

Volkszeitung

Nr. 92.

Erscheint 3 mal wöchentlich: Dienstags, Donnerstags und Sonnabends, mit dem Datum des darauffolgenden Tages. Anzeigenpreis: die 7 gesp. Millimeterzeile 10 Gr., im Text 40 Gr. Stellenbesuche 50% „Angebote 25% Rabatt. Ausland 50% Zuschlag.

Schriftleitung und Geschäftsstelle:
Lodz, Petrikauer 109, Hof, rechts Tel. 36-90
Sprechstunden des Schriftleiters täglich 5-6 Uhr.
Privat-Telephon des Schriftleiters: 28-45

Der Abonnementspreis für den Monat August beträgt Zloty 2,40, wöchentlich 60 Groschen, zahlbar beim Empfang der Sonntagsnummern. — für das Ausland 25 Prozent Zuschlag. — für Amerika einen Dollar monatlich.

3. Jahrg.

Panuropa und Sozialismus.

Von R. N. Coudenhove-Kalergi.

Der mutige Verfechter des Panuropa-Gedankens, Coudenhove-Kalergi, hat auf einer Tournee fast alle europäischen Staaten besucht, um die Regierungen für den Gedanken der Bildung eines Paneuropas zu erwärmen, u. a. war er auch in Warschau. Die Regierungen zeigten jedoch wenig Verständnis. Im nachstehenden Artikel führt nun Coudenhove-Kalergi aus, daß die Verwirklichung des Paneuropas nicht durch die Regierungen bezw. einzelne Staaten, sondern durch die breiten Massen der Werktätigen erfolgen kann.

Die Panuropa-Bewegung ist, wie der Sozialismus, eine politische Massenbewegung, deren Ziel der menschliche Fortschritt nach einer bestimmten Richtung ist.

Wie das Ziel des Sozialismus die Welt ohne Klassen ist — so ist das Ziel Paneuropas ein Europa ohne Kriege und Zwischenfälle.

Aus dieser Gegenüberstellung ergibt sich sofort, daß die Ziele Paneuropas wesentlich beschränkter sind als die des Sozialismus. Aber gerade dadurch sind sie näher. Und das gibt hier den Ausschlag.

Durch diese Dringlichkeit der europäischen Frage und ihrer paneuropäischen Lösung erledigt sich also der Einwand: „Wir brauchen Panuropa nicht, denn die Durchführung des sozialistischen Programms löst automatisch die europäische Frage!“ Denn dieser Einwand, der die Zeit außer acht läßt, würde indirekt dem drohenden Kriege Vorschub leisten. Freilich würde, aller Borausicht nach, diesem Kriege eine soziale Revolution folgen: aber keine sozialistische, sondern eine kommunistische. Außerdem kann es dem Sozialismus, der sich als Erbe der kapitalistischen Wirtschaft fühlt, nicht gleichgültig bleiben, ob dieses Erbe durch den Krieg ein Trümmerhaufen oder durch Panuropa ein blühendes Unternehmen sein wird.

Das stärkste Argument für Panuropa ist, daß der europäische Friede heute bedrohter ist als 1913. Irgendein Zwischenfall, etwa ein Diplomatenmord mit darauffolgendem Ultimatum oder ein Handstreich nationalistischer Freiwilliger auf fremdes Gebiet — kann täglich zum Wiederausbruch des Weltkrieges führen.

Darum wäre es verbrecherisch, die Beseitigung dieser drohenden Katastrophe auf einen unbestimmten und unsicheren Termin zu verschieben, statt sofort alle nötigen Maßnahmen zur Sicherung des europäischen Friedens zu ergreifen.

In der Innenpolitik gibt es viele Parteien, in der Außenpolitik nur zwei: Paneuropäer und Antieuropäer. Wer nicht Paneuropäer ist, leistet dadurch den Antieuropäern direkt oder indirekt Vorschub.

Auf welcher Seite dieser Barrikade die europäische Arbeiterschaft steht, ist klar. Ihre ganze Tradition ist paneuropäisch. Ihr großer Märtyrer für die europäische Sache war Jean Jaures. Sein Name wird die Richtung der sozialistischen Außenpolitik bestimmen.

Ein weiterer Gegenstand der Kritik bildet die Umgrenzung Paneuropas, d. h. die Anerkennung des russischen und des britischen Reiches als politische Kontinente resp. selbständige Gruppen eines reformierten Völkerbundes.

Gegen diese Konzeption, die taktisch und nicht prinzipiell ist, läßt sich manches einwenden (Fortsetzung 2. Seite.)

Mißbräuche in den Konsulaten.

Die Regierung gibt die Mißbräuche zu. Der Hamburger polnische Konsul schmähst Polen.

Vor einiger Zeit haben wir über die Skandalaffären in den polnischen Konsulaten berichtet, u. a. haben wir auch darauf hingewiesen, daß es schwer sei, im Berliner Generalkonsulat irgendeine Angelegenheit zu erledigen, ohne sich vorher erkenntlich gezeigt zu haben. Diese Nachricht wurde von anderen deutschen Blättern übernommen und noch durch weitere Einzelheiten ergänzt. Die „Kattowitzer Zeitung“ hat beispielsweise ein ganzes Register von Skandalen in polnischen Konsulaten aufgestellt. Das oberschlesische Leiborgan Korfantys sah darin eine deutsche Niedertracht. Sie zog gegen die deutschen Blätter los, die es wagten, die ungeheuren Mißbräuche in den polnischen Konsulaten aufzudecken.

Nun sieht sich die Regierung genötigt, offiziell zu erklären, daß in den polnischen Konsulaten in Deutschland tatsächlich Sachen passiert sind, die geeignet sind, dem polnischen Namen im Auslande Abbruch zu tun.

Interessant sind die Einzelheiten über die ungeheure Mißwirtschaft im Hamburger polnischen Konsulat. Der Konsul, ein gewisser Pomian, ist Pole. Er schämt sich aber, sich offen zum Polentum zu bekennen, denn seine Äußerungen über Polen sowie über die polnische Regierung sind nicht eines Polen würdig.

Dieser Herr Pomian äußerte sich dem „Kurjer Ilustr.“ vom 1. August zufolge seinen Beamten sowie auch Fremden gegenüber wie folgt über die Republik Polen und die Polen: „Die Polen, das sind eine Bande von Hunnen und Asiaten“; „Das polnische Heer, das ist eine Bande von Feiglingen“; „Die Geschichte Polens ist eine einzige Geschichte des Verrats“; „Die polnische Regierung, das ist eine Bande von Spitzbuben, galizischer Lumpen und Idioten“. Seine Mission faßt der Konsul Pomian dahin auf, daß er öffentlich erklärt, „daß die Polen in Deutschland, die am Volkstum festhalten,

dumm sind, denn wenn sie sich germanisieren würden, hätten sie es bedeutend besser“.

Der Vizekonsul Dr. Kazimierz Schwarzenberg-Ezerny schämt sich nicht, offen seinen Beamten anzuordnen: „pissakt diesen Pöbel!“ Unter dem Pöbel versteht er seine eigenen Landsleute.

Kassierer des Konsulats war ein gewisser Henryk Skierki, von dessen Betrügereien und Flucht wir bereits früher berichteten. Dieser Herr Skierki hat sich während seiner Tätigkeit im Konsulat ein schönes Vermögen „erarbeitet“, denn er hat sich in den letzten drei Jahren nicht weniger als drei mehrestöckige Häuser gekauft. An den Manipulationen des Skierki beteiligten sich auch noch andre Beamten. Mit Wissen des Konsuls erhob er von den Ausländern die Gebühren in Devisen, dagegen buchte er die Einnahmen in deutscher Mark. Die Buchungen wurden jedoch erst einige Tage, oft sogar einige Wochen später vorgenommen, so daß die Beamten infolge der Inflation der deutschen Mark ungeheure Gewinne in die Taschen steckten.

Einige junge Beamten, die die Betrügereien nicht mit ansehen konnten, reichten dem Berliner Generalkonsulat eine Beschwerde ein. Der Erfolg davon war, daß Herr Pomian die Beamten, die gegen ihn Beschwerde in Berlin führten, kurz entschlossen entließ.

Angeichts dieser erwiesenen Mißbräuche muß man sich fragen, warum die polnische Presse, wie die Kattowitzer „Polonia“ und der „Kurjer Poznanski“ so wutschnaubend über die deutschen Blätter herfielen, die doch nichts weiter wollten als die Regierung auf die Mißstände aufmerksam zu machen und deren Beseitigung zu fordern. Diese Forderung aber, die die deutschen Blätter im Interesse der Republik erhoben, wurde von der chauvinistischen polnischen Presse als Staatsverbrechen angesehen. Die „Polonia“ entblödete sich sogar, nach dem Staatsanwalt zu rufen.

Die Kurschwankung des Zloty.

Besserung des Kurses im Auslande. Das Finanzministerium beschuldigt die Berliner Börse.

Der Kurs des Zloty hat während der beiden letzten Tage an den ausländischen Börsen eine starke Besserung erfahren. Auch an der Berliner Börse, von wo aus die Aktion gegen den Zloty eingeleitet wurde, wurde bereits am Donnerstag der Kurs des Zloty um 11 Punkte höher notiert als am freitagschen Vortage.

Der Kursrückgang hat sich am Mittwoch nicht nur in Berlin und Danzig, sondern an allen europäischen Börsen sowie auch in Newyork bemerkbar gemacht. In Newyork fiel der Kurs von Dollar 19.20 auf 17.75 für 100 Zloty. In Prag wurde die Notierung des Zloty gestrichen, nachdem der Kurs von 630 Kronen auf 570 für 100 Zloty gefallen war.

Das Finanzministerium hat bereits zu der Kurschwankung Stellung genommen. Es weist darauf hin, daß keine Gefahr für den Zloty vorliege und daß der Kursrückgang eine politische Machination von deutscher Seite sei.

In Warschau haben in dieser Angelegenheit eine Reihe von Konferenzen stattgefunden. Finanzminister Grabski hat seinen Erholungsurlaub bereits unterbrochen, um an den weiteren Konferenzen persönlich teilzunehmen. In der Budgetkommission des Senats hat der Vorsitzende der Bank Polsti, Karpinski, über die Ursachen der Kurschwankung berichtet. Er sowie der Vizefinanzminister Karonicki wiesen an Hand von statistischem Material nach, daß zu Sorgen kein Anlaß sei. Die Berliner Börse habe versucht, aus politischen Gründen größere Zlotybeträge auf den Markt zu werfen. Man wollte augenscheinlich auf die Anleiheverhandlungen einwirken, die am 1. August in Newyork wieder aufgenommen werden sollten.

Auch der Ministerrat trat zu einer Sitzung zusammen. Den Vorsitz führte Unterrichtsminister Stanislaw Grabski. Nach Feststellung des Charakters der Aktion wurden eine Reihe von An-

ordnungen zur Stützung des Zlotykurses beschlossen, u. zw. weitere Tarifiermächtigungen für Exportartikel; Revidierung der Kreditpolitik der Wirtschaftsbank unter Berücksichtigung des Exports; Abschaffung der Zollermächtigungen bis zum 1. September und Reglementierung der Einfuhrzulassungsartikel.

In Lodz wurden gestern für den Dollar 5.28, 5.30 gezahlt. In Warschau einige Punkte mehr. An der Warschauer Börse dagegen wurde der Dollar wieder normal notiert, was auf die Maßnahmen der Regierung und der Bank Polsti zurückzuführen ist. Die Bank Polsti bediente sich wieder des Zuteilungssystems.

An den ausländischen Börsen wurden für 100 Zloty notiert: in Zürich 96, in Berlin 76.60, Auszahlungen 77.45-77.85.

Amerikanische Käufer für die Sinneswerke.

Aus Amerika wird gemeldet, daß das Bankhaus „Dillon Read und Co“, welches in der polnischen Anleihe vermittelt hat, mit dem Sinneskonzern Verhandlungen führt, um einen Teil der deutschen Sinneswerke zu übernehmen. Der Wert der in Betracht kommenden Objekte soll 21 Millionen Dollar betragen.

Die Räumung Essens.

Die Räumung Essens durch die Besatzungstruppen ist in vollem Gange. Die Artillerie und Kavallerie haben die Stadt, bereits verlassen, die anderen Truppenteile folgen.

Die herzlichsten Glückwünsche

zur heutigen Vermählung unseres
gesch. Mitarbeiters und Mitgliedes
der Verwaltung, Sejmabgeordneten

Artur Kronig

mit Fräulein

Gertrude Soblirsch

entbietet

„Lodzjer Volkszeitung“

Redaktion, Verlag und Druckerei.

Dem Mitgliede des Hauptvorstandes,
unserem Abgeordneten

Artur Kronig

entbieten wir aus Anlaß seiner heutigen
Vermählung mit

Frl. Gertrude Soblirsch

die herzlichsten Glückwünsche!

Der Hauptvorstand

der Deutschen Arbeitspartei Polens.

Billigster Verkauf

gegen bar und Ratenzahlungen nur bei

„WYGODA“ Petrikauer 238

Damen- u. Herren-Garderoben in größter Aus-
wahl. Sportanzüge für Damen und Herren
mit oder ohne Pelz, aus den besten Stoffen
der Firmen Leonhardt und Borst.

Achtung! Bestellungen aus anvertrauten Stoffen wer-
den prompt und gewissenhaft ausgeführt. 879

Perfekte
Strickerin

für breite Schlitzen-
maschinen per sofort
gesucht. Strickerei M.
Grundt, Gluwna 25,
im Hofe. 929

Logis

eventuell mit Kost bei älte-
rem Ehepaar von allein-
stehendem Witwer in mitt-
leren Jahren beliebt. Gefl.
Adressen beliebe man in
der Exp. d. „L. Volksztg.“
unter „Logis“ niederzu-
legen. 929

LICYTACJE.

Kasa Chorych m. Łodzi

z mocy art. 53 ustawy z dnia 19 maja 1920 roku o przymusowym ubezpieczeniu na wypadek choroby, podaje do ogólnej wiadomości, że na pokrycie należnych Kasie Chorych składek członkowskich odbędą się publiczne licytacje ruchomości zajętych u niżej wyszczególnionych dłużników:

Dnia 10 sierpnia 1925 roku o godzinie 10-iej rano:

- 1) Hendlicza Joska, Konstantynów, ul. D. Rynek 57: snowadło, 3 kołdry, szafa, moździerz, oszacowane na zł. 27.—
- 2) f-my Patron i Lautenberg, Konstantynów, ul. Długa № 15: 49 ręcznych warsztatów tkackich, oszacowane na zł. 784.—
- 3) Zajdenstadta Jakóba, Konstantynów, ul. Długa 51: szafa, stół, oszacowane na zł. 34.—
- 4) Bezbrody M., Konstantynów, ul. Długa 13: 500 metrów cajgu, oszacowane na zł. 125.—
- 5) Mantaja R., Konstantynów, ul. Długa 64: tremo, oszacowane na zł. 20.—
- 6) Grünsteina Abrama, Konstantynów, Długa 28: szafa, stół, kredens kuch., trajmmaszyzna, waga dziesiętna, oszacowane na zł. 44.—
- 7) S. Eiberszyca, Konstantynów, ul. Długa 50: kredens kuchenny, 2 szafy, 100 klg. przędzy na szpulkach, oszacowane na zł. 20.—
- 8) Konstama I. M., Konstantynów, ul. Łódzka № 24: 3 kapy, chustka, zegar, szafa, maszyna do skręcania, stół, waga dziesiętna, kredens kuchenny, 10 funtów przędzy w motkach, oszacowane na zł. 145.—
- 9) Bernsteina K. O., Konstantynów, ul. Długa № 58: 20 chustek, 160 funtów osnowy półwelnianej, waga dziesiętna, rower, 2 stoły, kredens, lustro, szafka, 2 krzesła, wóz ciężarowy, 30 skrzyń, oszacowane na zł. 182.—

Dnia 11 sierpnia 1925 roku o godzinie 10-tej rano:

- 1) Mestke Karola, Konstantynów, ul. Długa № 55: maszyna szewcka, tremo, rower, kredens kuchenny, szafa, 2 stoły, 3 krzesła, oszacowane na zł. 238.—
- 2) Kligiera Wolfa, Konstantynów, ul. Długa 46: 2 kołdry, stół, szafa, kredens kuch., waga dziesiętna, lustro, 2 stoliki, 2 krzesła, oszacowane na zł. 67.—
- 3) Widawskiego M. J., Konstantynów, ul. Młynarska № 11: szafa, serwantka, 2 szafki kuchenne, stół, 2 krzesła, 2 kapy, oszacowane na zł. 28.—

- 4) Adamczewskiego E., Konstantynów, ul. Pl. Kościuszki 9: szafa, 2 kołdry, serweta, 2 stoły, kredens kuchenny, 3 krzesła, oszacowane na zł. 63.—
- 5) Kutnera Jonasa, Konstantynów, ul. Łaska 13: 3 szafy, stół, tremo, 4 krzesła, 2 stoliki do kwiatów, 2 kapy, obrus, zegar ścienny, kredens, 2 stoliki, szafka, balja, waga dziesiętna, kósz, oszacowane na zł. 86.—
- 6) Kutnera M., Konstantynów, ul. Łódzka 21: szafa-garderoba, stół, 6 krzesel, 2 fotele, oszacowane na zł. 55.—
- 7) f-my Grosbart, Heyman i S-ka, Konstantynów, Łaska 7: samochód ciężarowy, 2 maszyny „drapacze“, 6 maszyn „folusze“, oszacowane na zł. 2600.—
- 8) Pilgroma A., Konstantynów, Długa 52: stół, kanapa, szafa, 2 kapy, lustro ścienne, zegar ścienny, 2 kredensy kuch., szafka, oszacowane na zł. 67.—
- 9) Direcciona F. D., Konstantynów, ul. Długa 12: rzemieślnicza maszyna do szycia „Bürger“, oszacowane na zł. 35.—
- 10) Lubiatowskiego Jankla, Konstantynów, Długa 46: kredens, pomocnik, stolik półka, szafka kuchenna, krzesło, trajmmaszyzna, 2 szafy, maszyna do szycia, 100 klg. przędzy, 600 metrów towaru białego, oszacowane na zł. 162.—
- 11) Lautenberga Pinkusa, Konstantynów, Zgierska 17: kredens, szafa, kozetka, 2 pary firanek, stół, 4 krzesła, oszacowane na zł. 57.—
- 12) Lubiatowskiego Sz., Konstantynów, Lipowa 3: 45 klg. przędzy, oszacowane na zł. 45.—
- 13) Brauera K., Łódź, Piotrkowska 120: kredens, 12 krzesel, stół, szafa-garderoba, umywalka, oszacowane na zł. 450.—
- 14) f-my „Tkanina“, Łódź, ul. Sienkiewicza № 113: kasa ogniotrwała, 3 biurka amerykańskie, maszyna do pisania, skręcarka, oszacowane na zł. 2400.—
- 15) f-my Reichman S., Łódź, ul. Sienkiewicza 3/5: 7 warsztatów tkackich, oszacowane na zł. 560.—
- 16) f-my Grosbart, Heyman i Ska, Łódź, ul. Cegielniana № 7: 100 klg. farby anilinowej, 1200 metrów materiału na ubrania, oszacowane na zł. 800.—
- 17) teatru „Scala“, Łódź, ul. Cegielniana № 18: 1200 krzesel, 13 luster, 2 garnitury mebli, kasa ogniotrwała, powóz, 2 maszyny do pisania, oszacowane na zł. 2260.—

Ruchomości obejrzyć można w dniu licytacji od godziny 10-tej rano, spis zaś takowych codziennie od 9-tej do 1-iej pp. w Wydziale Egzekucyjnym Kasy Chorych, ul. Wólczańska Nr. 225,

Łódź, dnia 30 lipca 1925 r.

Kasa Chorych m. Łodzi

(—) Dr. ARCT
Dyrektor

(—) F. KAŁUŻYŃSKI
Przewodniczący Zarządu.

Der ev.-luth. Jünglingsverein der St. Johanniskirche

veranstaltet am Sonntag, den 9. August (bei ungünstigem Wetter am 15. August), im Park „Sielanka“ an der Babianicer Chaussee 59, 15 Minuten von Meyers Ring, das

erste grosse Posaunenfest

zur Hälfte zugunsten des Baufonds der St. Matthäikirche
und zur Hälfte für die Vereinsbedürfnisse.

Mitwirkende Posaunenchöre: Tomaszów, Radom, Petrikau, Dzierżów, Babianice — Kirchenchor und Brüdergemeinde, Alexandrow — Polyhymnia und Emanuel, Zgierz, Konstantynów, Brzeziny, Cieszkowice, Stoki, Zabieniec, Nowosolna, Grünbach, Wionczyn, Strzyżów, Andrzejów, Galków, Chorzeszów, Łowicz, Karolew, Bukowiec, Ruda, Kocice, Markowa, Kociniec, Dłup, Justynów, Katarzynów, Dłuszyce, Borowa, Wisłitno, Helenów, Łódź — Brüdergemeinde, St. Matthäischer und der Jünglingsverein der St. Johanniskirche.

Außerordentlich reichhaltiges Festprogramm.

Vortragsteil: Massenför der Posaunenchöre unter Mitwirkung von 400 Bläsern. Einzelchöre, Gesang, Turnaufführungen, abends auf dem Wasser venezianische Nacht bei Musik und bengalischer Beleuchtung.

Belustigungen: Bahnfahrt, Scheibenschießen, Glücksrad, Chinesischer Maulwurf, Gloden- und Turmspiel und Kinderumzug.

Restaurant und Konditorei am Plage. 928

Eintritt für Erwachsene 1 Zloty, für Kinder 50 Groschen.
Der Garten ist ab 9 Uhr morgens geöffnet.

Die Verwaltung.

Älteste Webutensilienfabrik G. Richard Bekold

vorm. Reinhold Jurek, Łódź, Karolastraße 30,
empfiehlt sich einer geschäftigen Kundschaft. 931

Dla wygody P. T. Konsumentów gazu urządzono

SKLEP GAZOWNI MIEJSKICH

przy ul. Piotrkowskiej 40 = Tel. 21-08.

Dział I. Sprzedaż wszelkiego rodzaju przyborów do gazu:

- KUCHNIE GAZOWE emaljowane 1—4 płomienne z piekarniakami;
- KUCHENKI GAZOWE oszczędnościowe najnowszych systemów;
- RONDLE „Tlenofix“, ostatnia nowość do pieczenia ciast etc. przy minimalnym zużyciu gazu;
- ZELAZKA DO PRASOWANIA dla gospodarstwa domowego i dla warsztatów krawieckich;
- PIECE KAPIELOWE z zabezpieczeniami od braku wody;
- APARATY DO GRZANIA WODY i wiele innych.

Sprzedaż na dogodnych warunkach.

Dział II. Przyjmowanie należności za gaz.

Zarząd Gazowni Miejskich w Łodzi.

Lodzzer Volkszeitung

Zur Nr. 92 3. Jahrgang

Illustriertes Beiblatt

Sonntag, den 2. August 1925

Die Ernte. Von Otto Nielsen.

Der große Gutshof lag breit und behäbig in der fruchtbaren, ebenen Landschaft und sah mit den roten, schiefgedeckten Dächern seiner großen Scheunen und ausgedehnten Stallungen weit in das Land über die Acker und Wiesen, die in allen Farbtönen des Grün und Gelb dalagen und, kaum hie und da von einem moorigen Wassergraben oder der pappelbesetzten Landstraße eingegrenzt und durchschnitten, bis an den flachen Horizont zu reichen schienen. Allenthalben lag in der lauen Luft der schwere Geruch des heranreifenden Kornes und der betäubende Duft des süßen, in der Sonne gedankenen Heues, das überall auf den Wiesen ausgebreitet oder in Haufen dalag und mählich austrocknete.

Es war Abend, der weitläufige Hof still, verödet, die schweren Scheunentore geschlossen.

Vor dem Wagenschuppen saß, stumpf und ein wenig gebeugt, der alte Oberknecht und starrte in die untergehende Sonne. Er war müde. Horchte mit halben Sinnen auf das gedämpfte Stampfen und Rumoren der fressenden Pferde und das Klappern der blechernen Wassereimer und Milchkübel, das von den Ställen herüberdrang und eintönig hallte.

In der Erntezeit sind die Tage lang, die Arbeit hart, mühselig, und die Feierabende kurz...

Vom Parke her, darin versteckt das alte, dickmauerige Herrenhaus stand, weit abseits von den Reihen der gegen die Dorfstraße vorgerückten, niedrig und feuchtschwarz gebauten Arbeiterhäuser, kamen zwei Männer: der Gutsherr und der Verwalter. Sie schritten langsam, sprachen hie und da zu einander, kurz, halblaut, sahen kaum auf.

Als sie den alten Oberknecht bemerkten, der sich bei ihrem Kommen schwerfällig und ungeschickt erhob, um sie, wie er es gewohnt war, zu grüßen, blieben sie, als wären sie augenblicks von irgendwas betroffen, eine kurze Sekunde lang stehen und sahen einander an.

Dann traten sie zögernd, wie von ungefähr, zu ihm hin und der Gutsherr sagte: „Du kannst in einer Weile hinaufkommen.“ Machte eine halbe Kopfwendung gegen das Verwaltergebäude hin und ging mit dem Inspektor weiter, der ein kleines Stück abseits stehen geblieben war.

Der Alte nickte und sah ihnen nach, wie sie an den Stallungen vorbeisritten, in das Haus traten und darin verschwanden.

Und während er sich nun langsam wieder auf den knorrigen Holzklotz setzte, der da an der Bretterwand stand, merkte er auf einmal, daß er ganz bedrückt war: der Herr hatte so eigentümlich zu ihm gesprochen... ganz fremd... ganz anders als sonst...

Er sah eine Weile da und atmete für sich hin. Dann stand er auf, strich mit den schweren, klöbigen Händen über seine Schenkel und ging zum Verwaltungshaus hinüber.

Der gewölbte Hausflur war dunkel und kühl. Er pochte an die Kanzleitur an und trat ein.

Der Inspektor stand am Fenster, die Hände auf den Rücken gelegt und schaute durch die staubigen Scheiben in den Hof hinaus. Der Gutsherr saß beim Schreibtisch, sog an einer Zigarette und blätterte in einem dicken, ledergebundenen Buch, das voll Zahlen war.

Dann sah er auf, schaute den wartenden Oberknecht räusperrnd an und sagte: „Ah, du bist da! Setz' dich, Alter. Muß mit dir etwas reden.“ Und schwieg. Langte dann plötzlich in die Brusttasche und reichte dem Alten, der betreten dasaß und mit unsicheren Augen auf seinen Herrn sah, eine Zigarette.

Und während der Oberknecht die dicke, teure Zigarette nahm und zwischen seinen verkümmerten, von der harten Arbeit verbogenen und an den Gelenken dicken und geschwollenen Fingern

hin und her drehte und wendete, sagte er ihm in der wohlwollenden und mitleidig zögernden Art, die so wenig wahr ist und so weh tut, daß er zeitlebens ein braver und fleißiger Oberknecht gewesen und jetzt nur leider Gottes alt geworden sei, wie alle Leute eben alt werden; daß aber ein so großes Gut mit so vielen Arbeitern und einer so schweren Bewirtschaftung, wie er ja selber einsehen werde, wieder einen jungen Oberknecht brauche, und daß es eben mit ihm nicht mehr ginge. Und hiermit sei also die Kündigung zum nächsten Monat ausgesprochen.

Der Gutsherr sprach langsam, mit kalter Stimme, suchte zuweilen nach freundlichen Worten, die nicht weh

Zum Affenprozeß in Dayton



Lehrer Scopes

Ganeffs Glagentod? Das ist das fabelhafteste Haarwuchsmittel, nach einem uralten Geheimrezept. Jeden Tag einen Eßlöffel, und Ihre Haare werden so lang, daß Sie damit ohne Antenne London werden hören können! Vielleicht hören Sie sogar die Engel im Himmel singen!“

„Riecht es auch nicht?“
„Garantiert nicht! Sie können damit laufen, wohin Sie wollen, ja, ich verspreche Ihnen sogar: Sie müssen laufen!“

Und dann ging ich wieder zu dem Apotheker und verlangte: „Geben Sie mir irgend etwas Flüssiges! Schmecken muß es wie vierzehn Tage Leibweh, und tun Sie recht viel Rizinus hinein, es ist für einen verstopften Elefanten!“

Diesmal ließ ich das Zeug durch einen Boten hinbringen und ausrichten: es muß gleich genommen werden, so lange es frisch ist!

Seitdem bin ich obdachlos. Ich traue mich nicht mehr heim. Nicht aus Angst um die Haare meiner Wirtin, sondern aus Beforgnis um meine eigenen. Denn es gibt da ein furchtbares, uraltes Enthaarungsmittel, garantiert wirkend, und es heißt: die zehn Finger einer wütenden Frau.

Berliner Geschichtchen.

Ein Leipziger bummelt auf der Friedrichstraße. In dem Schaufenster eines Zigarrengeschäfts erblickt er Zigarren, die ihm besonders schön zu sein scheinen. Er hat nun noch auf einem Reklameplakat neben den Zigarren gelesen: „Diese Zigarren befinden sich in einer Kiste von echtem Zedernholz, wodurch ihr Aroma bedeutend erhöht wird.“

Er beschließt, ein paar von den Zigarren zu kaufen und betritt den Laden. Es ist kurz vor Schluß und er befindet sich allein der Verkäuferin gegenüber, die zwar nicht mehr jung, aber noch ein ganz passables Mädchen ist.

Die Verkäuferin ist dabei, Kasse zu machen und steht über den Geldscheinen gebeugt, die sie aus der Kontrollkasse genommen hat.

Humor.

Der Opti- und der Pessimist.

Ich will Ihnen nur kurz den Unterschied zwischen diesen beiden Gattungen klar machen:

Waren mal zwei Frösche.
Hüpfen auf den Rükchentisch.
Zielen in die Milchkanne.

Der pessimistische Frosch sapfte paarmal nach Luft, seufzte zwei-, dreimal auf, gedachte der liebenden Fröschin und ertrank elendiglich.

Ganz das Gegenteil der optimistische Frosch. Der verlegte sich, beste Hoffnung im Herzen, aufs Strampeln. Strampelte und strampelte mit dem Mut der Verzeiung.

Bis die Milch zu Butter wurde.
Da konnte er dann bequem raustabbeln!
Und behielt recht!!!

Der Sachse verlangt ein paar Zigarren aus der Kiste mit Zedernholz.

Die Verkäuferin blüht auf, lächelt und sagt: „Nimm mich mit!“
Der Sachse steht erst starr, dann ringt sich ihm ein: „Ja, heern Se“ ab.

Die Verkäuferin lispelt noch einmal lächelnd: „Nimm mich mit!“

Jetzt rafft der Sachse alle Courage zusammen und will hinter den Ladentisch, um die freundliche Verkäuferin zu Lieblosen. Die jedoch versteht die Geschichte falsch, fürchtet, der Kunde hätte es auf die Kasse abgesehen und schreit um Hilfe.

Ein Schupo kommt und nimmt den Sachsen mit. Auf der Wache klärt sich die Sache bald auf. Die Zigarren, die der Sachse haben wollte, heißen: Nimm mich mit!

Der Leipziger ist noch an demselben Abend nach Hause gefahren, und auf die erstaunte Frage seiner Frau, warum er so bald komme, antwortete er: „Heere! In Praiisch-Berlin sind se alle verrückt!“

Das alte Fräulein Kadereit aus Piskallen, Vorsitzende des dortigen Vereins zur Hebung der Sittlichkeit, kommt nach Berlin und steigt Bahnhof Friedrichstraße aus. Um nicht durch die Rohheiten und brutalen Redensarten des gemeinen Volks belästigt und beleidigt zu werden, nimmt sie zur Fahrt nach dem christlichen Hospiz einen alten, weißhaarigen Droschkentütcher, der ihr würdig und zuverlässig ausschaut.

Unterwegs beginnt sie mit dem Kosselenter ein Gespräch.

„Sind Sie verheiratet, lieber Mann?“
„Jawoll, Madamken!“
„Wie lange?“
„Na, noch nich lange. Es ging immer nich. Drei Jahre.“

„Haben Sie Kinder?“

„Jawoll, Madamken! Sieben!“

„Wa—as, sieben Kinder?“

„Ja, Jott, det is nu so! Dreie hab' ich von meine Frau, zwei hatt' sie vorher, und ich hatt' ooch von früher noch zwei, na, det macht sieben.“

Da wurde Fräulein Kadereit in der Droschke ohnmächtig.

Der schüttelnde Paderewski.

Paderewski kommt nach England und wird mit dem Meister im Polospiel bekannt gemacht. Der will sich und ihm gerecht werden und sagt:

„Mr. Paderewski, beide sind wir Meister in unseren Fächern! Und doch welch ein Unterschied...!“

Paderewski schüttelt den Kopf mit folgenden Reim:
„Sie schonen die Sohlen und spielen Polo, — Und ich bin aus Polen und spiele Solo!“

Die Fliege.

Wenn eine Fliege in ein Bierglas fällt: der Engländer gießt das Bier weg, der Deutsche entfernt die Fliege und trinkt das Bier, der Russe trinkt Fliege und Bier zusammen, der Chinese ißt zuerst die Fliege und trinkt dann das Bier.

Verleger und verantwortlicher Schriftleiter: Stv. L. Kul.
Druck: J. Baranowski, Lodz, Petrikauerstraße 109.

tun und mildern sollten, zuckte gelegentlich mit den Achseln, lächelte hier und da auch ein bißchen, um alles harmloser zu machen, und als ob im Grunde eigentlich eben nichts weiter dabei sei.

Er hatte fertig gesprochen und schwieg nun. Kramte in der Stille eine kleine Weile lang zerstreut und unbehaglich auf dem Schreibtisch vor sich herum, stand dann rasch und fast ärgerlich auf, reichte dem Alten, der stumpf und ohne Wort zu reden dasaß und auf etwas zu warten schien, einen Briefumschlag hin, aus dem eine Banknote herausguckte, schüttelte ihm die Hand, murmelte was von „das übrige werden wir dann schon noch sehen“... und ging.

Die Tür fiel hinter ihm langsam und kreischend ins Schloß.

Der Inspektor stand noch immer mit verschränkten Armen am Fenster, blickte durch die Scheiben in den Hof und rührte sich nicht. Sah nicht auf den alten Knecht, der starr und regungslos auf seiner Bank hockte und schwer atmend vor sich hinstarrte, den Rücken noch mehr gekrümmt, die schlaffen Arme zwischen den Knien. Der graue Kopf lag vornübergeneigt, das Kinn auf der Brust. Die verkrampten Hände, die den zerknitterten Briefumschlag hielten, zitterten und preßten mahnend gegeneinander.

Er brütete dumpf, verwirrt, kaum bewußt; starrte auf den ausgetretenen Fußboden nieder, auf seine breiten, plumpen Schuhe, seine dicken, staubigen Hosen und dachte nur immer: Er hat dich entlassen... er hat dich entlassen! Du bist alt... unbrauchbar... aus! Aber daß er das... daß er das... ja... Und dann?...

Der Inspektor hustete laut in die Stille, die ihm sehr schmerzhaft und unbehaglich vorkam, und drehte sich scharrend um.

Der Alte sah ihn an und stand dann auf. Seine Augen waren trüb, seine Züge schlaff, alt, verwelkt. Seine Lippen bewegten sich murmelnd, aber er sprach kein Wort. Drehte sich langsam um, gegen die Tür, langte nach der Klinke.

Der Inspektor sagte: „Wenn Sie etwas brauchen...“

Da blieb der Alte stehen: „Brauchen... brauchen“ und tat ein paar Schritte gegen den Inspektor hin: „Brauchen... was brauche ich denn?... Vierzig Jahre bin ich nun da als Oberknecht... was brauche ich denn?“

Er fuhr sich mit dem Handrücken über die Stirn und atmete schwer: „Ja... muß halt eben wieder tagelöhner gehen... solange ich's aushalte... solange...“ Dann, mit einer letzten, grämlichen Hoffnung: „Schauen Sie, Herr Inspektor... sagen Sie mir... ist es wahr?... Kann er denn das wirklich?... Ich bin doch... habe doch vierzig Jahre nur für ihn gearbeitet und nicht auf mich geschaut... Und jetzt?... Kann er das jetzt wirklich so?... Einen Menschen so ohne alles... so auf einmal... Bloß weil ich alt geworden bin... Und gibt es da wirklich gar nichts dagegen? ...“

Der Inspektor zuckte mit den Armen, sah in das bleiche und fahle Gesicht des Alten, das ein elend enttäuschtes Leben widerspiegelte... und blickte weg: „Das ist alles so schwer... Ja, wenn Sie etwas ausgemacht hätten, früher... einen Vertrag... einen Kontrakt... oder so... Aber jetzt?“

Der alte sah das Bedauern in des andern Mienen, die Ohnmacht, zu helfen, das verlegene Mitleid... und begriff. Ging langsam zur Tür hinaus, stolperte die Stufen in den Hof hinunter, fand den Weg in seine Kammer, hockte auf den Bettrand nieder und starrte ins Leere...

Spät, als die Dämmerung in die Nacht übergegangen war, riß es ihn auf, seinen gewohnten Gang durch den Hof zu machen, der dunkel und unfreundlich draußen lag.

Alles war still. Von den Wiesen und Feldern her wehte ein leichter Wind, der den Geruch der reisenden Saat herübertrug, den Duft des trocknen Heues, des Rascheln und sanften Rauschens der schweren, vollen Kornähren, die sich im Winde gegeneinander bewegten, unruhig, wiegend, der Ernte entgegen.

Der alte Knecht torfelte müde über den Hof, strich an den Scheunen vorbei, die schwarz und massig, schlafende Schatten, aufragten, und sah nach, ob alle Tore geschlossen waren. Ging noch einmal alle Ställe durch und löschte die letzten Stalllampen aus, die noch trübe und qualmig brannten.

Als er das große, dickbalgige Hoftor nachsah, stieß eine feuchte Schnauze an sein Knie, rieb sich ein rauher Körper an seinen Beinen und drängte sich an ihn heran.

Und während der Oberknecht niederlangte und den alten, zottigen Hund kraulte und streichelte, stumm, freundlich wie er es immer getan hatte, begann ihn etwas zu würgen und zu würgen, daß seine Augen zu brennen anfingen und seine Knie zu zittern.

Der alte Hund da hatte auch keinen Kontrakt gemacht...

Der neue polnische Innenminister



Wladyslaw Karzkiwicz

Ohne Kragen.

Wahres Gesichtchen von Felix Feschenbach.

Glühende Sonnenhitze lastet über dem großen Platz. Nirgends ein schattiges Fleckchen. Nur dort an der Ecke auf der Kaffeehauterrasse ist's angenehm kühl.

An den Tischen sitzen Literaten, Journalisten und solche, die sich dafür halten. Ihren Beruf dokumentieren sie durch lange Haare und leere Geldbeutel. Diese Gäste trifft man zu allen Zeiten hier. Besonders aber des Mittags, wenn sie sich mit einer Tasse Kaffee ein Diner vorkäufchen. Zuweilen geht's ihnen besser, dann sind sie in der Mittagsstunde hier nicht anzutreffen. Aber heute sind sie da. Es ist eine schlechte Zeit.

Auf der anderen Seite des Platzes ist ein Neubau. Zwei Arbeiter kommen von dort und streben der Terrasse des Kaffeehauses zu. Sie streichen über ihre Kleider, den Staub der Arbeit wegzuwischen und versuchen sich äußerlich irgendwie „kaffeehausfähig“ zu machen. Dann treten sie auf die Terrasse und nehmen schüchtern und unsicher an einem der kleinen Tischchen Platz. Sie wollen eine Erfrischung bestellen.

Aber dazu kommts gar nicht. So etwas war dem Kellner in seiner langjährigen Praxis noch nicht passiert. Arbeiter in verstaubten Kleidern, ohne Kragen und Krawatte am helllichten Tag auf der Kaffeehauterrasse! Wie entgeistert starrt er die ungewohnten Gäste an. „Da muß ich doch...“

Und holt den Geschäftsführer. Das ist ein schneidiger Herr, der weiß, was sich für ein Kaffeehaus schickt. Seinen gewohnten Gästen

sind zum Beispiel jetzt gar nicht mehr so weit vom Feigenblatt entfernt), und so werden wir's vielleicht noch erleben, daß unsere lieben Enatöchter wieder in Krinolinen durchs Dasein trippeln. Dann werden wir in der Elektrischen lesen: „Auf jeder Seite Sitzplätze für sechs Herren oder zwei Damen!“

Auch dem Bubikopf wird bereits das Sterbeglöcklein geläutet. Und das ist schade, denn mir gefällt er. Ich fand es so nett, daß uns die Frauen beweisen wollten, daß das Sprichwort „Lange Haare, kurzer Verstand“ lügt, und daß man auch mit kurzen Haaren einen kurzen Verstand haben kann, aber da ist nun nichts mehr zu machen, diese Mode ist nicht mehr modern, und sie haben den Bubikopf höchstens noch auf den Zähnen.

Natürlich hatte sich auch meine Hauswirtin einen Bubikopf schneiden lassen. Als ich sie zum ersten Male in dieser Frisur gesehen hatte, ging ich sofort ins Nationaltheater, in den Siegfried, um zu sehen, ob vielleicht auch der Drache einen Bubikopf trägt. Aber er trug keinen, und war daher der schönere. Sie fragte mich damals ganz stolz, wie sie aussehe, und weil ich wahrheitsgetreu antwortete: „Bildschön! Wie ein Igel, dem man die Stacheln ausgerupft hat!“, hat sie mich acht Tage wie Luft behandelt. Wie die Luft, die man aus den Teppichen klopft.

Ich wollte mein Vergehen wieder gut machen und sagte deshalb höflich zu ihr: „Sie sind jetzt immer so mißgelaunt gegen mich, liebe Frau, aber ich kenne das: so sind alle Eulen, wenn sie in der Mauer sind!“ — und da war's ganz aus. Nicht einmal mein Kompliment: „Also Spaß beiseite, Sie sehen mit der Frisur wirklich um mindestens sechzig Jahre jugendlicher aus!“ konnte sie besänftigen.

Nun, wir haben uns wieder vertragen, und weil sie die Kragen so gern hat, habe ich ihr letzten Sonntag abend einen Kater mitgebracht.

Und jetzt ist der Bubikopf nicht mehr modern, und sie rennt wie der selbige Kaiser Augustus nach der Varusschlacht mit dem Kürbis wider die Wand und schreit: „Gib mir meine Borsten wieder!“

„Liebe Frau Wirtin“, sagte ich zu ihr, „holdes Wesen, das mir immer nachts im Traum erscheint, wenn



Eine Straße im englischen Geschäftsviertel in Hongkong, die von den Chinesen vollständig zerstört wurde.

ich von der Hölle träume, da weiß ich Ihnen einen guten Rat. Guter Rat ist zwar teuer, noch teurer wie der Kommerzienrat, aber ich gebe ihn Ihnen gratis mit fünf Prozent Rabatt: kennen Sie das ausgezeichnete Haarwuchsmittel „Anti-Mondscheinolin“? Damit können Sie auf jeder Billardkugel Künstlerlocken hervorzaubern! Das wirkt so fabelhaft: wenn Sie damit abends ein Bettuch einschmieren, ist es morgens ein Perserteppich! Ich werde es Ihnen mitbringen, und ich lege meine Hand in einen ungeheizten Ofen: es wirkt!“

Und dann ging ich in eine Apotheke und verlangte: „Geben Sie mir irgend eine Salbe! Ganz gleich, welche, — nur stinken muß sie!“

Ich muß sagen, es war ein sehr tüchtiger Apotheker. Es war einfach verblüffend, wie man so viel Geruch in eine so kleine Dose bannen konnte! Und ich sagte: „Ich verstehe zwar nichts von Ihrem Fach, Herr Apotheker, aber ich wette meinen Kopf: auf diese Salbe haben Sie noch nie eine Nachbestellung erhalten!“

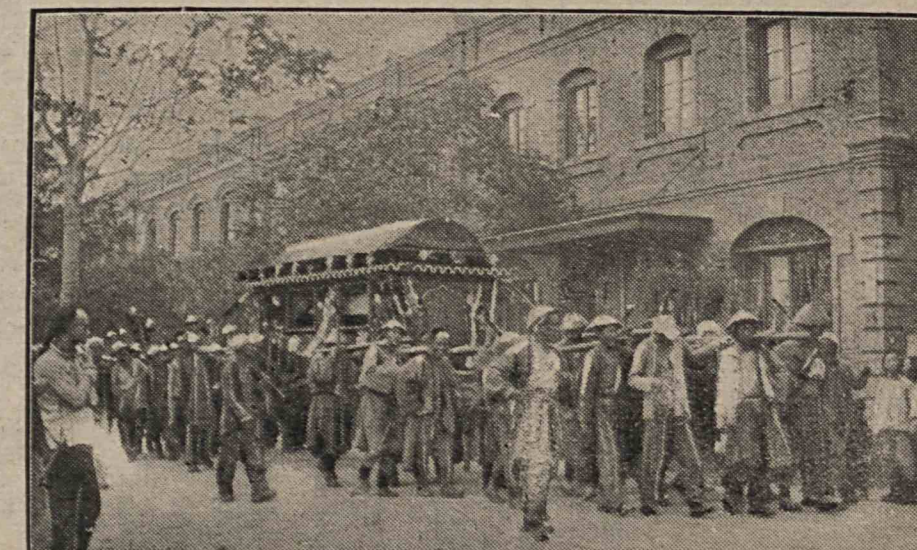
Ich ging hinaus, er ließ den Ventilator laufen, und es läßt sich gar nicht sagen, wie hoch ich auf dem Heimweg meine Nase getragen habe.

Was tut eine Frau nicht aus Eitelkeit? Wirklich, meine Hauswirtin schmierte sich das Zeug auf den Kopf. Freilich nur einen Tag lang.

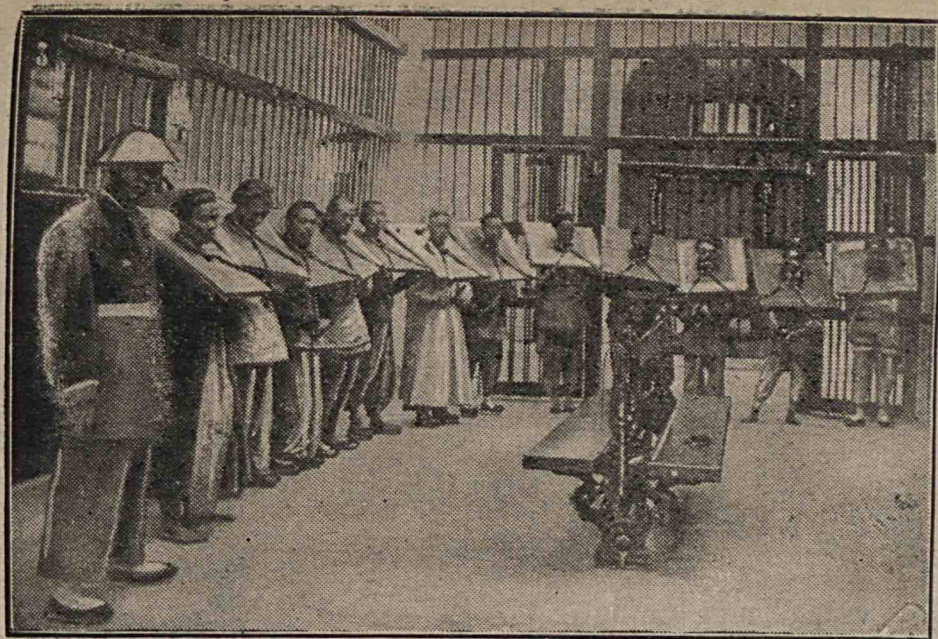
Ich habe neulich im Rintopp ein Stiergefecht gesehen, mit einem Stier in der Titelrolle, und da war es höchst malerisch wie beim Auftreten des Toreros die Damen die Taschentücher schwenkten. Aber das war noch gar nichts gegen das entsetzliche Taschentücherschwenken, sobald meine Hauswirtin an diesem Tage die Straße betrat. Die Leute flüchteten, als ob jemand geschrien hätte: „Der Steuerbote ist los!“ Ich aber sprach: „Frau Wirtin, es wirkt! Da hinten das Haar ist schon bedeutend länger! Das ist schon gar kein Bubikopf mehr! — Soll ich mal dran rupfen?“

Sie jedoch erwiderte: „Nein, das Zeug soll der Teufel holen! Es mag ja ganz gut sein, aber ich danke! Ich kann mich ja selbst nicht mehr riechen!“

„Dazu kann ich Ihnen nur gratulieren!“ besänftigte ich sie. „Übrigens kann auch ich Sie nicht riechen! Kennen Sie das unübertreffliche „Dr.“



Das Begräbnis eines wohlhabenden Chinesen. Die Totensänfte wird von hundert und oft mehr Personen getragen



Chinesische Sträflinge in einem Besuchsraum

Seiten Musik. — Indessen wiederholen sich diese Kartenabende nur in Abständen von Monaten. Alle in Betracht kommenden Freitage sind auf meinem Kalender schwarz umrandet, damit das Konzert mich vorbereitet — das heißt: nicht zu Hause — findet.

Aber am Sonntag sitze ich gern zu Hause. Nun mache mir das aber Einer vor: neben diesem Schreihals von Trichter! Eine Menschentehle wird doch wenigstens heißer — solch ein Schallrohr nie!

Neulich, an einem Sonnabendnachmittag, wußte ich's einzurichten, daß mein Nachbar mich in seine Stube lud. Wir sprachen von den Fortschritten der Technik, von Straßenbahnbremsen, Rotor Schiffen... und da kam ich denn sachte auf das Grammophon zu plaudern, diese prächtige Erfindung des Menschengesittes! — „Ein schöner Apparat“, sagte ich, nahm die Platte von der Walze, besah mir den Marsch in der musikalischen Stenographie: dann drehte ich die Platte um und da — nun, und da fiel sie mir aus den Händen. — „D“, sagte ich und zog sogleich meine Geldtasche hervor, „sie ist wohl entzwei.“ — Aber leider war sie nicht in tausend Teile zerschlagen, sondern hatte nur einen Sprung abgekrigelt. Ich biß mir ärgerlich die Lippen. Er hielt die Platte in Händen und untersuchte. Ich sagte: „Nehmen Sie,“ und streckte ihm einige Scheine hin, „und ich rate Ihnen: Kaufen Sie einen Radiohörer statt einer neuen Platte.“ — „Two“, meinte er, „damit läßt sich noch Musik machen, behalten Sie nur Ihr Pflaster auf das Malheur! Aufgepaßt!“ — Er tat die Platte auf die Filzschibe, schraubte eine neue Nadel ein — Hurra da ging's los, der Höhenfriedberger; und jedesmal, wenn die Nadel über den Sprung streifte, krachte es, knack. Ich berechnete schon nach den Zeitabständen: Jetzt kommt er, der Knack... knack... und in meinem Gehirne knackte es mit.

Mein Nachbar verabschiedete sich, um in den Sängerbund zu gehen; denn es war Sonnabend. Ich blieb zu Hause. Morgen ist Sonntag. Bei der Lampe rechnete ich aus, wieviel Male der „Knack“ am Sonntag von morgens halb zehn bis abends um sieben sich wiederholen würde.

Mit diesem „ungefähren Ueber-schlag“ — so nennen die Kaufleute solch eine Kalkulation, kam ich nicht zu Ende. Aber es stand fest, daß mein Gehirn selber am Sonntagabend ebenfalls einen „Knack“ haben würde.

Da beschloß ich am nächsten Tage einen Ausflug ins Freie zu unternehmen und legte mich zeitig schlafen. Aber der Morgen war regnerisch, die Sonne wollte nicht kommen... sie wußte wohl nicht, daß Sonntag war. Endlich, als die Stunde schlug — die ersten Takte knackten bereits — nahm ich den Hut, ging durch den Regen und trat erst gegen Mittag in eine Wirtschaft ein. Ich ging sogleich ans Büffet und fragte, ob gute Musik zu hören wäre — etwa Orchestertrion? Oder vielleicht ein Grammophon? — „Nein, leider nichts dergleichen“, antwortete die freundliche Wirtin. Und zu ihrer Ueber-raschung war die Folge ihrer Antwort, daß ich mich an einem der kleinen Tische niederließ. Dort habe ich zum ersten Male in meinem Leben mich zu betrinken versucht. — Wie unanständig — sagen Sie? Bitte, schenken Sie ihrem Zimmernachbar eine doppel-seitige schadhafte Platte — nur eine einzige, das ist der springende Punkt bei dieser gesprungenen Platte! — aber im übrigen tadellos in Funktion. Vielleicht werden Sie dann zögern, den ersten Stein gegen mich zu knipsen? — Am kleinen Tisch in der stillen Wirtschaft sehen wir uns wieder.

Schreckliches Ende eines Subi-popses.

Von Karl Ettlinger (München).

Ein Gutes hat jede Mode: sie geht herum. Sogar die Krinoline ist vorübergegangen, und die war doch so närrisch, daß man ihr eigentlich ein sehr langes Leben hätte prophezeien müssen. Im übrigen gilt auch in der Mode die „Lehre von der ewigen Wiederkehr“ (wir



Vor einer Massenhintichtung in China. Die Verurteilten erwarten den Todesstreich

gegenüber hat er stets einen verbindlichen, fast devoten Ton. Aber jetzt schnarrt seine Stimme, wie die eines Leutnants vortriebsflüchtiger Konvenienz.

„Ja, was denken Sie eigentlich? Ist das vielleicht eine Aneipe, daß Sie sich ungeniert daher setzen? Schauen Sie, daß Sie wieder hinauskommen!“

Die Arbeiter sagen kein Wort. Sie schauen sich gegenseitig an, nickten mit dem Kopf und schleichen sich davon, als wären sie auf verbotener Tat ertappt.

Die Gäste an den übrigen Tischen finden sich nicht so ohne weiteres mit dem brutalen Eingreifen des schneidigen Geschäftsführers ab. Es hagelt aufgeregte Rufe: „Unerhört!“ — „Unverschämt!“ — „Unglaublich!“

Die Gäste springen von ihren Plätzen auf. Im Nu ist der Geschäftsführer umringt und heftigster Protest dringt von allen Seiten auf ihn ein. Er hält es für ratsam, sich zurückzuziehen.



Eine Vollsitzung des internationalen Arbeitsbüros

× Arbeitsminister Sokal

Aus dem Ring der Gäste lösen sich zwei junge Leute, rennen den Arbeitern nach, holen sie ein und bringen sie, unterm Arm gefaßt, auf die Terrasse zurück. Sie bestellen beim Kellner die verlangte Erfrischung. Der Schwarzbefradte eilt ins Kaffee und statt seiner kommt der Geschäftsführer zurück.

Seine Blicke schweifen suchend über den sonnigen Platz. Aber kein rettender Polizist ist zu sehen. Er muß es also selbst nochmal versuchen. Rasch hat er seinen gewöhnlichen, verbindlich-devoten Ton wieder gefunden:

„Aber meine Herren, wie können Sie so etwas tun?“ — Und mit einem Blick, der Verständnis auf der anderen Seite erwartet: „Sie werden doch einsehen, daß solche Gäste schließlich nicht in unser Lokal gehören. Wenn die beiden wenigstens Kragen und Krawatten anhätten! Aber so!“

Aber nun ereignet sich etwas ganz Unerwartetes. Die Gäste auf der Terrasse reißen sich ihre Kragen und Krawatten herunter und stecken sie in die Rocktaschen. Einige schlagen das Hemd zurück, daß die Brust frei wird, andere krepeln die Ärmel auf bis zum Ellbogen.

Die Arbeiter bekamen nun, was bestellt war. Der Geschäftsführer zieht sich verbittert zurück. Er fühlt sich machtlos gegenüber dieser Solidaritätskundgebung der hungerigen Literaten und Journalisten mit den Arbeitern.

Hinten am Büffet steht der Geschäftsführer noch lange und murmelt immer wieder: „Wenn sie wenigstens Kragen und Krawatte anhätten...“

Eine einfache Geschichte.

Von Karl Fischer (Berlin).

Man muß den Namen und die volle Adresse ver-raten, sonst könnten Leser glauben, die ganze Geschichte sei erfabelt und erfunden, weil sie eben so furchtbar einfach ist!

Also, der Arbeiter Wilhelm Busch aus der Park-Allee Nr. 25 in Berlin-Treptow war lungenkrank.

Seine Krankheit machte schnelle Fortschritte, weil wenig genug geschah, um den Verfall des Körpers auf-zuhalten.

Da beschloß seine Frau, sich von dem dem Tode Geweihten zu trennen, und überließ ihn und seine kranke Lunge dem Schicksal. Denn die Frau war gesund und stark und von keiner Sentimentalität angefränktelt. Sie mit ihrer robusten Seele meinte: „Es kann doch nie-

mand von mir verlangen, daß ich mich an einen leben-den Leichnam kette!“ und riß aus!

Auf demselben Flur mit dem lungenkranken Arbeiter Wilhelm Busch aus der Parkallee Nr. 25 in Treptow wohnte in einer Küche eine Heimarbeiterin, Martha Klein. Die kannte den kranken Arbeiter Wilhelm Busch. Als ihn die Frau verlassen hatte, sorgte sie für ihn, kochte für ihn und kümmerte sich um ihn.

Schließlich zogen die beiden zusammen wie Mann und Frau.

Die Heimarbeiterin Martha Klein kehrte sich nicht daran, daß der Arbeiter Wilhelm Busch lungenkrank war. Vielleicht dachte sie: was liegt daran, wenn mein armfertiges Leben früher zur Neige geht und ich schneller, als es sonst der Fall wäre, von der Last befreit werde? Vier Jahre wohnten und wirtschafteten die beiden zusammen.

Dann starb der Arbeiter Wilhelm Busch. Martha Klein drückte ihm die Augen zu und sorgte für die Bestattung. Acht Tage nach dem Tode ging sie zur Krankenkasse und holte sich das Sterbegeld. Ein-hundertvierzig Mark. Ueber den Empfang des Geldes mußte sie natürlich quittieren, und sie unterschrieb die Quittung: Frau Martha Busch.

Der Nachbarin erzählte sie, wie notwendig sie das Geld brauche. Diese aber zeigte sie an, und der Staats-anwalt erhob die Anklage. Vor Gericht erzählte sie ihre Geschichte. Die Richter langweilten sich dabei, denn die Sache lag doch ganz klar und war so banal. Und dann verurteilten sie die Heimarbeiterin Martha Klein wegen Urkundenfälschung zu vier Monaten Gefängnis.

Alexandrow.

Die Geschichte der Stadt Alexandrow läßt sich bis in das Jahr 1803 verfolgen, denn in dieses Jahr fällt der Beginn der Einwanderung der Deutschen in diese Gegend. Bei Ausbruch der Napoleonischen Kriege trat in der Einwanderung eine Stockung ein. Eine erneute starke Einwanderung läßt sich dann erst in den Jahren 1818 bis 1824 feststellen.

um die Glashütte entstand, die an Stelle des heutigen Alexandrow stand. Durch die Einwanderung von Tuchmachern entwickelte sich die Siedlung sehr schnell. Bereits im Jahre 1820 wurde dem Ort der Namen Alexandrow verliehen. Drei Jahre später erhielt Alexandrow Stadtrechte.

Seit der Erhebung zur Stadt hat Alexandrow

Die Deutsche Arbeitspartei Polens in Alexandrow



Die Verwaltung der Ortsgruppe sowie die Stadtverordneten und Magistratsmitglieder der D. A. P.

Oben, erste Reihe stehend: Karl Maschner (2. Schriftführer der Verwaltung), Julius Koch (Stadtverordneter), Oswald Wolf (Stadtverordneter), Oswald Fiebig (Verwaltungsmitglied), Paul Engel (Stadtverordneter); zweite Reihe stehend: Ferdinand Schlichting (Stadtverordneter, Mitglied des Rates der Lodzger Krankenkasse, 2. Vorsitzender der Ortsgruppe), Wincenty Kösner (Verwaltungsmitglied, Stadtverordnetenvertreter), Theodor Maschke (Stadtverordneter, Verwaltungsmitglied), Oswald Litzke (Stadtverordneter), Karl Krause (Stadtverordneter), Johann Paker (Mitglied der Revisionskommission); sitzend: Hugo Schön (Kassierer der Verwaltung), Lehrer Josef Huf (Schöffe der Abteilung für soziale Fürsorge des Magistrats), Alexander Bengsch (Vizebürgermeister der Stadt), Ernst Bendzio (Vorsitzender der Ortsgruppe, Stadtverordnetenvertreter) und Oswald Brodohl (Stadtverordneter, Sekretär der Verwaltung)

Die ersten deutschen Einwanderer, die zumeist Kolonisten waren, fanden bei dem Grundherrn von Bruzycza, Rafael Bratuszewski, gute Aufnahme, denn dieser Grundherr hatte auf seinen Reisen die Tüchtigkeit und Fähigkeit des deutschen Elements schätzen gelernt. Die deutschen Kolonisten legten den Wald nieder, der an der Stelle, wo heute Alexandrow liegt, und dort, wo sich weit im Kreise um dasselbe die zahlreichen dazugehörigen Dörfer mit ihren Häusern, Feldern und Wiesen hinziehen, seit Jahrhunderte rauschte. Die Kolonisten bauten sich auf dieser oder jener Waldparzelle gleich in größerer Anzahl an, wodurch die heutigen Kolonien von sogenannten „Hauländern“ (fälschlich Holländer genannt) entstanden. Die bedeutendste von diesen Kolonien wurde die Kolonie Groß-Bruzycza.

Der Grundstein zu der Stadt Alexandrow wurde im Jahre 1817 gelegt, in welchem Jahre eine Siedlung

manchen Schicksalschlag zu erleiden gehabt. Doch ungeachtet dessen hat die Bevölkerung den Mut und die Hoffnung auf bessere Jahre nicht sinken gelassen.

Um die Wende des vorigen Jahrhunderts begann die Entwicklung im Eiltempo. Die Strumpfwirkerei stand bis zum Ausbruch des Krieges in voller Blüte. Auch die Handweberei lieferte gute Erzeugnisse. Der Weltkrieg brachte auch für Alexandrow schwere Jahre. Die Industrie lag darnieder, Not und Entbehrung kehrte in die Häuser ein. Erst in den Jahren 1917 und 1918 begann das wirtschaftliche Leben sich von neuem zu regen.

Das politische Leben in Alexandrow begann mit der Gründung einer Ortsgruppe der Deutschen Arbeitspartei Polens. Die deutschen Werktätigen scharten sich um die Partei und konnten bei den Stadtratwahlen 8 Stadtverordnete auf die Zahl 24 in das Stadtpar-

lament entsenden, zusammen mit dem Vizebürgermeister Bengsch und dem Schöffen Huf ist die Fraktion in der Lage, der Kommunalpolitik die Richtung zu geben, die ihr von der deutschen Wählerschaft vorgezeichnet wurde.

Die von der Stadtverwaltung beabsichtigte Verbindung der Stadt mit dem Lodzger Bahnnetz eröffnet der Stadt neue Entwicklungsmöglichkeiten.

Geschichten, die sich das chinesische Volk erzählt.

Jemanden bitten, umzuziehen.

Es war einmal ein Gelehrter, der die Stille über alles schätzte. Das Haus, in dem er wohnte, lag aber zwischen einer Klempnerei und einer Schmiede. Wenn nun die beiden Nachbarn Tag für Tag ihre Arbeit taten, konnte der Gelehrte vor Lärm keine Ruhe finden. Daher sagte er immer zu den beiden: „Wenn ihr beide mal umziehen wollt, so sagt es mir doch vorher! Ich will ein feines Gastmahl geben, und euch beide einladen!“

Eines Tages kamen die beiden Handwerker herüber und sagten: „Wir beide wollen umziehen und wollten es Ihnen nur erst mitteilen; sagten Sie nicht, Sie wollten uns einladen?“

Als der Mann, der die Ruhe so sehr liebte, das hörte, freute er sich sehr. Er bestellte schleunig ein Essen und lud die beiden ein. Als sie mit Essen und Trinken fertig waren, fragte er die beiden: „Wohin wollt ihr denn umziehen?“

Darauf antworteten sie: „Er will in mein Haus und ich will in sein Haus ziehen!“

Arme Leute kennen.

Es war einmal ein Mann namens Dschang, der mit einem Li zusammen auf der Straße ging; sie begegneten einer Sänfte, in der ein sehr reicher Mann saß, der sehr feine Kleider an hatte und von sehr vielen Dienern begleitet wurde. Der Dschang zog den Li am Ärmel und sagte: „Komm flink hinter eine Haustür, wir wollen uns verstecken!“

Li wußte nicht weshalb und fragte Dschang. Der sagte: „Du weißt wohl nicht, daß der Mann in der Sänfte ein sehr naher Verwandter von mir ist! Wenn er mich sieht, muß er sicherlich aussteigen, und wir müssen uns ein Weilschen unterhalten, und du mußt beiseite warten. Da ist es doch viel besser, man bemüht ihn gar nicht erst! Ich habe mir die Phrasen gespart, du brauchst nicht zu warten; ist's so nicht besser?“

Li sagte: „Ganz recht, ganz recht! Es ist schon sicherer, sich zu verstecken!“

Als sie nun so weiter gingen, kamen ihnen mehrere Reiter entgegen; es war ein hoher Beamter, vorne waren die Vorreiter, hinten das Gefolge. Dschang zog den Li wieder in eine kleine Gasse, um sich zu verstecken.

Li fragte ihn wieder: „Ist das etwa wieder ein Bekannter von dir?“

Dschang sagte: „Ganz recht! Wir sind von Kindheit an sehr bekannt, später sind wir auch noch verwandt geworden; wir sind sowohl Verwandte wie Freunde! Wenn er mich sieht, wird er sicherlich absteigen, ich muß mit ihm eine ganze Zeit reden, und du mußt warten; es ist besser, ich verstecke mich!“

Li nickte mit dem Kopf und sagte: „Du hast ganz recht!“

Dann gingen die beiden wieder vorwärts; als sie eine ganze Zeit gegangen waren, begegneten sie plötzlich einem Bettler, dessen Beine ganz nackt und dessen Rock und Hose ganz zerrissen waren: der kam ihnen also ganz entgegen. Dschang machte den Mund nicht auf.

Li aber zog eilig den Dschang hinter eine Straßenecke zurück und sagte zu ihm: „Dieser Bettler, der die Straßen abrufst, ist mit mir sehr nahe verwandt und befreundet: wenn er mich sieht, so will er mir sicherlich sein Leid klagen!“

Da verlachte Dschang den Li und sagte: „Wie kommt du zu so traurigen Bettlern als Freunden und Verwandten?“

Li erwiderte ihm: „Alle angesehenen Leute, die Geld haben oder Beamte sind, sind ja von dir mit Beschlag belegt

worden. Es bleibt nur noch der Bettler, der die Straßen abrufst, übrig! Wenn ich ihn nun nicht als meinen Verwandten und Freund anerkenne, wer kennt ihn dann?“

Mein Nachbar hat ein Grammophon.

Von Jwan Heilbut.

Mein Zimmernachbar hat ein Grammophon. Am Sonntag, von morgens halb zehn bis abends um sieben läßt er es spielen. Er entschädigt sich dann gemissermaßen für die strenge Arbeitswoche. Denn am Montag und Donnerstag muß er fegehn, am Dienstag holt er, am Mittwoch und Sonnabend singt er im Bund; und am Freitag ist Kartenabend. „Die Reihe geht um“, sagen die Leute von diesen Kartenabenden. Wenn also die Reihe an meinem Nachbar ist, tagt sein Verein in der Stube, die rechts an die meinige grenzt. Und während sie sich bemogeln mit ihren Damen, Buben und Königen, bei Becherklang und Geschrei — läuft die arme Platte ruhslos immer im Kreise herum. Uebrigens — er hat nur diese eine, aber sie macht auf beiden

Das erwachende China.



Eines der vielen Plakate, die in Shanghai in den Straßen angeschlagen sind. In der Mitte ein getöteter Chinese mit der Aufschrift: „Anblick des getöteten Kameraden; tot, aber die Augen offen.“ Links daneben ein blutendes Herz mit einer Faust: „Widersteht euch!“ Rechts eine Zeichnung einer Schildkröte (Ausdruck der größten Verachtung) mit der Aufschrift: „Such mal schnell hierher!“ — womit der Ausländer gemeint ist.