

# PRACA

Pismo poświęcone sprawie robotników i inteligencji pracującej.

Redakcja i administracja Praca

TELEFON № 32.

Konto czekowe P. K. O. 60143

**CENA PRENUMERACYI:**

Miesięcznie mk. — 20 kwartałnie mk. 60. — rocznie mk. 240.—

Cena numeru pojedynczego 1 mk.

Administracja otwarta od g. 9 rano do 7 wiecz.

Redaktor przyjmuje we wtorki i piątki od 5 — 7 wiecz.  
Sekretariat Redakcji otwarty dla publiczności od 5—7 po poł. codziennie.

Rękopisów nienadających się do druku Redakcja nie zwraca.  
Artykuły bez oznaczenia honorarium uważane są za bezpłatne.

**CENA OGŁOSZEŃ:**

Przed tekstem mk. 5.00, w tekście mk. 6.00, po tekście reklamy mk. 3.00, nekrologi mk. 2.00, zwyczajnie 2.50 (z za wiersz politykowy jednolamowy).

Cięszenia drobne 40 f. za wyraz, dla poszukujących pracy 30  
Ogłoszenia nadosłane po g. 6 wiecz. 50 procent drożej.

## Teatr Polski

Dzielnia 13.

pod dyrekcją Fr. Ryśkowskiego.

Wtorek 29 b. m. o g. 5 po poł. po cenach znitón.

## Kontroler wagonów sypialnych

Krotchwilla Bissona.

Wtorek d. 29 b. m. o godz. 8 wiecz.

## „Dama od Maksyma“

Farsa w 3 aktach J. Feydeau.

Wiec N. P. R. odbędzie się 29 b. m. o godz. 9 rano w Teatrze Wielkim.

Bilety do nabycia  
Piotrkowska № 91  
Klub N. P. R. i w  
administr. „Praca“

KINO POLONIA  
Konstantynowska 16

Dzisiaj premiera  
Dzisiaj występuje w roli głównej sława Węgier  
**Michał Warkonyi** w wielkim obrazie sensacyjno-salonowym pod tytułem  
**Wróg mój wieczny (Skorpion)**

Nastrojowy dramat w 6-aktach wykonany przez najwybitniejszych artystów teatrów Budapeszteńskich. W obrazie tym biorą udział: sędziowie, przysięgi, policjanci, świadkowie, więźniowie i rybacy. Rzeź dzieje się na zamku „Burbussie”.  
Nieb wala trzeci Wyątek we dziedzieli Orkiestra powiększona!  
Wzrostek przedt. w dni pow z dnia o g. 5, 7 i 9.15, w sob., niedz. i święta o g. 3, 5, 7 i 9.17.

KINO POLONIA  
Konstantynowska 16

## Wielki Wiec Plebiscytowy

odbędzie się dziś w sali Teatru Wielkiego

nie o trzeciej, a o **siódmej** wieczorem.

## Na Górnym Śląsku.

Myśl o utracie Śląska Górnego na rzecz Polski wprawia Niemców w istny szal. Nie mogą się oni pogodzić z tem, że ta tak ważna pod względem przemysłowym prowincja przestanie należeć do Rzeszy Niemieckiej, a stanie się podstawą rozwoju przemysłu w zniechęconej przez Niemców Polsce.

Stąd płynie ten ogrom wysiłków niemieckich, aby w jakikolwiek sposób tę ziemię śląską ratować dla siebie. I trzeba przyznać dyplomacji niemieckiej wiele sprytu i szczęścia, że potrafiła ona narzucić Śląskowi plebiscyt, tam gdzie jest rzeczą aż nazbyt oczywi-

sta, że olbrzymia większość ludności jest z krwi i kości polska i nie potrzeba tego stwierdzać, aż przez głosowanie powszechne, czyli przez plebiscyt.

Było to pierwsze zwycięstwo niemieckie na Śląsku. O co Niemcom w danym wypadku chodziło? Chcieli oni wygrać na zwłocze. Liczyli na poróżnienie się aliantów, dalej liczyli na to, że uda im się zaagitować ludność polską Śląska przeciw Polsce, a na rzecz Niemiec. Wysłani masami całemi płatni agitatorzy zalali wszystkie zakątki ziemi Śląskiej i zohydowali wszystko co polskie, w fałszywym świetle przed-

stawiając stosunki nasze, wyzyskali skrzywnie wszystkie nasze niedomagania i bolączki. Trąbili oni ludowi polskiemu na Śląsku, że Polska się nie utrzyma, że to kraj ciemnoty i anarchji, kraj, w którym rządy są w rękach szlachty, od której lud tylko krzywdy i ucisku spodziewać się może. W Polsce panuje głód i choroby.

Wszystko to zmierzało do odstraszenia Ślązaków od łączenia z Rzeczypospolitą Polską.

Ale Niemcy nie ograniczyli się tylko do akcji agitacyjnej, która się okazała daremną. Niemcy postanowili steroryzować ludność polską i uniemożliwić wszelką akcję agitacyjną i wyjaśniającą kłamstwa pruskie ze strony polskiej.

Do tego celu służyć miały najprzeróżniejsze formacje wojskowe, powołane rzekomo do pilnowania ładu i porządku. Naprawdę jednak były to bojówki niemieckie, owiane duchem hakatyzmu i zionące jadowitą nienawiścią do wszystkiego co polskie.

I byliśmy świadkami codziennych napaści na Polaków, na domy polskie, instytucje i biura polskie. Zadne zebrane nie było pewne czy nie stanie się przedmiotem barbarzyńskiej napaści ze strony rozuchwalonego junkierstwa pruskiego, co więcej żaden działacz polski nie był nigdy pewien swego życia.

A na Górnym Śląsku były przeciw Komisje koalicyjne rozporządzające oddziałami wojsk koalicyjnych, które miały być gwarancją spokoju i ładu. Polacy zrazu ufni zbyt w bezstronność i w powagę różnych

Komisji nie czynili żadnych specjalnych środków zaradczych. Dopiero bezczynność, niezaradność, a nadto zbyt miękkość koaliantów w stosunku do Niemców, nauczyły Polaków, że trzeba się bronić przed Niemcami taką bronią, jaką się oni posługują. Gwałt trzeba odpierać gwałtem! I okazało się, że to jest metoda najslusniejsza.

Przypominamy sobie wszystkie na wielkie rozmiary zorganizowane w czerwcu napady niemieckie w różnych miejscowościach (Katowice, Gliwice, Opole i w. in.) na różne instytucje polskie jak Główny Komisarjat Plebiscytowy, Bank Ludowy, Grenzzeitung (gazeta polska, wydawana w języku niemieckim). Odpór, jaki w obronie życia własnego wykazali Polacy, był dla Niemców bardzo wymowny, pouczył on ich bowiem, że lud śląski staje w obronie polskości i opowiada się czynami za Polską.

Odpowiedzialna opinia niemiecka (partje, gazety) zorjentowała się że gwałtami zbyt daleko się nie zajdzie, że trzeba inaczej działać i uśpić czujność polską. I oto po o-wym pamiętnym zbójcekim napadzie pruskim wszystkie gazety uderzyły w ton dotąd u nich nie spotykany. Zaczęły niby występować przeciw t. zw. „polityce ulicy“, zaczęły wszelkiego rodzaju burdy i gwałty uliczne potępiać. Hakatystyczna gazeta „Ostdeutsche Morgenpost“ nazywa nawet „organizowaniem napadów głupotą i ułatwianiem pracy agitacyjnej Polakom“.

Pisma wszystkich kierunków politycznych odzywają





CASINO

Wkrótce przyjeżdża do Łodzi na szereg gościnnych występów teatr fars, parodji, wodewilów i operetek p. n.

CASINO

# „CZARNY KOT”

Personel stanowiąc będą: p. p. Józefina Bielska, Marja Bańkowska, Jadwiga Bukojemska, Marja Gella, Halina Jakszówna, Salomea Rutkowska, Marja Wroczyńska, Janina Zembianka, Kazimiera Złoczewska, oraz p. p. Feliks Bańkowski, (baletmistrz), Jan Bielicz, Mieczysław Dowmunt (reżyser) Wiktor Moll, Franciszek Matuszewski, Władysław Ostrowski, Wincenty Rapacki (syn reżyser.) Adam Rapacki, Wnuk, Janusz Sarnecki i Czesław Skonieczny. Kierownictwo artystyczne spoczywa w rękach Kazimierza Wroczyńskiego.

„Czarny kot” przywozi ze sobą własne urządzenie sceniczne z własnym systemem kotarowym.

Szczegóły w następnych ogłoszeniach.

CASINO

Tylko jeszcze kilka dni.

Motto:

Ani jedna chwila życia  
Nie upłynie bez użycia.

(Szekspir).

CASINO

Najnowszy dramat według słynnej powieści Jolanty Mares p. t.

## „Zdobywca serc niewieścich”

Współczesny dramat życiowy w 6 wielkich aktach.

Początek przedstawień o 3.

ODEON

Tylko jeszcze 2 dni!

ODEON

Najnowszy obraz  
osnuty na tle ży-  
cia w Tyrolu p. t.

## „KŁUSOWNIK”

Wielki dramat  
życiowy w 6  
aktach.

Nad  
program:

### „PANI PASTERKA”

Wesoła humoreska  
duńska.

Początek przedstawień o 3.

DOLINA SZWAJCARSKA

Sienkiewicza 40.

Od wtorku 29 czerwca i w dniu następnym:

Program dla młodzieży uczwólony.

Program dla młodzieży dozwołony.

## DAMA z TOWARZYSTWA i DAMA do TOWARZYSTWA

Tryskający humorem przewyborny kino-romans w 5-ciu wielkich aktach z życia wielkomijskiej arystokracji, nadzwyczaj bogata wystawa, znakomita gra artystów.

W roli tytułowej: Ulubienica Sz. Publiczności

MIA MAY.

STRESZCZENIA SCENICZNE: 1) „Jasny Dwór”, 2) Wielki bal „TEODORA”, 3) Na posadzie, 4) Kto się lubi ten się spotyka, 5) Odzyskana miłość i odzyskane szczęście.

Początek przedstawień o godz. 5 po poł. w niedzielę i święta o godz. 3 po poł. Ostatniego przedstawienia początek o 9.30.

DOLINA SZWAJCARSKA

KINO

### OGŁOSZENIE.

Wydział Zdrowotności Publicznej podaje do wiadomości, że mieszczący przy ul. Pańskiej Nr. 115 Miejski Zakład dla ambulatoryjnego leczenia świerzbu został przeniesiony na ul. Szkolną Nr. 11 i otwarty zostaje na potrzeby ubogiej ludności m. Łodzi poczynając od dnia 30 czerwca 1920 r. Leczenia świerzbu dokonywa się bezpłatnie.

Magistrat.

### Ogłoszenia drobne.

#### A. A. A. Szkoła kroju i szycia

Dyplomowa uczelnia Paryskiej Akademii Kroju, Apolonji Kopydłowskiej Łódź, Piotrkowska 154. Nauka kroju, szycia, prasowania i modelowania za opłatą od mk. 30 m. ca. Uczelnia otrzymuje świadectwa. Kaspisy od 10—1. Sprzedaż fasónów papierowych. 1643—1

Dwie magle do sprzedania na wóóz Kościelnicka 49.

Antoni Krys zagubił paszport niemiecki, wydany w gm. Łagiewniki. 1986—9

Edward Jarzębowski zagubił kartę węglową, wydaną w Łodzi. 2001—1

Israel Jakób zagubił paszport niemiecki, wydany w Łodzi. 1993—8

Moszek Widziński zagubił dowód osobisty, wydany w Łodzi. 1998—3

Najman Wiktor zagubił paszport rodzinny, wydany w Łodzi. 1995—3

Maszynista lub maszynista (chrześcijanin) piszący bardzo biegle na maszynie (system „Orzeł”) znajduje stałe zajęcie w oddziale Łódzkim Polskiej Agencji Telegraficznej w Łodzi, Gmach Województwa ul. Zawadska 18, I piętro. Zgłoszenia ustne pod wskazanym adresem przyjmują się codziennie między 10 a 12 rano. 1936—2

Stanisław Kolowacik zagubił kartę węglową, wydaną w Łodzi. 1997—1

Wolff Emilia zagubiła kartę węglową, wydaną w Łodzi.

Zagubił całopiec 15 letni Zygmunt Kęska brunet, oczy piwne w zielonych spodniach, szarej marynarce i czapce. Kto by wiedział gdzie się znajduje niech zawiadomi rodziców Przędzalniana 20, Kęsa. 2009—1

Zagubił paszport niemiecki, wydany w Łodzi na imię Antoni Landsmann. 1987—3

Zurawski Józef zagubił legitymację chlebową, wydaną na dwie osoby.