

w 2-ach aktach i nad program: Monolog dziada.

Dochód przeznaczony na biedne sieroty. Podczas antraktyw przygrywać będzie orkiestra. Ceny miejsc: I miejsce 1 zł., II miejsce 80 gr., wiece 50 groszy.

SCENA W „ODEONIE“.

Wobec tego, że mamy już w pełni sezon jesienny, dyrekcja kino-teatru zdecydowała się zaangażować na stałe artystów teatralnych. Wybór padł na artystów operetki warszawskiej. Jest to doskonały zespół z A. Cielecką i M. Dobrowolskim na czele.

Na pierwszy program pójdzie aktu alna rewjetka p.t. „Piotrków znów się bawi“.

We wtorek 23 b.m. premiera.

Na ekranie clou sezonu „Młodzież wielkowiejska“.

Praga oplakuje ofiary katastrofy budowlanej



Orszak żałobny w pogrzebie ofiar przy współudziale 100.000 osób.

PODZIĘKOWANIE.

Magistratowi m. Piotrkowa i Wydziałowi Sejmiku powiatowego tą drogą Sekc. pedag. Ogniska przesyła podziękow. za wydatną pomoc finansową na rzecz czterodniowego kursu metodyczno-geograficznego w Piotrkowie dla nauczycielstwa miasta i powiatu.

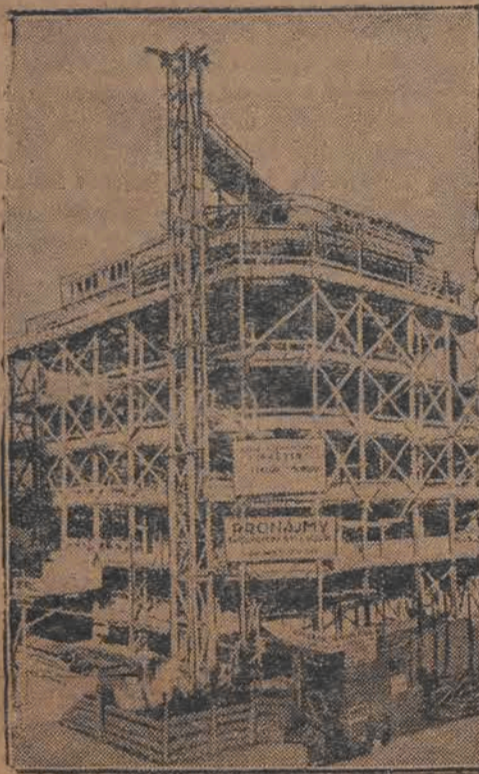
Przewodniczący Sekcji pedagogicznej Zw. P. N. S. P.
Piotr Macherowski.

Sport.

DZIŚ o godz. 3-ej po poł. na boisku miejskim za parkiem Poniałowskiego, odbędą się zawody piłki nożnej pomiędzy drużynami K.S. „Naprzód” — Radomsko a R.K.S. „Skra” Piotrków.

Zawody powyższe będą miały duże znaczenie — ponieważ występuje 1-szy raz w sezonie letnim drużyna Robotnicza K.S. Naprzód — Radomsko.

Wejście na zawody od 30 gr. do 80 gr.



Nieszczęsny dom przed

Głośniki radiowe w pocze kalniach kolejowych.

Wiele zagranicznych zarządów kolejowych dokonywało prób usiłując wprowadzić odbiorniki radiowe do wagonów, co stanowiłoby miłą rozrywkę, skracając czas podróży. Usiłowania te, jak dotychczas nie dały pożądaných rezultatów. Obecnie jednak zarząd kolei węgierskich stara się wykorzystać radio na kolejach w inny sposób. Oto w poczekalniach większych węgierskich stacji kolejowych ustawiane są głośniki, które pozwalają oczekującym na pociąg pasażerom spędzić mile czas na słuchaniu audycji radiowych.

Synobójstwo z powodu wódki.

W Berlinie 62-letni fabrykant cygar zastrzelił po gwałtownej sprzeczce własnego 30-letniego syna w chwili, kiedy syn w stanie podchmielonym przemocą chciał od ojca zdobyć pieniądze na dalszą hulanke.



— — — po katastrofie.

„CASINO“.

Dyrekcja „Casina” wystawia od jutra nowy wielce sensacyjny obyczajowy dramat p.t. „Do czego tęskni Kobieta”. Jest to obraz z życia ze złotej serji wytwórni „Sowkino” w Moskwie, w rolach głównych Czernowa, Popowa, Zylinskij i Ktorow. Głęboka treść, nowoczesna wystawa.

Na scenie nad program: występ niezrównanego transformisty O. Marconiego, światowej sławy artysty, na grodzonym złotymi medalami przez osoby panujące. Jest to czołówek zagadka, jedyny w Polsce w swoim rodzaju. Odegrana będzie komedia ze śpiewami i tańcami p.t. „Romantyczna żona”. 50 błyskawicznych przebiezań.

SPRAWY RADJOAPARATÓW.

Jak już niejednokrotnie pisaliśmy, każdy posiadacz stacji odbiorczej obowiązany jest zaopatrzyć się w „Upoważnienie na prawo nabycia, założenia i użytkowania radiostacji odbiorczej” które mu wystawi odnośny Urząd Pocztowy. Pisaliśmy również, iż po terenie całej Rzeczypospolitej jeżdżą komisje kontrolne delegowane przez „Polskie Radio”. Do Piotrkowa zjechała w swoim czasie taka komisja, która skontrolowała cały szereg mieszkań prywatnych w rezultacie spisano protokoły następującym osobom: Stef. Białowiejska, Zygmunt Suchecki, Janusz Fajner, Stanisław Heyman, Piotr Ignaczenko, Bron. Śmiałkowski, Jan Kaźmierski, Cz. Luft, Tadeusz Muszkiet, Harry Zys, Moryc Lewkowicz, Franc. Kurkiewicz, Stanisław Kota, Edmund Sztajnberg.

W dniu onegdajszym sprawy te wpłynęły na wokandę Sądu Pokoju, przyczem ze strony „Polskiego Radja” stanął mec. Dobrzyński oraz inspektor instytucji.

W rezultacie Sąd skazał za nabycie i założenie stacji odbiorczych bez należytego upoważnienia: 6 osób po 100 zł, grzywny lub 2 tygodnie aresztu, 2 osoby po 50 zł,

grzywny lub 7 dni aresztu, jedną osobę na 150 zł. grzywny lub 3 tygodnie aresztu i 1 osobę na 20 zł. grzywny lub 3 dni aresztu. P. Dyr. Z. Suchecki został uniewinniony.

Cześć prochom bohaterów 1863 r.

(Dokończenie).

„To też — mówi dalej kaznodzieja — gdy trzy czarne orły wpiły głęboko swe szpony w organizm Polski, poczęły go szarpać na części. — Duch nie zgasł; Miłość Ojczyzny nie wyziębia. Znaleźli się i wówczas ludzie, którzy z wiarą podnieśli ręce ku Bogu i za psalmistą wołali: „Uczyni do brze, Panie, Sjonowi w łaskawości Twojej, aby się zbudowały mury Jeruzalem (Psalm) — następnie ks. Goździłk zarysował historję powstania. „Jak śmiało patrzymy w przeszłość naszą, bo szlachetną jest, tak śmiało możemy zajrzeć do grobów obrońców Ojczyzny — znajdziemy bowiem przedstawicieli nie tylko jednej warstwy, ale reprezentantów całego Narodu. znajdziemy prochy spowite w sztandar królewski, w żupan wielkopolski, w kontusz szlachecki, w suknię mieszczańską i w sukmanę chłopską. Znajdziemy obok starszych prochów młodzieży i dzieci. Stanęliśmy tu nad zwłokami księdza, ziemianina, dowódcy oddziału, chłopca i młodzieńca, którzy, każdy na swój sposób pełnili służbę dla Ojczyzny i ginęli razem na szubienicy. To też uroczystość dzisiejsza, aczkolwiek pogrzebowa nie jest żałobna. To pielgrzymka do grobów Tych, co zmarli, a ży-

ją, by nie tylko oddać hołd Ich pamięci i wchłonąć w pierś uczucie szlachetnej dumy, lecz i nauczyć się od Nich. To też nie pozostawiamy na grobach przeszłości, ale opierając się o przeszłość, budujemy — przyszłość! Powstańcy dali nam przykład jak należy kochać Ojczyznę i Jej służyć, a dziś mamy stronictwa polskie, obozy polskie, ale niema całej Polski. Gdzież Jej szukać? Zwróćmy się z tym pytaniem do dzielnych Obrońców Polski — Weteranów z 1863 r., którzy już pochyleni są pod ciężarem życia, a odpowiedzą nam niezawodnie, że należy szukać tej ukochanej w sercu, umyśle i duszy polaka. Te piękne parafrazy uczyniły głębokie wrażenie na obecnych. „Jednoczmy ziemie nasze, ale je - dnoczmy i dusze nasze, miejmy myśl i duszę wielką, umiejmy przebaczać i zapominać, jak przystało na wielki Naród. Wyrzucmy precz wszystko, co nas dzieli i kłóci, budujmy Ojczyznę nie od wyrzucenia krzyżów, ale za przykładem praocjów zjednoczeni wzniesmy wołanie za psalmistą: „Uczyni dobrze, Panie, Sjonowi w łaskawości Twojej, aby się zbudowały mury naszego Jeruzalem — wielkie i trwałe“.

Chór Lutni wykonał w kościele ca-

ły szereg pieśni, a na zakończenie wierni odśpiewali „Boże coś Polskę” W dniu dzisiejszym przyjeżdżają do Piotrkowa liczni Dostojni Goście, aby uczestniczyć we właściwej części uroczystości.

Oczywiście nie obyło się bez strątowania przez zgromadzoną publiczność okolicznych pól, parkanów i t.d. Należy przypuszczać, iż poszkodowani obywatele nie będą zbyt przejęci stratami, bowiem są to bardzo skromne ofiary złożone na ołtarzu patriotyzmu wobec podniosłości tej wielkiej uroczystości.

Potrzebna służąca z umiejętnością gotowania
Aleja 3-go Maja 9, prawa oficyna parter, prawe drzwi.

WARSZAWSKA PRACOWNIA KOŁDER WATOWYCH Wandy Majewskiej
Robota wykwinntna.
Ceny przystępne.
Piotrków, ul. Piłsudskiego l. 69, m. 1 parter. 10620

Roznosiciel gazet
na stałą pensję potrzebny od 1 listopada r. b.
Zgłoszenia od 8 do 10 rano przyjmuje Adm. „Głosu Tryb.”.

Kupuj tylko towar krajowy.

Nowy system organizacji pracy w Stanach Zjednoczonych.

W ciągłym dążeniu do osiągnięcia coraz większej wydajności pracy na Zachodzie, a szczególnie w Stanach Zjednoczonych stosowane są coraz to nowe systemy organizacji pracy. Ostatnio jedna z wielkich nowojorskich firm krawieckich, zatrudniająca około dwóch tysięcy pracowników, wprowadziła u siebie nowy system organizacji pracy, t. zw. system honorowy, który dotąd miał zastosowanie jedynie w szkolnictwie, w pracy społecznej, oraz w więziennictwie. System ten polega na tym, że pewna osoba zobowiązuje się sama, zupełnie dobrowolnie do wykonywania przyjętych na siebie obowiązków i jak długo te obowiązki spełnia należycie, zwolniona jest od wszelkiego dozoru i kontroli. Z chwilą jednak gdy dana osoba zawiodła zaufanie przełożonych, lub mocodawców i nie stosowała się do ustalonych zasad, lub swą pracę wykonywała nienależycie, traci ona swe dotychczasowe przywileje i przechodzi pod ścisłą kontrolę. System ten, mający nie wątpliwą wartość wychowawczą, o party na zaufaniu do ludzi, dawał w tych dziedzinach życia, gdzie był za-

stosowany doskonałe rezultaty, nie byłby jednak stosowany na większą skalę w przemyśle i doświadczenie czy nione obecnie przez nowojorską firmę jest pierwszym w tej dziedzinie. Firma ta wybudowała olbrzymie, urządzone według najnowszych wymagań techniki i higieny, zakłady krawieckie i wszystkich pracowników w tych zakładach zatrudnionych pozostawiła na systemie honorowym. Jest to ogromna innowacja, gdyż dotąd cały przemysł amerykański stosował skrupulatną, do najmniejszych szczegółów sięgającą kontrolę pracy, której dosłownie każda minuta była w zestawieniach wydajności pracy obliczana. Pierwsze próby dały zupełnie zadawalniające rezultaty i zarząd owej firmy uważa, że wprowadzenie systemu honorowego zwiększa wydajność pracy, a jednocześnie daje poważne oszczędności przez zredukowanie wydatków na stosowaną dotąd kontrolę. Eksperymentem firmy nowojorskiej zainteresowały się inne przedsiębiorstwa i zamierzają nowy system organizacji pracy wprowadzić stopniowo u siebie. k

Z czego i jaką drogą powstają perfumy?

Dzieje perfum sięgają odległych wieków starożytności. Prawdopodobnie perfum jest — kolebka najstarszych cywilizacji — Wschód: Indie, Mezo potamia, Egipt. Dzisiejszy przemysł perfumeryjny zatrudnia setki tysięcy robotników, produkuje różnych wyrobów na setki milionów złotych rocznie, a na usługach jego pracują wybitni uczeni, florysty i chemicy. Obecnie produkuje się trzy zasadnicze rodzaje perfum: perfumy pochodzenia roślinnego, perfumy pochodzenia zwierzęcego i perfumy sztuczne, czyli syntetyczne, wytwarzane drogą skomplikowanych procesów chemicznych. Swój odrębny zapach zawdzięczają rośliny obecności składników lotnych, t. zw. esencji. Głównym więc zadaniem fabrykacji perfum jest wydobycie tych esencji, czego dokonuje się różnymi sposobami, zależnie od gatunku rośliny.

Najbardziej rozpowszechnionym sposobem jest destylacja, przez którą uzyskuje się między innymi następujące esencje: tymianku, rozmarynu, goździka, mięty, lawendy, weny, macierzanki. Esencja roślin, które są zbyt delikatne dla destylacji, jak np. rezeda, fiołek, jaśmin, tu boroza, wydobywa się przez t. zw. nasycanie. W tym celu rozściela się naciągnięte na ramy i przepojone oliwą bawełniane płachty i sypie się na nie kwiaty, na warstwę zaś kwiatów, zmieniających co kilka dni, kładzie się drugą podobną ramę. Pod ciężarem ramy esencja występuje z kwiatów i nasycia płachty, z których gdy są już dostatecznie nasycone, wytłacza się oliwę wraz z zawartą w niej esencją. Aby tę ostatnią odłączyć od oliwy, dolewa się alkoholu i poddaje się destylacji. Alkohol wchłania zapach kwiatowy i tworzy t. zw. ekstrakt, używany do fabrykacji perfum. Inny sposób wydobywania esencji kwiatowych polega na stosowaniu rozczynników, tj. płynów, łatwo ulatniających się i posiadających właściwość wchłaniania zapachów kwiatowych, a więc przede wszystkim eteru i benzyny. Gdy dany rozczynnik wchłonie w siebie zapach kwiatowy, poddaje się go działaniu wysokiej temperatury, wskutek czego plyn się ulatnia, pozostawiając czysty olejek kwiatowy. Znacznie mniejsza jest różnorodność olejków pochodzenia zwierzęcego. Mało kto wie, że wieloryby, niźmowce i bobry dostarczają cenny składnik dla najbardziej poszukiwanych gatunków perfum. A jednak tak jest: gatunek wieloryba, zwany

kaszalotem, dostarcza olejku ambry który choć nie posiada wcale przyjemnego zapachu, używany jest dla wzmocnienia woni perfum; piżmo — wiec z Tybetu posiada pod brzochem małeńki woreczek, w którym gromadzi się piżmo, będące nieodzownym składnikiem wszelkich woń perfum; z gruczołów bobra wydzielają się t. zw. castoreum, używane narówni z ambry do utrwalania zapachów.

Tych wszystkich olejków dostarcza nam natura w olbrzymich ilościach. Kto wie, czy trwające wciąż poszukiwania nie dostarczą danych, że cenne olejki posiadają jeszcze inne rośliny, lub zwierzęta, które staną się naraz cennie i poszukiwane. Główny jednak wysiłek poszukiwań i prac doświadczalnych idzie obecnie w kierunku wytwarzania perfum sztucznych, czyli syntetycznych. Wykryto naprzykład, że droga syntetyzacji chemicznej można otrzymać olejki zupełnie takie same, jak kwiatowe, a niektóre połączenia chemiczne pozwalają na wierne odtworzenie zapachów różnych kwiatów. Oto z przykrem w zapachu terpentyny, pod-

danej działaniu pewnych odczynników, można uzyskać zapach bzu, z kamfory można spreparować ekstrakt heliotropu, olejek zaś melissy w połączeniu z acetonem daje zapach fiołków. Nawet z przetworów zwykłej smoły węglowej można otrzymać sztuczne olejki róży, jaśminu kwiatu pomarańczowego itp., z których fabrykuje się perfumy, nie ustę-

pujące w niczem perfumom pochodzenia roślinnego.

W dziedzinie fabrykacji perfum syntetycznych otwierają się wręcz nieprawdopodobne możliwości i kto wie czy niedługo nie zaniknie zupełnie produkcja perfum kwiatowych, a perfumy nie będą produkowane jedynie drogą syntetyczną. k

Smierć pięciu osób w bagnach.

Straszny wypadek zdarzył się w pobliżu miasta Sidney w Australji. W drodze powrotnej z wycieczki podmiejskiej do Sidney wjechał samochód osobowy skutkiem ciemności w bagnistą rzekę. W samochodzie znajdował się duchowny protestancki, jego

żona i czworo dzieci.

Pastor wyczuł wprawdzie wszystkie siły, aby uratować rodzinę, jednakże ciemności i gęsty szlam utrudniały poruszanie się w wodzie. Sam zdołał się uratować, lecz żona i dzieci zginęły w błotnistej wodzie. k

Chuligaństwo w Z. S. S. R.

Prasa sowiecka coraz więcej poświęca uwagi tak zwanemu „chuligaństwu”, uważając je za prawdziwą plagę życia sowieckiego. Charkowski „Komunist” z dnia 22. 9. br. wyjaśnia, że chuligan teraźniejszy zupełnie nie przypomina swym wyglądem dawnego „bosaka” w podarciu ubraniami, z sińcami pod oczyma i nożem w kieszeni. Dzisiejszy chuligan ma wygląd przeciętnego obywatela sowieckiego, bo takim jest właściwie. Istotną cechą chuligaństwa jest to, że dokonywane są ono zwykle bez żadnego celu bez żadnej korzyści dla samego chuligana. Taki chuligan nie może spokojnie patrzeć na dużą szybę wystawy sklepowej i kiedy mu się zdaje, że go nie widać postara się szybko stłuc, drażni go bo wiem swą całością. A później, przed sądem nie może wytłumaczyć swego barbarzyństwa, podając zwykle jako motyw swego uczynku — „zrobiłem to z nudów”.

Cały szereg typowych wypadków chuligaństwa, świadczących dobitnie o zdżiczeniu moralnym przeciętnego obywatela sowieckiego, podaje wspomniane pismo. W okolicach miasta spędza np. niedzielny odpoczynek grupa młodych ludzi. Przechodzą

obok znajoma wszystkim dziewczyna. Zaczyna się pogawędka, zwykła między znajomymi, która nic złego nie wróży. Naraz „kawalerowie” rzucają się na swoją znajomą gwałtem zrywając z niej ubranie i zapalniczką do papierosów zaczynają wypalać włosy na ciele. Nieludzki wrzask rozdarł powietrze. Spacerujący rozpedził zwyrodniałych chuliganów. A sąd znowu nie może dowiedzieć się, czem się kierowali młodzi chuligani. Nie może tego również wytłumaczyć sądowi kobieta o wyglądzie zupełnie inteligentnym, która z okna swego pokoju oblewa różnemi, nie zawsze pachnącymi płynami przechodniów.

Na alarm bije sowiecka prasa, znacząc z rozpaczą, że chuligaństwo szerzy się wciąż w zastraszający wprost sposób i obejmuje coraz szersze koła sowieckiego społeczeństwa. Sądy sowieckie do takiego stopnia przepełnione są sprawami „chuliganów”, że władza widziała się zmuszoną stworzyć specjalne wydziały sądów dla sążenia „chuligańskich” spraw. Jednocześnie podniesiono karę za chuligaństwo do niebywałych rozmiarów, do 10 lat — pozbawienia wolności. Wszystko bez skutku. k

Lęk przed śmiercią u zwierząt.

Czy zwierzęta odczuwają zbliżającą się śmierć?

Większe zwierzęta doskonale zdają sobie sprawę z tego, czem jest śmierć. Tak np. koń drży, stojąc obok ginącego innego konia i zdradza wielkie objawy przerażenia, drży więc na całym ciele i jest wyjątkowo zdenerwowany. Pies wyje żałostnie i nie chce oddalić się z miejsca, gdzie ukazuje się śmierć mimo to

jest bardzo niespokojny i przerażony, oczy ma smutne.

Chory pies chowa się, gdy ma zginąć. Lecz mróstwo jest też zwierząt które udają śmierć, by uniknąć swych prześladowców. Jest to doskonałym dowodem iż zwierzęta te dobrze zdają sobie sprawę z tego, jak wygląda istoty bez życia. Lisy, niedźwiedzie, wilki robią to bardzo często. Nawet słoń potrafi w niebezpieczeństwie udawać trupa.

Słoń dzwonne ma zwyczaj. Gdy się starzeje lub gdy jest ranny lub chory udaje się do miejsca, znanego tylko innym słoniom w tym stanie, i tam czeka na śmierć. Takie komentarze ka słoni są to miejsca dobrze ukryte dokąd żadne zwierzę w dobrem zdrowiu nie zabłądzi.

Lamy również nie kończą życia byle gdzie i one mają miejsca wybrane od pokoleń, które stały się olbrzymimi kostnicami. Zazwyczaj te kostnice tajemniczo znajdują się nad brzegami rzek. Gdy zdycha jeden ze słoni, całe jego otoczenie wydaje głosy najwyższej rozpacz; to samo robią i lamy.

Małpa w obliczu śmierci jest nieruchoma i odmawia wszelkiego pożywienia; siedząc przy umarłym towarzyszu, trzyma stale rękę na czach, jakby płakała. Antylopa i gazela w tych samych okolicznościach pozostają zupełnie bez ruchu z przerażenia i wydają straszne jęki.

Tak więc śmiało można utrzymywać, że u wszystkich zwierząt dało się stwierdzić objawy straszliwego podenerwowania w obliczu śmierci. Do wodzi to, że wrażliwość na ten objaw u nich jest i że zwierzęta, tak samo, jak ludzie, instynktownie boją się śmierci. k



2 miliony guldenów za zbiór obrazów Seixa

Licytacja w d. 16 października zbioru Seixa w Amsterdamie przyniosła za 56 obrazów i kilka innych przedmiotów 2 miliony guldenów. Prawie wszystkie obrazy pozosta-

ły w Amsterdamie. Na obrazku widzimy szafkę, za którą osiągnięto 140,000 guldenów.