

וְבָאֶרֶא נַאֲלִימָטוֹן גְּרִידָתָה צָוָא אַמְלָה מֵת פּוֹיְלָעָה?

**דישע אַרְבִּיטָר - דַּעַלְעָגָצִיעַ
בֵּין לְאָרֶץ פְּלוֹמָעַר.**

ירושלים 19 (י.ט.א. טעלענרגזפיש) לארד
המער הארץ אויפגענו מען ג דעלענרגזפיש פון
ישע אַרְבִּיטָר, וועלכט האבען אינטערווענירט
גען אַנְהַלְוָה פון 15,000 פונט אויף אויטצ-
הרען דעם פְּלָאָן פון שָׁפְּעָן אַרְבִּיטָר פָּאָר די
2,7 אַרְבִּיטְסָלָאָז אַין תַּל-אָבִיב.
לארד פְּלוֹמָעַר הארץ די דַּעַלְעָגָצִיעַ גַּגְעַבָּעַן
ונגאנש גְּרַתְּחָבָב.

ב ע ר ל י נ. (ספ. טצל). די שלום-קארעספאג-
דרגען" האט אין לאעטצען גומער אָפֿגַעַדְרוֹקֶט אַנְ-
אַרטִיסְקָעֵל, אין וועלכען ז' טראָט אַרְזָיס נְגֻנָּן די
מלחמה-פֿעלגען פֿון דִּיטְישָׁן רִיכְסּוּהָר.
לויטַן דְּזַיְגַּעַן אַרטִיסְקָעֵל ווערט אַין שְׂטַגָּכ
פֿון רִיכְסּוּהָר אַוְסְגַּעַרְבִּיטַן אֲגַעַנְוִילְרַפְּלַגְּן פֿוֹן
זְקוֹנְגַּטְּפָעָן דַּעַם רַעֲכַטְעָן פֿוֹילְיָהָן פֿלְגִּיגְעָל, דַּעֲרַנְגָּר
וועַזְמַעַן דָּאָרְךְ אַעֲרָאַפְּלַגְּעָן דִּי שְׂטַעַט הִינְטָרְפְּרַן
פֿרְאָנָן. די דִּיטְישָׁן אַרְמָעָז וועט דָּאָן זַיְד
פֿפְּרָאַרְיִינְגָּעָן מִיט מְזָהָר-פְּרִיסְעָן דָּאָרְךְ דַּגְּנָצִיג,
דַּעֲרָבִי ווּטַזְמַעַן דִּי הַזְּיִיטַשְׁ-שְׂדָאַק אַפְּשַׁפְּלִעָן אַזְיָּן
פֿרְאָנָט פֿילְיא - בִּיגְלִיטְסְטָאָק אַ.א.ו.

וְאַרְשָׁאָרוּעֶר סֹחֲרִים שְׁלִצְעֵז זִיד
לְעַגְעֵז דַעַר כּוֹאָלִיעַ פָּוֹז פְּרָאָטָעַסְטוֹ

**אונגארישע דעלטגאציע בעמיהט זיך רײַנוואשען אונגעארן
פון אנטיסעמיטיזם.**

די אונגעארישע ארגאניזאציעס איז אָמעריקא געגען דעם הארץ-רעושים איז אונגעארן.
גִּיְּזִיְּ אַרְקִיְּ (י.ט.א.) די אונגעארישע דעלע-
געט, ווֹס אַיז אַנְגַּעֲקִיםְעַן קִין. אַמְּעַרְקִיְּ פְּדִי
אנְסִילְדֶּ צָרְ נַעֲמָצֵן אַין דָּעַר דַּעַלְעַגְאַצְיָעַ הָאָט גָּאָרְבִּישָׁת
גַּעֲמִינְיוֹאַמְּפָס מִיטְן' בַּעֲקָגְנָטָעַ אַנְטִיסֻעַמִּיטִישָׁן
מַאֲסָעַנְמַדְרָדָעַ הָעֵיאָט.
אַין אַ גַּשְׁפָּרָעַ מִיטְ צִיְּתָנוֹגָס-קָאָרְשָׁטָהָעָר
הָאָט דָּעַר אַנְפִּיהָרָעַר פָּוֹן דָּעַר דַּעַלְעַגְאַצְיָעַ גְּרָאָפָּ
פָּרָעָנוֹי עַרְקָלָעָרָט, אַיז אַין דָּעַר דַּעַלְעַגְאַצְיָעַ בעַ.
טִילְיָגָעַן זִיךְ לְעֵיר 100 יַדְעָן אַין זַיְעָר צָהָל
אוֹיךְ דִּי דַעַפְּטוֹאַפְּטָן פָּבְּגִיאָן אַון בְּרָאָדִי.
די דַעַלְעַגְאַטָּן הָאַפְּעָן זִיךְ בעמיהט אַבְּצָוּ
שׂוֹאַכְעָן דֻּעַם אַיְנְדוֹרִיק, ווֹעַלְכָעָן עַס הָאַפְּעָן גַּעַ.
מַאֲכָתְ דִּי יִדְעָוֹת ווֹעַגְעָן דִּי אַנְטִיסֻעַמִּיטִישָׁע טָעָן.
דַעַנְצָעָן, ווֹס הָעֶרֶשְׁפָּן אַין אַונְגָּארָן. פָּרָאָפָּ
סָא הָאָט עַרְקָלָעָרָט, אַיז דָּעַר אַנְטִיסֻעַמִּיטִישָׁן פָּעָר.
שׂוֹוִינְדָּט אַין אַונְגָּארָן אַון דִּי אַונְגָּארָשָׁפָּ יַדְעָן
וַיְיַשְׁעָן זִיךְ נִישְׁתָּקְיָין אַוְיְסְלַעְנְדִישָׁע אַינְטָעוֹרְעָוָן.
דָּעַר אַונְגָּארִישָׁעָר שְׁטָאָטָס-סְקָרָעָטָר פָּגָלּ פָּעָטָרִי
הָאָט עַיְקָלָעָרט, אַיז דָּעַר נִיעָר גַּעַזְצָ ווֹעַגְעָן נְזָן.
מַפְּרוֹסְ קְלָאוֹזָס" מַאֲכָתְ נִישְׁתָּקְיָין אַונְטָעָרִישָׁד צָוִי.
שָׁעַן יַדְעָן אַין נִישְׁתָּקְיָין. די אַונְגָּארִישָׁע אַיְנָגָס.
בָּאַצְיָעַ אַיז אַפְּצִיכְיָעַ אַוְיְגָעְנוֹמָעָן גַּעַוְאָרָעָן אַין
עַזְלָעָנְהָיִים, כְּדִי צָו בַּעֲקוֹמָעָן אַל הָלוֹאה פָּאָר דָּעַר
אַונְגָּארִישָׁע רַעֲגִירָוָן.
וְעַן די אַונְגָּארִישָׁע דַעַלְעַגְאַצְיָע. ווֹס צְפָהָט
572 פְּרָאָזָן אַיז אַנְגַּעֲקִיםְעַן קִין נְיוֹ-יְאָרָק, הָאַפְּעָן
די בִּיטְגָּלְדָּרָעָר פָּוֹן דָּעַר אַנְטִי-הָאָרָטִי-לִיְּגָעָ אַיְנָגָס.
אַרְדָּעָן אַיהֲרָא פִּינְדִּיכְיָעַ דַּמְּמָאָסְטָרָאַצְיָע. פָּוֹן
עוֹלָם הָאָט מַעַן גַּעַוְאָרָפָעָן אַוְיְסְרָוָעָן: "וְוֹאָו אַיז
בְּיַיְאָרָקָעָר שְׁטָאָטָרָאָט.

פָּרָן יְהוָה מַאֲסְטְּבָּלִים (20 נארושאָויטש-גָּמֶס 20) **זֹאַל פִּילָּה אָרוּם אַנְיָע** ד. ת. קומט פֿאָר די גְּרוּיטָע
קָאַצְעַנְעַלְמָאָן גִּיט אַפְּאַרְטְּרָעַט פָּוּן מַאֲסְטְּבָּלִים עַן. דָּעַר אַנְסָאַמְּבֵל פָּוּן "אַרְדְּמָ" טְרַעַט אַרְוִיס
מִיט אַרְגִּינְעַלְעַג נְמֻעָרָן פִּין טְעַנְעַן, סְפַּעַצְיַעַל אַרְגְּוֹנוֹשִׁירָט אַזְּוִי דָּאָס טְעַמָּא פָּוּן מַאֲסְטְּבָּלִים וּוּעָרָק,
אַטְּגָּנָץ וּוּצָט אַזְּיִסְפִּירָעָן פָּרָי שְׂיַוְונָעָמְרָרִים "מַאְרִיטָאָס גְּלוּיכָּ", דָּאָס רְזִיעַט לְעַבְּעַן" אַטְּגָּנָץ,
חַלְזִיצִים גְּלָאָקָעָן", הַ דּוֹשְׁגָּנָאָן וּוּטָגְּבָּעָן אַגְּמָאָרְטִישָׁע אַפְּטִיכִיְּגָנָג, צְוִישָׁעָן אַנְדְּרָעָט אַ
הַוְּמָאָרְעָסְקָע "דָּעַר גַּעַפְּגַּלְעַנְעָר דָּעַפּוֹטָאָט" גַּעַשְׁרַיְבָּעָן פָּוּן יְבוּלְיָאָר צְוָם אַוּוֹנָד. דָּעַר כָּאָר
פָּוּן "חַזְוּוֹר" טְרַעַט אַזְּחַת מִיט אַרְיָה נְמַטְעָרָן פָּוּן גְּזָוָּנָג זֹאַל מַאֲסְטְּבָּלִים שְׁיִיטָט מִיט אַ
רְעָדָע אָוֹן רְעִצְטָאַצְעָס פָּוּן זִינָע וּוּרְקָה: "דָּאָס גָּאָסָעָן-מִידְעָלָ", "דָּעַר שְׂוֹךְ-פּוֹצָעָר" אַ.
בְּוּנְמָחוֹן זָנָיָן אַגְּבָּרְמָחוֹן פָּרָן הַבְּרָמָחוֹן וְהַבְּרָמָחוֹן אַגְּבָּרְמָחוֹן אַגְּבָּרְמָחוֹן

זאל פיל האומאניע" (20 נאושטאווישט-גאמ 20)

An advertisement for Ch. Łaznik's studio. The top part features the text "סינמטק נישטט | מעבערל סטודיו" in Hebrew, with "מעבערל" in a large, bold font. Below this is a large, stylized Hebrew word "מעבערל". The bottom half contains text in Yiddish: "פֿאָמֵר אַיִתֶר אַיְבָּרָצִינָט אַיִדֶן נִישָׁטָן אַיִן פַּיִן", followed by "מעבערל-גַּעַשְׂעַפֶּט", "גַּדְאָנָסְקָא (דְּלוֹנוֹא)", and "טַעַלְעַפָּן 62-56". On either side of the central text are large, partially cut-off numbers "44" and "44". At the very bottom is the name "CH. ŁAZNIK".

 ארטְ ארטיסטיישער דער אוון קאמער-טען מאטער אונטער דער לייטונג פון מ. ברادرוזן.
הוינט און טעגלאַד
הויינט, דינסטאגן-1 פאָרטשטעגן: אַנְהֶזֶיב 9.15 ג' וּגְעֵר אִין אָוּונֶד לְטוֹבַת דָּעַר פָּאַלְקָס-שׂוֹלָע נָוָם' A 138
וּזְדֻרָה אַלְוָנָג פּוֹן 5. פֿרָאָגְרָם א.ג.
<h1>מלוח מלחה</h1>
1. פראָלָאָג 2. מלוח מלחה 3. זיגנערל 4. שפָאנְשִׁיפֶר סְקָעַטֶשׁ
5. מאָמְפָני מִין 6. בִּינְזִישָׁר פְּצָמָר 7. בלינְדרָע 8. קִיְשְׁלָעָן
9. סיִין 1. דָעַפָּאַיְיטָעַן 10. קָגְנָסָאנִיסְטָפָן 11. נָאָז דָעַר חֲפָה 12. גָּאַשְׁצִינִי דָוָאָרְעַמִּי

טעלעגראמעד.

רַעֲנָנָה נְסִירָה גּוֹשֶׁתְּוֻבָּה לְלַפְתָּחָה פָּנָי "דָּשָׂאִינְט"
פָּגָד רֵזֶר, 19 (י.ט.א. טַעַלְגָּרָאַפִּיס) דָּא אַינְט
בְּעַקְמָפָעַ אֲזִיכָּרְבָּגְן קָוָן דָּעַר רַעֲנָנָה נְסִירָה גּוֹשֶׁתְּוֻבָּה
אַיְלָנוֹג בְּיִם "דָּשָׂאִינְט".

שְׁרָפּוֹת

בערליגן, 19. (א. א'). אויפֿן באָהנְגַע
ערפּעַי הַנְּטַע בָּרְלִין אוֹיסְנֶעְפַּרְכָּעַן אֲשֶׁר פָּתַח
אין רֵי חֻבָּא שְׁפִיכְלָעַרְם, אֲנוֹ רְוִיסְעַר שְׁפִיכְלָעַר
100 מְעַטָּע לְאָגָן אָנוֹ 50 מְעַטָּע בְּרִיטַי אָנוֹ נְעַנְצָז
יך פְּעַרְבְּרַעַנט גַּנוֹזָאַרְעַן. נַאֲךְ נְרוֹיסְעַן גַּסְטְּרַעַן
וְנוֹגַעַן אָיוֹ גַּלְוְנְגַעַן רֵי שְׁרַפָּה צָו לְאַקְלְיוֹוּרַעַן.
לאָגְדָּאָן, 19. (אטַע) אָן שְׁמַעְתָּעַל סָאלְמָאָר
עַנְגַּעַן בְּעַה אֲשְׁרַפָּה אָין אֲקִינְדָּרְפָּשְׁוִיטְלְעַק פְּעַרְ
פְּרַעְנַט גַּנוֹזָאַרְעַן 5 קִינְדָּרְעַר אָין עַלְתָּעַר פּוֹן-40-
אָהָרָה. דַּי קִינְדָּרְעַר הַאָבָּאָן וְזֶה גַּעֲפַונְגַּעַן אוֹיפֿן עַרְשָׁאָן
שְׁמַטָּאָק אָ�ז וְוַיְלִיְלְמִזְחָאָט גִּישַׁת נְעַהָרָט וְיַעֲרַעַת דִּילְפָּ-
וּפְשָׁעַן, הַאָטַט מְעַן גַּעֲרַעַבְעַנְטַט אָנוֹ זַי דִּינְגְּרַעְתְּאַפְּ-
אָטַט וְזַי שְׂזַן אַרְזְוַנְטַרְאַגְּעַן.

„דוויישטשוי ושיידוב”.

די "בעלמער שטימע" ברעננט פלאנגנידערגען זיין
אינטערעסאנטען וואהיל-קוריאו, זאמס ס'האט פאַ
ס'ירט אין בעלט: "אוֹהֶר גָּדְעָנְקָט רָאֵר אָזְרָאֵי דִּי מַעֲשָׂה מַיִּשְׁ"
טלומ-עליכם דאר-פֿרְמָלָה, זאמס האטאָו, פָּאֵר ווּזְעִינָה
וואַחַטְקָומָעַן אוֹיף פֿסָּח, טעלגעראָפֿרִיט צָז ווּנְעַזְבָּה:
בְּגַדְבִּיה: "פְּרוֹגָנָט אָוּלוּאָט באַמְּבִי, יְעַדוּ צָרְסָטָה
אוֹהָאָט" נְרִיּוֹת צָז באַמְּבִעָם, (קְנִיזְיוּרְלָעַךְ) אַיךְ פָּאָהָר
קְרִינְגָּעָן) — דִּי טעלגעראָמָע האָט אָזְפָּנְטְּרִיסְעַלְשָׁן
נְהַיִּס-פְּאָלִיזִי, ווּיל מִהְאָט נְקֻלָּרָט, אוֹ מִהְאָט
צָז טֹהָר מִיט אַ גַּעֲפָעָה רְלִיכָּעַן אַנְאָרְכִּיסְט, מִיט אַ
טְּלִיבְּהָ-פְּעַרְשָׁוּרְעָרָר.
דאָס וּלְבִּינָה האָט אַזְיךְ גַּעֲטְרָאָפָעָן אין בעלט,
און דִּי מַעֲשָׂה אַיזְנָהוּן אַזְוּזִי:
מיְתַ עַלְיכָע טָעַן פָּאֵר דִּי וְאַהֲלָעַן האָט מעַן
פְּנוּסָה הַגְּנָעָן "אָגוֹרִיסְטָשָׁעָן וְאַהֲלָקָמָוטָעָן" טָעַלְעַד
ראָפִירָט קִין וְאַרְשָׁא נַאֲךְ עַלְיכָע הַונְּדָרָעָט עַקְרָבָע
עַמְּפְּלִיאָרָעָן "דָּרָר יְוָדָה".
דאָס פְּחוֹרָיל, זאמס האָט גַּעֲשְׁרָבָעָן דִּי טָעַלְעַד
ראָכָעָן, אוֹ נִישְׁטָמָע נְעוֹזָעָן קִין גַּרְוִיסָעָר לְמַה אַיזְנָה
פְּזַוְּלִישָׁא אַזְנָה וְעַלְנָדוּגִי זֶיךְ אַיְנְבָעָנָעָשָׁן וְוּרְטָטָעָר חָצָטָה
נְעַר אַגְּנָעָשָׁרָבָעָן: "פְּרָאָשׁוּן וְיִסְלָאָטָשׁ דְּרוֹעִישָׁתָשִׁי
שִׁירְוּבָב" (כְּבָעַט אַרְזְוִשְׁקָעָן צָזִי הַונְּדָרָעָט יְוָעָן).

טע מלוכה-לאטעריע

טע קלאנס 10-טער טאג.					
		.89641	וינזער	5.	15.000
		.100731	67217	-	10.000
84266	41508	38774	27841	-	5.000
					.103234
		.46657	11631	-	3.000
86367	80010	70343	37353	-	2.000
					.129622
38677	20002	19702	14719	-	1.000
68316	64833	64623	63589	57023	41577
108481	103261	96675	87325	86306	83570
	.124813	123938	117419	115435	109208
16778	14230	11888	7860	4725	- 600
86805	54647	42351	39263	22437	17133
127412	123444	107710	107369		94579
					.127477
28552	28467	25970	22651	1073	- 500
50241	47371	43003	41620	40904	35910
78122	73297	67083	56050	55220	54549
105501	102910	97873	88157	86794	84059
116105	115610	114765	112618	111547	

12005
דאס געווינט פון 5000 זלאטעס, ווּקְס אַיִן
עפָּלָעָן אוֹיפָּן נומֶר 41508 שטאמט פון דער
אַלְעָקְטוֹר פון ס. יַאֲטָקָה פֵּיטְרָקָאָוּפֶר 22, פִּיפְּ
רוֹקָאָוּפֶר .66.
פָּס אַיִן פְּדָעִי צָו בַּמְּעָרְקָעָן, אָו אַיִן דער
וַיְצִיטְנָעֶר צִיהָגָג פון דער 5-טַעַר קְלָגָס וּגְנָעָן שְׂוִין
אַיִן דער קְלָעְקְטוֹר גַּעַפְּלָעָן אַיְנִיגָּס גַּרְעָסְטָרֶס

דער הייליגער רבשׁ

ז' עזען ז' געטן ז' שטן
ז' זיין זינד אונז זיין זונגען צו גאטן.
אונטער דעם טיטעל וועט שפט דעם 24-ספער
ז' מ. 12 פריה-מארגען אין „ארט“ פאראקטען
ז' אַרְלָעָזֶנֶג פון דיקטער אהרן צייטליך פון ווארטש
ז' איבער זיין דראמע יעקב פראנק.
פארזונארט אונז כהראקטען-עריסטייך איבער דער
דראמע - יואל מסטבזים.
רעציגטצעיז אין איבער-עדראצעהלהונג פון אין
ז' אַלְטִין - אהרן צייטליך
רעפערקט איבערן יודיישען טעטער אהרַן
צייטליך.

שפל-דייג איז דער דִּירזָת-מאגעַל.
פון אַ "טישעל" אויפֿן מארק, ביז אַויף דער בעשולציגונגס-פאנק.
פּוֹיַעַן מעָגָן, נָאָר בִּישְׁטָה אַהֲזָ עַרְלְזִיבְנִישׁ.

אין די האנדרונג פוֹ דער פָּלֶיְצִי נישט געוען
געועליך און מליא איז נישט פֿערהאן לויט זיין
מיינונג, קיין רעכטליךער גראנד רָזְעַנְבֶּלְאָטֶן צוֹ
בעשטראָפָּעַן.

דער ריכטער קָאָרוֹוֵן-קָאָרָאָטְקָיְ�וּוּוּיטָשׁ האָט
טִילְיוֹוִין אַיְגְּנָעָשִׂים מֵיט די אַיְסְפִּיהָרְגָּנָּן פֿוֹן
פֿערְטִּידְגָּר אָן ער האָט אַנְטְּקָעָנְטָ רָזְעַנְבֶּלְאָטֶן
שְׂרִיפְטִּיךְ-גַּעֲזָוּטָעָ בְּנִינוּמָים.

פָּאָר שְׂוִילְדִּיגְ בְּלוֹוִין פָּאָר נישט אַיְסְפִּיהָרְגָּן די פָּאָר
לִיצְיָאִישָׁע פֿערְאַרְדְּגָנָּגָן, אַוְיכְן סְמָךְ פֿוֹן 138 אָרט.
פֿוֹן שְׂטוּרָאָ-קָאָדָעָקָם האָט ער אַיהם פֿערְמְשָׁפָט אַוְיכְן
3 טָעֵן גַּרְעַסְטָ.

פָּרְבָּרַעַת גָּעוֹן אֲרוֹן אָוִיף נָאֵפִיזֶדְקָאוּמְפָּא-גָּאָם

לְאָקָמָטָאָרָעַ נְעַבְּלִיְּבָעַן אָהָן אֲדָאָךְ אַיְבָּרָעַן קָאָפְּ.

(ר) נְעַבְּלִיְּבָעַן אָזָוְנְעַבְּרָאָכְעַן אָנוֹסְנְעַרְשָׁהָה חָמָר אָנוֹ אָהָן דָּאָרָט גָּעוֹן אָזָוְנְעַט, עָנְעַעַן נְעַבְּלִיְּבָעַן אָין אָזָוְנְעַט הָלְצָעָרְנָעַם הָזָוְן אָוִיף נָאֵפִיזֶדְקָאוּמְפָּא 157. דִּי אַיְינְעָרְפָּא כָּאָמָט אָזָוְנְעַבְּרָאָכְעַן אָנוֹסְנְעַרְשָׁהָה שָׁרָהָה לְאָקָמָטָאָרָעַן הָאָט בְּעַקְוּמָעַן בְּרָאָנְדָרְזָהָוְנָדְעַן אָונְ צָוְאָמָט אָזָוְנְעַבְּרָאָכְעַן אָנוֹסְנְעַרְשָׁהָה דִּי פָּאָגָאָטָאָזָוְעַ. נְאָנָעַ הָזָוְן אָזָוְנְעַבְּרָאָכְעַן סָאָזְוְן שָׂוָּרְנְעַט נְעַבְּלִיְּבָעַן קִיְּוְן שָׁוְם דִּי דָּאָכְלָאָזְוּן לְאָקָמָטָאָרָעַן הָאָבָעַן וְזָרְנְעַנְדָּרְעַט רִירְנְעַנְדָּרְעַט זָוְמָאָנְסְטָרָאָט וְעַנְעַעַן אָפְּרָאָטָעַחְוּן עַפְּסָם, דִּי אָרוֹזְנְעַרְפָּוְנְעַט פְּיֻרְעַלְשָׁעַר הָאָבָעַן דָּרְרָיְבָּר וְזָרְנְעַנְדָּרְעַט מִיט אָפְּהָתָעַן דִּי אָרוֹמְינְעַן בְּנִינְיָם, דָּאָמָט נְאָנָעַ הָזָוְן אָזָוְנְעַבְּרָאָכְעַן פָּאָרָאָקָעַן פָּאָרָעַקְסִיסְרָעַט. שְׁפָעַן וְעַגְעַן דָּעַר אִימְלְעַנְדָּלְעַר אָרְבִּיט אַיְן בְּעַגְעַנְדָּעַן פָּאָלְצִיְּ. קָאָמִיסְרָאִיט.

פָּרְבָּרָעָן גַּעֲזָאָרָעָן אַ הַיּוֹן אוֹלֵף נֶפֶּהָלָמָּדָנָן-גָּנוֹן

אויףן לאודער מאָרֶך ווערט שׂוֹוֹאַרט אַסְרִיז.

אפיקיילען ארגאן פון האנדעלם-מיניבטער זידען אין לאדן.
אין לעצטן נומער פון ושורטט „פֿשְׁעָמִיסֶל
מַמְפּוֹנֶט, וְעַזְעַמְפּוֹנֶט מֵהַנְּדָעַת מִימִין
אי האנדעלע“, אפיקיילען ארגאן פון האנדעלם מי
בערופגען געל-דר-וועקסטען אין דפר צייט פון דער
וואריאיזאציע.

ביגטערוים איז אבעגדראוקט געווארען אונ' אינטערעה.
סאנט ארטיקעל וועצגן דער סיטויציע אויפֿן לא-
דווער מארך. דער מהבר פון דעם ארטיקעל שרייבט
חוישען פנד. פֿאַלענְדָעָס :

לאדוֹן פֿיהַלְתָּשׁ שְׁטַעַנְדִּיךְ אָוִיףְּ אָנְ' אַיְגָעָנְדָרְטִי.
גען אָוָפְּן דעם קְרִיזָס אִין דער לאַזְוּנְצָרְקָן-
טוֹדָה. דער לְשׁוֹן פּוֹן די לאַזְוּנְרָמְגַּנְגְּטָקְטוּוּסְטָעָן
ראָזְעַנְבָּלָט אִין דער בער זונְגַּזְגַּזְעָן גַּעֲוָן.
בעמִית זיך שְׁטַעַנְדִּיךְ מִיט אִין וְאָרט זָוְבָּךְ.
די אַזְוּ-גַּרְזְפּוֹנֶעָן, קְאַטְעָן-וּעַקְסָלְעָן, ד. ה. אַזְעָל-
כָּעָן וּעַקְסָלָעָן, וְעַלְכָּעָן בְּצָנְעָן פּוֹלְילָעָן, פּוֹגְטָן וְאָן גַּגְעָן
אַירָאָפָּא, זונְגַּעַן יְדָעָן וְעַרְטָן די בְּעַרְקָטְעַרְיסְטִיקָן
אַוְיסְגַּדְרִיקָט אִין יְדִיש. אָוִיףְּ אָוָפְּן אִין עַנְטָן.
שְׁטַעַנְעָן דָּאַט וְאָרט, כָּמוֹ קְאַסְעָן. דָּאַס וּנְפָנָן
וְאַנְטָן קְרִיזְ-גַּעֲרִיכְטָן.

ווערט געונגען פון דוד זיידערמאן מיסז באה דער שלאגער-ונגער "שטיין, שטיין"
ליבלאגס-ונגער געונגען פון דוד זיידערמאן.

ס'נעםען אנטיליך פרדיין: בזומאן, זוקינגהא, מאכארואוסקע, פאדרטמן. מענער: ארייעל,
אייזונבערג, בירגוזים, באביביזקען, האמבוזען, מאכארואוסקע, ניזהוין, פאלאנסק, צוילינַה.
מזכיקאלישע ליטונגאָל, זעלמאָן, טענע אינשטיינַר פון טאנַץ-מייסטער ב. לייבאָזונַשׁ.
אדמין: א. בעמאָן, ביהנע-לייטער: מאכארואוסקע. בילעטען אין פילהארם-קאסַט.

אין יפה שפצע הילך = אינסטיטואציית

