



Nr. 17.

BŁĘDNE KOŁO.

Cena 40 gr.



— Szczęśliwa, masz środki, by jechać na Riwierę...
— Moja droga, właśnie jadąc na Riwierę, uzyskujesz środki na jazę.

Skarb.

Dała mi matuś ma
z siedmiu gwiazd srebrny wóz...
aby mnie gdy mi źle
w inny świat czasem wiozł.

Ig. Nikorowicz.

Piosenka minutowego fotografa,

Jam właściciel swej altany, człek
porządny i wybrany, podaję dziś do
wiadomości, dla ogólnej kochanej
publiczności, że kto fotografii chce,
niechaj do mnie zgłosi się. Bom fo-
tograf kompetentny a do zdjęcia
bardzo chętny...

Zdolność mam niebylejąka, w mig
zbuduję wam dzieciaka, niejedna
panna lub dziewczęta, długo o mnie
popamięta.

Dawniej kręcił obwarzanki,
we dnie, w nocy na przystanki, po
odpustach się jeździło, ach wesoło
było, miło... Po sześć groszy był
sznureczek, a zadarmo dla dzie-
weczek. Bo mi każda za to dała,
to co w samym... sercu miała. Coś
podobne jak ostryga; coś — ot ta-
kie — jakby figa... A poprawdzie,
to rzecz taka — nieco brzydsza od...
ślimaka. Aloyzy Simani.

Głos opinji.

— „Nie wiadomo właściwie, czy
to on coś ukradł, czy to jego o-
kradziono, ale to rzecz pewna, że
człowiek zamieszany w brudną spr-
awę kradzieży, lepiejby zrobił, po-
zostając w domu“.

Cukierek.



Przed dziewczyną upadł stary
Upadł stary na kolana
I dłonią zakrywając oczy
Szepcze: „O, moja kochana!“

Ja o tobie marząc nie śpię
Już straszliwy nocy szereg.
Ja cię muszę, muszę schrupać
Jak cukierek, jak cukierek!

Na to ona: „Nie jęcz, stary
Odejmij rękę od gęby.
zeby mózdz chrupać cukierki
Potrzeba mieć zdrowe zęby“.

Na to on się na kolanach
Przysunął troszeczkę bliżej
I szepnął: „Kto gryźć nie może
Ten cukierki chociaż liże“.

Poświęcił się.

— Niema prawie ofiary, której-
bym nie poniósł dla mej ukochanej
żony. Ostatnio wypitem nawet me-
dycynę, którą jej lekarz zapisał.

— Jaką to zapisał jej medycy-
nę?..

— 12 procentowe ciemne pi-
wo.

List z celi szpitalnej.

„Mój kochany!! W szpitalu jest
mi bardzo dobrze.. Wszyscy mnie
bardzo kochają, na rękach mnie
noszą, ale tylko wtedy., kiedy ma-
ją mi prześcielać łóżko“.

W piekarni.

— Proszę o bochenek chleba.

— Czarny lub biały?..

— Wszystko jedno! Kupuję to
dla ślepca. (h)

Dla mężczyzny żonatego, ideal-
ną kobietą jest taka, która wierzy-
łaby we wszystko, cokolwiek on po-
wie.

Niektóra słodko wyglądająca
dziewczyna, przypomina nam mącz-
kę cukrową.

Mężczyzna tylko wtedy rozumie
kobietę, kiedy zrozumiał, że już jej
nie rozumie.

Dzisiejsze kobiety dlatego tylko
potrafią znakomicie kryć swoje
prawdziwe uczucia, ponieważ twarz
ich stale jest wymalowana.

Mleczny brat.

Pani Gmyrska, matrona krępa i nieduża,
Mając zamiast oczu dwie włochate szparki,
Z przedpokoju do kuchni wleciała jak burza
I wrzasnęła do kucharki:

„Wikto! Już mi wątroba ze zgorzenia puchnie!
Już mi na żółć kamienie padają jak grad!
Już krew mi uderza do głowy
A mózdz kłuje jak jałowiec!“

Odpowiedz:

Kto to był ten posterunkowy,
Który pięć minut temu opuścił tę kuchnię?“

A na to Wikta od zlewu;

„Szkoła, proszę pani, gniewu,

Bo to był mój.. mleczny brat.“

„Mleczny brat? Co Wikta plecie?“

Albo Wikta łże niegodnie,

Albo wykręca się sianem.

Pamiętam dokładnie przecie,
Ze jeszcze temu tydzień albo dwa tygodnie
Brat mleczny Wikty był ułanem.

...A-a-ach!

Czyżby brat mleczny Wikty zmienił fach?“

Na to Wikta zezowała

Lekko uśmiechnęła się:

„Nie, proszę pani, nie, co to — to nie,

Nie, to ja, proszę pani, zmieniałam.. mlecznego brata“.

Jerzy Wrzos.

TRZY KSIĘGI.

— Wskaż mi mój mistrzu
gdzie wiedzy krynica?
jak zwie się księga, która
krzepi duszę
i rozum prawdy wiecznymi
zachwyca
wskaż!! wskaż!! bo kłamstwa
bagniskiem się duszę...
— Czytaj mój uczniu w łzach,
co płyną skrycie
i czytaj w bruzdach, które
rzeźbi życie..

— Mój mistrzu, mistrzu, w łzach też skryte zdrady
ona płakała, chociaż była winna...
a w twarzy bruzdy miał rozpustnik błady!
nie chcę tej księgi — wskaż mi księgę inną...
— Niechaj mój uczeń, w polnych kwiatkach czyta
i w najskromniejszych — prawda jest ukryta...

Mistrzu!! Na pole rdza padła jesienią
i zasypała śmierci życia księgę...
a teraz barwne jej strony się mieniają
śniegiem, co na niej złożył białą wstęgę...

— „Idź między gwiazdy!! Hen! hen! mleczną drogą
one ci wskażą prawdę wieczną mogą... Ignacy N.korowicz.

Wydawca:

Helena Kokorzycza
Tel. red. Nr 149-55
Redakcja i administracja
ŁÓDŹ, ul. Zeromskiego L. 60

NR. 17.

Tygodnik artystyczno-literacki i satyryczno-humorystyczny.

Rok wydawn. XIII.

Konto czekowe P.K.O. 60.858. Przedpłata kwartalna z przesyłką 4.50

Cena 40 gr. (W Ameryce 15 cent.)

1981 R.



Gdy pan Jacenty wraca do domu
śmiają się przyjaciele
że gdy późna godzina bija
to bija i senka wisie..

Wyjaśniona zagadka.

W całym kraju zabroniono
używać sładkiego mleka..
Żdziwiony tym zarządzeniem
sekretnie pytam Bebeka;

„Jakaż kwestji tej przyczyna?
Tłumacz zakazu pozycje?..”

— „Wiesz przecież, że sładkie mleko
w mig wytwarza opozycję”.



PO NOCY POŚLUBNEJ.

— Ależ paco tak sobie oczy smarujesz na czarno?

— Muszę. Przecież inaczej mama śmiałaby się z Ciebie..

BAJKI Krasickiego

(W NOWEM OPRACOWANIU)

Wstęp do bajek

Był raz minister, który by wszystkim do-
[godził];
Był jeden komunista, przypadkiem nie zło-
[dziej];
Był szuler, który nie grał, pijak który nie
[pił];
Był belfer co raz w życiu tylko dwóję
[wlepił];
Był hycel co psy kochał, nigdy je nie ła-
[pał];
Był poseł, co do Brześcia czuł ogromny za-
[pał];
— Bujaj słonia w karafce! — niejeden mi
[powie...]
— Bał rzeknę — to się działo lecz na.. Kul-
[parkowiel..]

ŻÓŁW I MYSZ

Że zamknięty w więzieniu niewygodnie
[siedział];
Ktoś żałował złodzieja, ten mu odpowiedział:
— To prawda! Lecz gdzież teraz w Pol-
[sce mój panie,
Ja znajdę przyzwoitość i tańsze mieszka-
[nie?]

FILIZOF

Śmiał się pewien filozof, gdy Polska po-
[wstała];
Z jej urzędzeń, z jej władzy, z wszystkie-
[go bezmała];
Przyszło płacić podatki i filozof godnie,
Bez żartów wnet ostatnie musiał sprzedać
[spodnie]

OWIECZKA I PASTERZ

Raz uczniowi dwóję lepiąc, belfer się roz-
[niecił];
Jak ponosi wiele trudów żeby go oświecić!
— Leniel Poco wy żyjecie Powiedzcie mi
[wielce!..]
Ów zaś: — Lenie żyją przpsora, byście i
[wy żyli!..]

PRZYJACIELE

-- Uciekam się rzekł Damon — Aryście
[do Ciebie];
Ratuj mnie przyjacielu w ostatniej potrze-
[bie].
Kocham piękną Irene, lecz wyobraź sobie,
Że z miłości ja ciągle jakieś głupstwa ro-
[bię!]
Więc też za mnie ja proszę cię oświadcz
[się bracie];
— Dobrze! — rzekł Aryst krótko — oświad-
[czę się za cię];
Poszedł poznać Irene, wcale się nie lenił,
Użył sobie, a Damon zato się... ożenił.

Z polityki,

Jak Redakcja „Wolnych Żartów”
z miarodajnego źródła dowiaduje się
będą odtąd w Hiszpanji dozwolone
tylko trzy rewolucje w miesiącu.



— Panie doktorze.. Mój mój
jak pan widzi znacznie starszy.. Do-
plero pół roku jesteśmy żonaci, a zu-
pełnie wycieńczony..

— Ta poradzić tylko może przy-
jaciel domu.

Prolongaty.

Jedno słowo idzie dzisiaj
poprzez nasze polskie światy
weksle.. czek!.. długi.. sądy..
prolongaty.. prolongaty..

Lecz stosunki takie smutne
i tak czujęm nędzy baty..
że stagnacja nie wytrzyma
już niestety prolongaty..

(H)



PODCZAS ROZPRAWY SĄDOWEJ.

Obróńca: Naturalnie, że przysy-
ję że mój klient popełnił zbrodnię bi-
gamii, ożeniwszy się równocześnie z
trzema kobietami.

Ależ Wysoki Sądzie, jedną dla
niego okolicznością łagodzącą niech
będzie fakt, że posiadał równocześnie
i trzy teściowe.



Dziadek Safanduka nuci.

Pomysł całkiem morowy
wziął dziadkowi do głowy
żeby z rozbrojeń, hej ludy,
pozdierać maski obludy
i postawić w nagości..

Piszą, mówią i radzą
i złudami nas kadzą
dyplomaci, kadzą, roją
że już wkrótce świat rozbroją
w imię świata ludzkości..
Słyszym ciągle te śpiewy
do Londynu. Genewy
Do Locarna, Pacanowa
jadą — wszędzie jedna mowa
o ludach rozbrojeniu.

Każdy radby w potrzebie
rozbroić, lecz — nie siebie
w naradach tylko zasiada
żeby rozbroić sąsiada
połknąć go, gdy się uda.
Wszystko zobaczy z czasem
u Innego: pod lasem
o swoim nie piśnie głosem
choć zaraz ma pod nosem
czy nie fałsz i obluda?..

O pokoju się plecie
a wojenkę w sekrecie
każdy z osobna szykuje
wilka z lasu wywołuje
żeby żarła nas zmora..
Rozbrojenie — obluda
komu i jak się uda
tak się zbroi po sto razy
w narzędzia mordów i gazy
w łonie kryje potwora..

Głupich mało z natury
żeby wierzyli w bzdury
że zbrojenia ludów znojne
znaczą pokój, a nie wojnę
tego nikt nie zakryje
Z tego wreszcie wynika
że ludzkość jeszcze dzika
Wielu z nas pewno wie o tem,
gdyż żyjemy, jak pies z kotem
tak jak ze psem pchła żyje...



KWARTET

— Oto wódki,
szubne skutki
— Braku wódki
szubne skutki!!

HOCKI - - KLOCKI.

Gdyby sprawiedliwość była na-
prawdę ślepą, to napewno nie
kokietowałaby swoich ulubieńców.

Nie wystarczy drogi bracie
mieszkać na poddaszu, aby mieć
szeroki pogląd na świat.

Grzeczność jest tem smarowid-
łem, które ułatwia obracanie się ko-
ła powodzenia życiowego

Mądrym jest człowiek, który
siebie za mędrca nie uważa.

Wielkość głowy nic nie znaczy.
Po większej części woda chlubocze
w wielkich głowach.

Chociaż skasowano wódkę w bu-
facie sejmowym, pijacy jednakże zo-
stali.

Właściciel pisma humorystycz-
nego, w śmiechy sposób
zarabla na życie,

„Pomoc dajcie mi rodacy”. Pio-
senka ta stała się ulubioną melodją
ministra skarbu.

Miedzy bandytą a lekarzem jest
ta różnica że pierwszy naprzód za-
bija swą ofiarę a potem ją obdziera
— a drugi zaś naprzód obdziera, a
potem dopiero zabija,

Różnica między karierą a posa-
dą polega na tem, że na posadzie
pobierasz regularną pensję

Prawda zawsze wyjdzie na
wierzch jak oliwa — wtedy kiedy
sobie najmniej tego życzysz.

*Kobieta została stwo-
rzona w raju, aby uprzy-
jemnić życie mężczyźnie,
a potem, aby go ukarać
za nieposłuszeństwo i wy-
pełnia stale swe posłanni-
ctwo.*

*Po ślubie każdy mę-
czyzna, zostaje głową
domu, ale niektóre kobiety
zostają szyją, nadającą tej
głowie, właściwe porusza-
nie.*



Gdy tylko błysną latarnie...

Gdy tylko błysną latarnie
i mdławy blask ich zaleje
mroczne zaułki, ulice
wtulona w chustę — szaleje..
Kusząca — krótką sukienką
i czarownicami ruchami..
kokieterijnem spojrzeniem
wodzę — za.. ofiarami!!

A gdy już znajdę cię chłopcze
rozkoszy chwilę ci daję..
a potem biorę gotówkę
i, pod latarnią znów stoję..

I zdaje wam się kochani
że żywot dały mi nieba
taki beztroski.. upiorny
Ach!! Wszak to tylko dla chleba..

Udawać muszę i śmiać się
gdy kogoś cieszę i bawię..
lecz serce żalostí rozpięra
że życie marne plugawię..

Z ohydą znoszę tę chwilę
gdy pijak ciało me płaści..
lub brudny, szpetny robotnik
mnie biedne dziewczę bezczęści..

Czasami w wieczór zimowy
cała zmarznięta, drzę stojąc.
czekam, by znów się sprzedawać
cichutką łezką ból kojąc..

I chciałabym już z tem raz skończyć
w wód nurty skoczyć spienione.
pchnąć się sztyletem., W łeb palnąć
otruć.. I mękę zakończyć..

Już biorę sztylet. Wtem słyszę
płacz mego dziecka — sieroty.
Zalewam wtedy się łzami
i.. idę znów do, roboty.

Jerzy Karpowicz.



*Śmierć mówi do lekarza:
w jakie gonisz szlaki?
Nie goń że tak szybko,
cał nasz jest jednaki..*

Nie o cnotę swą walczyła...

(Z kroniki sądowej).

Namiętkowskich pokojówka
jest młoda i piękną wdową
(pochodzenie jej: żydówka)
ma dzisiaj sprawę sądową.

Skarga Małce zarzuciła
to, że chlebodawcę swego
cięciem brzytwy pozbawiła
zupełnie cechu... męskiego.

I pan dziś z tychże powodów
z kobietami już nie grucha
ani małżeńskich dowodów
żona niema od eunucha.

To też z całą bezwzględnością
sąd do sprawy rozwiązania
wziął się i z wielką ścisłością
zadaje stronom pytania.

— „Dawno pokojówka pana
pełni swoje obowiązki?
czy to miało miejsce z rana.
czy pan widział jej podwiązki?”

„Tak” — odrzeczł chlebodawca
Jam już stary.. ona młoda..
gdy te cuda jej ujrzałem,
trudno. przecież krew nie woda...”

Tu pan sędzia mu przerywa
„Pan jest winien.. panie złoty..
pokojówka cios zadała
lecz w obronie swojej cnoty”.

Naraz Małka uczyniła
ręką gest — mówiąc ze wstydem..
„Jam swej cnoty nie bronila
lecz chciałam go zrobić żydem”,



SPÓJRZCIE DOKŁADNIE!

— Hm. ciężki chleb.. i ciężko
dzisiaj zebrać materiał na prawdzi-
we futro hermelińowe — ale można
sobie dać radę.

Niestety.

— Dziś otrzymałem prokurę
i mogę od dnia dzisiejszego za-
stępować szefa.

Młoda stenotypistka: Gratuluje
ale dzisiejszy wieczór mam za-
jęty.

Co to jest miłość?

Każdy człowiek się mądry na inny temat
Jeden filozofję bada
I stale gada

Drugi pisze poemat
(Bo choć od urodzenia wcale nie był kłem
Gdzieś kiedyś zleciał na łeb i.. coś tego..
[z łbem])

Trzeci że był garbaty i jak małpa brzydki
Potępiał malowane i piękne kobitki
Czwarty że był kaleka — bo mu coś na

Odstrzelili — znów sypiał dziwnie niespo-
[wojaie]

I krzyczał, i gardlował, i wołał ten czwarty
Niech zczęźnie, pornografja, rozkosz,
[Wolne Żarty.]

A najczęściej człek każdy wygłasza oracje
Kiedy już dobrze podpił i zeżarł kolacje
Otóż raz w jednej knajpie posłuchajcie miłi
Doktor, bankier, inżynier — fajnie się bawili
Do dwunastej w smokingach zabawiali

Po dwunastej — rozbieranie. [panie]

Gorąco — cóż to szkodzi
Że się ochłodzą młodzi.

Doktor się pierwszy urząnął, rozebrał do
[naga]

Swoją damę - i wrzasnął wielkim głosem
„Blaga

Ta wasza skromność —
Rozbierzcie się działki

Bo możecie pognieść szatki
Co! może wy myślicie żem stracił przy-
[tomność]

I że nurknę pod stół nosem.
Hol Hol! Ja jestem trzeźwy jak nigdy nie

Mogę nawet przez krzesło wam przesko-
[byłem]

Mogę mówić o czem chcecie —
Mogę gadać na wszystkie tematy na świecie

Em... Em...; cholera!

Choć mam małe mdłości
To jednak będę teraz mówić o miłości

Bo mię rozpiera.

Miłość to jest cheroba, która zawsze może
Kłaść razem dwie osoby na tapczan lub łoże

A ty co powiesz bankierze
W tej mierze?”

„Co ja powiem — ta miłość — niech jej
[razna tatar]

Niszczy gotówkę, siły — często dając.. katar
Prowadzić ten interes na nic się nie zdało

Bo trzeba wkładać dużo, a wyjmować mało
„Ja powiada inżynier znów mam zdanie inne

Postłuchajcie panowie
I panny niewinne

Co wam inżynier powieł
Miłość to jest maszyna od innych odmienna

Konstrukcja jej przedziwna — od wieków
[niezmienna]

Miłość pracować może —
W mieszkaniu i na dworze

W dolinie czy na górze
W pałacach w stajniach w biurze —

Czy ciepło — mróz — czy ślota
Wciąż trwa ta jej robota

Maszyna ta pracuje i wyniki daje —
Wtedy-słuchajcie państwo-wtedy kiedy stajeł
H-W-owa.

Tani raj.

(Z przeżyć Don-Juana)

Ulica. Wieczór. Ujrzałem dziewczę cud
u zbiegu ulic dwóch..

Westchnąłem! Zbudził się duch..
Stałem. Uziłem głód..

głód żądź, głód wrażeń..
„Pójdź ze mną” — mówię jej,

Poszła — uległszy prośb'e mej!
Poszło dziewczę mych marzeń..

W kilka chwil później, sam na sam
w jej pokoiku, szepcę jej słowa

[słodkie,

objąłem jej ciało anielskie, wiotkie .
I „czy ukazesz mi raj?” — ją pytam?..

Milczenie. Zgody znak
cichutko, słodko szepcze: „Tak”,

Ujrzałem raj..
wewnątrz i zewnątrz też..

latałem po tym raję
wzdłuż i wszerz..

jak rajski ptak..
a ona ciągle zgody mi dawała znak.

— — — — —

A wkońcu dziewczynka rzekła,
„żeś widział raj

za wstęp do raję
pięć złotych daj”

I idź już.. Bo raj nietylko
dla jednego..” Cezetwu,

W księgarni.

Czy dostanę książkę „Szybka droga
do wzbogacenia się?”

— Tak jest, — w tej chwili służę..
Subjekt podaje i uprzedzająco szep-
cze:

— Pozwalam sobie polecić uładze
szanownego pana jeszcze pracę stanowią-
cą w pewnym stopniu uzupełnienie

książki, którą pan nabył.

— Dobrze. Cóż to za dzieło?
— Kodeks karny.



Mówią ludzie, że teraz są już
inne stosunki, ale ja nic nie odczu-
wam z tego.

Dysonans.

- Pańska córka znikła?
- Tak Zgadza się,
- Pański kasjer także?
- Zgadza się.
- A jak jest z kasą?
- Niestety nie zgadza się.

Pytanie i odpowiedź



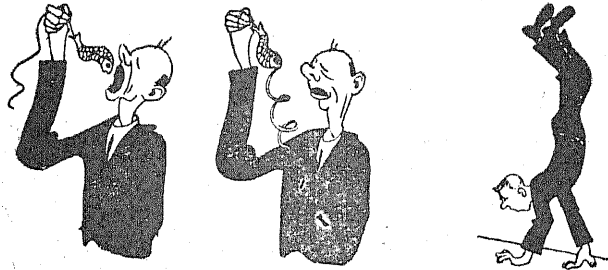
PRZYCZYNY I SKUTEK

— O cudna Anastazjo.
A co uczyniłabyś, gdybym
usteczka twoje ucałował?

— Musiałabym je znowu
naszminkować ..

—
Trudno jest zwalczyć
przeciwnika, którego z gó-
ry za głupstwo się uwa-
ża i lekceważy.

Profesor spytał się małej dziewczynki:
„W jakim celu ludziom, są potrzebne świece?”
Ta zawstydzona się i tak powiedziała:
„Jam psorze dotychczas loh nie używała”.
Wład. Kuras.



ILUSTROWANY PRZEWODNIK LEKARSKI

a) Jak usunąć tasiemca? .. szybko i bez bóleści? ..
Poproś na sznurku trzymać rybkę, w usteczka wle-
żyć a potem wyciągnąć wraz z tasiemcem,

b) Jeżeli cię gniołą przyjacielu nagalotki, naj-
piej jest chodzić w takiej pozycji!



KŁOPOTY NASZYCH STUDENTÓW

— Od kiedy należą do
Oboru Wielkiej Polski, spe-
dzam więcej dni w aresztach
niż na uniwersytecie

—
Czem więcej ktoś się
tłumaczy, tem mniej ludzi
daje wiary w to co mówi

Ze świata zwierzęcego, (Podsluchane rozmowy)

Pierwszy pajak: Dzię rano
widziałem dwóch ludzi ..

Drugi pajak: — To nie wróży
nic dobrego. Będzie zły dzień.

—
Pierwsza kaczka: — Dlaczego
nasz wujaszek jest w żałobie?

Druga kaczka: — Bo wczoraj
były zaręczyny u gospodarza.

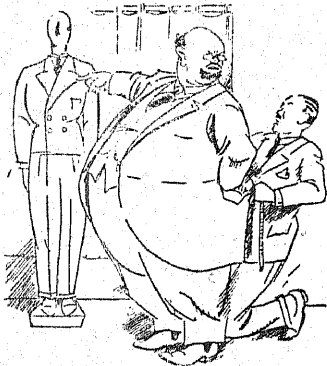
Pierwsza kaczka: No !?

Druga kaczka: — No ! upleklł
cioteczkę

—
Pierwsza świnka: Ach, nudzi
mi się żyć.. Chciałabym się już
rozstać z tym światem.

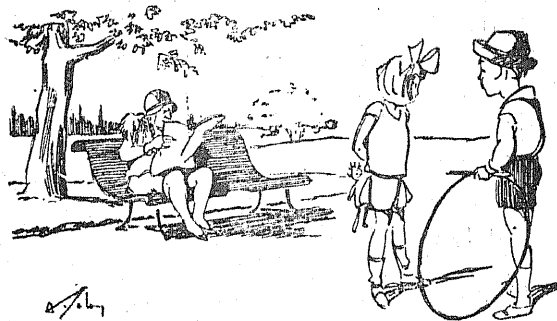
Druga świnka: — To powiedz
to rzeźnikowi..

Pierwsza świnka. — To darem-
nie! Byłby mnie już przed świa-
tami uprzątnął, ale on czeka za-
nim kilo wleprzowinki będzie
kosztowało dziesięć złotych...



PRETENSJE.

— Głosc (do krawca) Przecież sa-
mówiałam sobie ubranie, miała być
talia właśnie jak ten model tu. Mia-
ło wyglądać jak (wskazuje na mo-
del)



NASZE DZIECI.

— Jasiu (do Marylki) I nie
watydzisz się latać w takiej króciut-
kiej sukience, jak ma twoja babka.

Tragiczna omyłka,

Pan Walenty lubi pić i do
późnej nocy przesiaduje zwykle
w knajpie. Żona jednak niema
nie przeciwko temu, bo może
się tymczasem zabawić ze swo-
im amantem.

Pewnego razu pan Walenty
powrócił do domu wcześniej, jak
to było jego zwyczajem — a
wszedłszy do sypialni, zastał
w łóżu małżeńskim — zastępcę

Robi więc zdziwioną minę i
mruży do siebie:

— Ale się urzął! Toż ja
już leżę rozebrany w łóżku koło
żony, a wydawało mi się, że do-
piero przyszedłem z knajpy.

Tow.

Paradoksy

..gdy cukiernik gorąco poleca
swoje lody ..

..gdy dama nosi najmniejszy nu-
mer bucików, a żyje na wielkiej sto-
pie ..

To byłby widok smutny,

Gmina wiedeńska zamówiła
u pewnego rzeźbkarza, pomnik,
który miał odzobić wnętrze kre-
matorium. Rzeźbkarz wywłazał
się ze swego zadania. Stworzył
dzieło, przedstawiające nagłego
młodzieńca, z przyległościami —
(tak aby odrazu można poznać
mężozynę), który dumnie patrzy
ku niebiosom.

Ta rzeźba odrazu wywołała
w szeregach radnych opozycjo-
nistów i w rezultacie, zażądano
od rzeźbkarza, aby ubrać swego
młodzieńca w spodnie.

Daremnie protestował rzeź-
bkarz przeciwko profanowaniu
dzieła sztuki. Ale zarząd krema-
torjum zajął to samo stanowisko
co radni — tłumacząc rzeźbka-
rzowi, że byłoby rzezą brutalną
i sadystyczną, pokazywać raz
jeszcze wdowom — to co bie-
daczki straciły.



DROBNOSTKA.

— Nie myślę o niczym innym,
jak tylko o twojej wierności.

— Jakże możesz myśleć o ta-
kich drobnostkach,

Ładna historia

Szkoła. Nauczyciel do swoich uczniów.

— Niech mi każdy z was opowie jakąś krótką i ładną historję.

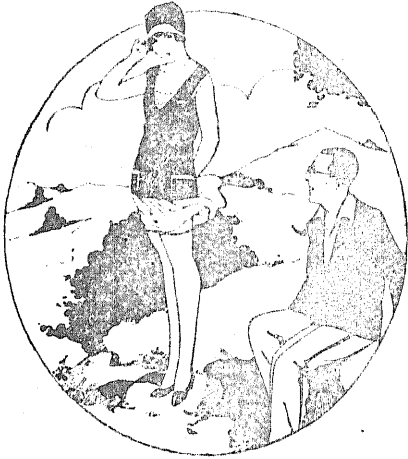
Moryc wstaje i powiada:

— Jestem w ciąży.

Nauczyciel robi wielkie oczy. Po czym pyta:

— To ma być ładna historja?

— Tak jest panie profesorze. Wczoraj słyszałem, jak nasza pokojówka powiedziała ojcu: „Jestem w ciąży” a wtedy ojciec powiedział: „Ładna historja“.



PODCZAS WYCIECZKI TURYSTYCZNEJ

— *Pozwoliłabym panu odprowadzić mnie do pokoju, ale pod warunkiem, że zachowa się pan odpowiednio.*

— *Przrzekam, że zachowam się, tak, że będzie pani zupełnie ze mną zadowolona.*

— *W takim razie nie mogę pozwolić.*

Najlepsze wyjście.

Lekarz; — Czy zastosował się pan do moich wskazówek?

Pacjent; — Tak jest panie doktorze! Tylko sześć szklanek piwa piłem dziennie.

Lekarz; — Przecież ja pozwoliłem panu tylko na trzy dziennie

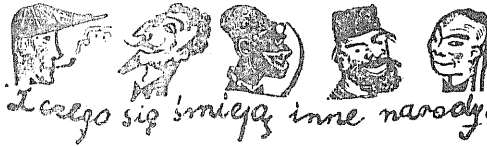
Pacjent; — Ale mój drugi lekarz pozwolił mi także na trzy.



SŁUCHA CHĘTNIE

— *Halo! Będziemy szczęśliwi. Po mojej babce odświeżę dom, po mojej ciotce willę po moim wuju auto...*

— *O mów jeszcze tak dalej ukochany słuchałabym cię bez końca.*



Z czego śmieją się inne narody.

Szczerłość przede- wszystkiem,

Służąca wypowiada służbę swej pani.

— Dlaczego? — pyta chlebowczyni

— Bo wychodzę zamaż.

— Byłam z ciebie zadowolona.

Ale skoro ci teraz będzie lepiej..

— Lepiej to nie wiem, ale częściej..

Secc.

Aluzja.

Aktor; — Dziś naprawdę każdy człowiek sądzi, że może występować na scenie.

Dyrektor teatru; — A najbardziej przeświadczenie rozpowszechnione jest wśród aktorów.

Kikinki.

Także spadkobierca.

Znany milijarder żydowski Rotszyld wypłacał co miesiąc dla dwóch biedaków po 10 dolarów. Ponieważ byli to bracia, więc po zapomnieniu zgłaszał się zawsze jeden i brał pieniądze dla obu. Gdy jeden z nich umarł, a pozostały przy życiu zgłosił się po pieniądze, Rotszyld dał mu tylko pięć dolarów.

— Dlaczego pięć a nie dziesięć pyta żydek.

— Bo przecież twój brat umarł!

— Co z tego?.. Czy pan został jego spadkobiercą?

Bombe.

Także argument.

— Dlaczego rzuciłeś kamieniem na tego chłopca, synku?

— On zaczął mnie mamusi.

— To trzeba było przyjść do mnie..

— A czy mama lepiejby trafiła?

Tita-Bia.

On wątpi.

Lekarz; — U pańskiej żony skonstatowałem pewnego rodzaju patologiczne objawy — są one wynikiem pewnych zmian w organizmie, które kobiety w tym wieku..

Mąż (przerywa) Czy pan to samo mojej żonie powiedział panie doktorze?

Zdarzenie.

Szukałem mieszkania. Wybrałem się na włóczęgę po mieście w nadziei, że coś znajdę. Nagle patrzyłem pod numerem 13 — wisła kartka „Pokój wolny na pierwszym piętrze” Z radości pogoniłem aż o jedno piętro wyżej..

Dzwonie. Cisza. Dzwonię po raz drugi! Cisza! Już chciałem odejść, gdy nagle przez szpary drzwi ukazuje się miła, młoda kobiecinka w wonnym negliżu.. Gdy usłyszała o co mi chodzi, powiada mi z szelmowskim uśmiechem:

— To już pan musi zatrzymać się na chwilę. Poprzedni lokator właśnie się ubiera.



KRÓTKA PAMIĘĆ

— *Sędzia: Więc nazwał pan prywatnego oskarżyciela sędzią, łajdakiem, tchórzem*

— *Oskarżony: — Tak jest.*

— *Sędzia: — Czy nazwał go pan także kłamcą i szubrawcem?*

— *Oskarżyciel — Nie ale gdy czło-
wiek jest zirytowany, to wszystkiego
zapominać nie może.*

Różnica.

— Jaka jest różnica pomiędzy Napoleonem a kobietą?

— Żadna.

— Dlaczego?

— Bo zarówno on jak i ona pragną mieć jaknajwiększy wpływ na siłę i oboje dążą do obalenia tego co — stoi przed nimi.



— *Stary hrabia: Ty mogłabyś mnie odmłodzić i nowa siły.*

— *Ona (przerywa) Ale przedtem musiałbyś się poddać innej kuracji odmładzającej..*

Aktualne nieaktualności

Niema nic gorszego dla człowieka jak wesoły nastrój drugich osób, wówczas, gdy się jest w zezowatym humorze.

Siedzę sobie naprzykład w pustym pokoju i rozmyślam jakby tu zrobić z niczego „coś”, czyli w jaki sposób możnaby przyjść do monety, a tymczasem gromada małych zwolenników samodzielności, uganiania zajadłe po zaśmieconym korytarzu, wykrzykując słowa znanej piosenki „Włazi kotek na płotek i mruga”. Siłą woli wstrzymuję nagłą krew, która z racji tego wszystkiego usiłuje mnie zalać i nie będąc zdolnym do niczego lepszego, zlorzczę ją łasującym bachorom i wyklinam marnego twórcę idyotycznej piosenki.

Bo i gdzież tutaj jakiś kolwiek sens, gdzie jakaś treść, albo jaki taki pomysł?

„Włazi kotek na płotek i mruga”.

Dlaczego prawie kotek na płotek, a nie odwrotnie i dlaczego na płotek, ja nie na słup telegraficzny, których tyle gnije wzdłuż gościńców, a wreszcie dlaczego właśnie kotek, a nie krowa?

Albo i mruga.

Dlaczego koniecznie mruga, a nie kicha kiedy z równym powodzeniem mógłby robić to ostatnie, tem bardziej że „kicha” jest w dzisiejszych czasach o wiele popularniejsze niż „mruga”.

Jakie „naprzykład może mieć znaczenie „mruga”

„Mruga”? Hm... Niech sobie mruga do diabła z nią!

Co innego „kicha”.

Czy was naprzykład szarpie z nienacka całą resztą osoby, do której jest przynależna, przyczem wyrzuca z siebie całą fontannę niehygieniczności. Obecnie wytrzeszczają oczy spoglądając z podziwem na szczęśliwego posiadacza produktywnego nosa, przyczem rzucają sakramentalne „na zdrowie”, lub też stawiają wielce ryzykowny horoskop — „będzie pan dzisiaj pił”. Ale to jeszcze nie wszystko.

Wracając któregoś dnia ze spaceru po mieście, natknąłem się na skrzyżowaniu Brudnej i Niechlubnej, na znajomego szofera, który zajęty był podstawieniem windy, pod stojące obojętnie auto. A kiedy indziej obeszło by mię to może tyle, co ustawa o podatku majątkowym, lub mowa tronowa króla Hedżasu, wygłoszona z racji urodzin dziewiętego potomka szlachełnego rodu, tym razem jednak uwagę moją zwrócił śmiech nadchodzącego z przeciwnej strony szofera, który zwrócił się do swego kolegi ze słowami: „cóż to? Nawaliłeś kichę”.

Mojem zdaniem „nawalenie kichy” jest zdarzeniem jakkolwiek nie rzadkiem, to jednak trochę za przykrem, ażeby dawało powód do śmiechu. Ostatecznie może się to zdarzyć każdemu, a co dopiero szoferowi. Rada ministrów nawaliła naprzykład w rozporządzenie o meldunkach i do diabła — nikt się nie śmieje.

Pisałbym tak kto wie dokąd, ale ten przeklęty „włazi kotek” osiągnął. — jak mi się zdaje — swój punkt kulminacyjny.

A bodaj — żeś draniu (mam na myśli autora włazi kotka) właził w kapustę małżeńską, albo w ręce włoskiej milicji faszystowskiej.

Baw — Buz.

Pewien zbieracz artykułów i starożytności pokazuje gościom swe zbiory. W pewnej chwili wskazuje palcem stary zczerniały krzyż, wiszący na ścianie, i mówi:

„Spójrzcie państwo i podziwiajcie ten krzyż pochodzący z piątego wieku przed narodzeniem Chrystusa”.

Opowieść smętna o urzędniku państwowym

Pan Alojzy Głodzik, był urzędnikiem państwowym. Życie miał bardzo ciężkie. W dodatku, od chwili gdy minister skarbu, zapowiedział redukcję płac, nie miał już pan Głodzik więcej spokoju.

— Cóż miał z tego żywota?.. Wieczna walka o najprymitywniejsze potrzeby życiowe — większy głód — nie.. już dosyć.

Postanowił popełnić samobójstwo...

Kupił sobie kilka pastylek weronału, i spożywszy je, zaczął z spokojem czytać gazetę.

Nagle ku swemu przerażeniu ujrzał najwyraźniej w liście ciągnień dolarówek — swój numer.. Miał więc główną wygraną.

— I ja w tej chwili mam umierać — wołał przerażony.

A już Kostusia stała nad nim z kosą.

— Kostusiu.. Daj mi żyć jeszcze krótki czas. Niech się raz do syta najem bodaj..

Ale Kostusia była nieubłagana.

Powoli czuł pan Głodzik — jak oddala się od życia, wpadając w kościste ramiona Kostusi.

— Dlaczego teraz, teraz gdy wygrałem los — każesz mi umierać?.

Kostusia wskazała mu nową taryfę pogrzebową, którą miała w ręku. Pan Głodzik zrozumiał. Bez wygranej, nie byłby sobie nawet mógł pozwolić na śmierć.



NARESZCIE.

Jak się dowiadujemy na następnym posiedzeniu warszawskiej Rady miejskiej, wniesie Juliusz Kaden Bandrowski na komisji artystycznej wniosek w sprawie polepszenia doli naszych najmłodszych baletnic

Pewnej bardzo skąpej babie umarła matka. Baba idzie ze swym mężem do zakładu pogrzebowego i zaczyna się na zabój targować o cenę trumny z właścicielem firmy.

Właściciel nie chce zniżyć ceny. Wtedy baba bierze go pod ramię, odprowadza na bok i szepcze, wskazując na swego małżonka:

„Niech pan spojrzy na mego starego. On już ledwie dycha. Lada miesiąc będzie gotów. Jeżeli pan opuści mi na tej trumnie, dam panu odrazu zadatek na trumnę dla niego. Za hurt musi pan policzyć taniej”.

Początek i Koniec.

Miłość widocznie niemoże istnieć bez płynu! Zaczyna się na szampańskie, a kończy się na.. mleku!

Pięć historyjek wesołych,

Pan Menkes obchodzi jubileusz 25 lecia swej firmy. Skąpy pan Menkes woli nad tą uroczystością przejść do porządku dziennego, aby w dniu tym nie być zmuszonym swemu personelowi, sprawić jakiegokolwiek prezenty.

Nazajutrz zjawia się u Menkesa, sprytny jego służący Izak i powiada uroczysto:

— Pozwalam sobie z okazji pańskiego jubileuszu, złożyć szanownemu panu swoje najgorętsze życzenia.

— Jaki jubileusz? — woła pan Menkes.

— Pan przecież jest od 25 lat szefem — odpowiada rozpromieniony Izak.

II

Ten sam Menkes. Jest wielkim przeciwnikiem biurowych sił kobiecych.

— Zawsze gdy się człowiek już niejako porozumie z swą sekretarką, ucieka mu ona do ołtarza małżeńskiego.

Pewnego dnia zbliża się pan Menkes do jednego z swych młodych urzędników klepie go protekcyjnie po ramieniu i pyta:

— No, a kiedy pan się ożeni?..

— Ależ ja te głupstwa pozostawiam innym.

Ma pan słuszność — mówi pan Menkes tylko się nie żenić, a na starość pójdzie pan do swoich dzieci

III

„Proszę pana, pytała mnie zezowata panna Idalia — a na ile lat mnie pan cenil?..

Co pan sądzi?..

— Sądzę, że pani jest znacznie młodszą.

IV

Zaręczyłem się z Haliną. Zanoszę do jubilera pierścionek zaręczynowy i proszę o wygrawowanie napisu „Od Romana dla Haliny...”.

Niech pan pozwoli, panu poradzę, mówi mi stary jubiler — może lepiej, gdy zostawi pan tylko napis „Od Romana..”

V

W „Kurjerku” przeczytałem ogłoszenie następującej treści:

„Poszukujemy podróżującego energicznego, młodego i żywego..”

No ładnieby było, gdyby w tych ciężkich czasach jeszcze nieboszczycy mieliby nam robić konkurencję. (ncz)



Żebrek do przechodzącej paniusi.

„Paniusiu, niech się paniusia zlituje i da mi 50 groszy..

Chory jestem... Chcę jechać do szpitala, a nie mam na tramwaj..”

Paniusia szuka przez chwilę w torebce:

„Chętniebym wam dała na tramwaj, ale, niestety, nie mam ani grosza drobnych, Mam tylko pięćzłotówkę..”

Żebrek:

„A to nic nie szkodzi! To ja pojedę taksówką!”

„Słuchaj, Salomoni! Nasza stara przyjaźń nie pozwala mi milczeć. Muszę zadać ci ból, aby ratować twój honor i twoje szczęście”.

— „No, o co chodzi?”

— „Kuperman kombinuje z twoją żoną. Ile razy wychodzisz z domu, Kuperman przychodzi i figluje w łóżku z twoją żoną..”

— „Wiem. I za każdym razem daje jej 20 złotych, a tymczasem ja chodzę do jego żony i figluje z nią w łóżku i.. nic jej nie daję... A więc.. rozumiesz.. Ale mimo to, ja ci bardzo dziękuję..”

ZAKŁADAMY SIĘ O 100

ZŁOTYCH !!



że gdy zamówisz sobie jeden komplet „Wolnych Żartów“ — po przeczytaniu natychmiast napiszesz o dalsze. Każdy komplet oprawny, stron — 100 setki ilustracji, tysiące dowcipów, nowel, humoressek, aktualnych piosenek. W dodatku — komplet ten

nie nie kosztuje

Wydawnictwo „Wolnych Żartów“ chcąc w najodleglejszych zakątkach Rzplitej i zagranicą spopularyzować nasze pismo — wysyła komplety

zupełnie darmo

pobierając tylko za porto i manipulacyjne koszty — Dziś jeszcze wytnij kupon i wyślij!!

KUPON

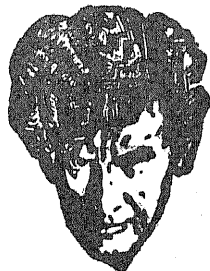
Proszę wysłać mi oprawy komplet „Wolnych Żartów“. Jestem stałym czytelnikiem. Załączam w znaczkach pocztowych Zł. 1,50.

Imię i nazwisko

miejsceowość

ulica

BEZPŁATNIE !



Czy chcesz się dowiedzieć o pewne o Twoim charakterze, zdolnościach, przeznaczeniu słynny Psycho-grafolog Szyller-Szkolnik? Czy chcesz wiedzieć jak żyć, czynić i postępować, aby zwyciężać przeciwników i się losowi? Napisz natychmiast imię, rok i miesiąc urodzenia, otrzymasz analizę charakteru darmo. Poznasz kim jesteś, kim być możesz. Warszawa, Psycho-grafolog Szyller-Szkolnik, Nowowiejska 32. Min. opłaty ogłoszenia 175 gr. zaoszczędzić możesz przesyłką załączony. Analiza szczegółowa, horoskop, odpowiedzi słynnego medium Ewigny - Rara zŁ. 2. — Niewybitnej trafności książki Katalog Ilustracyjny darmo.

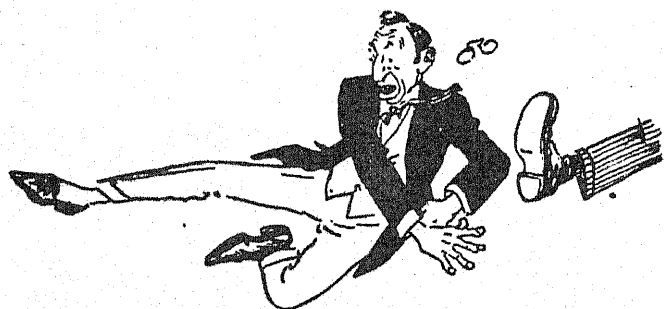
Rozwiązanie kwestji.

Dobrobyt rodziny, przyznacie kochani

(specjalnie wie ten, kto jest ożeniony).

zależy mniej zawsze od dochodów męża

lecz za to więcej — od wydatków żony!



Najskuteczniejszy środek przeciwko możessowym agentom.

Studia geograficzne staruszka.

Staruszek z nagą panną (w buduarze sami) dla rozrywki zabawia się jej cud-pliersiami..

I każdą część jej ciała staruszek potrafi określić nazwą pewną trudnej geografji..

Podziwiając jej wdzięki, skonstatował czule że panienka na przodzie ma piękne.. półkule.

Tuż poniżej, pośrodku brzuszka dziewiczego widać wyraźnie krater wulkanu zgasłego

Dalej starzec kieruje swojej wiedzy kroki zagłębiając się śpiesznie w głąb ślicznej.. zatoki!

Której czarownicy widok ogląda przez lupę przybliżając do siebie jej pulchniutką.. kibić..

Potem starzec dociera do dziwnych przyłądków i swe palce pakuje do głębszych zakątków..

Wreszcie na morzu cudów, gdzie pono jest miękko nieznaną wyspę znalazł — i bada swą ręką.

Ma pociąg, lecz by złożyć jej dowód prawdziwy miłości — brakuje mu dziś.. lokomotywy..

Jednak z tej miłej pracy nie chciał zrezygnować i gdy pomimo przeszkód starał się.. wcelować..

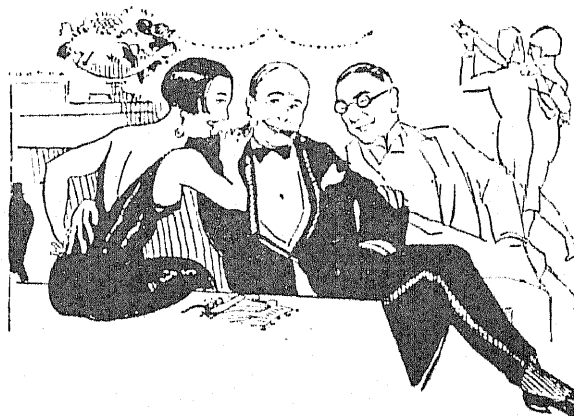
Dziewczę rzekło: gdy starzec ciągle się rozpalał „Trudna praca! Z próżnego jeszcze nikt nie nalał..“
Władysław Kuras,

Nie tak, to inaczej.

Dwaj chłopci jedli wódkę łyżką, drobiąc chleba
Sporzeczył to ich sąsiad i woła: O Nieba..

Skąd wam przyszło jeść wódkę, kochani sąsiedzi?*

— Stąd, że pić zakazał nasz ksiądz na spowiedzi. (rzt)



MUSI SPRÓBOWAĆ

— *Panno Julio. Musi się pani zdecydować, kogo właściwie pani swą łaską obdarzać będzie.. Musi pani wśród nas dwóch wybierać.*

— *Uczynię to, jednak po dokładnej i ścisłej próbie.*

Bolesław Wojewódzki

Z cyklu

„Święta wiosna“.

Oóż z tego, że mi śpiewasz pieśni przeradosne, żem cię w sercu hołubił jak najmiłszą wiosnę; pomimo twego czaru — pytam się: oóż z tego? —przecież bytaś nie dla mnie Ewo dla każdego.

Oczekasz pewnie u siebie w lekkim peniuarze jakiś aktor do ciebie przyjdzie koło ósmej, obok krasy swój bezwstyd raz jeszcze pokażesz, zagrasz rolę ci znaną; bo tylko z nim usniesz.

Żeś jest piękna, kochana — pytam się: oóż z tego? Żeś jest wiosną mej włosny — oóż mi kto pomoże? Lecz nie zrzekną się ciebie- choć' moja-każdego, zato w zielenik „z tej włosny“ kwiecie twoje złożę.

MIEDZY NAMI COŚ NA USZKO.

Gawędy „Wujaszka“ z „Wolnych Żartów“.



(Nowa gwiazda poetycka — Pan Steb i jego sny — Podejrzany zapach — O czym nucą nasi młodzi poeci? — Trójkąt we śnie — Wonne melodie — Jedyna rada — Musimy zmienić naszą ustawę karną. —

Smętne refleksje — Krzyk protestu)

Żadnych wstępów, dziś nie trzeba, gdy przedstawiam pana Steba — nowy geniusz, nowa siła — poetyczna gwiazda miła.. Człek ten nowe tworzy drogi, on w fantazji nie ubogi — No resztę, osądź sam.. Czytelniku — próbe dam.

Dwa sny (O kochance, która odeszła przed laty)

Napisał Steb.

„Przyszłaś dziś do [mnie nocą

(przy mnie żona spała) i rzekłaś z dziwną mocą „Jestem twoja cała“.

Po tem geometrycznym określeniu przynależności owej bogdanki, co przyszła nocą, korzystając, że „żona spała“, zwierza się nam szlachetny poeta z swych erotycznych przeżyć:

..... „I na usta moje opadły precudne małe usta twoje.. Leżałaś przy mnie cudna, obnażona i właśnie, kiedym posiąść się zamierzył...“

Domyślcie się mili czytelnicy, że te zamiary spelzły na niczem. że poeta miał jednym słowem: pechal Bo oto nuci nam dalej.

„Trąciła mnie w bok łokciem przebudzona żona i wyszeptala głośno „Będiesz cicho leżał?“.

Z dalszych strof, dowiadujemy się, że krzyk żony, obudził go z słodkiego snu — ale nasz pieśniarz nic sobie z tego nie robił, gdyż:

Chcąc dalej snić o Tobie — znów zamykam oczy i za chwilę przerwany sen, dalej się toczy...“
Po odpowiedniej ilości kropek, wstępkuje pan Steb, dalsze fazy swoich sennych i interesujących widziadeł, które potem w formie poetyczną odziewa. Podajemy więc za poetą, który zapewnia nas, że:

Jestem w twojej sypialni Pewnie marzysz o mnie bo rzucasz się po łóżku jakoś nieprzytomnie I jak w poprzednim śnie, czuję dziwny zapach nieprzyjemny i ostry.. jakby z... potu pach.

Jak się Wam podoba mili czytelnicy to ostatnie zdanie?... I poetyczne nader porównanie?... Steb, to poeta, który lubi kontrasty więc niemiły zapach opiewa niewiasty. Ale teraz senne widziadła i mary — w bogatej wyobraźni poety, stają się coraz żywsze Postuchajmy:

Obok ciebie mężczyzna. To pewno twój mąż trzyma rękę na twem łonie.. i chrapię wciąż..“

Teraz dowiadujemy się dalszych ciekawych sennych historii, przyczem powtórzy się historia przebudzenia, opiewana już w jednej z poprzednich strof.

Gdyś w otwarte ramiona chciała porwać mnie obudził się twój pan... Czego jej się chce?..

Czego ona po łóżku tak w nocy tańcuje uspokuj się! Puść mnie! Ja spać potrzebuję..“

Taka oto wizja straszna, ściga biednego poetę, kiedy widzi kochankę swoją w łóżku małżeńskim, w tanecznych i podejrzanych ruchach. Cóż uczyni teraz bohaterski poeta?. Sam nam o tem w dźwięcznych kanzonach nuci:

Uciekłem wystraszony, I znów prysnął sen przez okno wpadł blask — był już dzień lecz zapach czułem ciągle..

Jak więc widzimy, prześladowa pana Steba ów zapach. Pewno biedaczysko ma w tym kierunku bolesne doświadczenia. Ale strofa, którą teraz wyśpiewa Steb, dowodnie wykazuje że „tworzy nowe drogi“, Ja już czytałem setki tomików poezji — ale nie spotkałem się jeszcze z taką siłą czaru poetycznego. Słuchajmy, jak brzmi owa strofa wspaniała:

„Ach, to mój synek mały wypróżniał się w nocniczek.. (a stołeczek“ trza przyznać, ma też doskonały) I pomyślałem sobie :Może synek twój, robi kupkę u ciebie , tak jak u mnie mój..“

Teraz po kilkunastu kropkach, domysłnikach — przychodzi końcowa refleksja tego historycznego poematu:

I upojenia nocne, których było w bród rozwijały się gdzieś cicho... został tylko... zapach..“

Na tem dzięki wam o nieba — wiersz się kończy pana Steba — jakbym walił go po łapach — za te „kupki“, za ten „zapach“ za cuchnącą te finezję, za „pachnącą“ tę poezję..

Gdyby u nas za pisanie — i za takie wierszowanie, były nałożone kary — to zapewnia was wuj stary: Steb nie znałby świata wcale, bo wciąż gnąłby w kryminalne.. zapach miałby tam zarówno, mógłby wachać własne.. pięści.

W u j a s z e k .



H.W.OWA, Bardzo dziękujemy za przesyłkę. Nasz redaktor naczelną zwrócił się do SZPani listownie.

W. KUR, Zawiercie. Dziękujemy. Dwa utwory idą do druku. „W sądzie“ umieścimy również ale po „radikalnej“ przeróbce, gdyż forma szwankuje, choć myśl sama w założeniu dobra. Bardzo Panu

dziękujemy za życzliwość. Komplet „Żartów“ wysłała administracja.

CEZETWU, „Tani raj“ idzie. Prosimy nadal o pamięć. „Wujaszek“ dziękuje za pozdrowienia. W przyszłości nieco więcej popracować nad formą.

BOL, WOJEW, Tomaszów. Wiersze ładne. Zdradzają talent. Drukujemy. Czy

wesołych rzeczy SZPan nie pisze?.. Tyle dzisiaj smutku na świecie.. Ludzie spragnieni są śmiechu. Może Pan spróbuje napisać coś wesołego? Chętnie przeczytamy.

TAD, TOWARNICKI, Gdynia. „Wujaszek“ bardzo dziękuje za miły list i życzenia. Prosi o dalsze utwory i o pamięć.

„PAN-TEON“. Drukujemy tylko 2 „Bjki“. Inne niestety bardzo, bardzo słabe jeszcze.

TADEUSZ HL, Stanisławów. List Pański był bardzo piękny. Czekamy przesyłki, a po otrzymaniu, stwierdzimy, czy Państwa skramność jest na miejscu. Komplet „Żartów“ wysłała nasza administracja.

JERZY KARPOWICZ, Dziękujemy. „Gdy blysz latarnie“ idzie do druku. Prosimy o dalsze utwory.

Wydawca: H. KOKORZYCKA.

Cykoszanie 300 zł. kolonna — milim. — długość na 5 cm. 30 gr. i centim. kwadr. 60. Zaga. i specj. 50 proc. drożej. Redakcja rodzin. w Łodzi, Żeromskiego 60.

Prenumerata kwartalna z przesyłką pocz. 450 gr. Odbito w tłoczni wydawnictwa „Wolnych Żartów“ w Łodzi Żeromskiego 60. tel 149 55.

Redaktor odpowiedzialny. STEFAN PODLASKI.

Kawalerska jazda na starym gruchoście.

Księżna Knyps była djablo rozpustną niewiastą:
 Gziła się z każdym, wszędzie i o każdej porze.
 Mężczyźni wszystkich stanów, słowem: całe miasto.
 Ulica za ulicą, przeszło przez jej łóże.
 Stróż nie stróż — każdy dobry — skoro była w transie.
 Na ławce i na stole, w parku i pod bramą...
 Ale pozatem zawsze była wielką damą
 I w odpowiednim ludzi trzymała dystansie,
 A kto ją widział w chwilach wolnych od miłości
 Mógł myśleć: oto żywy wzór nieprzystępności.
 Ponadto księżna miała swój kaprys księżęcy
 Że z każdym chciała tylko raz jeden, nie więcej.
 Aż w końcu jurnej niewieście
 Zabrakło już ofiar w mieście,
 Gdyż każdy z mieszkańców raz
 Już uszczknął jej zwiędłych kras.
 Co robić? Za granicę wywieść resztki ciała?
 Czy na drugą półkulę nieść żądzę zmysłową?
 Aż nagle sobie biedna księżna przypomniała,
 Że ma jeszcze pod ręką swą służbę domową:
 Lokaja i kucharza i szofera, którzy,
 Nietknięci, zaspokoić mogli... głód podróży.
 Legła tedy leciwa księżna znów na łożu.
 Zadzwoiła. Wszedł szofer. Rzekła mu: „Grzegorzul
 Proszę z taktem, należną mi czcią i spokojem
 Połóż się koło mnie tutaj w łóżku mojem“.

Szofer zdębiał i jęknął cicho: „Co to znaczy?
 Księżna pani żartować sobie ze mnie raczy“.
 Ona na to spojrziała oczami groźnemi:
 „Ja nigdy nie żartuję z memi podwładnemi,
 Grzegorzu.

Proszę tu leż w mem łożu
 W pobliżu mego ciała
 I... niech natura działa“.

„Księżno panil — wyjąkał — Honor dla mnie wielki,
 Lecz skądbyś śmiał przy pani mojej odpiąć szelki?
 Czy nie można w ubraniu?“ — „Niech się Grześ rozbiera!
 Niech Grześ zrzuci ze siebie wszystko jednym gestem.
 Lecz, by pamiętać, kim on jest a kim ja jestem,
 Niech zachowa na głowie swą czapkę szofera“.
 I szofer legł do łóżka koło księżnej ciała
 I leżał, aż... natura wreszcie podziała.

Wtedy wziął w garść księżny dłonie
 I mruknął: „Małpko kraciasta!
 Rozkoszny mysi ogoniel

Chcesz?..“ Księżna ryknęła: „Basta!

Wypraszam te chamstwa sobie!

Proszę do mnie odzywać się w trzeciej osobie!“

Tego było mu dość i zawołał: „Choroba!

To niech to za mnie zrobi ta trzecia osoba!“

Wyrażam się jak umiem. Złe? To idę sobie.

Trzecia osoba „zrobi czego ja nie zrobię!“

Na to księżna szepnęła cicho z buzią w ciup:

„Już jak chcesz się wyrażaj, Grzesiu, tylko rób“.

Jerzy Wrzos.

Komplikacje małżeńskie.

Nazywał się Wojtek Nasermacki i był moim przyjacielem. Zdarza się. Przyjaciół się nie sieje a sami wschodzą...
 Przed kilku laty straciłem Wojtkę z oczu i spotkałem go dopiero wczoraj w knajpie. Z początku nie poznałem go. Wojtek czy nie Wojtek? Ta zawsze pogodnie uśmiechnięta gęba skurczona była wyrazem cierpienia, te zawsze starannie uczesane włosy zwisały kosmykami na oczy.

„Wojtek co się z tobą stało?“

— „Ach! gdybyś ty wiedział!... i machnął z rezygnacją ręką.

„No? Cóż takiego? Jakieś nieszczęście?“

„Gorzej, bracie. Katastrofa, dwie katastrofy, sto katastrof!“

Wyobraź sobie, ożeniłem się“...

— „No więc co? Rozumiem, że to nie jest powód do radości, ale ostatecznie“...

„Czekaj! — przerwał mi. — Tu nie o to chodzi, że się ożeniłem, ale, widzisz, ja się ożeniłem.. nie z moją żoną.“

— „Co takiego?“ spojrziałem na Wojtkę z wyraźnym zaniepokojeniem. Czyżby.. klapki...?

Zauważył to i rzekł ze smutkiem: „Naturalnie uważasz mnie za warjata. Ty.. mój przyjaciel. Ale - słuchaj, zaraz zrozumiesz.“

Poznałem pewną. pewną pannę. Sierotę. Bez rodziców, bez rodziny, bez przyjaciół. Żyła sama... to jest, właściwie.. no tak, powiedzmy. sama.. ładna, miła inteligentna... Zakochałem się po uszy. I ona... to jest tak.. ona...“

— „A cóż się tak jąkasz i poprawiasz, u licha?“

„Zaraz zrozumiesz. Zakochałem się, oświadczyłem się, zostałem przyjęty. Odbył się ślub a po ślubie, w nocy...“

„No?“

„Spędziłem z nią noc w małżeńskim łóżku“

— „No i cóż w tem wszystkim jest nadzwyczajnego?“

— „Co nadzwyczajnego! To, że to nie była moja żona.“

— „Co ty wygadujesz? Co to wszystko ma znaczyć?“

„Prostu: ożeniłem się i spędziłem noc nie z tą, z którą chciałem się ożenić nie z tą, którą kochałem“

„Jakim cudem? Po pijanemu?“

— „Broń Boże! Nazajutrz po ślubie ta którą uważałem za swoją ukochaną, wyznała mi całą tajemnicę. Bracie siedź do brzo, żebyś nie spadł z krzesła. Wiesz co się stało? Że ich było: dwie. Dwie! Bliźniaczki! Podobne do siebie jak dwie krople wody! Otóż ja znałem tylko jedną i w tej jednej się zakochałem, a tymczasem ta druga poszła ze mną do ołtarza i do łóżka. Rozumiesz?“

„Teraz już coś nie coś rozumiem, ale nie rozumiem twojej rozpaczki. Ostatecznie jeżeli one obie są tak do siebie podobne, co ci to za różnica, czy to jedna czy to druga?“

„To mnie żenuje, mój drogi! Nie mogę się w nich rozzeznąć. One są takie do siebie podobne. Wciąż jestem w strachu żebym się nie pomylił. Pozostaje mi tylko jedna jedyna nadzieja, Ta która wyszła za mnie jest, przy nadziei. Będziemy mieli dziecko“

— „Winszuję ci, Wojtek. winszuję. Ale w takim razie nie możesz się już teraz mylić. Przecież kobietę o pewnym stanie nie trudno odróżnić od drugiej“..

— „Ba! Kiedy druga.. jest też w poważnym stanie. Ona miała kochankę. I dlatego właśnie nie chciała wyjść za mnie i podesunęła mi swoją siostrę. Ale kiedy dzie-

ci się urodzą, co nastąpi mniej więcej w tym samym czasie, już ja wtedy rozpoznaj swoje. Jestem tak jasnym blondynem, że to musi się odbić na moim dziecku. A zresztą poznam je ojcowskim instynktem“....

Wypiliśmy z Wojtkiem litr żytniówki i rozstaliśmy się.

Spotkałem go pół roku później.

„No, jakże? — spytałem — Kiedy będziesz rodzil?“

— „Już sie stało — odparł ponuro. — Oba dzieciaki przyszły już na świat“

— „Brawo! Więc już teraz skończył się okres twojej niepewności?“

Już wiesz?“

Spojrzał na mnie przeszywającym wzrokiem i rzekł:

„Już wiem? Co ja mogę wiedzieć? Każda z nich urodziła małe murzyniátko.“

Praca poety.

Znany poeta przyjął dziewczynę do wszystkiego ze wsi Kasienkę. Pewnego razu wpada jakiś jegomość ale nie chcąc przeszkadzać poecie, pyta Kasię.

— Czy pan jest w domu?

— Jest.

— Ja tylko parę słów mu napiszę, bo nie chcę mu przeszkadzać w pracy.

— Ależ mój pan nie pracuje wcale. Siedzi całymi dniami nad biurkiem i coś piórkiem macha.

Wiosna... Wiosna .**Gniewam się na ciebie
słonko...**

Gniewam się na ciebie słonko!
nie masz serca ani krzywnki..
kryć się w chmury, gdy zmarznięta
buzia małej mej dziewczynki..

W tylu wierszach cię wielbiłem!
..tak mi się odpłacasz za nie,
że grasz z mgłami w „ciuciubabkę”
zamiast ogrzać me Kochanie?

Słonko! Słonko! Mieżże serce
wejrzyj z chmur i swe promienie..
rzuć znów w świat, bo — już cię nigdy
w wierszach swoich nie wymienię..
Ignacy Nikorowicz.

Wiosna.

Uroczone szeptu wiosny
tak łechcą mnie radośnie..
poważna gwara lasów
coś śpiewa mi o wiosnie...

Narcyzów gwiazdy złote
już wdzięczą się do słońca..
a ziemia pachnie, śpiewa
o wiosnie śni bez końca...

Echem płynie wieść radosna
aż w ojczyste chaty!
Wiosna idzie! Idzie Wiosna
a z nią maj — i kwiaty!

Marja Cossa.

Nie chciałbym.

Nie chciałbym jeszcze skonać,
a jednak nie chcę żyć..
między Bytem — a Niebytem
Jestestwo chciałbym skryć..

Bo żyć — to znaczy tonąć,
wśród męki krwawych fal,
a umrzeć w dzień wiosenny
ach jakże żal — jak żal,..

Roman Hernicz.

Wiosna! Puściły lody, puściły się pączki,
Puszczają się męczatki, chowając obrączki,
Sterczą w górę storczyki, pną się w górę bluszcze
I przewiewa wiosenny wiatr dziewczęce puszcze
Za dwoma dziewczynkami, które się puszczają
Wędruje młody facet ze sterczącą fają
I gada: „Wiosna łączy i koiarzy pary.
Spójrzcie panie, na ławce młodą tuli stary
Spójrzcie panie, mój piesek ściga waszą suczkę.
Niech wam ten żywy przykład służy za nauczkę,
Że wiosna to miłości jest gorąca era.
Powiedźcie, czy was, panie, wiosna nie rozbiera?”
Na to one: „Po pierwsze — rozbierać, mój panie,
Nie jest trudno, lecz trudniej jest dać na ubranie;
Po drugie: dwie i jeden. Skąd wziąć równowagę?
Byłaby siła złego na jedną łamagę,
Po trzecie: wiek dwudziesty nie jest stęchłym sadłem.
My żyjemy ze sobą i jesteśmy stadłem”.
A on; „O kwiatki, wzrosłe z majowych promieni,
Jakiż też z was się owoc urodzi w jesieni?”

Zatrzymała przy sobie.

Do Niusi przyszła z płaczem przyjaciółka, Hanka
I siadając jęknęła jak pęknięta szklanka,

— „Hanus! Co ci się stało? Opowiedz w tej chwili!”
A Hanka: „Ach, to wszystko przez tę małą Lili.

Tyś jedna to wiedziała, Niusiu, ty jedyna
Ze kocham i że.. sypiam czasem u Edwina.

Aż raz, gdy on był u mnie, w pewnej czulej chwili
Przyszła do mnie z wizytą ta błazniona Lili.

Nie mogąc jej nic zbujać, nie mogąc jej splawić,
Musiałam jej, chcąc nie chcąc, Edwina przedstawić.

Przyznając się do tego, co z nim skrycie robię,
Z prośbą by zachowała ten sekret przy sobie,

A ta mała..” — „Rozumiem, moja Haniu mała,
Przy sobie tajemnicy twej nie zatrzymała”.

„O! gorzej! Zatrzymała — zapłakała Hanka —
Przy sobie tajemnicę i... mego kochanka”.

Andrzej Pirat.