

NOWY Kurier Łódzki

Dziennik polityczny, społeczny i literacki.

Sobota, dnia 14 lutego 1914 r.

Redakcja i administracja „Now. Kurjera Łódzkiego” mieści się w lokalu przy ul. Zachodniej № 37.

Interesowani do redakcji, zgłaszać się mogą od 12 do 3 po południu i od 6 do 7 wiecz.

Administracja otwarta od 8 rano do 7 wiecz.

Adres telegraficzny „Łódź Kurjer”

Rękopisów nadesłanych redakcja nie zwraca, za artykuły nieoznaczone z góry ceną, honorarjów administracja **wypłacać nie będzie.**

Prenumerata w Łodzi wynosi rocznie rb. 6, półrocznie rb. 3, miesięcznie kop. 50.

Za odnoszenie do domu lub przesyłkę pocztową dolicza się 20 kop. miesięcznie.

Za przesyłkę zagranicę dolicza się 60 k. miesięcznie.

Zmiana adresu 20 kop.

Telefon № 253.

Cena ogłoszeń: I-sza strona 50 kop. za wiersz lub jego miejsce, nadesłane 50 kop. nekrologi i reklamy 15 kop., ogłoszenia zwyczajne 10 kop., Drobne ogłoszenia 1½ kop. za wyraz

Ogłoszenia zamiejscowe: I strona 50 kop. reklamy po 20 kop., zwyczaj. 12 k. za wiersz lub jego miejsce, w tekście 75 kop.

Agentury: w Łodzi Biuro ogłoszeń „Promień”, Piotrkowska 81; w Pabjanicach A. Wadzyński, Zamkowa 23; w Zgierzu: Nowy Rynek, kiosk Aleksandra Lacha
WYŁĄCZNE PRAWO przyjmowania ogłoszeń w Rosji, zagranicą i w Król. Polskiem, oprócz Łodzi i okolicy, oddane jest Domowi Handl. L. i E. Metz i S-ka

Teatr Polski
Cegielniana 63
(DRAMAT I KOMEDIA)

Dziś
i Jutro
wiecz.

„Parjasy”

Gabryeli
ZAPOLSKIEJ.

Jutro
po poł.

Bajka
o wilku

Opera i Operetka
Łódzka

ul. Konstantynowska № 16.

Dziś
i jutro
wieczór

ZUZA

Jutro
po poł.

**Karnawał
w Warszawie**

Sala Koncertowa—Dzielna 18.

W Poniedziałek, dnia 16 lutego 1914 r.

WIELKI KONCERT

Willy Burmestra

(skrzypce) i
Emeryka Kryś
(fortepian)

Bilety do nabycia wcześniej w składzie instrumentów muzycznych i nut Friedberga i Koca Piotrkowska 90, a w dzień koncertu od g. 6 w kasie na miejscu. Początek o godz. 8 wiecz. Szczegóły w programach. 3—1



Nowo otworzony
Bar Rest. „Walczeszchen”

Dzielna Nr. 1 telef. 6-19.

od 11-tej do 2-giej **SNIADANIA**

z dwóch dań 30 kop.

Sala Bilardowa. Sale przyjęć. Gabinety. Codziennie koncert. z poważaniem Zarząd.

Wszystki Nowości.

**Kart pocztowych
AMERYKAŃSKICH**

firmy Reintal i Newman, N. Y. Wyłączny przedstawiciel i główny skład: M. ROBAK, Warszawa, Nowo-Sienna 4.

Laboratorium

chemiczno-bakterjologiczne
Magistra N. Schatza.

Piotrkowska 37. Analizy lekarskie: moczu, płwocin krwi i t. d. Analizy chemiczno-techniczne: wody, mydła, tłuszczów i t. d. Badania 1279—50 krwi na syfilis.

Teatr „MINIATURE” Cegielniana 34.

Dziś zupełnie nowy program. Operetka „POLSKA PIOSENKA” W. Kapackiego (syna) w której w roli głównej występuje niezrównana artystka p. Adolfinia ZIMAJER. Arcyciekawa farsa „KAJCIO” i część koncertowo-kabaretowa z udziałem p. Adolfiny ZIMAJER. Dziś 3 przedstawienia o godz. 6, 8 i 10 wieczorem. W niedzielę 4 przedstawienia o godz. 4, 6, 8 i 10 wiecz. Na godz. 4 i 6 ceny miejsce niższe od 20 kop.

Najbliższy numer składa się z 10 kolumn.

Tow. Akc. Zakładów Kotlarskich i Mechanicznych
„W. Fitzner & K. Gamper”, Sosnowice.

Skutkiem przebudowy fabryki w Sosnowicach są do sprzedania różne obrabiarki, przeważnie jeszcze czynne, a mianowicie: tokarnie pociągowe i tarczowe, wiertarnie naścienne, stojące, elektryczne przenośne, radyalne i wielowrzecionowe, zwojarki (gwincarki), toczarki, strugarki (heblarki) podłużne, poprzeczne i do kantów, dłutownice, piły zimne, dziurotłocznie i nożyce, walce do zginania żelaza arkuszowego, tocznice wrzecionowe, różne przyrządy do podnoszenia ciężarów, etc., etc., etc. r2216—3—1

Rzadka okazja!

Z powodu wyjazdu sprzedaż różnych oryginalnych obrazów wybitnych malarzy jak Moniuszki, Łubińskiego, Pilechowskiego, Trebacza, Haltrechta, Sawiczewskiego i innych. Obejrzeć można codziennie od g. 11—2 przy ul. Dzielnej № 4 m. 7 lewa oficyna I piętro.

KALENDARZYK.

Sobota, 14 lutego 1914 r.

Dziś: Walentego i Zenona.

Jutro: Faustyny i Jowita.

**Praca
kobiet i dzieci.**

Ministerjum handlu i przemysłu opracowując projekt prawa o pracy kobiet i nieletnich w fabrykach, jak to można sądzić z załączonego doń memoriału, wychodziło z założenia, że „choć bardzo pożądane jest możliwie jaknajdalej idące ulżenie pracy”, jednakże obciążenie przemy-

slu przez wielkie ciężary materialne”, jest bardzo niebezpieczne, i wszelkie złagodzenie warunków pracy dopuszczalne jest zgodnie z zasadami już usprawiedliwionymi w praktyce życia przemysłowego.

Prawodawca, wobec takiej zasady głównej, zupełnie jest usunięty od możliwości wpływania na życie społeczne narodu i zadawania się tem, że notuje zdobycze, które samo życie wywojowało bez jego wpływu na to. Zdaje się zbędne jest dowodzenie w jakim stopniu takie twierdzenie jest balamutne, zwłaszcza u nas, gdzie w życiu przemysłowym jedna ze stron walczących o warunki pracy pozbawiona jest prawa wolności zrzeszania się i tym samym znacznie

osłabiona. Lecz ten punkt widzenia ministerjum wyjaśnia nam, czemu nowy projekt prawa tak mało daje robotnikom: ministerjum tylko temu nadało normy prawne, co już w praktyce dawno istniało, a więcej ono nawet nie miało zamiaru nic zrobić!

W rzeczywistości dla kobiet i dla nieletnich wprowadza się 10 i półgodzinny dzień roboczy, zamiast 11 i pół godzinnego, jak było dotychczas i zabrania się pracy nocnej tam, gdzie praktykowała się dotychczas. Okazuje się, że to zmniejszenie pracy dotyczy tylko 75,169 robotników, t. j. 16 procent wszystkich pracujących kobiet i nieletnich — 458,369 — wszyscy pozostali już obecnie pracują mniej niż 10 i pół godzin. Prócz tego należy nadmienić, że z tych 16 procent trzecia część pracuje obecnie o 24 minuty, a dwie trzecie o 12 minut dłużej od zamierzonych 10 i pół godzin.

Praca nocna już w obecnym czasie była dozwolona nie we wszystkich fabrykach, lecz i w tych w których była dozwolona pracowało w nocy tylko 26,289 kobiet i nieletnich (według danych ministerjum), t. j. procent robotników otrzymujących nową ulgę jest bardzo nikły — bo wynosi zaledwie 5 procent.

Wszystkie te wnioski poczynione na podstawie danych, ministerjum są przestarzałe, gdyż odnoszą się do roku 1905. W rzeczywistości długość dnia roboczego w fabrykach jest krótsza, średnia ilość godzin pracy jednego robotnika (mężczyzny, kobiety, lub nieletniego) wynosi wszystkiego 9,51 godzin, t. j. znacznie mniej,

niż podaje ministerjum. Dla nieletnich czas pracy zostaje zmniejszony z 8 godzin do 6 na dobę. W memorjale ministerjum niema wskazówek, ile nieletnich już w czasie obecnym pracuje 6 godzin na dobę, a tymczasem takich jest znaczna większość. Pracę nieletnich stosuje się głównie w przemyśle włóknistym, pracującym na dwie zmiany po 9 godzin, a nieletni pracują na trzy zmiany po 6 godzin, ażeby wytworzyć te same 18 godzin pracy na dobę, gdyż w przeciwnym razie nie można byłoby ich zatrudniać. Z tego wynika, że i dla nieletnich nie nie zrobiono, gdyż nawet w tych nielicznych wypadkach gdy rzeczywiście pracowali 8 godzin może utrzymać się *status quo ante*, ponieważ projekt ministerjalny pozwala nieletnim pracować do 12-tu godzin na tydzień ponad normę.

Dozwolona również została praca kobiet ponad normę pod warunkiem, ażeby nie przenosiła 25 godzin na cztery tygodnie, znaczy się jedna godzina pracy po nad normę na dzień jest dopuszczalna. Tym samym otwiera się drogę do zupełnego ignorowania przyszłej ustawy, tembardziej że ilość wypadków, kiedy pracować ponad normę pozwala się, jest potężna.

Praca nocna też niezupełnie zostaje wzbroniona, głównej inspekcji fabrycznej przysługuje prawo wydawania pozwoleń na pracę nocną nawet nieletnim w drukarniach, hutach szklanych, fabrykach papieru i t. d. pod warunkiem, aby nie przewyższała 8 godzin na dobę.

I te drobne zmiany w istniejących porządkach ministerjum uważa za tak poważne, że motywuje je „złym stanem zdrowia tych warstw klasy robotniczej“. Dla mężczyzn długość dnia roboczego pozostaje po dawnemu 11 i pół godzin, ponieważ według zdania ministerjum „ani nauka, ani długoletnie doświadczenie nie dały w dostatecznej ilości przekonywującego materiału, które zmusiłyby do przyznania, że ta norma pracy jest wygórowana“.

Potwarz rzucona na naukę jest w tym wypadku aż nazbyt widoczna, gdyż już dawno została dowiedziona przez uczonych socjologów i lekarzy higienistów konieczność wprowadzenia 8-mio godzinnego dnia roboczego. Od 8 do 11 i pół godzin to odległość aż nazbyt wielka i długoletnie doświadczenie u nas dało dowody, że

11 i pół godzinny dzień roboczy jest szkodliwy nie tylko dla robotników, ale i dla fabrykantów. A że tak jest a nie inaczej, przekonać się może ministerjum z własnego memorjału, w którym wskazuje, że w praktyce długość dnia roboczego w większości fabryk wynosi 10,5 a nawet i mniej godzin i że redukcja następuje na skutek tego, że od robotników wymagalne jest nieustanne skupienie uwagi i wyteżenie nerwowe, którego nie można utrzymywać na wysokości jeżeli dzień roboczy jest długi“.

Twierdzenie to jest słuszne, więc dążenie robotników do zmniejszenia dnia roboczego jest zupełnie naturalne i zrozumiałe. Jeżeliby ministerjum nadało normy prawne tym ulepszeniom, które już samo życie wprowadziło, to maximum pracy mężczyzn wynosiłoby 10 i pół godzin, a ilość godzin pracy kobiet i nieletnich zostałaby zredukowana.

Wówczas projekt ustawy wprowadziłby rzeczywiście pewne ulepszenia warunków pracy kobiet i nieletnich.

Najważniejszą część siły twórczej w życiu socjalnem i ekonomicznem, — to praca człowieka, jego zdolność do pracy. A siły te powinny być ekspensowane nie marnotrawnie, lecz przezornie, w ten sposób, ażeby i przyszłe pokolenia wdały niemi poddostatkiem. Przeto nieodzowne są ustawy normujące pracę nieletnich i prawodawca powinien w tym wypadku wyprzedzać praktykę, a nie wzorować się na niej, powinien nie tylko przyoblekać ulepszenia w normy prawne, lecz je wywoływać.

Kobiety, jeśli nie więcej, to w takiej samej mierze wymagają zwrócenia na siebie specjalnej uwagi. Od ich zdrowia zależna jest i życie i zdrowie przyszłych pokoleń robotników, bo przecież w obecnym czasie one na swych barkach dźwigają podwójny ciężar: prócz pracy w fabrykach prowadzą one gospodarstwo domowe i dźwigają wszystkie ciężary macierzyństwa.

Z. R—ics.

Zmiany u steru rządu.

Włodzimierz Mikołajewicz Kokowcow otrzymał, na własną prośbę, dymisję zarówno ze stanowiska prezesa ministrów, jak i ministra finansów.

Sternictwo navy państwowej objął p. Kokowcow w dniu 26 kwietnia 1911 r.

Naczelną władzę państwową otrzymał p. Kokowcow w chwili, gdy poprzednik jego, Piotr Arkadjewicz Stołypin — polityk „żelaznej ręki“ i twórca kierunku nacjonalistycznego zbliżał się do szczytu swego tryumfu, a czemu na przeszkodzie stanął zamach agenta ohrany, Bogrowa, w teatrze kijowskim.

Nominacja Kokowcowa, który przedtem wstąpił się głośnym wykrzyknikiem w trzeciej Dumie: „chwala Bogu, u nas niema jeszcze parlamentu“, była komentowana jako postanowienie sfer decydujących, aby nadal prowadzić politykę zmarłego Stołyпина, politykę zdeklarowanego nacjonalizmu i powolnych reform.

Wkrótce atoli stało się, że wobec zmiany nastrojów społeczeństwa, co uwydatniło się podczas wyborów do IV Dumy, p. Kokowcow, który wogóle nie miał energii, potrzebnej dla polityka „żelaznej ręki“, musiał zmodyfikować nieco kierunek polityki Stołypinowskiej.

Wprawdzie ogólny ton polityki p. Kokowcowa pozostał nacjonalistyczny, jednak zamiast stołypinowskiej stanowczości w polityce gabinetu, zapanowała chwiejność i niezdecydowanie.

Ster rządów w państwie przechochodzą więc w ręce 75-letniego Goremykina, który w dwa dni po ogłoszeniu ustaw zasadniczych otworzył w dniu 10 maja 1906 r. pierwszą Dumę i który po trzymiesięcznym urzędowaniu, złożył władzę w ręce zmarłego Stołyпина.

W kołach politycznych Petersburga, jeszcze przed ogłoszeniem dymisji p. Kokowcowa wyrażono przekonanie, że o ile prezesem gabinetu zostanie p. Goremykin, to będzie powrót do reakcji, a pierwsze skrzypce w gabinecie otrzyma obecny minister spraw wewnętrznych Makłakow.

Zmiany w gabinecie, aczkolwiek były już od pewnego czasu zapowiedziane, wywołały w Dumie sensację i liczne komentarze. Nacjonałści i prawicowcy są zadowoleni z ustąpienia p. Kokowcowa. Natomiast opozycja twierdzi, że gabinet p. Goremykina przyczyni się do wzmoczenia reakcji, oraz że z powodu tego może przyjść do zatargu z Dumą, w której obecnie organizuje się centrum, złożone z przedstawicieli umiarkowanej opozycji.

Następcą p. Kokowcowa na stanowisku ministra finansów został obecny wiceminister Bank.

Obecnie według ostatnich wiadomości z Petersburga, przewidywane są dalsze zmiany w ministerjum skarbu, bowiem wraz z p. Kokowcowa mają ustąpić dwaj jego pomocnicy: wiceministrowie Pokrowskij i Nowickij oraz dyrektor kancelarii kredytowej Dawydow.

Pisma rosyjskie poświęcają wiele miejsca ostatniemu kryzysowi ministerjalnemu i związanymi z nim zmianami u steru rządu.

Jako podstawową przyczynę ustąpienia Kokowcowa wymieniają gwałtowną i jednoczesną kampanję przeciw niemu jego wrogów.

Kokowcow uzbroił przeciw sobie wszystkie mające wpływy grupy. Nie biorąc udziału w intrygach, Kokowcowa nie liczył się z poszczególnymi osobistościami; nie czynił, aby powiększyć liczbę swych stronników. Główną jednak winą Kokowcowa było to, że inni chcieli zająć jego miejsce.

Ważnym atutem prawicowców przeciw Kokowcowi były nieszczerne dla Rosji warunki nowej pożyczki kolejowej, na której rząd miał stracić, zgola niepotrzebnie, kilka milionów rb.

Podobno Kokowcowi zaszkodziły dwa ostatnie jego raporty, w których skarżył się na intrygi hr. Wittego.

Twierdzą, że mianowanie Goremykina ma charakter tymczasowy. Kandydaturę jego postawił głównie zarządzający rolnictwem Kriwoszejn. Jak wiadomo, Goremykin nie posiadać będzie żadnej teki. Chodzi tutaj o zmniejszenie wpływu znaczenia prezesa ministrów.

Podobno nowy premier, w rozmowie z pewnym dygnitarzem wypowiedział się przeciw rozpuczeniu Dumy. Goremykin wystąpi z deklaracją rządową w początkach drugiej połowy lutego.

Według pogłosek ustąpił ma minister wojny Suchomlinow; jako następcę jego wymieniają naczelnika sztabu generalnego Zylńskiego.

Zmiana ministra finansów nie wpłynie na zmianę polityki finansowej, jak zapewnia „Ruskoje Słowo“.

Działalność i byt Stow. Łódzkich.

Wnioski.

III.

Zastanawiając się nad rezultatem naszej ankiety, poświęconej w pierwszym rządzie łódzkim stowarzyszeniom oświatowym, zauważyć musimy dwa ogólne i znamienne objawy, nader charakterystyczne dla ruchu stowarzyszeniowego w Łodzi, a mianowicie: brak większego zastępu pracowników i niepewną sytuację finansową omawianych stowarzyszeń.

Obydwa wynikają z wprost mizernej i upokarzającej liczby członków. Łódzkie stow. oświatowe, jako jedno z najbardziej popularnych, posiadają maximum 500 członków, liczba ta często spada do kilkudziesięciu, co, przy półmilionowej ludności naszego miasta, stanowi wprost śmieszny odsetek.

dza ona nas na padoły nędzy społecznej i Sudermann i Shaw zrywają zasłonę z obłudy społecznego społeczeństwa mieszczańskiego i plutokratycznego; Maeterlinck stara się nam grać na nerwach, dając do zrozumienia, że lada chwila a stanie się coś okropnego; Ibsen, nieodrodny syn Skandynawji, wskazuje na tkwiące w naszej podświadomości fatalistyczne czynniki, pędzące ku niuniklionej zagładzie i.t.d. i.t.d., jednym słowem każdy dramaturg społeczny zasypuje nas problemami, przeważnie przynębiającymi ponurymi. Uznając w zupełności potrzebę sztuki poważnej, nie mogą jednak uważać jej za strawę powszednią dla umysłów pracujących.

Farsa jest rozrywką przednią, e ile jest dowcipna, lekka, nie wpada w płaskość, a przedewszystkiem... o ile jest dobrze odegraną. Wymaga ona szalonego brawurowego tempa, nie pozostawiającego widzowi wolnej chwili do polapania się w całej jej bezsensowności i groteskowości, dokładnego zgrania się zespołu artystów. Niestety, pierwszy raz pozwalam sobie na wypowiedzenie szczerego swego przekonania, niedyktowanego żadną niechęcią lub uprzedzeniem, obecna trupa polska w Łodzi przymiotów tych nie posiada. Cały efekt komiczny ginie, gdy się widzi aktora magnetyzującego swym wzrokiem su-

OKRUCHY TYGODNIOWE.

Smutna trzynastka. — Jak się bawimy, czyli tingle, kintopy i teatr. — Czy teatr może być rozrywką codzienną? — Smutna prawda o aktorach. — Nowy typ teatru lekkiego i jego znaczenie. — „Wagram“ Borowskiej.

Dzień wczorajszy, dla osób zabo-bonnych podwójnie feralny, jako Piątek i jako 13-y, był nim podwójnie dla licznych w naszym mieście wielbicieli talentu p. Borowskiej, która wczoraj, w salonach Caffé Savoy, dała wieczór pożegnalny.

Dość często na tym miejscu poruszałem sprawę sceny polskiej w Łodzi, zwłaszcza jej podstawy materialnej, świadomie i celowo unikając strony artystycznej; niechaj mi wolno będzie poświęcić kilka słów scenie, co mi będzie tem miłszym, że w tym wypadku nie zajdzie potrzeba nakładania sobie dobrowolnego kagańca. Każdy znający cokolwiek nasze miasto i jego stosunki, przyzna mi, że inteligentna publiczność od-czuwa potrzebę po pracy całodniowej, lekkiej a estetycznej rozrywki, lekko łaskoczącej i pobudzającej do szczerego, lecz nie beznymyślnego śmiechu, a przedewszystkiem nie drażnią-

cej i nie obrażającej naszego poczucia estetycznego, abstrahując od innych uczuć głębszych i poważniejszych. Rzecz prosta, że rozrywki tej nie mogą dostarczyć zakłady, zwane dawniej tinglami, a dziś każące sobie nazywać kabaretami, z ich szynkowniano-lupanarową atmosferą i programie, złożonym z mieszaniny produkcji żonglerskich, ekwilibrystycznych, akrobatycznych, choreograficznych i wokalnych. Orkiestra rzepoli ograne przez wszystkie katarynki, gramo- i patefony molodje, diwy wyciągają swe zżarte alkoholem i luesem głosy, podczas gdy reflektory mają na celu uwydatnić nieciekawę szczegóły ich nieciekawych wdzię-ków. Gwara produkcji przeważnie dopasowana do audytorjum, złożonego przeważnie z osobników rodem z Pół-Azji, bez właściwej ojczyzny i bez własnego języka.

Bezporównania mniej obraża wzrok, słuch i powonienie rozrywka dostarczana przez kintopy, lecz, o ile się nie jest obdarzonym usposobieniem kontemplacyjnym, zabawa ta wkrótce się staje beznadziejnie nudną. Przez izawę, smętne, wyciągnięte dźwięki swej muzyki grajkowie kintopowi zdają się chcieć wyrazić całą niedolę biedaków, skazanych na zarabianie na chleb powszedni muzykowaniem w kintopach. Społecz-nikowi stają zaraz w oczach praca

w kopalniach, sweating-system, niedola dziecięca, domy noclegowe.

Treść zaś obrazów rozpaczliwie banalna: nieunikniony Maks Linder, gwiazda Asta Nielsen, rabunki własna, popisy detektywów, gonitwy na samochodach, uwiedzenie niewinnej, kradzież dokumentów. Jeszcze względnie najbardziej interesującym mogli być „Tygodnik-Pathé“, ilustracja chwili bieżącej „Woche“ lub „Swiat“ na filmie, lecz nie jest on wstanie wypełnić więcej niż pół godziny, a prócz tego zbyt wiele zajmuje się on podrózkami i przyjęciami pana Poincaré, oraz bohaterскими czynami podczas pokoju walecznej armji francuskiej.

Pozostaje jeszcze teatr. Mam oczywiście na myśli stosunki Łódzkie. Daje on nam do wyboru przeważnie albo farsę albo poważniejszą sztukę społeczną, od czasu do czasu sztukę wystawowo dekoracyjną w guście „Orlątko“ lub francuską bombę patriotyczną niezmordowanego Kist-maeckersa. Wybierając w tym repertuarze, społeczna poważniejsza sztuka jest w stanie dostarczyć wiele refleksji, poruszyć wiele zagadnień, co wszystko nie jest tym, co się rozumie pod nazwą „rozrywka“. Jest ona przeciężona problemami natury społecznej, etycznej i psychologicznej, wraz z Hauptmannem a zwłaszcza Hayermansem i Gorkijem wpro-wa-

CASINODziś do po-
niedziałku
włącznie
m. innemi!Co powiedziała
SKAŁA ŁEZ

Dramat z życia poszukiwaczy złota w Ameryce w 3 wielkich częściach.

Nie całuj swojej służącej
w 3 wielkich częściach.

Najlepiej zgrany „Sextet” muzyczny.

MAKS

Linder



Królem śmiechu całego świata.

W swojej najnowszej humoresce

Międzynarodowe walki
Arcyzabawne sceny walk.Prócz tego zupełnie
nowy program:
Mówiących obrazów-
między innymi:

Paweł Lincke

znakomity
kompozytor
przy akom-
panjencie
nadwornego
śpiewaka

Arenda.

Najlepiej zgrany „Sextet” muzyczny.

ODEONOd Soboty do Poniedziałku
włącznie.

Między innymi:

Sensacyjny dramat detektywów!!!

Czarna Banda

W 4 wielkich aktach w wykonaniu amerykańskich artystów.

Nad program:

PRZYGODY NOWOZENCOW

Amerykańska komedia.

Ceny zwyczajne!

Świetnie zgrany „Quartet” muzyczny.

Łódź,
Sala Koncertowa

Dzielną 18.

Dn. 21 lutego r. b. w celu zasilenia funduszów instytucji pomocn. przy stowarzyszeniu komiwojażerów L. O. H. P. odbędzie się

WIELKA KONKURSOWA
Maskarada „TANGO”

Za najoryginalniejsze kostjmy wyznaczono 8 nagród, za konkurs tańca „Tango” 2 nagrody. Wszystkie nagrody są wystawione w oknie wystawowym firmy Fraget.

O godz. 2-iej w nocy fanfary przy dźwiękach 2-oh orkiestr oznajmia wielki pochód narodowości zamieszkałych Argentynę i Brazylię. Sala dla dogodności Sz. Publiczności, dzięki estradzie została powiększona i zaopatrzona w wentylację. Bilety już nabycy można w kancelarji Stow. Mikołajewska 5, od 10-iej do 12 i od 4 do 7-iej pp. w dniu maskarady od godz. 12-iej w kasie Sali Koncertowej. Ceny w bufecie umiarkowane. 2187-

LUONAOd dziś do poniedziałku
włącznie!Arcydzieło firmy
„SAVOYA”
w Turynie.**W sieciach Intrygi** czyli przygody Żaka Hiltona

Wielki sensacyjny dramat w 4 częściach, w wykonaniu pierwszorzędnych artystów włoskich. Przy zdjęciu tego obrazu artystka A. Costomagna była niebezpiecznie zraniona przez lamparta. Czysty dochód od sprzedaży tej filmy był oddany na korzyść artystki.

Kronika Gaumonta

Wydarzenia całego świata.

Ceny zwyczajne!

Kobieta lub ogrzewaczka

Wesoła komedia.

Najlepsza orkiestra w mieście.

Kto chce mieć pewnośćotrzymania prawdziwego buljonu MAGGI[®] w kostkach, niech żąda przy kupnie wyraźnie buljonu MAGGI[®] w kostkach i zwraca przytem baczną uwagę na tą nazwę i markę ochronną „krzyż gwiazda”. Inne kostki nie są wyrobu MAGGI[®].

Wszędzie do nabycia.

Fomocnik Majstra

w oddziale Preparacji (Vorspinnerei), dobrze obeznany z ciągarkami (Streckmaschine) i wrzecionarkami (Bancabroches, potrzebny jest na wyjazd do Warszawy. Zgłoszenia do firmy P. Glück w Łodzi, ul. Spacerowa 32. 3 1

HEMOROIDY

leczą radykalnie i szybko czopki REKTOSAN.

Rektosan zmniejsza guzy hemoroidalne tamuje krwawienie, koi ból, oraz usuwa swędzenie kiszki stolecowej.**Rektosan** leczy pęknięcia kiszki, stolecowej które tak często u kobiet po porodach się zdarzają.**Rektosan** stosować mogą mężczyźni oraz kobiety bez względu na ich stan.

Żądać we wszystkich aptekach i składach aptecznych. Reprezentanti Towarzystwo Chemikol, Warszawa.

Zupełna Wyprzedaż Mebli

Z powodu likwidacji interesu

Jedyna okazja nabycia mebli najsolidniejszego wyrobu Po cenach niżej kosztu Warszawskiej fabryki Mebli

ZALEŃSKI i S-ka. Piotrkowska 56.

Tamże lokal do wynajęcia.

D-ra MAKSA HEIM
KARMELKI-LAXIN

ULUBIONY ŚRODEK

DO

REGULOWANIA
FUNKCJI ŻOŁĄDKA I KISZEK

oraz

ZAPOBIEGANIA
ZAPARCIU.

DLA DOROSŁYCH I DZIECI.

DOSKONAŁY SMAK,

ŁAGODNE, PEWNE
DZIAŁANIE.

UZNANE ZA DOSKONAŁE
ZALECANE PRZEZ LEKARZY.

CENA PUDEŁKA 75 KOP.

ŻAŁĄC WYRAŹNIE WE WSZYSTKICH APTEKACH
PRAWDZIWYCH

KARMELKÓW-LAXIN

D-ra MAKSA HEIM

W ZIELONO-BIAŁYCH
PUDEŁKACH.

FELCZER "ZBUSKA"

po DŁUGOLETNIJ praktyce w szpitalach chorób WENERYCZNYCH I SKORNYCH przyjmuje codziennie. Łódź Aleksandrowska № 37. R. KASZYŃSKI. Porada 30 kop. (Przy syphilisie stosowanie frykcyj). 124-2

Przeciw Rzeżączce (Cryprowi) najnowszy środek "SALO" "PICZILIN"

działa szybko i stanowczo i w długim czasie usuwa wszystkie ostrych i w niedługim czasie usuwa najuporeczywszą ciecz.

Działają skutecznie tak w wypadkach ostrych jak i chronicznych i w niedługim czasie usuwa najuporeczywszą ciecz.
Skład: Petersburg, ul. Razjezza № 7, apteka B. Konhejma. Jest we wszystkich aptekach. r2017-17

D-ra Schindlera—Barnaj „Marjenbadzkie pigułki” przeciw OTŁUSZCZENIU

znakomity środek przeczyszczający, oryginalne opakowanie w pudełeczku czerwonego koloru z opisem sposobu użycia. Sprzedaż we wszystkich aptekach i składach aptecznych. r463-20

Patenty na wynalazki

Wyrobień przywilejów, marek fabrycznych znaków honorowych, modeli we wszystkich państwach załatwia sumiennie i akuratanie

D. Neuhaus, Łódź,

Piotrkowska 92, m. 9.

Bezpłatne porady codziennie od 3-4-ej po poł. Pierwszorzędne referencje. Tamże przyjmuje się ogłoszenia do wszystkich miejscowych i zamiejscowych pism, podług cen redakcyjnych. Kliše do wszelkich potrzeb drukarskich. r1156-4-1

ŻĄDAMIE BEZWARUNKOWO AMERYKAŃSKIEJ OWSIANKI HERCULO HERCULO



W PUDEŁKACH.

TYLKO WOWCZAS OTRZYMACIE
NAJLEPSZĄ W ŚWIECIE
OWSIANKĘ.

Wystrzegaj się podrabiał
szkodliwych dla zdrowia!!!

PATENTY NA WYNAZKI MODELE I MARKI FABRYCZ GOLDMAN I ELLENBAND WARSZAWA, LESZNO N° 15 Telefon N° 228

THIOTYMINA

APTEKARZA J. HUMBLET

ZATW. PRZEZ URZĄD LEKAR. PETERSB. ZA N° 6816.

ZALECANY PRZEZ P. P. LEKARZY Z NIEZAWODNYM SKUTKIEM. JAKO ŚRODEK ZNAKOMITY W PRZYPADKACH CHOROBU DRÓG ODDECHOWYCH, JAK: KATAR KRTANI, KATAR OSKRZELI, KATARY PŁUC, KASZEL. POBUDZA ŁAKNIENIE. WZMACNIA ORGANY TRAWIENIA, A TEM SAMYM PRZYCZYNIĄ SIĘ DO OGÓLNEGO POLEPSZENIA STANU CHOROBU. SPOSOB UŻYCIA PRZY KAŻDYM FLAKONIE. ŻAŁĄC WE WSZYSTKICH APTEKACH I SKŁADACH APTECZ.

Ze związku Kelnerów.

Zawiadamiamy, iż w dniu 17 lutego b. r. odbędzie się

Wielki Bal Doroczny

W SALI HELENOWA.

Zatw. przez Min. Spr. Wewn.

Szkoła Akuszeryjna **D-ra REISA** w Warszawie, Foksal 18 telefon 35-92.

Zapis uczennie codz. Początek wykładów 1 (14) Stycznia 1914r. Patent szkolny daje prawo praktyki w Król. i Ces. Egzamin dla eksternistek odbędzie się w styczniu. Do zakładu położniczego przyjmuje się bezpłatnie osoby spodziewające się ślabości. r1917-10



Tylko DŁUGA N° 28 Tylko

Prosta komunikacja z Ameryką

Sprzedaż biletów okrętowych (szyfkarty),

Wysła pasażerów tylko najlepszymi okrętami bezpośrednio. Utrzymanie zdrowe, wielka wygoda; okręty tylko **pospieszne**.

Wystrzegaj się tajnych agentów!

W Łodzi jedyne uprawnione biuro Rosyjsko-Amerykańskiej Linji.

W najlepszej i najspokojniejszej części miasta ZITTA położona

Pańska Willa

z pięknie urządzonego ogrodem i rawaieca, 14 pokoi, kuchnią, ze wszystkimi wygodami, kąpielą, dużymi strychami, piwnicznymi pomieszczeniami i t. p. jest **natychmiast do sprzedania w cenie wartości**. Bliższe wiadomości udziela ARCHITEKT HEINR. ZIEGER, ZITTAU, (Sia Niemcy.)

Lecznica zębów

Plombowanie i specjalne laboratorium zębów sztucznych i złotych koron.

Reparacje i przeróbki sztucznych zębów na oczekaniu. Wyjmowanie zębów bez bólu przez lekarza-dentystę

M. LERNERA.

Ceny bardzo przystępne.

Bardzo
ważne!

M. LIEDER

Bardzo
ważne.

Łódź, Cegielińska 38 Łódź.

Niniejszym zawiadamiam Sz. Publiczność, że zakład mój galwaniczno-bronzołniczy przyjmuje wszelkie przedmioty do posrebrzania, pozłacania, niklowania i oksydowania. Uszkodzone przedmioty metalowe naprawiam. Aktoż przerabia się lampy gazowe na elektryczne. Wszelkie roboty wykonywane są z największą dokładnością. r2183-4

6. Nowomiejska 6.



**Konkurencja
Skład obuwia**

A. I. Pzeszkowskiego.

Największy wybór męskiego, damskiego i dziecięcego obuwia, a także obuwia filcowego damskiego męskiego, oraz butów długich skórzanych z najlepszej skóry i filcowych, kaloszy petersburskich płytkich głębokich po cenach fabrycznych. r1757-50

6 Nowomiejska 6.

MIESZKANIA,

składające się z 6, 5, 4 i 3 pokoi z kuchnią, z wszelkimi wygodami, gazem i elektrycznym oświetleniem do wynajęcia od 1 lipca, Główna N° 41. Wiadomość u gospodarza. 148-8-1

Lekarz Dentysta D. Sperling

Ul. Zawadzka N° 23.

b. Asystent Instytutu Lekarsko-dent. Moellera w Berlinie Spec. Chirurgja jamy ustnej Orthodontja — Protetyka. Leczenie elektrycznością i masażem wibracyjnym. Przyjmuje od 10-2 rano i od 4-8 wiecz. w Niedziele od 10-12. 1268-0

ZAWIADOMIENIE

Niniejszym mam zaszczyt podać do wiadomości Sz. Klientów mojej, iż z d. 15 b. m. **salon mój fryzjerski dla pań** został przeniesiony z ul. Piotrkowskiej 89 na **Widzewską N° 86** (vis-a-vis parku Mikołajewskiego) w **prywatnym mieszkaniu** który wzorem lat ubiegłych, będę prowadziła nadal z zastosowaniem najnowszych zdobyczy w fachu fryzjerskim.

Zbytecznym chyba oddać iż Sz. Panie w prywatnym mieszkaniu znajdą u mnie szereg bezporównania większych udogodnień od tych, z których korzystały w mym dotychczasowym sklepie frontowym.

Zywiąc nadzieję, iż Sz. Panie raczą nadal obdarzać mnie swem zaufaniem, łączę wyrazy prawdziwego szacunku i poważania

Anna Neumann

Widzewska 86, front parter.

Telefon 16-20

P. S. Przy salonie Sz. Panie znajdą również wielki wybór przyborów toaletowych. r1923-10

Tłomaczenia

Polski, rosyjski, niemiecki, francuski angielski. Prace techniczne powierza się fachowcom

REKLAMY I PROPAGANDY.

Szczegółowe porady w kwestjach reklamowo-technicznych, redagowanie ogłoszeń gazetowych, prospektów, cyrkularzy i t. p. Wyraźne pismo na maszynie, Ceny umiarkowane. Dyskrecja ścisła.

Biurowo „Atar”
Alfred Toegel i Alfred Remus,
ul. Piotrkowska N° 87.

Bogusław HERSE

Łódź

GRAND-HOTEL

(Salony №№ 104-105-106)

≡≡≡ od 15^{go} LUTEGO do 22^{go} LUTEGO ≡≡≡

NA SEZON BALOWY
NA SEZON NICEJSKI
NA SEZON WIOSENNY

Nowe Modele

GOTOWE SUKNIE BALOWE
PANIEŃSKIE SUKNIE
WIECZOROWE
KOSTJUMY WIOSENNE
PŁASZCZE
BLUZKI

SUKIEN
KOSTJUMÓW
OKRYĆ
KAPELUSZY
PRZYJMOWANIE
ZAMÓWIEN

Okazyjnie: Płaszcze Futrzane

