



John Boles i Irene Dunne, znani z filmu „Roczna ulica“



Helena Hayes i Clark w firmie „Biała lilja“



William Haines, niezwykle sympatyczny bohater filmu „Królowa szybkości“



Vlasta Burian w filmie „Adjutant Jego Wysokości“

**CZEKOLADA ODZYWIA**

*A. Siasecki S.A.*  
KRAKÓW

# Łódź w ilustracji

DODATEK NIEDZIELNY DO „KURJERA ŁÓDZKIEGO“.

ROK IX. NIEDZIELA, dnia 19 listopada 1933 roku Nr. 47

## Łódź w 15-ą rocznicę Niepodległości.



Niezwykle uroczyste święcono w Łodzi 15-tą rocznicę Niepodległości, która zbiega się z 40-leciem pracy społecznej Marszałka Piłsudskiego, oraz 25 leciem istnienia „Strzelca“. Punktem kulminacyjnym tych trzech wielkich rocznic było poświęcenie kamienia węgielnego pod budowę reprezentacyjnego gmachu p. n. Dom im. Marszałka Piłsudskiego na placu po kolejowym przy ul. Sienkiewicza. Na zdjęciach powyższych widzimy 4-ry fragmenty przebiegu uroczystości rocznicowych w Łodzi. U góry od strony lewej delegacja i poczta sztandarowa wszystkich Cechów rzemieślniczych przed Katedrą św. Stanisława Kostki, na prawo defilada oddziałów wojskowych. Na dole od strony lewej przedstawiciele władz z p. wojewodą Hauke-Nowakiem i generałem Stanisławem Małachowskim na czele w chwili wręczenia sztandaru weteranów roku 1863 kawalerom orderu „Wirtuti Militari“ przed Katedrą, na prawo J. E. ks. biskup dr. Tymieniecki poświęca kamień węgielny pod budowę Domu im. Marszałka Piłsudskiego.

(Fot. A. Meyer, Piotrkowska 182, tel. 108.81).

## „Snobizm czy postęp?“

Snobizm ma dzisiaj wartość obligową, jest prawie realnym walorem, jest wskaźnikiem ceny na rynku towarzyskim.

Snobizm..

Dzisiaj powiedzenie „to snob“ automatycznie stawia tego, o którym takie zdanie zostało wypowiedziane, w rzędzie elity towarzyskiej! A gatunków snobizmu jest wiele, bardzo wiele.

Snob potrafi być wielki, namuszony i reprezentacyjny, jak cygario „Hawanna“. Bywa prosty — z tą tylko manierą prostoty, jak deseń angielskiego ubrania — bywa prosty z rozbrajającą miną na temat „że przecież nie można inaczej“, jak model z żurnalu — bywa przesadnie skromny jak płatyna.

Początem bywa jeszcze niemądry.

Zawsze natomiast bywa zaraźliwy.

Gdyby grupa ludzi i takie bywających w „Ipsie“, „Adrii“ i „Europie“ umówiła się: że w dobrym tonie jest naprzykład chodzić między 5-tą a 7-mą nago, to bez względu na pogodę wszyscy chodziliby nago między 5-tą a 7-mą.

Tylko powinno latać w adamowym stroju co najmniej do 9-tej. Snobizm własnie dyktuje rozmaite pominięcia, będące „w dobrym tonie.“

A więc w dobrym tonie jest nie wiedzieć ile kosztuje bilet tramwajowy, nie grywać w bridża po groszu, mówić po angielsku przez telefon w cukierki, nosić w kieszeni „Wiadomości Literackie“, tak, żaby widać było tytuł i t. d.

Między innymi w ostatnich czasach stało się w dobrym tonie narzekać na radio. Tu nie chodzi o jakieś konkretne zarzuty — te ostatecznie zawsze każdemu można postawić.

Nie.

Tu chodzi o równe rozpoznanie swojej wyższości, o jakieś skrzywienie: „ach wogóle to radio“, o zaakcentowanie swej kompletnej ignorancji na dany temat, wreszcie o pogardliwe machnięcie ręką.

.. że płyt jest za dużo?

Doskonale! zmniejszamy ilość płyt!  
.. że pani Iksińska sfałszowała w piosenke?



Fragment uroczystości listopadowych w Łodzi. Poczty chorągwiane wszystkich oddziałów sztucek oraz Przysposobienia Wojskowego na placu przed Katedrą w dniu 11 bm:

Świetnie! Pani Iksińska jest odtąd splawiana systematycznie, choć ogólnie, .. że gadają właśnie, kiedy się chce posłuchać muzyki?

.. wspaniale: Odczyt odłożony jest na później

A przy najbliższej rozmowie — wytworzone skrzywienie i machnięcie ręką: — wogóle te programy, I to jest snobizm.

A na to niema ratunku..

Bo taki snobizm musiałby zdjąć swój moralny fraak, przyjąć zwyczajnie piecho tą do studja i zobaczyć sztab ludzi, pracujących do późna w noc, po to tylko, ażeby pan Pętelewicz z Kałuszyna mógł wysłuchać odczytu o nawozach sztucznych, nie przeszkadzając równocześnie panu Cukierkowskiemu z Warszawy słuchać najnowszych foxtroatów — musiałby zobaczyć benedyktyńską pracę techników i inżynierów, którzy ślęczą w czarnych fartuchach ze skupieniem i cierpliwością, kręcąc manetkami i manipulując wtyczką

mi, wsłuchując się i nasłuchując każdego dźwięku i słowa, poto tylko, ażeby pan na Lola mogła bez cienia przeszkód słuchać w kolorowym, ściemnionym saloniku swej ulubionej piosenki. Musiałby zobaczyć marze światełek i drucików, musiałby widzieć powszechnie troski i zdenerwowanie speakera na chwilę przed zapowiedzią i jego spokojny, opamowany, bezstronny głos w parę sekund potem, kiedy ta jego bezstronność i spokój biegną w nieprzeniknioną dal, musiałby widzieć próby, nadzieje; rozczarowania ciągłe; dotknąć się tego życia jakgdyby na najwyższej wieży świata, gdzie jest się widzanym nieustannie przez wszystkich, musiałby wyczuć napięte struny anten i to wszystko, co staje się własnością wszystkich na jeden błysk magicznego, czerwonego punkciku, mówiącego „Zaczynamy!“

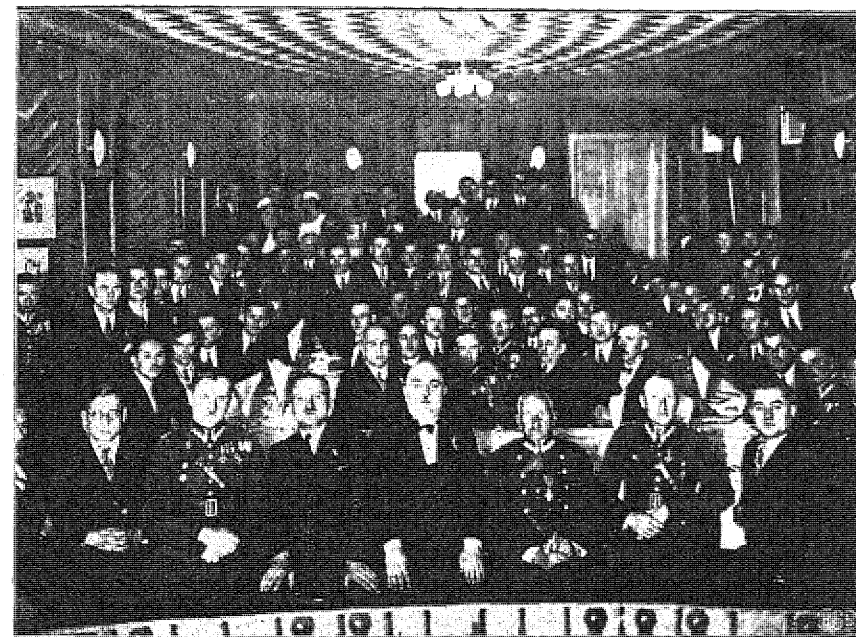
I to jest postęp.  
Postęp, który dmuchnie kiedyś w nadęta bańkę mydlaną snobizmu, bańkę, która usiłowała być zabójczym pociskiem,



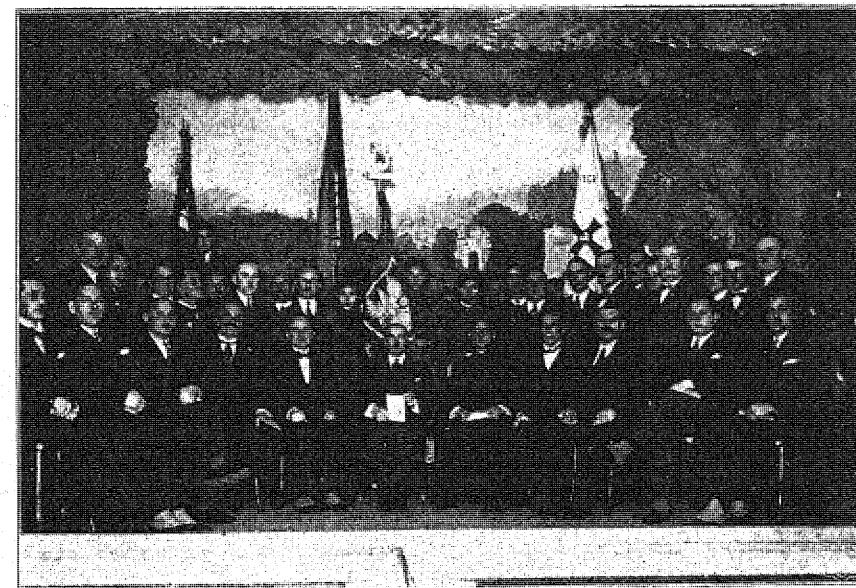
P. Wojewoda Hauke-Nowak umieszcza puszkę zawierającą akt erekcyjny budowy Domu im. Marszałka Piłsudskiego po poświęceniu kamienia węgielnego.



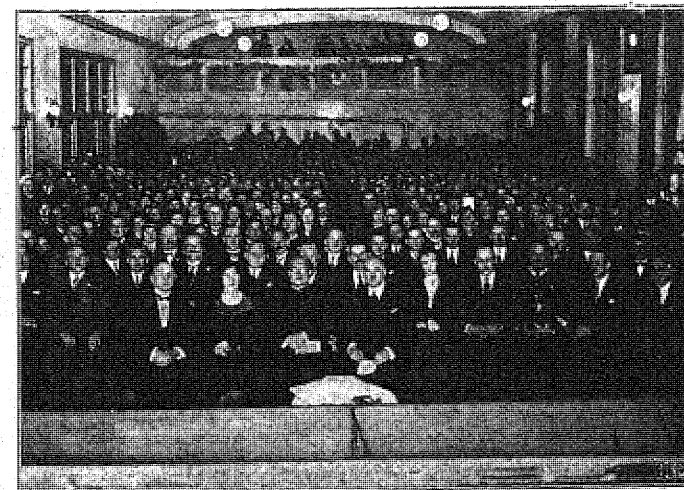
Moment z defilady w dniu 11 listopada. Kompanja rezerwistów I-go Koła pod dowództwem Komendanta Poszepczyńskiego sprężyste maszeruje przed przedstawicielami władz.



Grupa kawalerów orderu „Virtuti Militari“ w liczbie 92 osób, którzy brali udział w święcie Niepodległości w Łodzi.



W dniu 11-go listopada rb, obok uroczystości związanych z obchodem święta Państwowego święcono również w Rudzie Pabjanickiej 10 lecie założenia miasta. Na zdjęciu przedstawiciele miasta Rudy Pabjanickiej.



Akademja listopadowa w Rudzie Pabjanickiej. Na zdjęciu w pierwszych szeregach reprezentanci miasta.



Prof. Henryk Milek, znany w Łodzi pedagog muzyczny, kompozytor i społecznik święcił w dniu dzisiejszym jubileusz swej 40 letniej pracy na niwie muzycznej.



Pomnik legionisty wystawiony w Pabjanicach w dzień Święta Niepodległości oraz z okazji jubileuszu 600 lecia istnienia miasta. Pomnik wykonał art. rzeźbiarz Mieczysław Lubelski



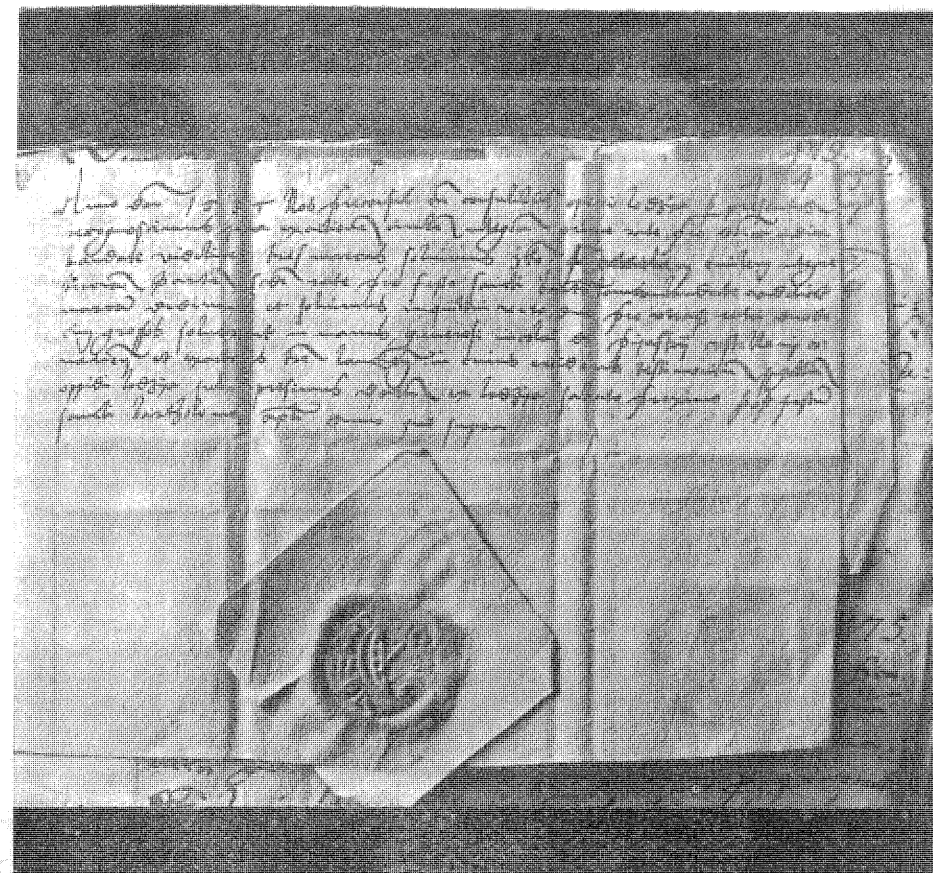
Płyta Nieznanego Żołnierza w Łodzi zasypana wieńcami z żywego kwiecia w dniu święta Niepodległości.



W Komendzie Okręgu IV-go Związku Strzeleckiego w Łodzi odbyła się odprawa komendantów powiatowych Zw. Strzeleckiego. Na zdjęciu uczestnicy odprawy.



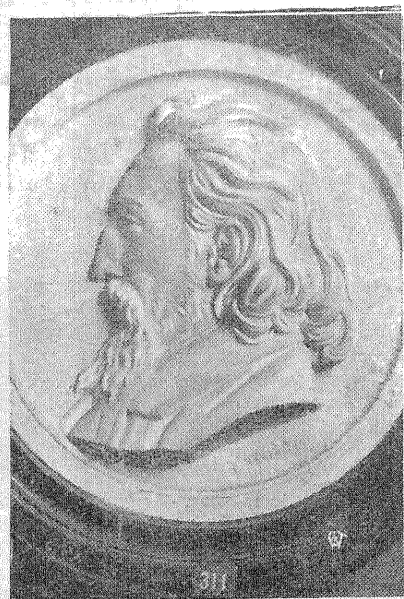
P. Władysław Lewandowicz sekretarz generalny Związku Młodzieży Ludowej odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi.



Dokumenty z dziejów starej Łodzi, Akt pisemny zaopatrzony w pieczęć zawierający najstarsze godło Łodzi z 15-go stulecia.



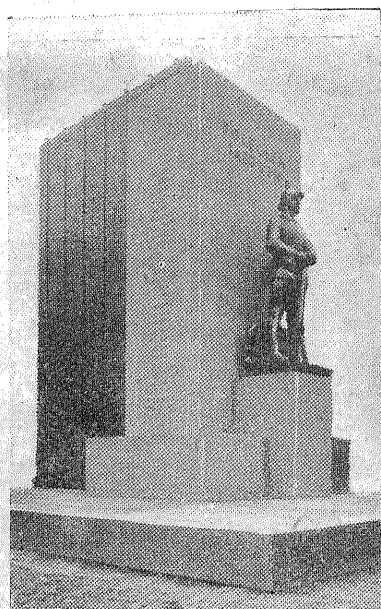
Najoszczędniej i pracownice domowe nagrodzone na konkursie ogłoszonym przez P. K. O. pp. Franciszka Grabowską i Stanisława Wachowską.



W bieżącym miesiącu przypada 40-ta rocznica śmierci wielkiego mistrza pędzla Jana Matejki. Na zdjęciu mistrz w płaskorzeźbie T. Rygierego.



Nowy laureat nagrody Nobla. Otrzymał ją prof. Werner Heisenberg z Lipska.



Pomnik poległych saperów, którego odsłonięcie w Warszawie odbyło się w tygodniu ubiegłym.



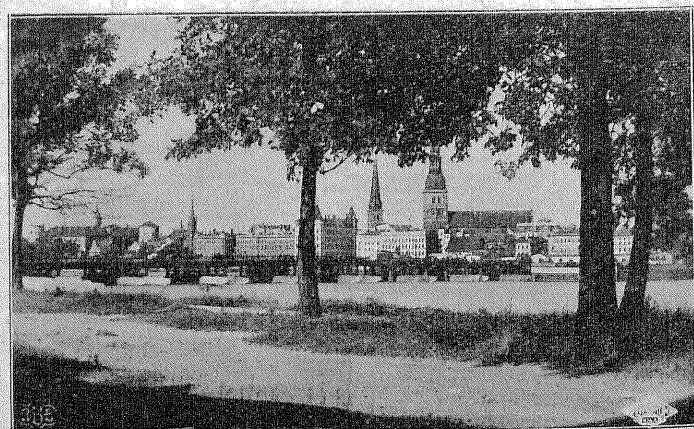
Drugi dokument z dziejów starej Łodzi również zaopatrzony w pieczęć miejską z godłem — mała kłódka. Dokumenty te uzyskaliśmy od dyrektora Archiwum Akt Dawnych m. Łodzi prof. Józefa Raciborskiego w związku z popularyzowaniem przez nas historii naszego miasta.



Nagrodę Nobla za rok 1933. ci otrzymał prof. Erwin Schrödinger z Wiednia.



Przysięga strzelców przed przedstawicielami władz w Pabjanicach w czasie uroczystości niepodległości i jubileuszu tego miasta.



W związku z ubiegłym 15-leciem odzyskania Niepodległości przez naszego północnego sąsiada, zaprzyjaźnioną z Polską Republiką Łotewską podajemy piękną panoramę Rygi stolicy Łotwy.



P. Stanisław Guttmeier obchodził w tygodniu ubiegłym 25-lecie pracy skarbowej na stanowisku naczelnika.

## Z wycieczek krajoznawczych.

Ostatnia wycieczka! W dniu zapisów jak na złość psia pogoda: zimno, wietrzno, rozpadało się, na dobre.. Kto by przypuszczał, że w niedzielę 22. 10 zawita dłoń iście majowy!

Puszcza się na wędrowkę po lasach galkowskich w liczbie całego mendia. Pan leśniczy Kozłowski z zapalem pokazuje wszystkie osobliwości swojego terenu. Więc chyba o każdym krzaczku i drzewie, troszczy się o nie, jak najczulszy opiekun, i przy sposobności rozpowiada historję każdego z nich. Oto buk wyrósł razem z jaworem. Ostatni, wolniej rosnący, dał się zagłodzić pierwszemu i, choć w jednym wieku, pień ma dwa razy cieńszy od buku. Tam znów dąb walczy z bukiem, ówżwie jodła szuka sobie najwygodniejszego żerowiska. Zupełnie, jak między ludźmi: walka o prawo do życia. Sosny źle tu rosną: zbyt żyzna gleba nie imie im na zdowie zupełnie jak buczom. Nawet zbrodnie zdarzają się w świecie roślinnym. Oto widzimy, jak gałąź jedno go świerka przeciera powoli świerk sąsiedni; dąsła już do powoły jego grubości i będzie tak długo podcinała życie sąsiada, póki nie dopnie celu; albo sama się nie złamie.

Podziwiamy piękne okazy przeszło stuletnich buków, rozrzucone tam i ówdzie po lesie. Z radością opowiada p. leśniczy, jak to udało się ocalić je przed siekierą. Ministerstwo Skarbu wyrzekło się paruset złotych dochodu w imię ochrony tych drzew, które tu właśnie pod Łodzią stanowią placówkę bukową, wysuniętą najdalej na północno — wschód.

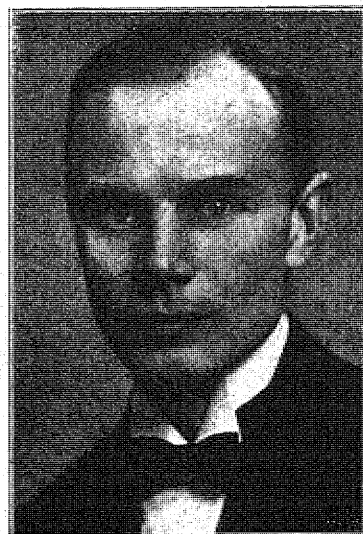
Obok olbrzyma buka pełźnie nieśmiało niska roślinka widłak. Z żalem patrzymy na nią i z szacunkiem, bo grozi jej wy-



Ukazanie się Matki Bożej małej Bernadecie w Lourdes w roku 1858. Zdjęcie nasze przedstawia tę wizję



W Warszawie odbyła się uroczystość konsekracji kościoła parafji Matki Boskiej Częstochowskiej, wybudowanego przy ul. Łazienkowskiej. Aktu konsekracji dokonał w obecności Pana Prezydenta Rzeczypospolitej i p. premiera Jędrzejewicza — ks. kardynał Kakowski. Na zdjęciu Pan Prezydent Rzeczypospolitej i p. premier opuszczają kościół po konsekracji.



P. Andrzej Lewandowski prezes Cechu Szewców w Łodzi wyjechał do Rosji Sowieckiej celem uzyskania zamówień dla szewców łódzkich.

marcie. Ochrona jej w postaci wysokiej kary pieniężnej za jej zerwanie przyszła może za późno, bo każda Wielkanoc przy nosiła jej najazd tych którzy kupczyli nią na targach łódzkich, aby dać możność ludziom, obcym przyrodzie, przystrojenia nią stołów wielkanocnych.

Z uwagą przerywaną od czasu do czasu ukazaniem się wiewiórki, zajęca a nawet kozła sarenki słuchamy wywodów p. leśniczego o wyjątkości gospodarki leśnej przerebowej, t. j. wycinania lasu częściami w ciągu 30 lat, nad gospodarką wyrębową gdy wycina się wszystkie drzewa jednocześnie. Pochłonięci refleksjami na temat doraźnych potrzeb skarbu, które przeważnie rostrzygają o wyborze systemu gospodarowania, na mało ciekawie zwracamy uwagi na istną orgię kolorów koło siebie: na tle przeczystego błękitu nieba gałązki czerwone, żółte, pomarańczowe, zielone w puzerórnym tonach, a niżej jeżyna cieniowana na bordo, jaskra we korale kaliny i kruszyna o ślicznych zabarwionych na różowo listeczkach. W. Pol nie przesadził, pisząc, że się „lasy wieńczą

miedzią złotem i rubinem i szmaragdem i bursztynem“, że „na jesieni świat się miemi i w dobrane gra kolory, pajęczyny srebrem dziany, jak kłobierzec różnowzory, na dzień wielki rozestamy“.

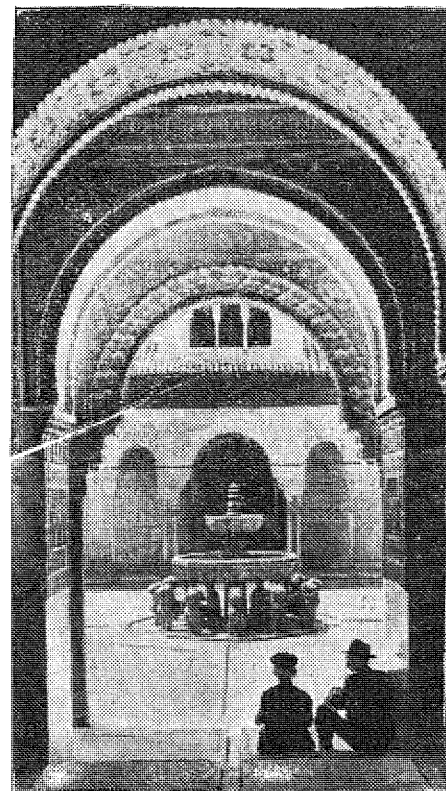
Z takim bajecznie kolorowym obrazem w duszy, a jesiennym bukietem w dłoni wracamy dusznym wagonem do miasta kominów z myślą, że dopiero za pół roku wyruszymy na łono przyrody, aby przyjrzeć się jej, przebudzonej już ze snu zimowego.

A może odwiedzić ją w zimie.. Jak też wygląda pod śnieżną pierzynką?..

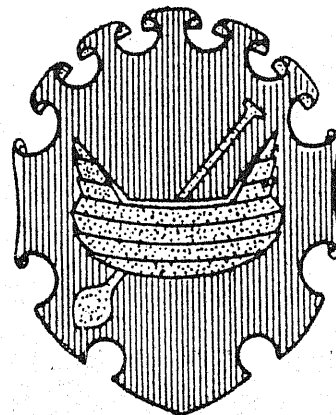
M: N.



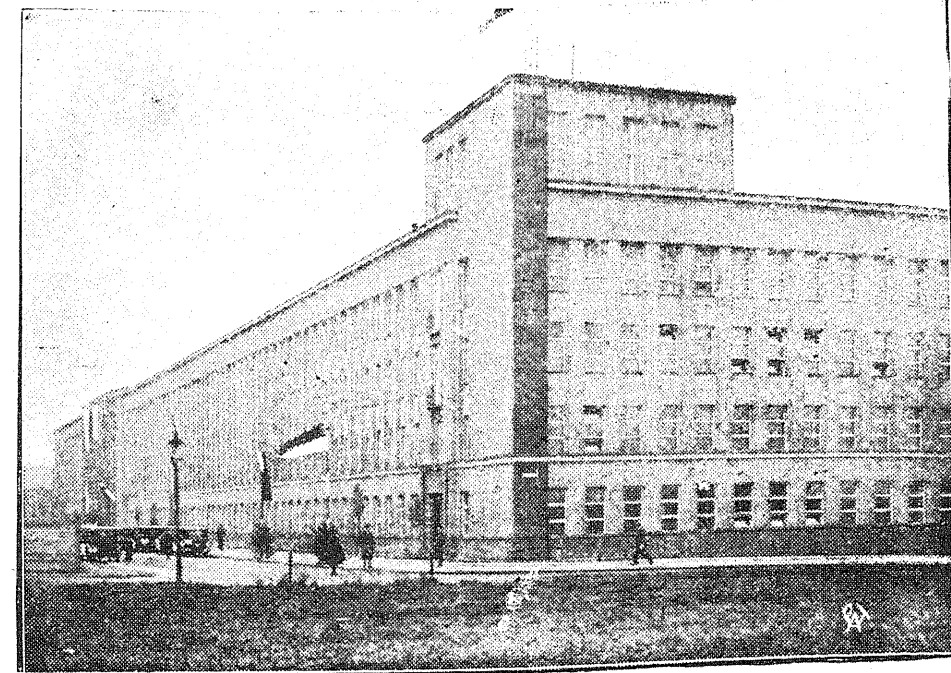
P. Alfred Heine, jeden z czołowych rzemieślników zawodu szewskiego, wyjechał jako drugi delegat do Rosji Sowieckiej.



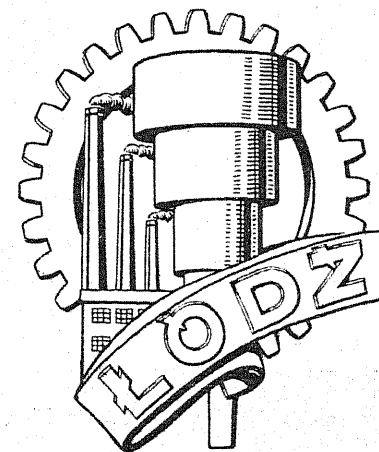
Słynny „Lwi dwór“ w Alhambrze grozi obecnie zawaleniem.



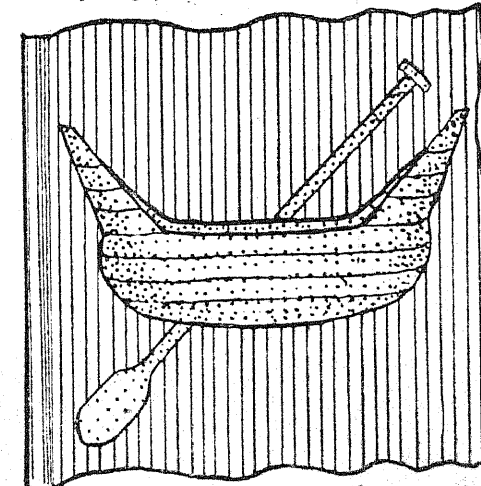
Jeden ze starych znaków łódzkich z godłem Łodzi — łódką z wiosłem.



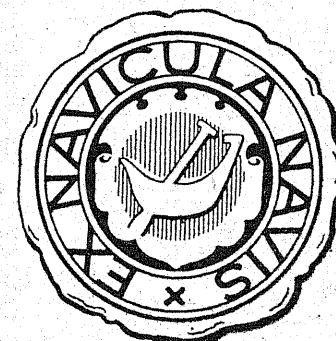
Nowowzniesiony w Katowicach imponujący gmach Śląskich Technicznych Zakładów Naukowych, którego poświęcenie odbyło się uroczystość w dniu 21 bm. w obecności Pana Prezydenta Rzeczypospolitej, premiera Jędrzejewicza oraz ministrów Butkiewicza i Zarzyckiego.



Stylizowane dowolne godło Łodzi, wykonane w swoim czasie przez art. rzeźb. Mieczysława Lubelskiego



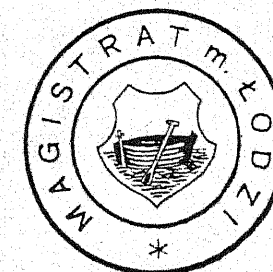
Stary preporzec miejski z doskonale uwidocznioną łódką — godłem miasta.



Jedna z pieczęci m. Łodzi posiadająca w otoku napis: „Ex navicula navis“ — z małej łódki — okręt.



W tygodniu ubiegłym odbyło się uroczyste poświęcenie sztan daru w szkole powszechnej Nr. 18 przy ul. dr. Trenklera w Łodzi. Na zdjęciu nauczycielstwo i młodzież.



Jedna z pieczęci miejskich Łodzi z napisem w otoku „Magistrat m. Łodzi“ i godłem na tarczy.



Zita Johnson, czarująca artystka filmowa, bohaterka najnowszych obrazów wytwórni „Universal”.



Helena Hayes jako Chinka w filmie „Złoty książę”.



James Murray w filmie pt. „Złota młoczież”.



Fragment filmu p. t. „Pajak” z Edmundem Love w roli głównej.

**CZEKOLADA  
ODLEWIA**

*A. Piasecki S.A.*  
KRAKÓW

# Łódź w ilustracji

DODATEK NIEDZIELNY DO „KURJERA ŁÓDZKIEGO”.

ROK IX.

NIEDZIELA, dnia 26 listopada 1933 roku

Nr. 48

## Pięciolecie I-go Koła Zw. Rezerwistów.



W tygodniu ubiegłym Związek Rezerwistów Kolo Łódź I święcił 5 lecie swego istnienia. Z tej okazji odbyła się uroczysta akademja oraz wspólny obiad. Na zdjęciu powyższem między innymi widzimy p. wicestarostę Denysa, inż. Wróblewskiego, p. Augustyniakową oraz pp. Rimlera, Po dułko, Janiaka i Łubę.