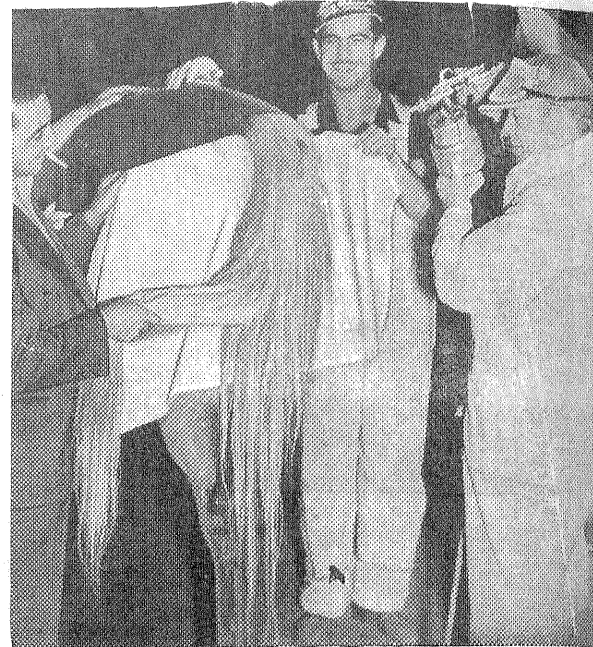




Clark Gable wystąpi w filmie pt. „Żona czy sekretarka“, realizacji twórcy „Amy Kareniny“, Clarence Browna. Fot. Metro



W Hollywood robi się wszystko! W filmie Harolda Lloyd'a pt. „Mleczna droga“ reżyser Leo Mc Carey potrzebował klaczy, która umiałaby siadać na zadnich nogach i śmiać się. Po żmudnych poszukiwaniach znaleziono odpowiednią klacz, imieniem Trixie, która odpowiadała wszelkim warunkom, ale była ciemnej maści. Zdjęcie powyższe przedstawia Trixie, która podaje się operacji „kosmetycznej“, mianowicie dwóch fryzjerów tleni ją na piękny złocisty kolor. (Fot. Paramount.)



Katherine de Mille, córka sławnego reżysera i jej partner, Henry Wilcoxon przeglądają scenariusz nowego filmu. (Fot. Paramount.)



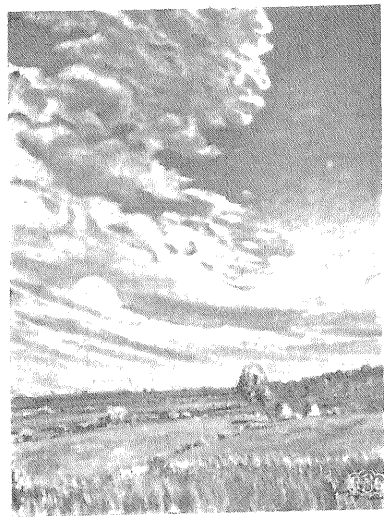
Errol Flynn, który zapisał się chlubnie w pamięci kinomanów swą kreacją w filmie „Kapitan Blood“, ukaże się wkrótce w swoich nowych filmach. Fot. Warner Bros

POŻEGNANIE DR. GAŚSIOROWSKIEGO.

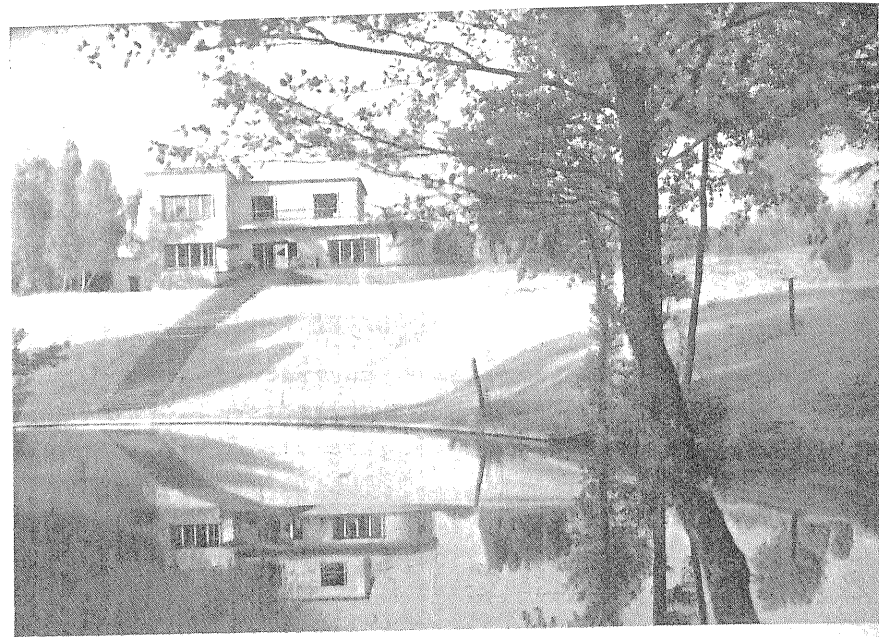


W tygodniu ubiegłym odbyło się pożegnanie odchodzącego z Łodzi dyrektora Szpitala Ubezpieczalni Społecznej im. Prezydenta Ign. Mościckiego, dr. Gąsiorowskiego. Odchodzącego dr. Gąsiorowskiego żegnał uroczystie personel szpitala. Na zdjęciu widzimy fragment pożegnania.

Fot. A. Meyer, Piotrkowska 182, tel. 108-81



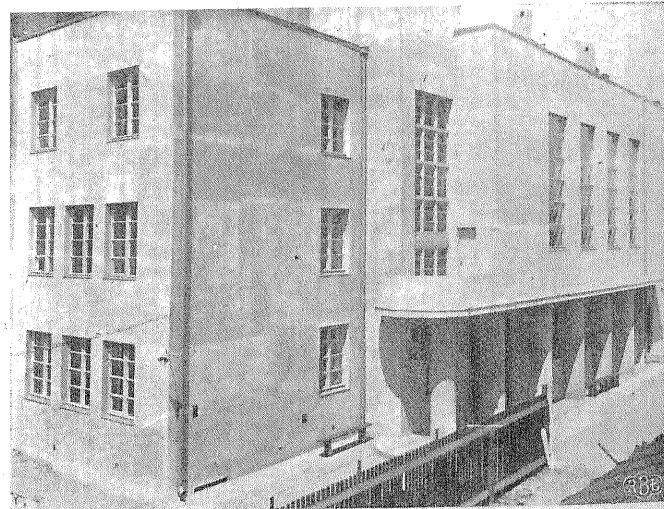
W pracowni artysty malarza Karola Endego w Łodzi, przy ul. Piotrkowskiej 145 „Polesie” — nowa praca Karola Endego.



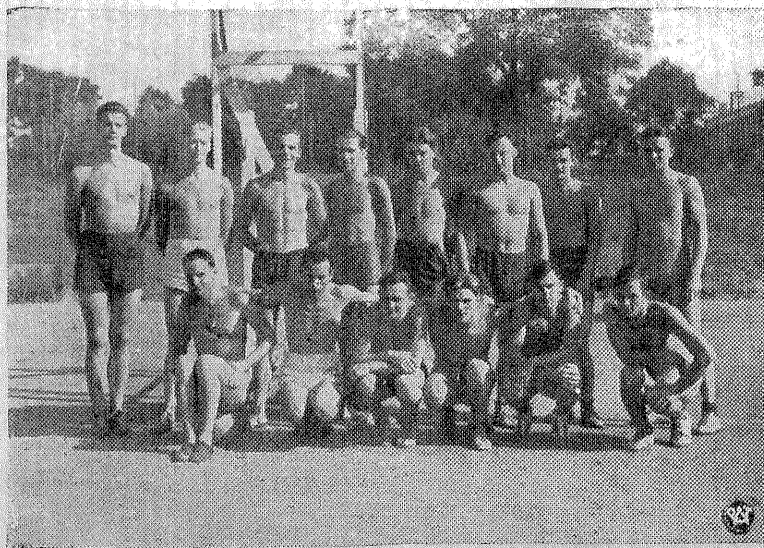
Piękna willa p. p. Cz., we wsi Kębiny w powiecie brzezińskim nad rzeką Moszczynicą w leśnictwie Szczawin.



Fragment uroczystości poświęcenia sztandaru Straży Ochotniczej w Besiekierzu w pow. brzezińskim.



Dom Ludowy z wiazku „Praca” przy Wodnym Rynku 13. Fronton gmachu.



Zdjęcie przedstawia grupę polskich koszykarzy olimpijskich na obozie treningowym w C. I. W. F.



Moment podpisywania układu handlowego polsko - francuskiego w Paryżu, przez min. Handlu Francji p. Bastida i ambasadora Łukasiewicz.



Na zdjęciu naszym reproduujemy podobiznę gen. Franco brata słynnego zdobywcy Atlantyku, który stanął na czele zbrojnego powstania w hiszpańskim Maroku. Powstanie, które objęło również południową Hiszpanję, ma charakter rewolucji prawicowo - monarchistycznej, przeciwko obecnemu reżimowi skrajnie - lewicowemu w Hiszpanji.



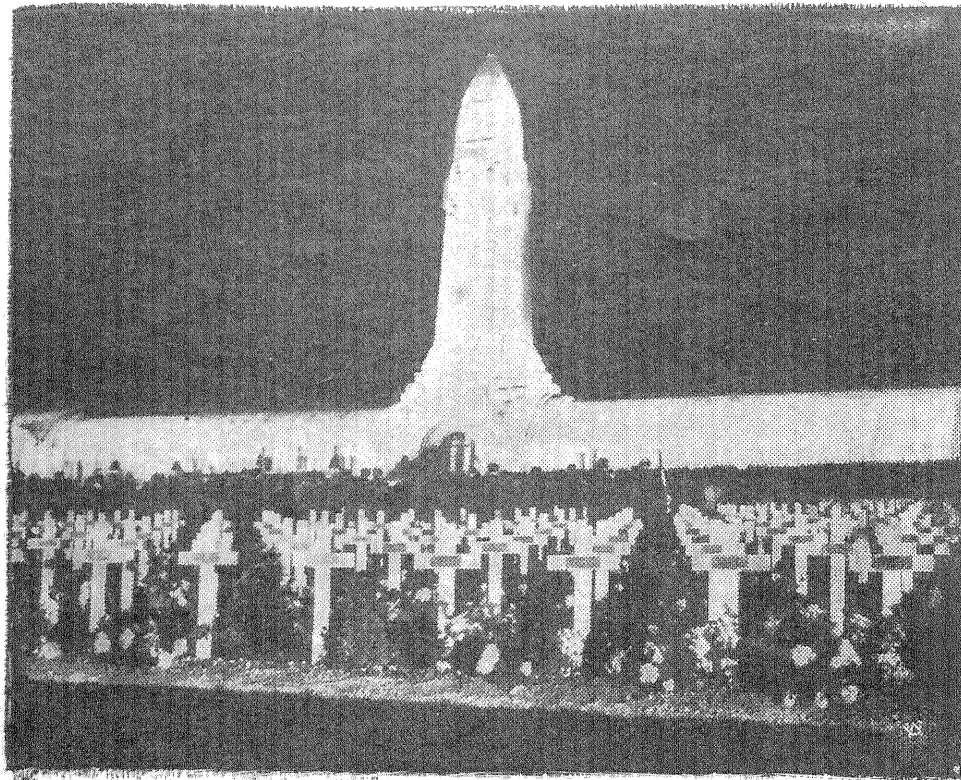
Odbył się w Gdyni z udziałem Pana Prezydenta Rzplitej prof. dr. Ignacego Mościckiego, Generalnego Inspektora i brojnych generała dywizji Rydzasńskiego, Rządu z premierem gen. Sławoj-Składkowskim na czele, marszałków Izby Ustawodawczej i generalicji uroczysty pogrzeb, zmarłego tragicznie w katastrofie samolotowej nad Bałtykiem, gen. dpw. Gustawa Orlicz-Dreszera, inspektora armji, inspektora obrony powietrznej Państwa, oraz prezesa Zarządu Głównego Ligi Morskiej i Kolonjalnej. Zdjęcie przedstawia moment dekoracji przez P. Prezydenta Rzplitej trumny ze zwłokami gen. Orlicz-Dreszera wielką wstęgą orderu „Polonia” „Restituta”.



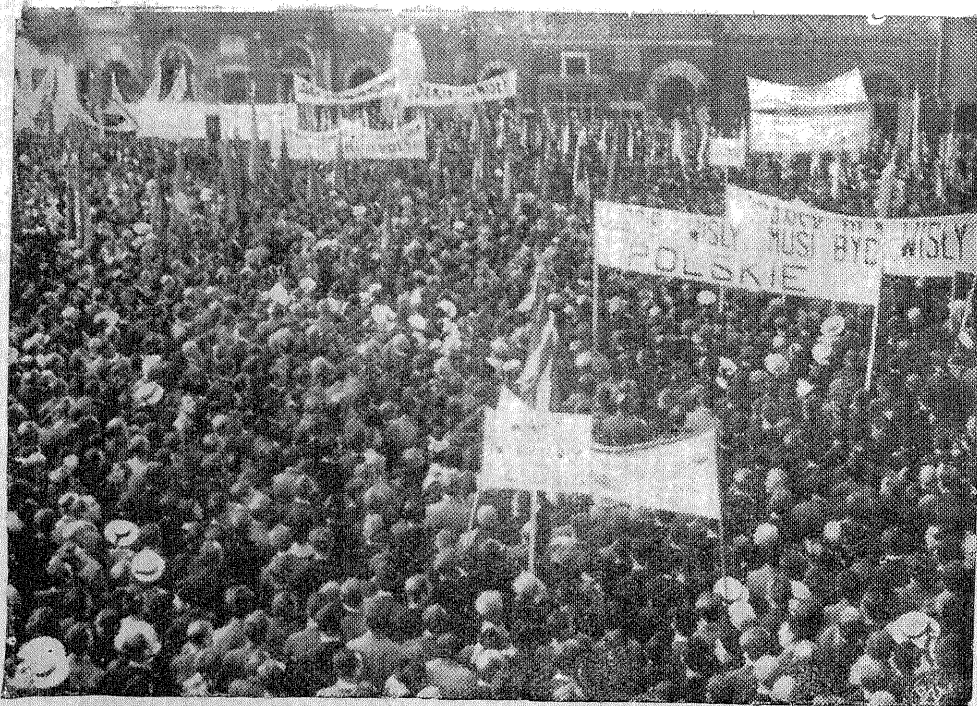
Kancelarz Rzeszy Niemieckiej Hitler opuszcza dworzec kolejowy w Bayreuth, dokąd przybył celem wzięcia udziału w tradycyjnych uroczystościach ludowych.



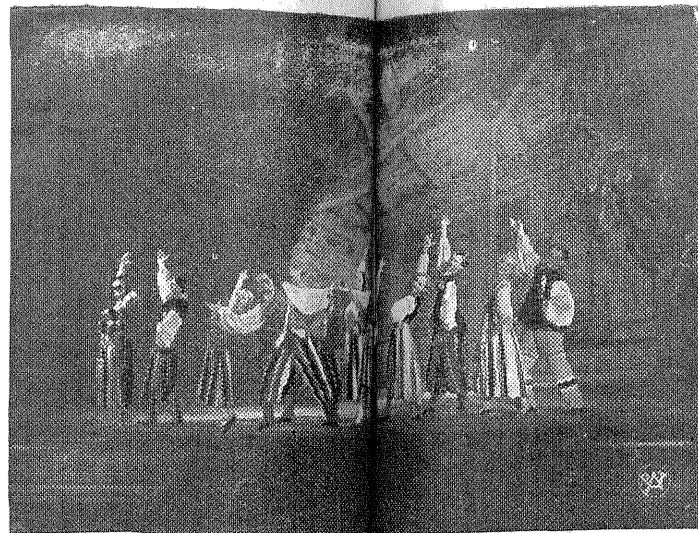
Zdjęcie przedstawia moment złożenia trumny ze zwłokami gen. Orlicz-Dreszera do grobu na cmentarzu wojskowym w Oksławiu.



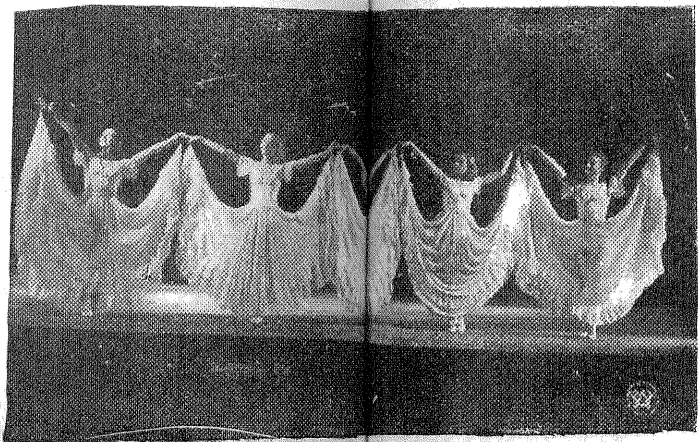
W XX-ą rocznicę bitwy pod Verdun, 100 tys. kombatantów z wszystkich krajów, na cmentarzu Douaumont manifestowało niezwykle uroczyste za pokojem. Na zdjęciu nasz cmentarz poległych w Douaumont w przejmującym oświetleniu nocnym.



Na rynku Starego Miasta w Warszawie odbyła się z inicjatywy Ligi Morskiej i Kolonjalnej oraz 200-kilkudziesięciu organizacji, wielka manifestacja ludności Stolicy w sprawie sytuacji Polski w Wolnym Mieście Gdańsku. Po kilku przemówieniach, uchwalono rezolucję domagającą się powiększenia i utrwalenia polskiego stanu posiadania w Gdańsku, oraz stwierdzającą, że każda rewizja statutu Wolnego Miasta może pójść tylko po linii rozszerzenia polskich uprawnień w Gdańsku. Po czym uformował się olbrzymi pochód z transparentami, który przeszedł ulicami Warszawy do ulicy Klonowej. Na zdjęciu nasz fragment manifestacji.



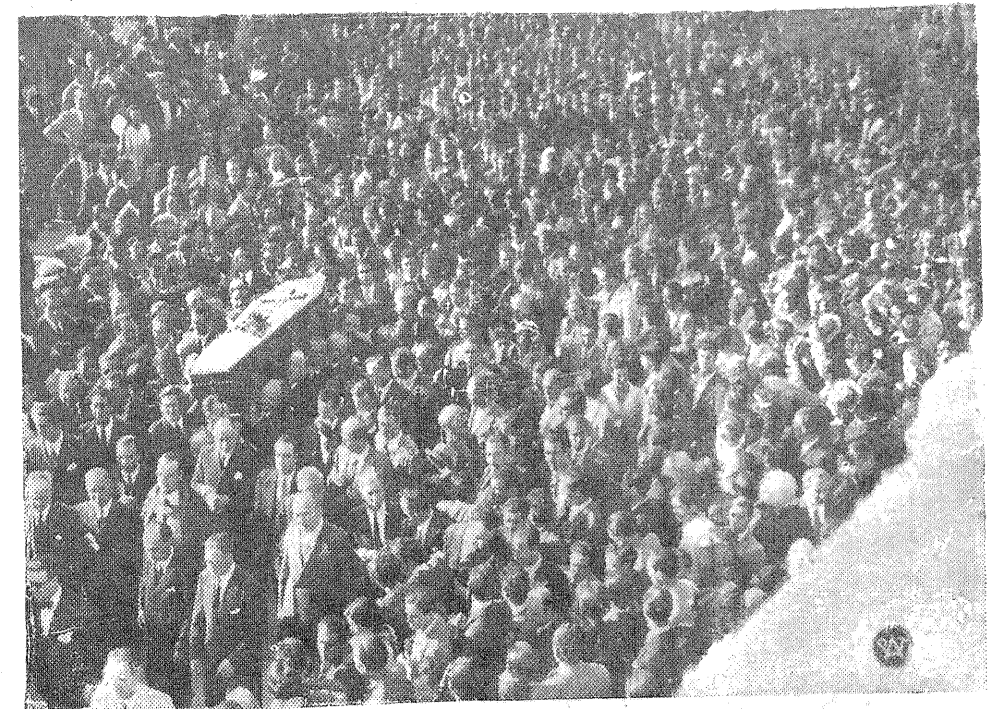
Przed wyjazdem na Olimpiadę berlińską Parnella urządza ostatnie swe produkcje w Warszawie. Na zdjęciu oberek w strojach łowickich.



Jedna z figur polskiego walcia. Obydwie figury będą zaprezentowane m. inn. na Olimpiadzie.

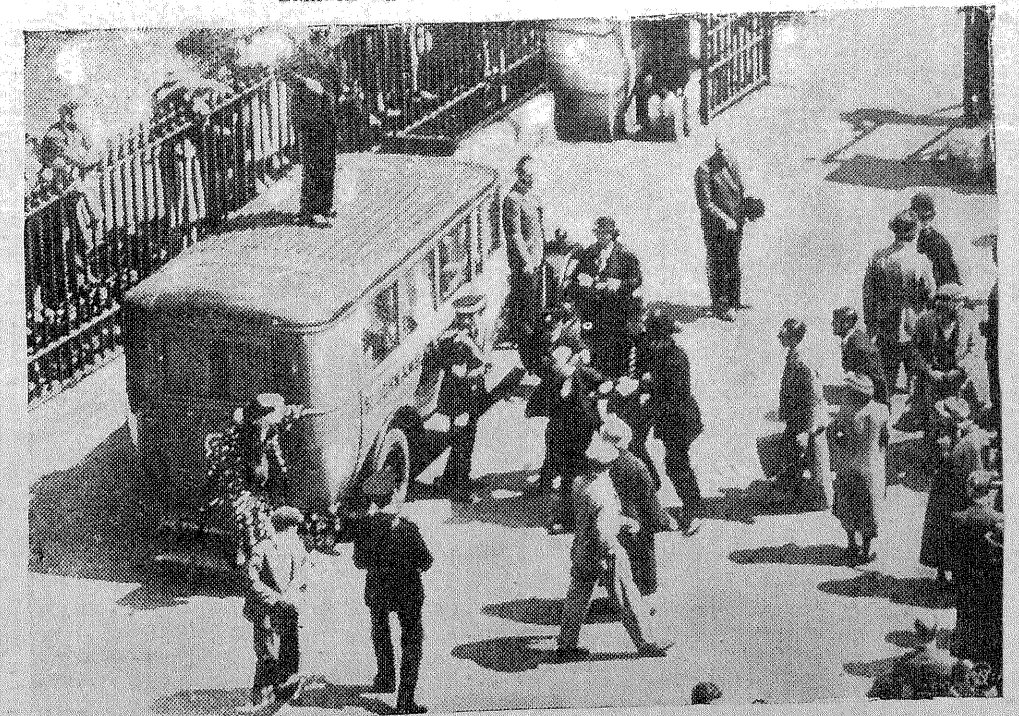


Z okazji Święta Narodowego Republiki Polskiej, odbyła się w dniu 14 lipca b. r. w sali Rady Miejskiej uroczysta akademi z udziałem ambasadora Francji p. Noël reprezentantów Rządu w osobach min. Różwa Poniatowskiego, oraz podsekretarza Stanu, wyższego duchowieństwa i wicystelicy. Zdjęcie nasze przedstawia ogólny widok uroczystej akademii.

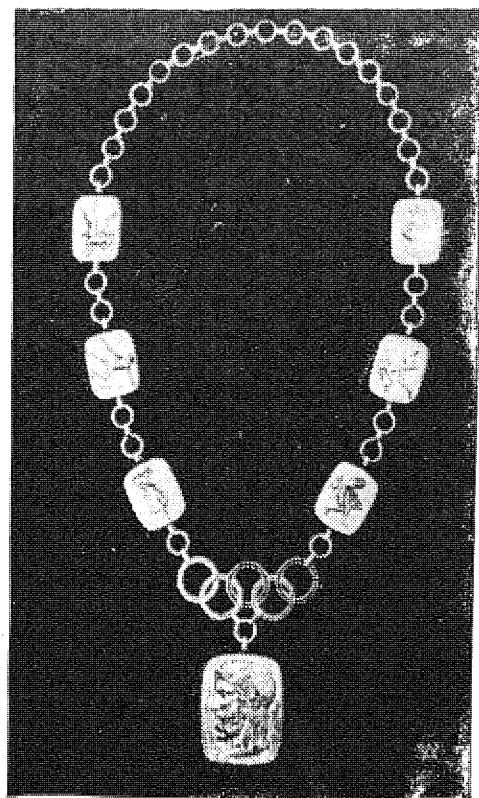


Pogrzeb zamordowanego wodza monarchistów hiszpańskich. Zdjęcie nasze przedstawia uroczysty pogrzeb zamordowanego przed kilkoma dniami z pobudek politycznych, przywódcę monarchistów hiszpańskich Calvo Sotelo.

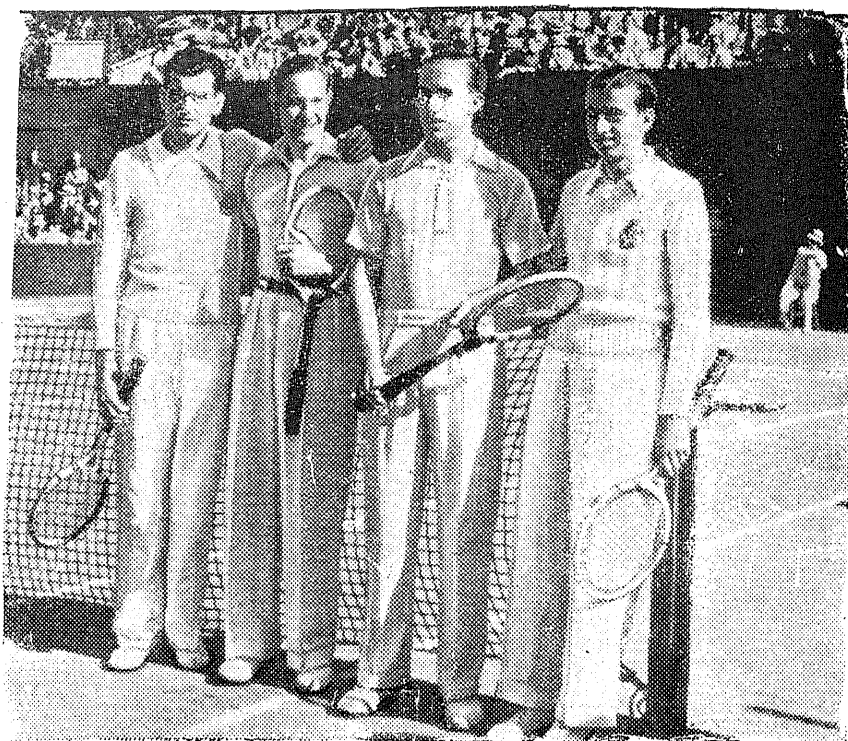
Zamach na króla Edwarda VIII-go.



Oryginalne nasze zdjęcie przedstawia moment aresztowania przez policję angielską sprawcy zamachu na króla Anglii Edwarda VIII-go, George Andrew'a Mohona na krótko po incydencie z rewolwerem.



Na zdjęciu naszym reprodukujeśmy łańcuch olimpijski, który w czasie Olimpiady będzie noszony przez członka międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego. Łańcuch ten, z brązu, i złota, posiada w otoku pięć kół olimpijskich oraz u dołu wizerunek Jowisza.



Zawody tenisistów w Zagrzebie! Zawody o puchar Davisa w Zagrzebie zakończyły się końcowym zwycięstwem Niemców. Zdjęcie nasze przedstawia zawodników podczas rozstrzygającej gry. Od lewej ku prawej: dr. Kukuljevic, v. Cramm, Henkel, i Mitic.

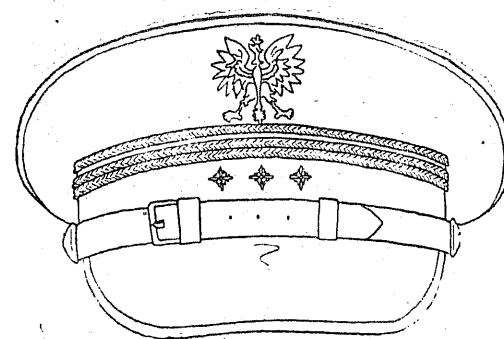
MANIFESTACJA „FRONTU LUDOWEGO“.



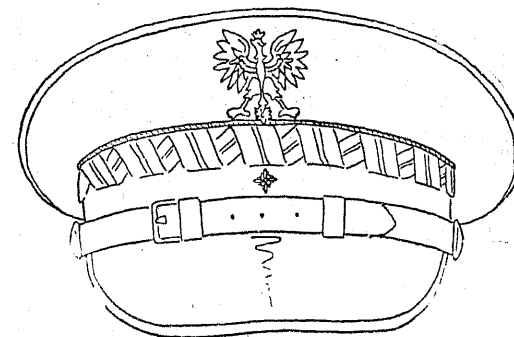
W dzień święta narodowego 14 lipca „Front Ludowy“ urządził również na placu Bastylji manifestację, będącą zarazem uroczystością z okazji zwycięstwa wyborczego. Prezydent ministrów Blum zwrócił się do tłumu z przemową, którą transmitowano przez radjo.

B. minister spraw wewnętrznych, wojewoda pomorski, p. Władysław Raczekiewicz

TABLICA X

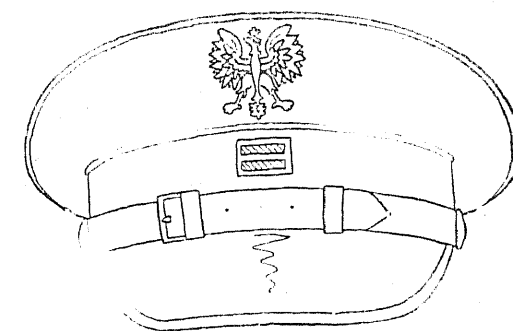


WZÓR nr. 1.

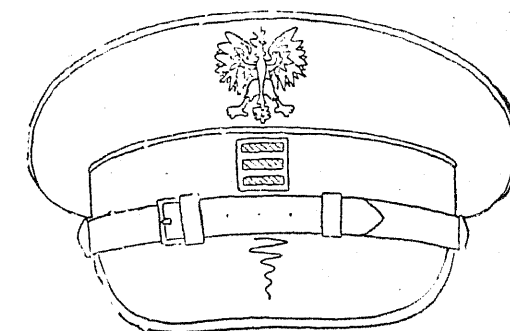


WZÓR nr. 2.

TABLICA II



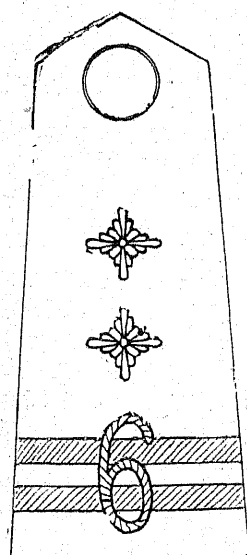
WZÓR nr. 1.



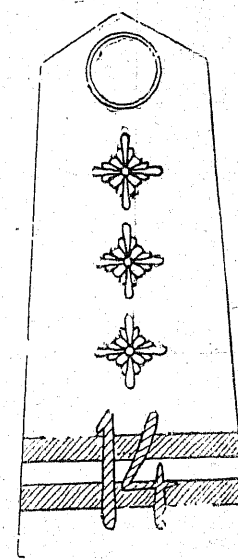
WZÓR nr. 2.

Nowe odznaki korpusu polskiej policji państwowej. Na zdjęciach naszych reprodukujeśmy niektóre nowe dystynkcje Policji Państwowej wprowadzone zarządzeniem p. m'n. Spraw Wewnętrznych z dniem 1 sierpnia br. Tablica 10 — przedstawia czapki oficerów policji — wzór I — nadinspektor, wzór II — inspektor główny (gen. bryg.) Tablica II — wzór Nr. 1 — czapka posterunkowego, wzór 2 — czapka st. posterunkowego.

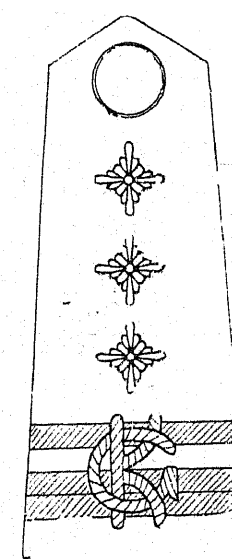
TABLICA VI



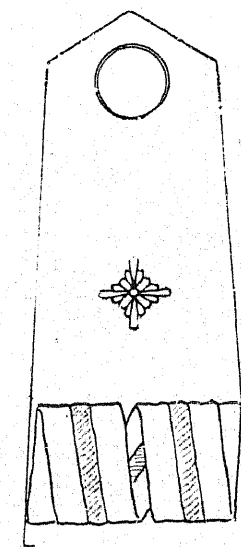
WZÓR nr. 1.



WZÓR nr. 2.



WZÓR nr. 3.

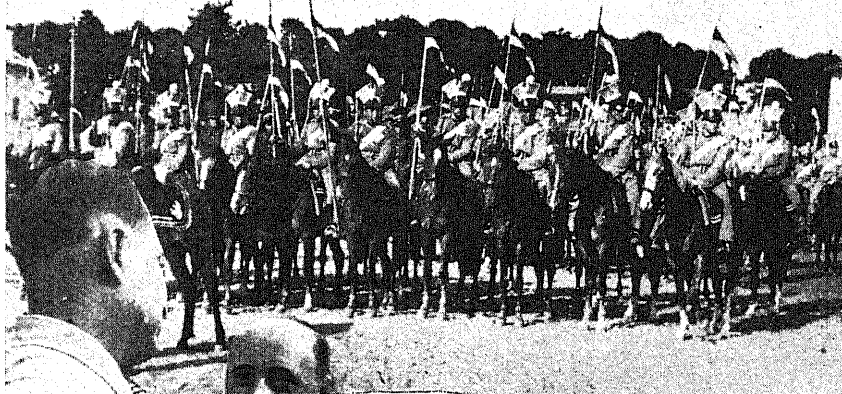


WZÓR nr. 4.

Tablica 6 — wyłogi korpusu oficerskiego Wzór I — podinspektor (por. pplk.) — wzór II — inspektor (por. plk.) wzór III — nadinspektor, wzór 4 — inspektor główny (por. gen. bryg.)



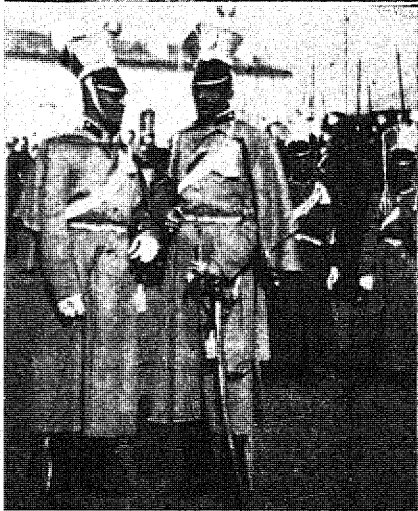
Ronald Colman w filmie pt. „Człowiek, który rozbił bank w Monte Carlo”. (Fot. 20-th Century - Fox.)



W Warszawie bawił znakomity reżyser Ernest Lubitsch. Przybył on samolotem z Budapesztu w towarzystwie żony. W Warszawie p. Lubitsch był gościem oddziału Paramountu. Zdjęcie nasze przedstawia: od lewej do prawej p. Ryszard Ordyński, prezes Związku Producentów pani Lubitschowa, Mieczysław Czaban, dyr. polskiego oddziału Paramountu, p. Ernest Lubitsch.



Irene Eichlerówna, znakomita artystka teatralna i filmowa. Jej ostatni sukces kinowy to „Róża”, sceniczny zaś to „Zamach”.



FOTOMONTAŻ Z REALIZACJI FILMU „RITT IN DIE FREIHEIT“

„Warszawska Kjnematograficzna Sp. Akcyjna“ i „Ufa“ nakręcają w Polsce duży film, zakrojony na europejską miarę i oparty na motywach powstania listopadowego w r. 1831. Do Ostręki zjechała cała ekspedycja w składzie około 50 osób. Kierownikiem ekspedycji jest Alfred Greven, reżyserem zaś znany realizator Karl Hartl.

Role główne w obrazie którego tymczasowo tytuł brzmi „Ritt in die Freiheit“ objęli Willy Buergel (świetny gubernator w „Czarnych różach“), Ursula Gerbley, Hansi Knotek Rene Delgten, Wiktor Staal, Ebbecke i inni.

Władze polskie oddały filmowcom do dyspozycji cały pułk ułanów stacjonujący w Ostrołęce. Jest to słynny z bohaterskich szarż 5 pułk ułanów Zastawskich, którego dowódcą jest pułkownik Chomicz.

Szwadrony polskiej kawalerji doskonale wyglądają w historycznych mundurach.

Zgromadzeni dziennikarze, zaproszeni przez dyrektora „Warszawskiej“, p. Tunisa, że wszystkich stron kraju, mieli możliwość przyglądania się gigantycznej pracy niemieckich filmowców i ich wspaniałej realizacji.

Dziennikarze byli przyjmowani nader uprzejmie przez dyrektora Tunisa i kierownika grupy produkcji, p. Grevena. W czasie obiadu w kasynie pułkowym wygłoszono szereg toastów. Temat filmu: walki bohaterskie Polaków w r. 1831 — to najlepsza dla nas propaganda zagranicą.

Dziennikarzy, po powrocie do stolicy, na kolacji w hotelu „Polonia“, pożegnał szef prasowy wytwórni „Ufa“ — p. Opitz, dziękując za udział w wycieczce.

Łódź w ilustracji

DODATEK NIEDZIELNY DO „KURJERA ŁÓDZKIEGO“

ROK XII.

NIEDZIELA, dnia 2 sierpnia 1936 roku

Nr. 31

Resursa Rzemieślnicza w Zduńskiej Woli.



Dnia 19 lipca 1936 roku odbyła się podniesła uroczystość rzemieślnicza w Zduńskiej Woli, zorganizowana z okazji poświęcenia tamtejszej Resursy Rzemieślniczej. W uroczystości tej wzięli udział liczni przedstawiciele organizacji rzemieślniczych władz, i społeczeństwa. Siedzą od strony lewej pp.: Bolesław Lipke — skarbnik Resursy, Antoni Kozłowski, przemysłowiec, prezes Resursy, ks. kanonik Stanisław Masłowski, proboszcz Edward Ejcetblat, wicestarosta sieradzki, Tadeusz Szaniawski, burmistrz m. Zd.-Woli.

