.

פֿון יאָנען קומט דו - אַיך ביי אַביטעל זיך דרייבגעגאַנג, מ'האַט געמיינט, אַז דער קאַפּ-ווייטאָג וועט מיר אויפֿהערען. - האָט גוט געטון, האָט זיגמונט געזאָגט, דאָס העלפט, אפֿשר וועט דו זיך צולייגען דער חשד פֿון זיגמונט און געוואָרען ביי איהם גרעסער. - כּינעל זיך נישט צולעגען, ס'וועט מיר גאַרינישט זיין, ס'וועט מיר גאַרינישט געשעהן. זיגמונט האָט נישט מעהר געוואָלט צילעקען בע לעסטגען מיט קיין פּראַצע, ער האָט זיך אָבער גוט גענומען אין קאַפּ אריין איהר פֿאַרהאַלטען זיך וואָס איז פֿאַר איהם געווען א רעטעניש. צילעקען האָט זיך אוועקגעלעגט נישט דערפֿאַר, ווייל זי האָט געפּיהלט אַ באַדע-פּעניש אויסצורוהען נאָך פּשוט צוליב דעם, כּדי פּסור צו ווערען פֿון זיגמונט געזעלשאַפֿט וואָס איז פֿאַר איהר געווען נישט צום אויסהאַלטען, זיגמונט איז טאַקע אוועק און צילעקען איז געבליבען אליין, זי האָט נאָכאַמאָל איבערגעלייענט דעם בריף, צי זי האָט נישט קיין טעם.

ביין, ס'איז נישט געווען קיין טעם, דאָרט האָט זיך פּיירש געשריבען זענען דעם, און מאַיר ראווען לעבט, מ'האַט דאָס פֿאַרויכערט אויף דעם אפֿן, אַז ס'איז נישט געבליבען זענען דעם קיין שום ספּע, צילעקען איז אַזוי געלענען אייניגע מינוט אַנ- דער זעל לעבען? דאָס איז שוין אַן אנדער זאַך

אין אַרבעט און זי האָט זיך אָנגעהויבען אַפּצו- טרען

גוט מארגען! א נייע „פראנזשע“ גייט אונטער...

אין שייכות מיט קאמפאניען גענוג פון לערנען זענען אויף פּעטריקאווער אַרעסטירט געוואָרען 70 בעסער (פון דער כּראָנע) נעכטען איז אַחווער, נעמרייער לעזער, ווען עסוועמען מיט אַ פּאַרזען אין דער רעדאַקציע, מ'האַט האָט ער נישט געהאַט קיין טענה צום רעדן, ער איז סתם נישט געווען צופּרידען.

— וואָס איז מיט איהר, פּאַנעלע נעמרייער קען האַפּען מיר איהם געשרעמט. — נו, די מעשה מיט דעם קאַמפּ, — מיט וועלכען קאַמפּ, און שפּאַנען? שטאַטירט און ס'איז?

— ער, אַיך מיין דעם קאַמפּ... מיט פּעסל דעם אמת זאָגענדיג, בין איך אַ טענער פון פּעסל ריי, און אַיך טו אַמאָל אויף אַ פּיטעהייט צו אַן אַרער אַרבעטער, און די בעטלערס באַפּאַלען. — האַרעלען, ששקט אַ גרוב פאַר אַן אַן קאַלעקע, האַרעלען, נישט אַ פאַר טראַשען פון וויסען אַמאָל, אַז זי באַפּאַלען מיך ווער אַיך וועט אַיך...

אויך בין נישט גענוג דעם קאַמפּ מיט פּעסל אָבער אַיך מיין, אַז דער קאַמפּ מיט די פּעסל וועט מיט דער צייט שטאַרק פּאַרזען ווערען, דום ווער און לאָדו איז אַינע נישט קיין פּעסל אַלע זענען מיר בעטלערס. איהר זעהט אַ יוד, אַן האָט אַן אַינען געשעמט וואַיינט און דריי זען מיט אַן אָרד, מיט ווייטעכט, מאַכט דעם אַינען אַ גביר, און אַן איהר וועט אַ קולטורן די אַינע טע שויה, וועט איהר זעהן, אַז ער איז - אַ לער!

דייט און ער אַ פּאַר-קאַמפּ וועט און שרייבט וועלכען און טעלעפּאָן, דעם „גליטש“ זיך און וואַספּאַנען ער אַלעין, פּעסל זיך אפילו צו האַפּען... „פּאַפּאַרען“ דער לעבען, און שויה יונג ער אויף דער וואַנט, שבת באַמאָנט ער די בעסטע לעיזע, און ער אַ גביר, און מאַרין - אַ בעטלער!

זו איהר מיט און ווי איהר שיינט, האָט בעטלערס, ס'דאַכט זיך זי, אַז זי האַפּען און אַיך דער אמת'ן זענען זי - בעטלער ווענען מיר בעטלערס.

האפטיגער 12 יוגנט און הויש

ביי זיגמונט און אַוועקגערייבט געוואָרען ריה, ער האָט געהאַט אַ פּאַקטישען שכל און זאַך האָט ער גענומען נישט פֿון געפּיהלען פּונקט, נישט פֿון דער צייט פֿון סענטימענט פֿון דער ריין פּראַקטישער אַרער זי ער האָט געווען, ס'ווערער זייט, אויך אין דעם האָט ער באַלד אַדוויכעווען, אַז ס'קומט עפּיס און דיקא אַזאַ זאַך, וועלכע צילעקע וויל איהם אויספּאַהאַלטען, דאָס האָט איהם נישט אינטריגירט נאָך אויף איהם אַינגעגעבענע אַרבעטערען אַרבעטערען אַרבעטערען וועט איהם אינגאַנצן צופּרעכען. צו דעם האָט נישט געוואָלט דערלאָזען, דער דאָזיגער ענאָל פּעסל און קאַרייערסט, האָט נישט געקענט דער דעם געדאַנק, אַז ס'קען פֿאַרקומען עפּיס און אומגעריכטעט, וואָס זאָל האַמזווען זיין ביי און קאַרייערע, דערצו האָט לויט זיין ביי נישט געקענט קומען און דאָזיגער האָט ער ביי סען דעם ענין פֿאַר אַיפּזוקלערען, נישט אַז זיילען אוועקקוקען פֿון זאַכען, וועלכע קומען פֿאַר זיינע אויגען.

אמת, אַז צילעקען האָט ער פּאַרזעטעט, געווען דער איינציגער מענטש אין דער וועל וועלכען זיגמונט ווירובעלשטיק האָט זיך ביי מענטליך און מיט אַ געוויסען סענטימענט, און אַז אָבער שטענדיג אַרויסגעקומען גראַב און אַיידעל. - אָבער אין דעם פֿאַל האָט ער נישט יוועגען דעם געטראַכט און האָט באַזי- פּאַר זענען פּריי און דער וועל זיך צו דעם סען וואָס ס'איז פֿאַר-געקומען מיט צילעקען, אַז פֿאַר אַ שייכות ער אליין האָט דערצו. (המשך קומט)

ווער ס'גבעט צוליב געוואוינהייט און נישט צוליב נויט, געניסט נישט פון דער אמנעסטיע

אינטערסאנטער פרעזעס פון א לאדער גראנד-דאמע, פרוי פון א רייכע פאבריקאנט, וועלכער האט זיך אויסגעלענקט מיט א האלב-מעטערדיגע סענדאק

די פרוי פון היינע פאבריקאנט ד. 5. האט א שוואכקייט צו קלעפטאמאניע, דאס איז ר"ל און הולאט, אויף וועלכע ס'לויפט מערסטנס פרויען פון שיינע פעליגות און וועלכע היינט זיך אויס און דעם, און צו וואס זי זאלען זיך קאר נישט צו-ריהרען, קלעפט זיך אלעמאל יעצט צו.

אין די לאדער קראפט און יאממעס קאן מען אויסגעצייכענען די סייפעס פון דער דערמאנטער מאדאל 5. מיטן דרויסען קאפ נעמליכענעם לאפען און טיפען טראסענעם מאטעריאל און דעריבער אויף ווי זי טרעט נאר איבער די שוועל פון א געוועלע, ווערען פאלד איהרע לענגליכע הענט נעמען אונטער א שטרענגע אבסטרעוואציע.

כאפט זי זיך גלויב, אס מ'קאמט זי, ווערט זי געעל הענדיק און ווייסט א צווייטען פלאץ, וואו ס'וועט זיך אפער זיך לאזען שפעס, "פארדינען".

אויסמאל, אין א געוויסען האנטערשטאק אויף דער נאכט געווען איז דאס סוף אקטאבער 1935, האט די האויפט טראנספארט אפגעשטאממעט א ווייזט און א זייערענע פיש - געוועלע אויף פילסורסוועגן, אס, זי האט אפגעהויבען צו נישטערען אין פאסיק פיש און האט אזוי לאנג שטרינגען און געהאנדעלט, געוויינליכע און טערויט מיטן געווערעטן געוועל פון די האנט קאפער געווען אין דער איינציגערשטע א האלבטענדריגעטן סענדאק און אויליג זיך געלאזט זיך דער טור.

צום מאלער האט דער פישער זי פונגעטווענען געטראפן ער האט גלייך ארויסגעצויגען פון דער טע דעם פארדייטען פיש און מיטן זעלבען סענדאק ווער ארויסגעטראשט דאס געטראפע נעמען. נאך איז פארבייגעקומען א פאליצייאנט און דער פישער זיך ווענען משה זעלן האט ער די פארדייטען גלייך מיטגעטעטן אין קאמיואריאט.

מ'האט די מאדאם צוגעזעען צו פארמאגן און ביי און ארויסגעזעען איהר דער באשווערונג-אס און אזוי ווי דאס איז פון איהר שוין נישט נע זיך קיין ערשטליכע און זי פארמישט שווארצען אויף יאָהר תפילה.

די פאלעפאסטע האט דערלאנגט אן אפגעצויגן שטעלע די בעסטע ארויסצואמען. ס'האט איהר אר נאָרנישט געהאלפן. דער פראָצעס איז אדורך געווארן און פאלעפאסטע האט דערלאנגט אן אפגעצויגן.

די פאלעפאסטע האט דערלאנגט אן אפגעצויגן שטעלע די בעסטע ארויסצואמען. ס'האט איהר אר נאָרנישט געהאלפן. דער פראָצעס איז אדורך געווארן און פאלעפאסטע האט דערלאנגט אן אפגעצויגן.



MIRAZ
KINO PLAT
פון פילם פון דער פוילישער פראדוקציע
Tredowata
אין די הויפט-רעלען:
M. Cwiklińska,
K. Junosza Sępowski,
Brodniewicz.
געהויב 4 נעכטיגע

איש גענוגט - אויסצואנען און דער זעלבער פסק'דין איז ענטקלעבט פאשטעטינג שווארצען. האט מען זיך דאן פאר איהר נעמען פאמיליען און די פאשטעטינגס אמנעסטיע זאל אויך אויף איהר זיך, און אויך דער פרוי און נישט געלויב'נען.

דאס העכסטע געריכט האט די דעציווע פון די פשטיקא ארגוט

ציפער-ראטעריע

די דאזיגע נייע ארט ראטעריע זאל אינגיכען איינגעפיהרט ווערען ביי אונז

אויס אויף פראדוקציע צוועקען, אין איראפע האבען צוויי מלכות פון פארשידענע מלכות'ישע סטרוקטור איינגעפיהרט ביי זיך די ציפער-ראטעריע און פיהרט זי מיט גרויס רעספאָרע און געזען סיי פאר דער געוועלשאפט סיי פאר דעם פינאנץ-אמט: דאס זענען עסמיריך און אינטעליגען. אויך ביי אונז איז צו שווארצען, און די האונגע קאמפטיע וועט געוואונען די סימפאטיע פון די ברויט פון מאמען און וועט זיך אין א שטעלען טעמפא אנט וויסלען.

באזייטיגט די שטריקענדע מייסטערס

איז דער "ווידווער מאנפאקטור"

די שטריקענדע ביי צום פולשטענדיגען נארמי רען די ארויסגעקומע פאקטאטאטען און אונטער שרייבע דעם קאלעקטיווען אפמאך. אין משך פון דער צווענדער ווען זאלען באנייט ווערען די אונטערזאנדלונגען ווענען שטימען דעם אפמאך.

לייכטייט וועט די וועבעריי-אפטיילונג, וועלכע איז אפגעשטעלט געווארען דורך דער דירעקציע, מחמת מאנפע און טעכנישען אויפטיק דערוויל נישט זיין טעטיג און די ארבייטער ווע-לען נישט ארבייטען.

פעסטגעשטעלט דעם טעקסט

פון דעם האלעקטיווען אפמאך אין דער בוי-אינדוסטריע

זאציעס פון ארבייטער און דער בוי-אינדוסטריע, אין רעוולוטאט פון דער דאזיגער קאנפע-רענץ איז ענדגילטיג פעסטגעשטעלט געווארן דער טעקסט פונ'ם קאלעקטיווען אפמאך פאר דער זיבער אינדוסטריע אין דעם צווענדער יאָהר, וועלכער וועט דעם 2. ה. אפגעשליסען ווערן דעם ארבייט-אינספעקטאר מיטן ערשטליכע צו-ליפצוראפען א בשותפותדיגע קאנפערענץ מיט די אינדוסטריעלע.

אפטייען

זיינטיגע נאכט - דיווערן
(א) שטעקל (לימאנאוסקיענא 87), יאנקע-לעוויטש (נאכטער מארק 9), סטאנאקוויטש (פא-מאקס 91), פאדקאוסקי (נעוואדוקא 45), גלי-קאוסקי (נעוואדוקא 8), העמבורג (נעוואדוקא 50) פאדקאוסקי (יעטערדיק 307).

דעם וואנער האט אין סיים אויסגעוויפן די מראגע ווענען בילדען א מלכות'ישע ציפער-ראטעריע, ווי מיר דערוויסען זיך האבען זיך מיט דעם דאָר-ווען ענין ערנסט פאראינטערעסירט די ברייטע וועלשלאפטליכע סריווען און אים צוליב וואס. מען וויל שאפען פון דער ציפער-ראטעריע א מי-טעל צו פאקטעמען דעם געוויסען האנדלען פאר-טען שפילען.

ציפער-ראטעריע

די דאזיגע נייע ארט ראטעריע זאל אינגיכען איינגעפיהרט ווערען ביי אונז

אויס אויף פראדוקציע צוועקען, אין איראפע האבען צוויי מלכות פון פארשידענע מלכות'ישע סטרוקטור איינגעפיהרט ביי זיך די ציפער-ראטעריע און פיהרט זי מיט גרויס רעספאָרע און געזען סיי פאר דער געוועלשאפט סיי פאר דעם פינאנץ-אמט: דאס זענען עסמיריך און אינטעליגען. אויך ביי אונז איז צו שווארצען, און די האונגע קאמפטיע וועט געוואונען די סימפאטיע פון די ברויט פון מאמען און וועט זיך אין א שטעלען טעמפא אנט וויסלען.

באזייטיגט די שטריקענדע מייסטערס

איז דער "ווידווער מאנפאקטור"

די שטריקענדע ביי צום פולשטענדיגען נארמי רען די ארויסגעקומע פאקטאטאטען און אונטער שרייבע דעם קאלעקטיווען אפמאך. אין משך פון דער צווענדער ווען זאלען באנייט ווערען די אונטערזאנדלונגען ווענען שטימען דעם אפמאך.

פעסטגעשטעלט דעם טעקסט

פון דעם האלעקטיווען אפמאך אין דער בוי-אינדוסטריע

זאציעס פון ארבייטער און דער בוי-אינדוסטריע, אין רעוולוטאט פון דער דאזיגער קאנפע-רענץ איז ענדגילטיג פעסטגעשטעלט געווארן דער טעקסט פונ'ם קאלעקטיווען אפמאך פאר דער זיבער אינדוסטריע אין דעם צווענדער יאָהר, וועלכער וועט דעם 2. ה. אפגעשליסען ווערן דעם ארבייט-אינספעקטאר מיטן ערשטליכע צו-ליפצוראפען א בשותפותדיגע קאנפערענץ מיט די אינדוסטריעלע.

אפטייען

זיינטיגע נאכט - דיווערן
(א) שטעקל (לימאנאוסקיענא 87), יאנקע-לעוויטש (נאכטער מארק 9), סטאנאקוויטש (פא-מאקס 91), פאדקאוסקי (נעוואדוקא 45), גלי-קאוסקי (נעוואדוקא 8), העמבורג (נעוואדוקא 50) פאדקאוסקי (יעטערדיק 307).

נאך וועגען דער עפידעמיע פון דער גריפע

די עפידעמיע פון דער גריפע, וואס האט לעצ-טענס אזוי געפירטעט איז פון אונז אין לאנד אונט-געפלאשען.

די פאלגען זענען געווען אזוי געפיהרליך, אז מ'וואלט זיך היינט פארארט פארטראכטען, וואס פארא מיטלען און אופנים זענען פארהאן, וואס וואלמען געקענט אונז פארהיטען פון דער גריפע. די גריפע פארטראכטען, אז מ'איז און א צווייטע העכסטגעשטעלט טעווארען, אז די גריפע האט נעמאכט די גריפע פארטראכטען דאָרט, וואו מ'האט נישט געזאָרגט ווענען לייטקייט פון דער וואוינלעך. דאָס זענען די וועלכע האָבען סיסטעמאטיש פראָטערויט די פאָדלאַנג מיט דער מאַשטש, דאָס פאָדלאַנג" ד. ה. ווי האָבען טעוואָרט פאַר דער לייטקייט פון דער שטוב, זענען ווענען אַמביטען ווידערשטאַנדענדיק. לאָמיר געדענקען, אז דאָס לייטקייט פון דער שטוב, וואס מ'טען דערטרייען א דאָס דער אידעא-לעך מאַשטש, דאָס פאָדלאַנג" איז דער ערשטער סטוי אין קאמף מיט דער גריפע.

ארגעמיינע פערזאנלעכע פון פאבריק-מייסטערס

(א) נעכטען איז אינם זאל פונ'ם קינע "פערזאנלעכע" פאָרעקומען די יפהליכע פלי-געמיינע פאָרזעלונג פון דער לאָדער אַפטיילונג פונ'ם פאָדלאַנג פון דער דאָזיגער פאָרזעלונג האָבען אַנטייל-גענומען און ער 1,250 מען.

נאך די אַפגעגעבענע באַריכטען, איז גע-וועלעט געווערען אַ נייע פאָרזעלונג. שפעטער איז אַנגענומען געוואָרען אַ רייע פאָרזעלונגען ווענען אַ קאָנטראָלע איבער דער אַרבייט-צייט, ווענען נישט צוּלעזען צו דער אַרבייט נישט לייכטייטען מייסטער, ווענען אַונטערנעמען אַן אַקציע פאַר אַ קאַלעקטיווען אַפמאך א. ד. ה.

די פאָרזעלונגען האָבען אויך פראָטעסטירט גענען דעם באַנוצען פאָרזעלונגען אויף צו ביי-ווי-טיגען פון פאָרזעלונגען אַרבייטער און מייסטערס, בעת זיי פירען אַן עקאָנאָמישע גערעכטע אַקציע.

דאָס לייכטערן מאַפאָס, פאַראַרזאכט אַ טעלען, פרויענען אַדער שוואַרצען צייכען אויף די צייטן, ס'איז דעריבער אַרויסגעווען לייטקייט פאַר די לייכטער-וואָס שטרעבען צו פאַרהיטען זיך גענען אַ מואַס'ן אויסזעהן פון די צייטן, טענליך סיסטעמאטיש צו פלענען זיי מיט דער צייט-פאַסטע אַפמאך.

די צייט-פאַסטע אַפמאך לייטקייט לייכטער, נישט אַנדערשטען די עפאָליטי.

א דאָס דער ריינער אַנטהאַלטונג פון קאַלאַריאַד ליע סופּסטאַנצען, פאַרשוינערט דער אַנטהאַלטונג פון ריח ווי אויך די מואַס'ען אייכענס פון די צייטן, וואָס ווערען אַרויסגעווען מיט'ן לייכטער, שוועטעל מיט די רעשטלעך פון די מאַכלים אַדער געטראַנקען. א דאָס דער אַפמאך אַפמאך אַפמאך - ווייסע צייטן אין א ריינער אַפמאך.

סאשא לעאנטיעוון און הארינא ראד

דינסטאג דעם 2טן מעי האָלט ביי און אונזער וועט און פולעראַטען זאל שטראָמוען א גרויסער טאָג-פעסטיוועל פון וועלכע פאָרזעלונגען טאָג לעבאָנעו און העלדיגע רעזולטאטען, פרויען באַלעריקע פון טעטענער וועלען אין וואַרשא, לאַנדעשטע פון אונטערזאָנען לען טאָג-קאָנפּערס און וויין, און פאַררעם: רעלעוועז טעג, "סאָשאליסטישע" קאָנפּערס, סלאַוואַנישע, כאַרעס-טערוואַטישע רובווען טעג און אַנדערע.

ביום פאַרשוינער פאַרש, אַפמאך טעג, קאָנפּערס פון דער וועלכע אַפמאך פּולשען צו פאָקומען און פּול-דערמאָניע.

פון די פוילישע טעאטערס

אין פּוילישען טעאטער ווערט היינט 7:30 אונטער געשפילט "פּאָוואָדזשי".

אין טעאטער פּאָלסק ווערט היינט 8:30 אונטער געשפילט "פאַפּעטיא פאַן וואַרען".

אין פּאָלאַרז טעאטער ווערט היינט 8:30 אונטער געשפילט "דאָמיאן און וואַרען".

שענסטער סאַפּאָן, די שטאַלעך און סאַפּעס פאַרזענען מיט היינט פּויליש און א דייטש טעאטער אויסגעשפּילט אייפן דיל, ווי טרעדינג טעאטערען גראַד.

ער איז צוגעגאנגען צו א שפּיגעל און אַרײַנע-קומט. א שוואַרצע טייל-קאָסטימע האָט שמאַל וועל זיך מאַכען, און אויך זיין איינער פון די דייטשע האָט פאַרשטעלט זיין פּנים. ער האָט מלוינען א שפּיגעל נעמאָן.

"אויך איז אַפּט און מיין רובווער ראַלע". ער איז צום פאַר געקומען נישט זיך אַמווירען. ער האָט געדאַרפט גערופּהרען פענס עהר א ווייב מיטע זאָך. און נישט מיט טיילעלע אפּוּכטען און ער אַדער נעקומען, נאַר פאַרזעלען צו ראַטעווען א מענשליכער לעבען, צו ראַטעווען רחל'ען.

בשעת ער איז שטאַק געווען ביי אַלעקסאַנדר'ערן און אזוי שטאַק געלייטעט און אַנגעוויזען די אונטערזאָנען, און רחל זאָג זיין א שפּאַן. האָט ער זיך אַלץ משה און משה איבערצייגט, אז זי ארבייט פאַרן דייטשען שפּאַנאַטש.

ווען ער איז געקומען אַרויס און אַפּערעלעיענט אין זיין ענדאָס אַלע פאַקטען, וואָס ער האָט ווענען איהר געוואונען איהר געוויינליכע וועלען אַפּט לייפּען פון מאַריוס, איהר לופע וואָס זי האָט גע-פיהרט מיט טעריאָרי, דאָס פאַפּאַרדייען דעם לופט-פאַרם גלייך טאָך זיין אַפּפּאַרען פון פאַרוי, די דערשטאַקענען און געטראַכטען פון איהרע פאַרינער ווען ער אַנדער, אין ביי איהר מיט א פאַר וואָסן צוויי טעווען און זיי טעאָנען, אז ער איז אַרבייטער. האָבען איהר אַפּערצייגט, אז זייער פאַרזאכטען זענען פאַרזעלונגען (פאַרזעלונג סוחט)

ער גורל פון אפרו

טענסאציאנעלער און שפאנענדער ראמאן

דאָס איז נאָרנישט! שפּאַנען ווייסען ווי זיך צוהיטען.

אויך וועל איך זאָגען וואָס פּרויליין קלעריאָן איז אַז אַ גוטע פרוי מיט א קינסטלערישען טעמ-אמענט, מיט ווילדע קאפּריווען, מיט אן אומגרי-גער נשמה, זי איז זעהר באַנאָפּט, און ווען זי ניט גוטע ווענען וואָלט זי א סך נעקאָנט הערנדי-גער ברויט זיך אָפּער מיט מאַטא האַרין, און יענע אויך איהר א שרעקליכען איינפלוס, פיהרט איהר די וועטען פון א קרטיזאָנע... און עס איז נאָטס גוט אויף איהר, וואָס זי איז אַרויסגעפאַלען אין אַלעמאל פרוי...

אויף מאַטא האַרין האָבען לעצטענס גענומען אַן חשד! מען קאָנט אונז ווייסען פון קאַנראַטער אַלאַנד יאָהר, אז מיר זאָלען אויף איהר האַלבען זיין.

ווענען מאַטא האַרין קאָן איך אויך נאָרנישט זאָגן.

אויך דאָך טענליך אז די פּרויליין קלעריאָן זאָל זיין פאַרמישט.

מיין און בייך!
דער אַנדער, מאַריוס האָט מיר היינט דערציילט

