



GŁOS KUTNOWSKI



PISMO POLSKIEJ PARTII ROBOTNICZEJ

ROK III

PONIEDZIAŁEK 22 WRZEŚNIA 1947 ROKU

NR. 260 (835)

Codzienny konkurs premiowy „Głosu”

CZYTELNICY!

Nie trzeba grozić kilkadziesiąt kuponów!
WYSTARCZY WYCIĄC NASZ KUPON PREMIOWY zamieszczony obok, wypełnić czytelnie i przesłać do Redakcji naszego pisma w ciągu trzech dni.
 Już w środę dowiemy się, kto wygrał 15 MTR. PŁÓTNA POŚCIELOWEGO
 Jutro zamieścimy KUPON NA KAPCE ZAKOPIAŃSKIE.

KUPON PREMIOWY z dnia 21. IX 1947 r. na 15 mtr. PŁÓTNA POŚCIELOWEGO

Imię i nazwisko _____
 Adres _____
 Zakład pracy _____
 Wyciąć i przesłać do redakcji „Głosu”, Łódź, Piotrkowska 86, III piętro

Polska a odbudowa Niemiec

Przemówienie min. Modzelewskiego na sesji generalnej O. N. Z.



NOWY JORK. PAP. Na posiedzeniu plenarnym Zgromadzenia Generalnego Narodów Zjednoczonych min. spraw zagranicznych Zygmunta Modzelewski wygłosił przemówienie, w którym oświadczył:

„Już na długo przed rozpoczęciem obecnej sesji, mężowie stanu i prasa komentowali jej znaczenie i stawiali prognozy co do jej przebiegu. Wachlarz opinii obejmował rozmaite głosy, a w głosach tych, oświetlających tak czy inaczej poszczególne zagadnienie, odzwierciedla się też stosunek do samej organizacji Narodów Zjednoczonych. Podzielałam zdanie tych, którzy twierdzą, że obecne zgromadzenie jest niezwykle ważne, zarówno ze względu na okres, w jakim się odbywa jak i na wagę spraw którymi się ma zająć.

Pragnę jednak na zagadnienia które stoją w tej chwili przed nami spojrzeć z szerszego horyzontu a mianowicie na te całokształtu problematyki międzynarodowej. Dwa kompleksy zagadnień stoją przed nami w tej chwili: jeden to likwidacja skutków wojny a drugi to

zagadnienie budowy pokoju. Zgodnie z decyzjami aliantów, każdy z tych kompleksów został przydzielony innemu organowi. Organizacja Narodów Zjednoczonych zajmuje się tylko zagadnieniami pokoju. I słusznie. Precedensy w historii wykazują jak bardzo połączenie obu problemów w ręku jednej instytucji zaciążyło na rozwoju wydarzeń. Rząd polski uważa, że podział ten powinien być w dalszym ciągu utrzymany aż do ostatecznej likwidacji wszystkiego, co stanowi dziedzictwo ostatniej wojny. Jeżeli dzisiaj wspominam o

(Dalszy ciąg na stronie 2-iej)

Przeciw warcholstwu i dywersji

Narada aktywu włóknarzy PPR i PPS w Łodzi

Wczoraj odbyła się w sali kina „Baltyk” przedmieśnej po brzezi narada aktywu PPS i PPR robotników przemysłu włókienniczego miasta Łodzi. Naradę zajął tow. Loga Sowiński I-szy sekretarz LK PPR, powołując na przewodniczącego tow. Wachowicza sekretarza wojewódzkiego PPS.

W skład przydzium weszli tow. tow.: sekretarz CKW PPS Tadeusz Cwik, przedstawiciel KC PPR tow. Władysław Bieńkowski, przewodniczący KCZZ tow. Kazimierz Witaszewski, Duniak, Loga-Sowiński, Andrzejak, Baryła, Karbowski, Burski, Karaczewski, Stawiński, Moczarski i Hyra.

Piękny i wyczerpujący referat o sytuacji politycznej i gospodarczej kraju wygłosił tow. Cwik, który w przemówieniu swoim wskazał na rolę i zadania obu Partii robotniczych w walce o realizację trzyletniego planu gospodarczego.

Tow. Witaszewski w gorących słowach przypomniał o pracy i walce łódzkiego robotnika w okresie zmagania z samowładną dyktaturą i okupantem hitlerowskim, wskazując, że w owych czasach fabryka Poznańskiego, która dzisiaj jest przedmiotem wicheru strajkowych, organizowanych przez elementy reakcyjne, była terenem, gdzie fabrykantom było najłatwiej znaleźć łamistrajków.

W ożywionej dyskusji, w której zabierali głos przedstawiciele poszczególnych fabryk, specjalne zainteresowanie wzbudziło przemówienie robotnika fabryki Poznańskiego, który w swoim sprawozdaniu zdemaskował nikczemne plotki puszczane w obieg przez pacholków reakcyjnych dla siania zamętu i przeciwstawienia się samorzutnemu przechodzeniu robotników na obsługę zwiększonej ilości maszyn. W czasie dyskusji zabierali głos tow. tow. Wachowicz, Baryła i inni, po czym podsumowania dyskusji dokonał w obszernym przemówieniu przedstawiciel KC PPR tow. Bieńkowski.

Atmosfera i podniosły nastrój panujący na sali dowodził, że klasa robotnicza Łodzi potrafi w sposób zdecydowany przeciwstawić się wszelkim próbom siania zamętu i dywersji na froncie gospodarczym. Wśród burzliwych oklasków zebranych postanowiono jednomyślnie domagać się od władz podjęcia do surowej odpowiedzialności wszystkich siewców prowokacyjnych plotek i wicheru strajkowych.

Rezolucja

Narada aktywu PPR i PPS robotników przemysłu włókienniczego m. Łodzi obradująca w dniu 20 września rb. w sali kina „Baltyk” po wysłuchaniu referatów przedstawicieli CKW PS i KC PPR, oraz wyczerpującej dyskusji stwierdza, że:

1) Reformy demokratyczne i ofiarne wysiłki klasy robotniczej dały możliwość polskiemu światu pracy z otuchą patrzeć w przyszłość. Gdy we Francji i w Anglii, krajach o wiele bogatszych od Polski i w małym tylko stopniu dotkniętych przez zniszczenia wojenne klasa robotnicza jest wystawiona na ciągły wyzysk ze strony kapitalistów, kiedy we Francji robotnik otrzymuje za ledwie 200 gr. chleba, w Polsce sytuacja ludzi pracy ulega powolnej ale systematycznej poprawie w miarę wykonywania planu trzyletniego. W Polsce dalsza poprawa dobrobytu zależy od wysiłków samej klasy robotniczej.

Wytknięty przez Rząd plan produkcji przemysłu włókienniczego nie został w pierwszym półroczu w pełni wykonany w branży bawełnianej, wełnianej i włókien ciężkich. Społeczeństwo ma prawo żądać od nas, włóknarzy, abyśmy wypełnili swoje obowiązki i nadrobili w drugim półroczu to, czegośmy nie wyprodukowali w pierwszym półroczu bież. roku.

Powiększenie wydajności pracy, przejście na zwiększoną obsługę krosien i wrzecion wpłynęło na zwiększenie zarobków tysięcy robotników. Wskazuje to pozostałym włókniarzom jedyną właściwą drogę do rzeczywistej poprawy bytu materialnego klasy robotniczej.

Wbrew plotkom rozsiewanym przez elementy reakcyjne i warcholskie jest faktem, że tysiące tkaczy i przadek, które przeszły na zwiększoną obsługę poważnie podwyższyło swoje zarobki.

Zwiększenie obsługi maszyn nie pociąga za sobą w naszych warunkach groźby utraty pracy przez kogokolwiek, pozwala jedynie uruchomić setki tysięcy wrzecion i tysiące krosien dotąd nieczynnych z powodu braku fachowej obsługi oraz dać krajowi miliony metrów tkanin dodatkowo.

Współzawodnictwo ogarnia już dziś tysiące produkujących robotników. Tysiące tkaczy i przadek dobrowolnie przeszły już na zwiększoną obsługę maszyn. Nastąpiła także poprawa w zaopatrzeniu fabryk w surowce i w materiały techniczne. Wszystko to czyni pełne wykonanie planu produkcyjnego całkowicie realnym.

W tymże czasie, kiedy produkujący ludzie klasy robotniczej przeszli na zwiększoną obsługę maszyn, zwiększając wydajność pracy i przyczyniając się do wzrostu produkcji,

oraz podnosząc jednocześnie i swe zarobki i dobrobyt kraju reakcja i obecne agentury przy pomocy szepcanej propagandy prowokacyjnych plotek usiłują siać fermenty i zrywać w ten sposób wykonanie planu trzyletniego.

Narada aktywu PPS i PPR żąda od każdego członka obydwu Partii Robotniczych ścisłego przestrzegania dyscypliny w pracy, porządku, troski o dobro swojego zakładu pracy, o wykonanie planu swojego warsztatu pracy, oddziały, fabryki. Trzeba, aby każdy pepesowiec i peperowiec nie tylko potępiał warcholów, ale czynnie w sposób zdecydowany przeciwstawiał się próbom siania zamętu, rozsiewaniu kłamliwych prowokacyjnych plotek i próbom naruszania normalnego biegu pracy.

Każdy pepesowiec i peperowiec winien ostrzegać tych wszystkich, którzy idą pochopnie na przynętę prowokacyjnych plotek przed konsekwencjami lekkomyślnego postępowania, przed utratą wynagrodzenia za ciągłość pracy, zmniejszeniem zarobków i utratą pracy.

Każdy pepesowiec i peperowiec obowiązany jest wyjaśnić nieświadomym robotnikom, że dając posłuch warcholom i agentom wroga, narażają siebie i swe rodziny na biedę i niedostatek.

Rząd Demokratyczny pełen troski o dobrobyt ludzi pracy, o przyszłość Narodu, w sposób zdecydowany zgodnie z obowiązującymi ustawami, będzie ścigał wrogów Ludu, warcholów i dezorganizatorów produkcji z całą surowością prawa.

Narada aktywu PPS i PPR wyraża przekonanie, że proletariát włókienniczy Łodzi, wierny swoim starym rewolucyjnym tradycjom położy kres szkodliwej kreciej robocie warcholów, usunie ich ze swoich szeregów, oczyści z nich nasze fabryki i zakłady pracy, oraz skieruje wszystkie swoje wysiłki na wykonanie planu produkcyjnego, na podniesienie wydajności pracy, na uruchomienie setek tysięcy jeszcze po dziś dzień nieczynnych wrzecion i tysięcy krosien, czekających na fachowe ręce tkacza czy przadki. Jedynie tą drogą dojdzie do poprawy warunków materialnych każdego robotnika, do realnej poprawy dobrobytu klasy robotniczej i całego pracującego Narodu.

Przyjęcie przez aklamację, wśród powszechnego entuzjazmu powyższej rezolucji jest dowodem, że aktywny partyjny na fabrykach w pełni doceniają wagę ciążących na nich obowiązków. Po odśpiewaniu „Czerwonego Sztandaru” i „Międzynarodówki”, zebrani rozeszli się aby na swoich terenach wprowadzać w czyn podjęte uchwały.

Szczegółowe sprawozdanie z tej imponującej manifestacji zamieścimy w następnym numerze.

Zgon La Guardii

NOWY JORK (PAP). — W sobotę w godzinach przedpołudniowych zmarł w Nowym Jorku b. burmistrz tego miasta oraz b. dyr. generalny UNRRA — Fierello la Guardia.

Wygrane

w codziennym konkursie „Głosu”

Wczoraj wieczorem w lokalu redakcji „Głosu” — Łódź, Piotrkowska 86, III piętro — została wylosowana kolejna premia naszego codziennego konkursu z dn. 18 września rb.

ZEGAR KREDEŃSOWY

wygrała ob. Bartłomiejczyk Feliksa, zamieszkała w Piotrkowie, ul. Limanowskiego 29 m. 20 pracownica Piotrkowskich Zakładów Drzewnych.

Ob. Bartłomiejczyk otrzyma nagrodę za pośrednictwem oddziału naszej redakcji w Piotrkowie.

LITERATURA i ŻYCIĘ

Ludzie sztuki i twórczość ludowa w ZSRR

Na marginesie występów Igora Moisiejewa w Polsce



Artystyczny kierownik zespołu, laureat prenił Stalina, ludowy artysta Republiki IGOR MOISIEJEW

Zespół Państwowy Ludowego Tańca w ZSRR jest bodaj jedynym w całym świecie, który w swej twórczości jest całkowicie związany z ludem, z podłożem sztuki ludowej i w oparciu o to naturalne źródło swoich natchnień znajduje nowe drogi i formy własnych intencji twórczych. Mówiąc ściślej, zrodzony ze sztuki ludowej zespół rozwija, wciela tę sztukę, nadając jej nowe formy, przerabiając zasady tej sztuki w swym artystycznym laboratorium. Ciekawie przedstawia się historia tego zespołu oraz jego twórczość i jej podstawowe wyznaczniki.

IGOR MOISIEJEW — TWÓRCA ZESPOŁU

Igor Moisiejew jest zasadniczo baletmistrem Wielkiego Teatru w Moskwie, w ramach którego pracował od 1924 roku. Poza zawodową pracą w teatrze, interesował się zawsze choreograficznym i muzycznym folklorem ludów Związku Radzieckiego, zbierając interesujące materiały w tym zakresie podczas licznych wyjazdów do najróżniejszych zakątków republik radzieckich.

Aby zapoznać wszystkie narody z tańcami i muzyką każdego z nich, należałoby stworzyć odpowiedni zespół, zadaniem którego byłoby zrealizowanie syntezy choreograficzno-muzycznej, opartej na wszystkich wzorach ludowych danych narodów. Drugim zadaniem takiego zespołu byłoby zgromadzenie całości, najbardziej celowej i barwnej, ludowej twórczości taneczno-muzycznej wszystkich narodów ZSRR.

W tym właśnie celu w 1937 roku w Moskwie z inicjatywy czynników rządowych i partyjnych, powstał Państwowy Zespół Ludowego Tańca, do kierowania którym został od razu powołany Igor Moisiejew.

TEATRY ŚWIETLICOWE —

PODSTAWĄ POWSTANIA ZESPOŁU

Godnym uwagi i zanotowania jest fakt, że punktem wyjściowym, który właśnie dopro-

wadził do zrodzenia myśli konieczności organizacji podobnego zespołu był festiwal świetlicowy, odbywający się w 1936 roku w Moskwie. Liczne zespoły świetlicowe zaprezentowały tam tańce ludowe, które z miejsca skupiły na sobie uwagę odpowiednich czynników.

Moisiejew otrzymał odpowiedzialne zadanie organizowania zespołu i wyszukania odpowiednich sił wśród amatorów świetlicowych i młodych szkół baletowych. Ten fakt stworzenia ważnej jednostki teatralnej z szeregu świetlicowych świadczy o stopniu zainteresowania działalnością świetlic, oraz poważnym i realnie czynnym stosunku teatrów zawodowych do świetlic na terenie ZSRR. Warto, aby i nasze teatry poważnie zastanowiły się nad tym.

I jeszcze jeden moment jest niezwykle ważny w twórczych intencjach zespołu Moisiejewa: zrodzony ze sztuki mas ludowych, zespół ten nie tylko czerpie z ludu podstawę

swich twórczych poczynań, ale zwraca je ludowi w uszlachetnionej formie.

CELE, ZADANIA I CODZIENNA PRACA

Celem zespołu jest stworzenie w przyszłości zwięzłego dramatu sztuki choreograficznej, opartej o aktualne i historyczne zasady tańca, muzyki, obrzędów i podania ludowego. Na razie stworzone są teatralizowane tańce i nastrojowe obrazy rodzajowe, na przykład białoruska „Bulba”, powstała z pieśni ludowej i dziś będąca niemal narodowym tańcem białoruskim.

Droga do tego prowadzi poprzez studia. W tym celu przy zespole w 1943 roku powstała szkoła. Kurs trwa 4 lata i idzie w parze z kursem normalnej szkoły średniej, bez ukończenia której nie wydaje się dyplomu szkoły zespołu. Wśród uczniów są dzieci od 10 lat i młodzież. Praca i studia nie są łatwe. Wstępujący do szkoły są poddawani surowej selek-



„Chorumi” (Taniec adżarski) w reżyserii I. Moisiejewa

Jerzy Kamil Weintraub

Tęsknota za lasem

Tom, gdzie się młode słońce łagodnie uśmiecha, odbite w liściach olchy, towarzyszył cienia, zostawiłem me szczęście unosząc wspomnienia.

Jeszcze złote opieńki, jak zbłąkane echo mych snów niedokończonych, tuła się i dzwonią u pnia zrabanej sosny, który się wynurza, jak szczytek wysp omszałych nad podziemną tonią, stojami wieków patrząc w podobocznym wzgórza.

Ach, jeśliś kiedykolwiek z lasem się pobratiał, zostań z nim. Gdy odejdziesz, własne serce rozciągnie.

O niewdzięczny, jakgdybyś cień za sobą nie sprzymierzysz się więcej z liściastą wiecznością.

Tam gdzie każda malina jest muzycznym śladem, a dębowa listowia muzycznym poczęciem, z sennej rosy w poranku zbłąkaniu błędym zagranłem te wspomnienia, zostawiając szczęście.

Nie zliczyć ile marzeń, wracając uroił: nie poznam ich, choć ziarnem kieliszą pod mchami,

na którym leżąc w półśnie patrzyłem spod dłoni na niebo, co pachniało mgłą i poziomkami.

Ktokolwiek obojętnie z wiecznością się rozszedł, nawisną sklepieniem milczącego boru, biedny jest. Lecz jeśli został w nim, choć odszedł, biada mu: nie ukryje tęsknoty pod korą, lecz jak drzewo rozdarte bólem świecić będzie.

szczęść czarną żywicę zgorzkniałą od wspomnień. Tam gdzie trzeszczą iglice i chrzeszczą żołędzie,

tam, gdzie świat kolumnami milczenie zognomiał, nie ma mnie. Więc tęsknotą rozdarty na dwoje nad kamiennym przedmieściem w oknie lata stoję:

i patrzy w zakurzonych obłoków odpływy lebiada, którą strzelił biednej ziemi skrawek i łopuch z nad chodnika, jak karzei złośliwy, uśmiecha się grymasem kosmatych brodawk.

W tym miesiącu mija 4-ta rocznica zgonu Jerzego Kamila Weintrauba



Epizod „Karoboczka” z rosyjskiej suity w reżyserii Igora Moisiejewa. Wykonanie: N. Kuźniecowa, L. Gołowanow.

cji, celem której jest ustalenie utajonych zdolności baletowo-aktorskich. W szeregach uczniów Moisiejewa znajdują się przedstawiciele wszystkich niemal narodów radzieckich. Jest nawet Koreanka, Wima Pak. Są to przede wszystkim dzieci robotników.

ZESPÓŁ I SZKOŁA

Obecnie publiczność polska podziwiała szkołę oraz młodzież zespołową. Pokazane przez zespół tańce — to właściwie program jednego z popisów egzaminacyjnych szkoły.

Zasadniczy zespół znajduje się w Moskwie i przygotowuje się do nowego programu, przeznaczanego na Święto 30-lecia Rewolucji Październikowej. Na program ten złoży się nowa Suita Rosyjska, rozpadająca się na części: majówka w dawnej Rosji i 1-szy Maj w ZSRR oraz choreograficzny obrazek sportowo-taneczny „Football”.

CO MÓWIĄ RADZIECCY AKTORZY O POLSKICH TEATRACH

Mówiąc o zespole Moisiejewa należy przede wszystkim podkreślić jego niezwykle barwną i wyrazistą teatralność, przesiąkniętą nastrojowością, rytmiką harmonijnego ruchu, pełnego ognia, młodości i werwy. Młodość nie tylko z racji wieku wykonawców, ale młodość, uśmiech żywiołowej werwy, jako podstawy każdego tańca — to zasadniczy czynnik sztuki zespołu Moisiejewa. A młodość, ogień i zapal, szarmonizowane i technicznie udoskonalone — to przecież jest sedno organicznego prawdziwego teatru. Gdy kierownik literacko-artystyczny zespołu — Michał Bałakszejew mówi o polskich teatrach, przede wszystkim podkreśla wewnętrzną, głęboką „teatralność”, żywiołową i pełną tej miary, co Ludwik Solski.

Entuzjastycznie wyraża się o naszych muzykach ze skrzypczką Umińską na czele. No, i nie szczędzi słów uznania pod adresem wnikliwej publiczności polskiej. St. Powołocki.

Dyskusja o literaturze współczesnej

Prowadzona już bodaj od pierwszych dni niepodległości na łamach prasy dyskusja na temat powieści weszła obecnie w nowe stadium. Czynnikiem pobudzającym stało się ostatnio przyznanie tegorocznej nagrody literackiej „Odrodzenia” Jarosławowi Iwaszkiewiczowi. „Nagrodzono tym razem nie tylko znakomitego pisarza za piękne książki; w osobie Iwaszkiewicza, jak pisze Kolt, nagrodzono świetne rzemiosło pisarskie, w osobie Iwaszkiewicza oddano hołd literaturze dwudziestolecia”. W ten sposób praktyczne skutki tegorocznej nagrody „Odrodzenia”, przez przesunięcie akcentu na rzemiosło pisarskie, mogą pozostawać w sprzeczności z celami, jakie przyświecały wypracowaniu krytyki marksistowskiej. Nie zapominajmy przy tym o znaczeniu techniki, krytyka ta starała się nakłonić pisarzy do podejmowania użytecznych społecznych tematów współczesnych.

Celowi temu służy postulat realizmu w literaturze, pojmowanego początkowo czysto formalnie, a potem wysuwanego jako zagadnienie właściwego widzenia człowieka i ukazywania w powiązaniu z siłami ekonomicznymi, które go przede wszystkim określają i modyfikują. Postulatowi formalnie przyjętego rea-

lizmu odpowiada „Stolica” Gojawicyńskiej, „Zaraz po wojnie” Andrzejewskiego, „Mystkowie wioska mała” Gałaja. Postulat szeroko pojętego realizmu treści znalazł wyraz w „Samsonie” Brandysa i „Porwanie Europy” Herta.

Poważna większość powieści powojennych nie wykazuje cech współczesności. Nie rozwiązują bowiem one pytań, wobec których stoi obecnie każdy człowiek, nie określają nowego stylu życia i odczuwania. Większość powojennych powieści może dać zadowolenie estetyczne i obudzić zaciekawienie, niczego jednak w człowieku współczesnym nie rozstrzyga. Tworzone i wydawane obecnie dzieła nie odświeżają horyzontów koniecznego rozwoju społecznego, nie ułatwiają wytworzenia się niezbędnych na nowym etapie historycznym impulsów.

W sytuacji takiej każda akcja świadomości czy nieświadomości opóźniająca rozwój współczesnej powieści jest wysoce szkodliwa. Stworzenie jej odpowiedniej przeciwagi leży w interesie zarówno samej literatury, jak

i prawidłowego kształtowania się nastawień ludowych w Polsce.

Próbą takiej przeciwagi stał się artykuł Jana Kotta, ogłoszony w jednym z ostatnich numerów „Odrodzenia” pt. „Zoil albo o powieści współczesnej”. Kolt, jak antyczny Zoilos, krytykujący zjadliwie Homera, atakuje powojenną powieść za jej niewspółczesność. Zdaniem Kotta osłabienie wymagań formalnych przyspieszy rozwój powieści w kierunku jej uwspółcześnienia, co w dalszym etapie nie wyklucza wysokiego poziomu rzemiosła, wypracowanego równocześnie na użytek nowych treści. Podkreślanie w chwili obecnej znaczenia rzemiosła artystycznego wytworza skłonność do operowania starymi tematami, które ze względu na ich tysiącokrotne przepracowanie w ciągu długich lat wyrażają się łatwiej w artystycznych schematach kompozycji i wyrazu. Z drugiej strony dobieranie nowej treści do tradycyjnego rzemiosła może doprowadzić do jej zniekształcenia. Z wywodów Kotta wynika, że nowe treści winny stopniowo dochodzić do nowych, im tylko

właściwych form artystycznego wyrazu. Tymczasem zaś należy otworzyć wszystkie spusty na przyływ współczesnych, użytecznych społecznie tematów.

Celowi temu powinna również służyć nagroda literacka „Odrodzenia” jako instrument rozwoju naszej powieści, wskazujący właściwy jej kierunek. Tegoroczna nagroda „Odrodzenia” nie spełniła tej roli, orientując pisarzy i odbiorców literatury na rzemiosło artystyczne jako wartość literacką ponad wszystko. Czytelnik szukający w powieści odbicia swoich spraw zawiódł się w swoich nadziejach. Dobrze się stało, że artykuł Kotta podtrzymał te nadzieje, które następnie pogłębił rozumnie artykuł Stefana Żółkiewskiego, ogłoszony w „Kuźnicy”.

Publiczna dyskusja na temat literatury współczesnej, jaka odbyła się przed kilkoma dniami w Klubie Pickwicka w Łodzi, dała dowody pewnego odwrócenia się czytelnika od powieści, operującej przestarzałą, nieużyteczną obecnie konstrukcją losu ludzkiego, mimo tematycznego związania z wydarzeniami ostatnich lat. Czytelnik współczesny oczekuje wielkiej powieści, która by go uczyła i kształtowała. Ir.



Kronika m. Kutna

Komu wieszujemy

Poniedziałek 22 września 1947 roku.
Dziś: Maurycego.

Telefony

- Pow. Kom. MO. — Nr 22
- Miejski Posterunek MO. — Nr 33
- Starostwo Powiatowe — Nr 31
- Prezydium Pow Rady Narod. — Nr 102
- Zarząd Miasta Kutna — Nr 30
- Straż Pożarna — Nr 41
- Urząd Repatriacyjny — Nr 86
- Pow. Zakład Elektryczny — Nr 32
- Pow. Zakł. Ub. Wz. ul: Narut. 20, tel. 108
- Urząd Zdrowia — Nr 91
- Komunalna Kasa Oszczędności Nr. 43
- Polski Czerwony Krzyż (PCK) — Nr 89
- Szpital Powiatowy — Nr 20
- Ubezpieczalnia Społeczna — Nr 34
- Apteka „Pod Orłem“ — Nr 106
- Apteka Sukc. H. Walenta — Nr 7
- Apteka mgr. Z. Chacińskiej — Nr 52.

Tymczasowy Adres Redakcji „Głosu Kutnowskiego“ P. wiatowy Referat Kultury i Sztuki, Kutno, ul. 29 Listopada 1, tel Nr. 17.

Pomoc Państwa w jesiennej akcji siewnej

Od wyników tegorocznej jesiennej akcji siewnej w znacznym stopniu zależy uzyskanie w roku przyszłym naszej pełnej samowystarczalności zbożowej, zależy dalszy poważny krok na drodze do wzrostu dobrobytu naszego społeczeństwa. Jesienny siew — to siew pszenicy i żyta, podstawowych zbóż chlebowych.

Aby ułatwić chłopom skuteczne przeprowadzenie akcji siewnej i podwyższenie arealu ogólnej powierzchni siewnej do 5,5 miliona ha, państwo udziela im znacznej pomocy. Przede wszystkim repatriantom, osadnikom i przesiedleńcom na Ziemi Odzyskanej. Dla organizacji i przeprowadzenia pomocy w odbu-

rowie zniszczonych gospodarstw i likwidacji odlogów została powołana Akcja Siewna, działająca początkowo przy Ministerstwie Rolnictwa i R. R., a od sierpnia ub. r. w ramach Ministerstwa Ziemi Odzyskanych. Państwo poprzez Akcję Siewną niesie pomoc rolnikom w zbożu, ziemniakach, sile pościągowej oraz — organizacyjną przez aparat pełnomocników Akcji Siewnej. Dzięki wydajnej pomocy ze strony państwa zagospodarowano Ziemi Odzyskanej, przy czym wiosną ub. r. zdołano zasiać tam 1.600.000 ha, aczkolwiek plan był ustalony początkowo na 1 milion ha. Państwo dopomogło również rolnikom tzw. terenów przyczółkowych nad Wisłą, na obsianie pól,

dostarczając po 1000 i więcej ton zboża do siewu na poszczególne powiaty.

Poza pomocą w ziarnie siewnym państwo udziela pomocy kredytowej na zakup zbóż i nasion, na zakup nawozów mineralnych i na orki traktorowe dla osadników na skrypty dłużne. Dzięki tak wydajnej pomocy państwa w r. b. na Ziemiach Odzyskanych przetrano zbiory z powierzchni przeszło 3.200.000 ha. Na rok przyszły zaoranych i obsianych będzie o milion ha więcej.

Aby się tak stało, państwo nadal niesie konsekwentną pomoc zarówno rolnikom Ziemi Odzyskanych, jak i z województw centralnych.

Wyruszyli już na Zachód na ziemię pododrańską, transporty z ziarnem siewnym w ilości 40 tysięcy ton.

Województwo olsztyńskie otrzymuje w tej chwili 14 tysięcy ton, województwo szczecińskie 15,5 tys. ton. Inne województwa zachodnie mniej, ponieważ sytuacja tam poprawiła się już na tyle, że jak np. na Śląsku Dolnym i na Opolszczyźnie rolnicy sami sobie coraz lepiej dają radę.

Oprócz pomocy w ziarnie chłopom na Ziemiach Odzyskanych otrzymali kredyt siewny w wysokości 150 milionów złotych, kredyt na orki traktorowe — 50 milionów złotych, a dotację na orki bezpłatne dla najbardziej ubogich, nowoprzybyłych osadników i przesiedleńców wynoszącą 10.500.000 złotych. Dla województw centralnych w bieżącej jesieni uruchomiono 300 milionów złotych kredytu siewnego oraz odpowiedni kredyt nawozowy.

Należy przy tym zaznaczyć, że majątki państwowe mają własny plan obsiewów, za wykonanie którego są odpowiedzialne.

W tegorocznej akcji siewnej, w myśl uchwał Komitetu Ekonomicznego Rady Ministrów, państwo przydziela dla rolników tysiąc traktorów, które będą w administracji majątków państwowych, mają wykonać orki dla osadników na podstawie udzielonego kredytu bankowego. Już w chwili obecnej około 600 traktorów PNZ wykonuje orki dla osadników na Ziemiach Odzyskanych.

Jak jest rozprawdzana pomoc w ziarnie siewnym wśród rolników?

Materiał siewny rozdawany jest między rolników na skrypi dłużny na podstawie opinii gromadzkich, gminnych i powiatowych komisji siewnych z udziałem Samopomocy Chłopskiej oraz Rad Narodowych. Wojewódzkie Komisje Siewne oraz Wojewódzkie Rady Narodowe występują w roli czynników organizującego i kontrolującego prace Akcji Siewnej na szczeblu wojewódzkim.

Tak wydatna pomoc państwa, wsparta sąsiedzką samopomocą chłopską w okresie siewów jesiennych, zapewni ostateczną likwidację odlogów i pełne wykorzystanie arealu ziemi ornej dla uzyskania w roku przyszłym całkowitej samowystarczalności chlebowej.

Współpraca PPS i PPR na terenie zakładów pracy

Wypełniając uchwały naczelnych kierownictw obu partii robotniczych w sprawie realizacji jednolitego frontu i zacieśnienia współpracy w zakładach pracy, celem realizacji trzyletniego planu gospodarczego, organizacje partyjne PPS i PPR powiatu kutnowskiego przystąpiły do urządzania wspólnych otwartych zebrań w fabrykach i instytucjach. Pierwsze takie zebranie odbyło się w niedzielę 14 września, w cukrowni Ostrowy.

W obecności całej niemal załogi cukrowni (około 400 osób) wygłosili referaty na temat realizacji trzyletniego planu tow. tow. Balcerski, sekretarz powiatowego komitetu PPR i Wiaksa, sekretarz powiatowego komitetu PPS. W wypowiedziach, członkowie załogi obiecali, że cukrownia Ostrowy w tym roku z nadwyżką wykona swój plan produkcyjny.

Dnia 17 września odbyło się otwarte jednolite zebranie w młynie ob. Olińskiego w Kutnie. Referaty na temat wypełnienia planów i uzdrowienia stosunków panujących w młynie wygłosili i tym razem tow. tow. Balcerski i Wiaksa. Jak zaznaczyli obaj sekretarze organizacji partyjnych, ani PPR ani PPS nie będą tolerowały wypadków kradzieży i nadużyć jakie zdarzają się od czasu do czasu na terenie młyna, a legitymacja partyjna nie obroni nikogo przed zasłużoną karą.

W dyskusji, przedstawiciele kierownictwa oraz robotników młyna, przyrzekli, że podjęte zostaną wszelkie wysiłki zmierzające do usprawnienia pracy w młynie.

Rozpoznany we Wrocławiu hitlerowiec okazał się A. Zeidlerem - mieszkańcem Kutna

Dobrze powiedziano się w Polsce przedwojennej panu Alojzemu Zeidlerowi, który wszystkim mieszkańcom Kutna znany był jako zamożny kupiec właściciel składu opałowego. Pan Zeidler uchodził wszędzie za dobrego Polaka i jako wielki „patriota“ należał do różnych sanacyjnych organizacji jak „Strzelec“, „Sokół“ itp.

Kiedy w 1939 roku wkroczyli Niemcy pan Zeidler przypomniał sobie naraz o „posiannictwie swojej krwi niemieckiej“ i czym prędzej złożył podanie o wpisanie go na volkslistę, powołując się wobec władz niemieckich, na rzekome przesładowania, na jakie był narażony ze strony władz polskich. Wkrótce potem Kutnowianie mogli zaobserwować pana Zeidlera, jak w żółtym mundurze N.S.K.K. paradował po ulicach Kutna i z pychą i butą tłumaczył Polakom, że Polska umarła na zawsze, bo „cud nad Marną nie powtórzy się więcej“. Niemcy docenili w pełni zasługi pana Zeidlera, dając mu w zarząd ogromną hurtownię towarów kolonialnych.

Nadszedł rok 1945. Pan Zeidler zdą-

żył umknąć przed nadchodzącą armią wyzwolenczą. Zdawało się, że wszelki śluch o nim zaginął na zawsze. Tymczasem w kwietniu b.r. jeden z mieszkańców Kutna rozpoznał na ulicach Wrocławia, pana Zeidlera i zdemaskował zdrającą wobec władz bezpieczeństwa. Okazało się, że Zeidler powrócił do kra-

ju z Austrii w charakterze skromnego repatrianta i objął stanowisko kierownika finansowego w Zjednoczeniu Maszyn Elektrycznych we Wrocławiu. Zeidler został zatrzymany przez władze M.O. i 9 września przewieziony do Kutna, gdzie będzie odpowiadał za swoje zbrodnie przed Sądem Okręgowym.

O poprawę gospodarki na resztówkach

W związku z trudnościami na jakie natrafiają spółdzielnie przy zagospodarowaniu swoich resztówek, o czym już pisaliśmy w jednym z poprzednich numerów naszego pisma, obserwujemy co raz częściej niezdrowe zjawisko, iż spółdzielnie gminne resztówki swoje wydzierżawiają prywatnym osobom, niejednokrotnie za groszową tenutą.

Naturalnie, że takie postępowanie jest całkowicie sprzeczne z założeniami i duchem instytucji resztówek, które winny przeciw stanowić w pierwszym rzędzie dobro społeczne. Jedną z bolączek, utrud-

niających zagospodarowanie resztówek jest fakt, że w wielu wypadkach, granice tych resztówek nie są dokładnie ustalone i spółdzielnia nie wie co do niej należy, a co nie. Plany resztówek, częstokroć nie zgadzają się ze stanem faktycznym i spółdzielnia jest pociągana przez władze skarbowe do płacenia podatków za nieistniejące hektary.

Bardzo poważną trudnością, która hamuje rozwój resztówek, jest nieobywatelskie podejście części ludności wiejskiej do gospodarczych obiektów resztówek, niszczenie drzewostanu itd.

Byłoby pożądanym, by władze administracyjne z większą energią ścigały złodziei społecznego dobra, gdyż łagodne kary stosowane dotychczas nie przemawiają niestety do przekonania niektórych aspołecznych elementów.

Czytajcie „Głos Kutnowski“

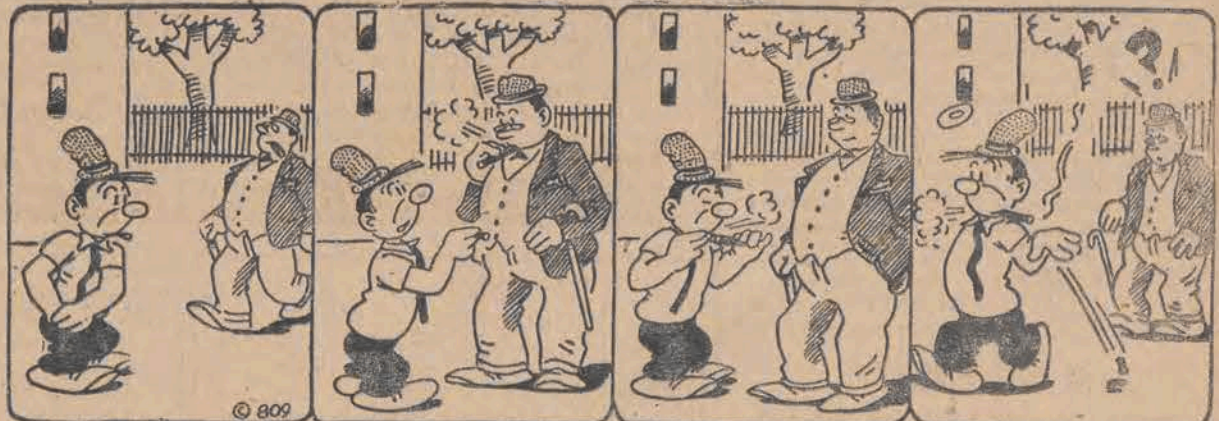
7318 niedbalców w powiecie

W okresie akcji szczepienia zapobiegawczego przeciwko durowi brzuszному trwającemu od 5 maja do 31 lipca zaszczepiono na terenie Kutna 12 tysięcy 411 osób. Jednak duży procent ludności, bo aż 7.318 osób nie zgłosiło się do szczy-pień na skutek własnej lekkomyślności i niedbalstwa.

— Ogłoszenie drobne —

„Związkowiec“ Spółdzielnia Zarobkowa, Łódź, Śródmiejska 32 poleca duży wybór wełny męskiej i damskiej. Wyrób gotowe. Pończochy.

Przygody Jasia Wiercipięty



Wartoby zapalić! Poproszę o ogień! Uf, uf! Dziękuję!

Wydawca: Woj. Komitet PPR w Łodzi. K. o. Redakcyjny Red. i Adm. Łódź, Piotrkowska 86. Telefony: Redaktor Naczelny 216-14. Sekretariat 254-21. Redakcja nocna 172-31. Dział ogłoszeń: Piotrkowska 55 tel. 111-50 Konto PKO VII — 1505. Zakł. Graf. Sp. Wyd. „Łódzki Instytut Wydawniczy“.

CENNIK OŚCISZENIA Wydawnictwa „Głosu Robotniczego“ w Łodzi obowiązujący od dnia 15 czerwca 1947 roku. W tekście: od 1—160 mm. zł. 50, 101—200 mm. zł. 60, powyżej zł. 70, w tekście: od 1—100 mm. zł. 35, 101 — 200 mm. zł. 45, powyżej zł. 60. Drobne za jedno słowo: poszukiwanie rodzin zł. 20, handlowe (10 karze, kupno i sprzedaż) zł. 25, zguby zł. 20, poszukiwanie pracy zł. 10. W niedziele i święta 30% drożej.

