



Paul Muni w filmie pt. „Życie Emila Zoli”. Fot. Warner Bros.



Janet Gaynor w filmie pt. „Narodziny gwiazdy”. Fot. National F. C.



Bette Davis, uznana przez jury Międzynarodowej Wystawy w Wenecji za najlepszą aktorkę świata. Fot. Warner Bros.



Fragment z filmu pt. „Po wielkiej wojnie”. Fot. Metro G. M.



Scena z niezwykle emocjonującego filmu pt. „Fortancerki”. Fot. Warner Bros.



DODATEK NIEDZIELNY DO „KURIERA ŁÓDZKIEGO”.

ROK XIV.

Niedziela, dnia 15 maja 1938 roku

Nr. 20

X-ty Bieg o nagrodę „Kurjera Łódzkiego”



W dniu 8 b. m. rozegrany został w parku ks. Poniatowskiego X-ty jubileuszowy bieg sztafetowy o nagrodę przechodnią „Kurjera Łódzkiego”. Wspaniała ta tradycyjna impreza zgromadziła na starcie 10 drużyn — 70 zawodników i niezliczone tłumy publiczności. Przebieg sztafetowych zawodów był niezwykle emocjonujący. Sprawna organizacja biegu spoczywała w wypróbowanych rękach Zarządu Łódzkiego Okręgowego Związku Lekkoatletycznego, a służbę porządkową pełnili pp. członkowie Straży Pożarnej i Policja. Zwycięstwo po zażartej walce przypadło drużynie K. P. Zjednoczone, przed zespołami T. S. Krusche-Ender, K. S. Geyer, ŁKS i innymi. Nasz fotomontaż przedstawia 4 fragmenty z wielkiego biegu: wymarsz zawodników na start; 2 zmiany pałeczek sztafetowych; zawodnika zwycięskiej drużyny Z. Starostę (K. P. Zjednoczone) na mecie.

Fot. A. Meyer, Łódź, Piotrkowska 182, tel. 108-81.

I



II



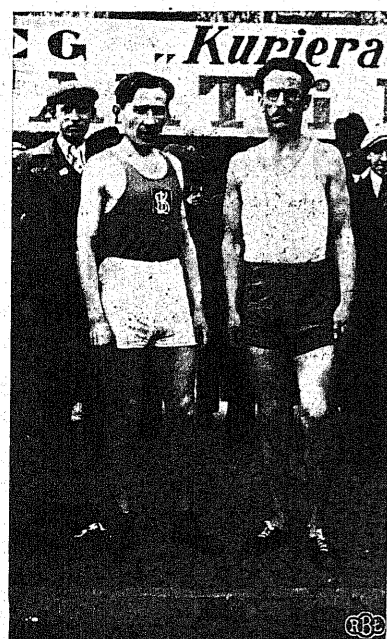
III



IV



V

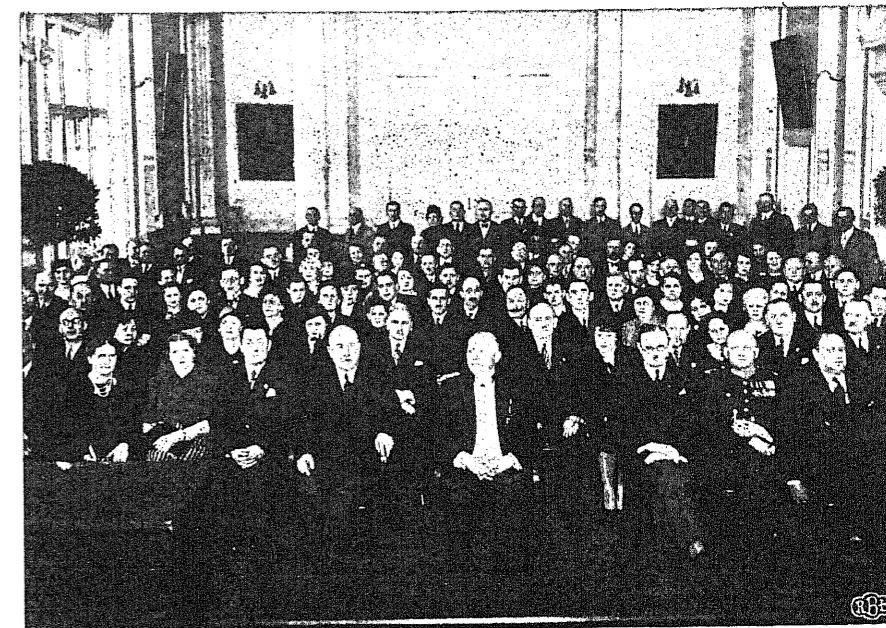


X Bieg „Kurjera Łódzkiego”

Fragmety z wielkiego biegu sztafetowego o nagrodę „Kurjera Łódzkiego” w dniu 8 bm. 1) W gronie gości w czasie biegu: dowódca OK. gen. Thommee w rozmowie z red. mec. J. Stypulkowskim i prez. A. Kordaszem, 2) Red. J. Stypulkowski przemawia do drużyn. 3) Prezes ŁOZLA p. Szumlewski wręcza nagrodę drużynie K. P. Zjednoczone. 4) Zwycięski zespół KP. Zjednoczone. 5) Jubilaci biegu: Władysław Wróblewski (ŁKS na lewo) i Tadeusz Kubka (KE), którzy startowali w biegu „Kurjera Łódzkiego” po raz 10-ty.



P. Jan Nepomucen Waltratus, naczelnik Wydziału Oświaty i Kultury w Zarządzie m. Łodzi przeszedł w stan spoczynku po 20-letniej pełnej zasług pracy.



W dn. 7 maja br. odbyła się w sali Rady Miejskiej w Łodzi uroczysta akademii poświęcona uczczeniu 35-lecia pracy niepodległościowej, społecznej i państwowej p. Aleksandra Rzewskiego, pierwszego prezydenta m. Łodzi z wyborów za czasów niepodległości. Na zdjęciu jubilat i uczestnicy akademii, przedstawiciele władz i społeczeństwa.



„Dzień Matki” uroczystość zorganizowana przez Rodzinę Rezerwistów Tramwajarzy, z p.p.: Werwasową i Rudnicką na czele. Uroczystość urozmaiciły tańce i deklamacje dzieci pod kierownictwem p. Ocimków, ny chór pod kierownictwem p. prof. Ulasa i orkiestra pod kier. p. Wenskiego. Na zdjęciu uczestnicy imprezy.



W Poznaniu bawiła wycieczka pracowników Zarządu Miejskiego w Łodzi i ich rodzin. Na fotografii, uczestnicy wycieczki z ks. kan. St. Nowickim na czele przed pomnikiem Chrystusa-Króla.

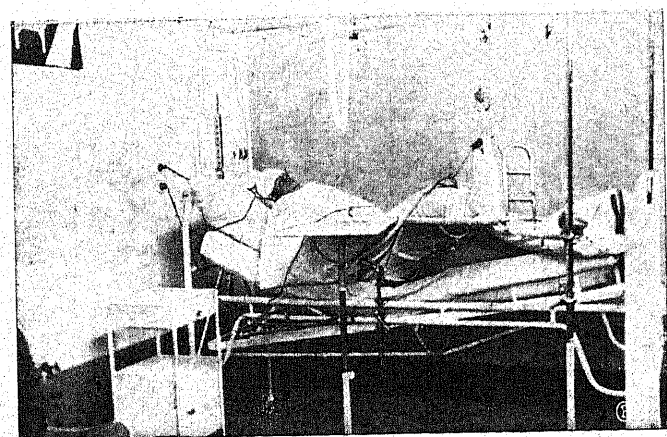
Fot. A. Woźniak.



Szkoła Ćwiczeń przy Państwowym Pedagogium w Łodzi urządziła w niedzielę 8 bm. w Teatrze Kameralnym imprezę regionalną na którą złożyło się sześć obrazów z dziejów Łodzi i „Wesele łączyckie” pióra H. Ożogowskiej i M. Woźniakowskiego. Zdjęcie przedstawia dzieci Szkoły Ćwiczeń jako uczestników „Wesela”.



Soltys wsi Osendowice p. Kaz. Borowski otrzymał z rąk przedstawiciela Społ. Kom. Radiof. Kraju p. dyr. Jary odbiornik lampowy dla zradiofonizowanej wsi. Obok dyr. St. Nowakowski.



Jeden z eksponatów Wystawy Higienicznej w Łodzi, Kompletnie wzorowe łóżko szpitalne.



Dom-Pomnik Marszałka Józefa Piłsudskiego przy ul. Strzeleckiej i Sienkiewicza, widziany w perspektywie z ul. Traugutta



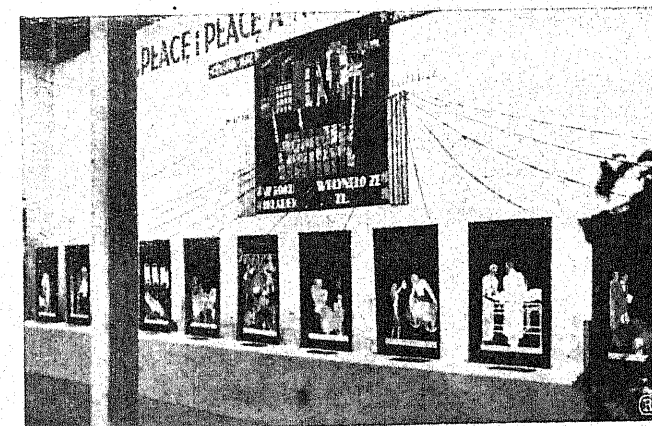
W dniu 7 maja otwarta została na terenie pałacu im. Staszica w Łodzi Wystawa Higieniczna, zorganizowana przez ZUS, w Warszawie i Ubezpieczalnię Społeczną w Łodzi. Otwarcia dokonał dowódca O. K. gen. Thamee, który przeciął wstęgę. Na zdjęciu od lewej JE. ordynariusz diecezji łódzkiej ks. biskup dr Wł. Jasiński, prezydent m. Łodzi M. Godlewski, dow. OK. gen. Thamee i dyr. Ubezpieczalni Społecznej inż. St Waligórski w czasie otwarcia Wystawy.



Odbyła się uroczystość poświęcenia sztandaru, Związku Zawodowego Maszynistów Kolejowych Parowozowni Łódź-Kaliska. Na zdjęciu poczty sztandarowe delegacji, uczestniczących w uroczystościach.



Z Wystawy Higienicznej w Łodzi. Stoisko fizykalnych sposobów leczenia i rozpoznawania chorób.



Z Wystawy Higienicznej w Łodzi. Plakaty i tablice, ilustrujące działalność Ubezpieczalni Społecznej.



Odbyła się pielgrzymka łódzian do Gniezna połączona ze zwiedzaniem kolebki chrześcijaństwa polskiego. Na zdjęciu pielgrzymi łódzcy przed katedrą św. Wojciecha w Gnieźnie. W środku — JE. ks. biskup Laubitz, członkowie kapituły gnieźnieńskiej i ks. kan. St. Nowicki, kierownik pielgrzymki.

Fot. A. Woźniak.



Na zdjęciu Jan Kiepora wraz ze swą małżonką Martą Eggerth, po przybyciu z Ameryki do Paryża, odpowiada na owacje tłumów



Gubernator stanu Wisconsin La Follette (USA) stworzył nową partię polityczną, „Narodowych postępowców Ameryki”. Znakem partii jest niebieski sztandar z białym kołem i krzyżem gwiazdowym. Przywódca partii walczy o odmłodzenie demokracji amerykańskiej i realizację wielkiego programu likwidacji bezrobocia. Na zdjęciu La Follette w czasie przemówienia w Madison Square w New Yorku.



Uczestnicy łódzkiej pielgrzymki do Gniezna przed gmachem pałacu prymasowskiego. JE. ks. biskup Laubitz przemawia do uczestników pielgrzymki. Fot. A. Woźniak.



Uczestnicy pielgrzymki łódzkiej do Gniezna zwiedzili jezioro Lednickie, odbywając wycieczkę łódziami. Fot. A. Woźniak.

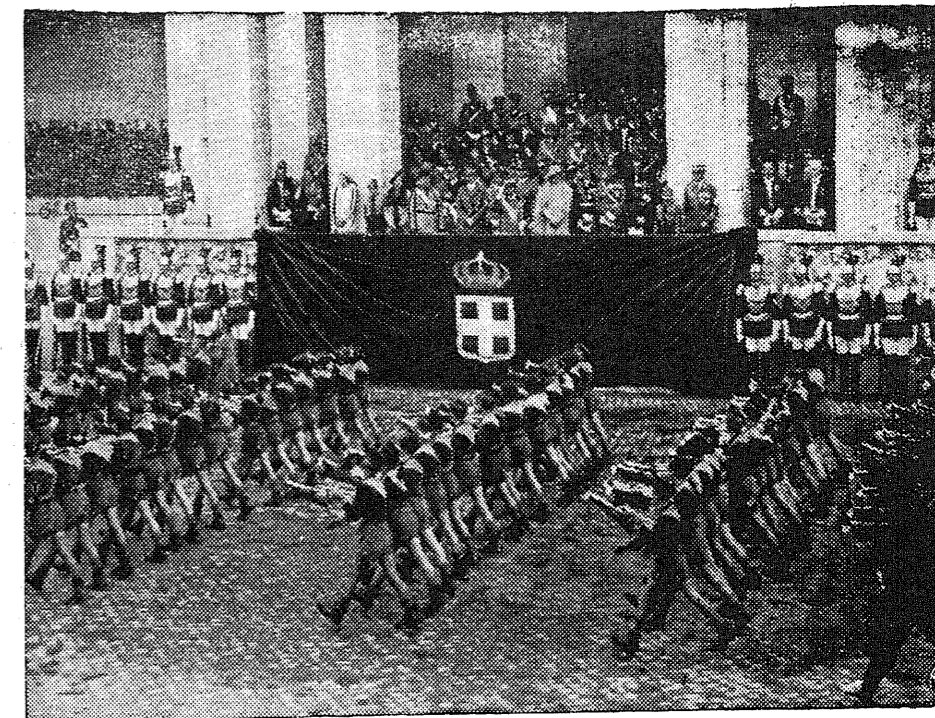
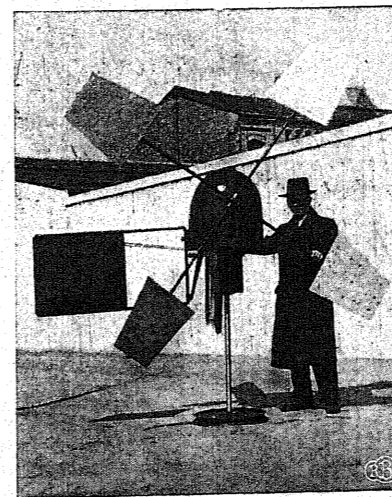
WIATRAK, niewykorzystane źródło energii.

(b.) Czym należy tłumaczyć nasz sceptycyzm w stosunku do sprawy praktycznego wykorzystania siły wiatrów? takie zapytanie postawił słuchaczom, zebranych w stowarzyszeniu Techników prelegent p. Józef Krasicki, przystępując do odczytu na temat: „Energia wiatru, silniki wiatrowe, ich zastosowanie i budowa”. Temat — zdawało by się na pozór — rolniczy a jednak na odczyt przybyli przemysłowcy, technicy, przedstawiciele świata inżynierskiego itp. Słusznie, bo zagadnienie jest intrygujące nie tylko dla tych, którzy mogą wybudować sobie wiatrak i oświetlać otrzymaną stąd energią elektryczną stajnię, oborę, czy nawet mieszkanie — ale i dla tych, którzy mogą w tej sprawie krytycznie się wypowiedzieć.

Prelegent wspominał, że już u dawnych Persów i na Dalekim Wschodzie budowano wiatraki — chociaż przeważnie mające zastosowanie przy pracach melioracyjnych.

W Polsce silniki wiatrowe nie zyskały sobie jeszcze tego znaczenia i tego prawa obywatelstwa, jakie posiadają u innych. Wprawdzie mamy nawet cały ośrodek wiatraczny — takim swego rodzaju Centralnym Okręgiem Wiatracznym (C. O. W.) jest miejscowość Śmigło w Poznańskim (nazwa prawdopodobnie pochodzi od śmigła wiatraka) — ale to jeszcze nic nie mówi. Najważniejszymi przyczynami słabego wykorzystania bezpłatnego źródła energii — wiatru są przede wszystkim — niejednołitość wiatrów w naszym klimacie i duży koszt instalacji, wyższy nawet niż instalacji motorowej. Oto 1 koń mechaniczny wiatraka kosztuje około 250 zł, a koszt tego samego K. M. w instalacji parowej od 100 do stu kilkudziesięciu zł.

P. Krasicki skonstruował wiatrak-motor, który może mieć — jak zapewniał — zastosowanie w rolnictwie, ry-



Fragment z defilady rzymskich organizacji młodzieżowych przed kanclerzem, królem i Mussolinim.

bactwie, melioracji, drobnym przemysłem itd. I słusznie, bo koszt produkcji energii przy instalacji wiatrakowej kalkuluje się trzy razy taniej niż przy innych instalacjach. Wynalazkiem zainteresowała się już Dyrekcja Lasów Państwowych i... Polskie Radio, bo przecież największą przeszkodą w rozwoju sieci odbiorników lampowych w Polsce jest właśnie brak bliskich źródeł energii elektrycznej a z radiem bateryjnym nie wszędzie

w Polsce można sobie poradzić (duża odległość od miast).

Prelegent-konstruktor stwierdził nadto, że około 5 tys. stawów rybnych w kraju wymaga dopompowywania wody. Wiatrak-motor może tu rozwiązać zagadnienie. Koszt niewielki — waha się od 400—600 zł. Można zainstalować na pojedynczym słupie. Wystawiony na obecnych Targach Poznańskich zyskuje nie małe zainteresowanie.



Wizyta kanclerza Rzeszy Hitlera w Rzymie dała Włochom okazję do zademonstrowania sojusznikowi całej potęgi faszyzmu. Na zdjęciu u góry: młodzież faszystowska w defiladzie przed Hitlerem, królem włoskim i Mussolinim; u dołu: kanclerz Hitler w czasie ożywionej rozmowy z Mussolinim podczas wizyty rzymskiej.



Najsympliczniejszy tancerz świata, Fred Astaire, ukaże się w nowym filmie, zrealizowanym dla wytw. R. K. O.



Dwa fragmenty z słynnej operetki pt. „Gasparone”, w której główne role odtwarzają: Marika Röykk, Johannes Heesters, Lea Slezak i Heinz Schorlemmer.

Fot. Warszawska K. S. A.



Joan Crawford i Spencer Tracy w filmie „Modelka”
Fot. Metro G. M.



Scena z gigantycznego filmu pt. „Marco Polo” z Gary Cooper'em
Fot. National F. C.



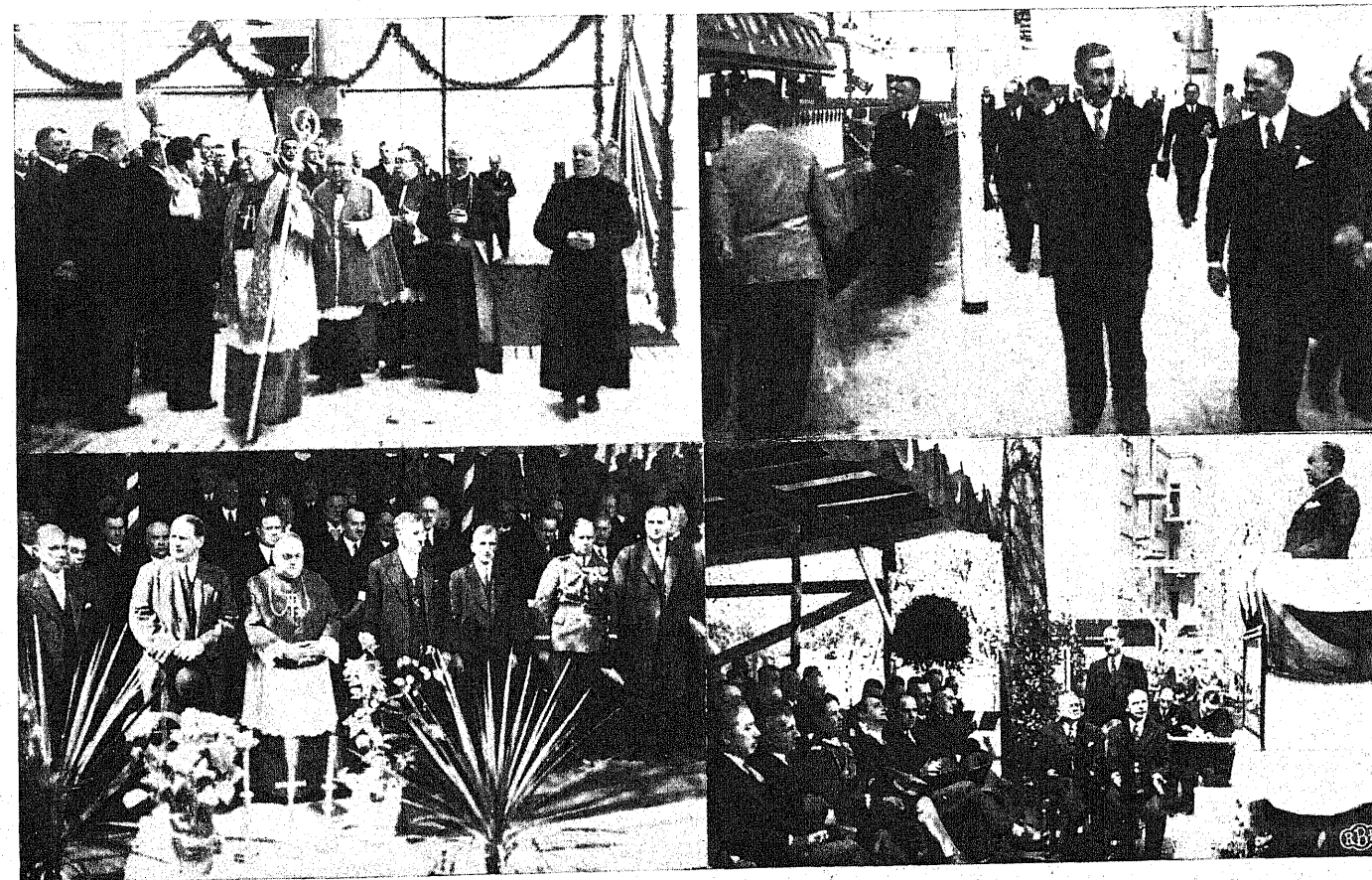
DODATEK NIEDZIELNY DO „KURIERA ŁÓDZKIEGO”.

ROK XIV.

Niedziela, dnia 22 maja 1938 roku

Nr. 21

Przedstawiciele Rządu w Łodzi.



Dnia 14 bm. przybyli do Łodzi przedstawiciele Rządu z p. wicepremierem dr Eug. Kwiatkowskim na dwie podniosłe uroczystości. Jedną z nich było poświęcenie nowej wielkiej fabryki lanitalu firmy „Polana” w Pabianicach, drugą poświęcenie kamienia węgielnego pod gmach Biblioteki Publicznej fundowanej przez wielki przemysł Łodzi. Na zdjęciach górnych widzimy moment poświęcenia „Polany” dokonany przez J. E. ks. biskupa dr. W. Jasińskiego, ordynariusza diecezji łódzkiej, oraz zwiedzanie zakładów przez przedstawicieli Rządu z p. wicepremierem E. Kwiatkowskim. U dołu akt poświęcenia kamienia węgielnego pod gmach Biblioteki Publicznej, oraz moment przemówienia prezydenta miasta p. M. Godlewskiego.

Fot. A. Meyer, Łódź, Piotrkowska 182, tel. 108-81.