

# דיינט פאר פאלקסבלאט

זונטערס זייטען פאר די טייטע וועלע אפט ליכע סאג זייטונג

№ 101/16101      לודז, ווירעק 30 קוויטניא 1929 י.      זיבעטער יאהרגאנג      לאדו דינסמאג כ גיסן-טרופים      ווערט פון רעדאקציע און צומיינסטרופציע: לאדו, פיערטיפאחצו 21, טעל. 24-71.

זשור לפסח די צעוואוסטע יודישע - זשאקאלאדעז-פאבריק "ZŁOTY RAJ"      אונזערע פערסויפס-שמעלען:      כשר לפסח אפילו צו עסן פון זעלבן און קארמעלען צו עסן פון זעלבן.      וועט בעקאנט איהרע געהערטע קינדשאפט, אז צום איצטיגען זשאקאלאד און קארמעלען פון פערשידענע בעמערסונג: אלעס ווערט אויסגעארבייט בהכשר גמור אונטער דער השגחה פון אנשים כשרים ונאמנים.

**מ** **ע** **נ** **ע** **ר** = **ה** **י** **ט** **ע** **ן**

איז די נייעסטע פאסאנעז און האלירען בעסטע הוואליטעט עמפעהלט

**מ. קאפעלר-שניק, ניר קאנסטאנטינער 18**

**WWPP.**

Niniejszym mamy zaszczyt zawiadomić, że w dniu 27 b. m. został otwarty nasz sklep detaliczny

**KODAK Sp. z o. o.**

**ODDZIAŁ W ŁODZI**

przy ul. PIOTRKOWSKIEJ Nr. 121

Z poważaniem **KODAK Sp. z o. o.**

Warszawa, Plac Napoleona 5

Dr. ADAM **GROGLIK**

Al Kościuszki 27 tel. 51-78,

הויס-און הענטרישע קרענקע רעכטען און ליכטהיל אויכעט. נעמט אן פון 4-7 אין אָנענד.

Dr. med. **W. EYCHNER**

נייטלעך-זשעט געטרישער 11, 34-72 טעל. נעמט אן פון 8-6 אָנענד.

דער צעוואוסטער העררען-שניידער **ח. איינשידלער, לאדו פאמארסקא 41** (טרוהער: טרענישקענער 9)

מאכט בעקאנט זיין ג' קינדשאפט, אז עס זענען שוין אָנגעקומען די נייעסטע זומער-זשודנאלען נעהמט אָן בעסטעלונגען און פערטיגט אויס אלער אַרט אַרבייטען דוים די נייעסטע מאדעלען. פֿינקטליכע אויספיהרונג! רעיעלע בעהאַנדלונג!

**הזרה!**

דער ווילנער ראבינאט איז אונז מודיע, אז די קאנסערווען-אָפּריק "אטלאנטיה" און "לאטאפאל" וועלכע פערקויפטן זייערע אויסגעארבייטונגען שפראמטען, עהל א. א. פאר כשר לפסח און פֿערוועסן זיך, אז זיי בעזיצען פֿלומרט אַ הכשר פון אונז. דעריבער זענען מיר מזהיר, אז ס'איז חבוץ גמור און מיר האָבען קיין הכשר אויף דעם נישט אַרויס געגעבען. דער לאדזער ראבינאט.

Lekarz-dentysta **D. Sperling**

האט זיך איבערגעצויגען אויף זאוואדזקא 1, טעל. 43-06

**מודעה.**

דער שוחט' פישעל האללע פולנאנא וו אונטער דער השגחה פון ראבינאט בעט זעהר, אז די אלע משכנות'ער, וואָס זענען יום טוב איינגעלייגט געוואָרען פֿאַר שחט'ן, זאָלען היינט אויסגעלייט ווערען.

די צייטווייליגע קאמיסיע פון די נייגערינדעמע קליינהענדלער-פֿעראיין, פיעטריקאווער 6

פֿעלדעט אלע מיטגלידער פון פֿעראיין, אז עס ווערען אָנגענומען מיטגלידער אין די באַנק יעדען אָנענד פון 7-10. בעמעקונג: איין פֿיי בעטרעפט 10 גילדען. די קאמיסיע.

ביום ד' י"ד ניסן ש.ז. גוע ויאספ אל עמיו בורשה פקיד של לשכת הקהלה שלנו בעל כשרונות ומדעים

**ר' אברהם לנגלמן נ"ע**

מביעים אנו את השתתפות צערנו למשפחתו העמופה באבל ובעבודתה הצבורית המצא גם נחומים בנחמות ציון וירושלים

המועצה ושלטון הקהלה בלודז.

זונמאג דעם 5 טען מאי ד. י. 4 א זייגער נאכמיטאג, וועט אַרקאמען אין מושב זקנים (מונד. פון דער הערשאפט קאנסטאנט פאמארסקא 54 די אלגעמיינע יעהרליכע פערזאמלונג

פון די פאמארסקא פון דער לאדזער יוד. אויפנוכטס-בעלשעפט אויבער וקנים. פֿעלדעט נישט ערשיינען די קאנסטאנטעבענדע דוויסן § 41 פון סטאטוט אָחל מיטגלידער, וועט די פֿערוואלטונג פֿאַרקומען דעם 2-טען מערמין אויף דעם וועלכען דאָס 12-טען מאי 4 א זייגער באַכטונג פֿאַר דער וועלכער פֿאַר-אָרדונג און וועט נילאין זיין פֿאַר דער צעהל אָנזעקונט. פֿיב פֿאַרבענדער פֿאַרדונג: (1) ערשטונג פון דער פֿערוואלטונג און וועלכען פון אַרעוויזום (2) בערובט פון דער פֿעלשונג, (3) פֿאַרשאַקל פון דער רעוויזונג-קאָמיסיע, (4) בנין פון אַ מושב וקנים, (5) פֿאַרשאַקל פון דער פֿערוואלטונג און פון די מיטגלידער, (6) וועלכען פון אַ פֿערוואלטונג און אַ רעוויזונג-קאָמיסיע. די פֿאַרבענדער ווערען נעכטען צעהלונג און פֿינגקליך צו ערשיינען. די פֿערוואלטונג.

# ארבייט פון ענטוואפנונגס-קאנפערענץ

## ראדיקאלע פארשלאגען פון רוסלאנד, דייטשלאנד און כינע

### פאר דעם 1 מאי

#### דייטשע קאמוניסטן בעשלאסען צו דעמאנסטרירען

בערלין, 29. (אטע) זוליב דעם פערפטן פון דער בערלינער פאליציי איינצוארדנען נאכער מאניפעסטאציעס אין 1. מאי האבען די קאמוניסטן איינגעארדעט א גרויסע נאכערדעמאנסטראציע. די פאליציי וועלכע האט געוואלט צוטרעטן די דעמאנסטראציע, פון די דעמאנסטראציע וועגן 3 פערזאן דערהרגעט געווארען. עטליכע צעהנדליג פערזאן זענען שווער פערוואונדעט געווארען. פון דער פאליציי זענען פערוואונדעט געווארען 2 פאליציי אפיצירען און 10 פאליצייאנטען.

זאָרעב, 29. (אטע) די פאליציי האט פער- באַטען איינצוארדנען דעם ערשטען מאי וועלכע ס'איז נאכערדעמאנסטראציעס אָרער מיטגונג. פאַרן 29. (אטע) די פראַנצויזישע רעוואַנאַ האָט אַרײַנגעגעבן אַ פּערבאַס איינצוארדנען דעם 1. מאי אַלערליי מאַניפעסטאציעס, די אויסלעגער, וועלכע וועלען אַרעסטירט ווערען ביים אַנטי־לעווען און די דעמאנסטראציעס וועלען היבן אַרײַנגעשיקט ווערען פון פראַנקרייך.

נייער, 29. (אטע) אויף דער היינטיגער ווינג פון דער אינטערנאַציאָנאַלער פאַרברייטונגס- ענטוואַפנונגס־קאָנפערענץ איז נאָך אַ לעבנדיגער ליסקויע אָנגענומען געוואָרען דער ערשטער פאַר- טיקעל פון דער ענטוואַפנונגס־קאָנפערענץ. אין דאָר גען אַרטיקלער הערט ויך וועגען בערגעניגען דעם בעשטאַנד פון די בעוואַפנונגען אויפן ים, יבשה און לופט.

דער סאָויעטישער פאַרשטעלער האָט פאַרנע- לענט, אַ דאָס וואָרט בערגעניגען נאָך געענערט ווערען אויף רעוואַציע, די אויספערענג און אַפ- געוואַרפן געוואָרען, דער דייטשער פאַרשטעלער האָט פאַרגעלענט צו בערגעניגען די צעהל רעווערסיר- סער, דער פאַרשלאַן האָט בעקומען נאָך די שטימען פון דייטשלאַנד, רוסלאַנד און כינע און איז אָפגע- וואָרפן געוואָרען.

דער כינעזישער רעלעגאַט האָט געפאַרערט, אַז ס'זאל נעשטעלס ווערען צו אַפּשטימונג די פראַגע וועגען אַפּשאַפן די אַלגעמיינע מיליטערי־פּליכט, די פראַגע איז אָפגעלעגט געוואָרען.

### די פייערליכע אײפדעוונג פון מיצקעוויטש-דענקמאל אין פאריז

פאַרן 29. (אטע) היינט 3 ביטאָן און פאַרנעקומען די פייערליכע אויפדעוונג פונם מיצ- קעוויטש־דענקמאל אויפן פלאץ אַלמ. עס וועגען אַנווענדער געווען גענעראַל באַפאָן אַלס פאַרשטעלער פו אַרעווערעט דומער, אַמפאָאָרדאָר לאַרש אַלס רעפּרעזענטאַנט פון טייטשער בריאַן, פיל פאַר- שטעלער פון אויסלעגערשע מלוכה, דער פּרעווענט- סון פאַרלאַמענט בואיסאָן, די פּוילישע רעלעגאַציע מיט מיניסטער צאַר, סיידימאַרשאַלעק ראַשינסקי, סענאַטמאַרשאַלעק שימאָנסקי, וועגן פאַרשאַלעק פון סענאַט פּאָנער און דער שפּין א. א. ו. עס וועגען געהאַלטען געוואָרען רעדעס געלעגט געוואָרען קרענץ אין צוואַמענהאַנג מיט דער אויפדעוונג פונם הענק- סאַרע און פאַרנעקומען און דער פּוילישער אַמפּאָר- סאַרע אַ פייערליכער מיטאָן און רענאָר אַ ראַט.

### קאטאסטראפע מיט אײאייטא

וועלכער האט געפיהרט אקטעו פון פוילישע טאנסולאט אין בערלין

בערלין, 29. (ספ. טעל.) אויפן אויטא פון פוילישע קאנסולאט אין בערלין, וועלכער האט גע- פיהרט א טראנספארט קאנסולאט־אקטעו, איז אָנגע- פאָהרען אַ סאַטערנ. דער אָנגעזען אויטאָ און צו- שטעטערס געוואָרען, דער שאַפער און דערהרגעט געוואָרען. די בעוועגונג איז אָפגעשטעלט געוואָרען, ווייל מיפערנעהמט ויך מיט אויסקלויבען די צוואַר- פענג אַקטעו.

### עפידעמיע פון שווארצע פאקטן פערשפרייט זיך

לאַנדאָן, 29. (אטע) די עפידעמיע פון שוואַרצע פּאָקטן פּערשפּרײט זיך אין לאַנדאָן מיט אַ געוואָלדיגער שנעליקייט. נעכטען וועגען ווידער נאָך טירס געוואָרען 17 נייע ערקראַנקונגען. ביז איצט זענען רעגיסטרירט געוואָרען 400 פּאַלען פון דער רואַגינער שרעקליכער קראַנקייט.

### ערוזשעניש אין ארגענטינא

לאַנדאָן, 29. (ספ. טעל.) ס'מעלערעס וועגען אַ גרויסער ערוזשעניש אין דער פראַנצויזישער סינאָגאָג אין אַרגענטינא. די ערוזשעניש האָט זיך צוויי מאל אויפגענוערט. די שאַרענגס און דער שטאַפּ פּיעטראַדעיאָניקא זענען געהער גרויס. וויסערדיגע פרטים פעהלען נאָך.

### שווערע אויטא-קאטאסטראפע

לאַנדאָן, 29. (אטע) בעה אַ צוואַנציג- שטויס צווישען אַנאָאויטאָ און אַנאָאויטאָס געשען ערקאַרעט, וועגען 5 פּערזאָן דערהרגעט געוואָרען און 11 פּערוואַונדעט. פון די 5 דערהרגעטע געוואָרען 4 צו און פּאַמיליע.

### גיפטיגע גאזעז מאכען חרוב טויזענדער וואוינונגען

לאַנדאָן, 29. (אטע) אויס טאַקאָ ווערט געמלערעט, אַז היינט פאַרמיטאָג, האָט געפּלאַצט אַ קעסעל מיט גיפטיגע גאזען אין אַ מיליטערישער אַמאָניע־פאַבריק. און טויזענדער וואוינונגען אין דער פאַרשטאָט פון טאַקאָ איז געוואָרען אַנגעגליק צו וואוינען, ס'איז נאָך נישט בעוואָסט, צי די גיפ- טיגע גאזען האָבען נישט געברענגט קיין סענשילעס קרבנות.

### פעליקס ווארבורג בעגייסטערט פון ארץ-ישראל

ירושלים, 29. (יט"א) פעליקס וואַרבורג האָט אויסגערויקט בעגייסטערונג פאַר דעם, וואָס ער האָט געוועזען אין אײ. דער אוינגעהייערער אידעאַל לויט וועלכער ער האָט דאָס געשראַפּען בעהערשט אין אײ אַלע עלעמענטען.

### גרויסע שופה איז מעקסיקא

ניו־יאָרק, 29. (אטע) אין מעקסיקא האָט אויסגעבראַכען אַ מוראָריגע שרפה. 26 הינדער זענען אינגאַנצען פּערברענט געוואָרען, צווישען זיי 12 געשעפּט־הינדער.

### אנטי-סאוויעטישער אויפשמאנד אין סטאווראפאל

פּאַלעו די אַמטען, פון דאָסאַו וועגען אַרײַנגעשיקט געוואָרען אַ גרויסע מיליטערי־אַפּטיילונג פון 2. פ. א. אין די ערשטע צוואַמענשטויסען וועגען פון בירע צדדים געפּאַלען פיל פּערזאָן.

פאַרן 29. (אטע) אויף צפון קאוקאז וואקסט די שטימונג נעגען די סאוויעטען, און סטאווראפאל האבען זיי אויפשמענדיגע בעהערשט די שטאט און פערנומען די לאגערען פון אמוניציע און געוועהר די אפטיילונג פון דער רויטער ארמיע אין סטאוו ראפאל איז אריבער צו די אויפשמענדיגע.

אין קובאן האט זיך בעוועגן אַנאַפּטיילונג פון די קאבאַנער קאואקען, וועלכע זענען איבערגע- פאַרן 29. (אטע) אויף צפון קאוקאז וואקסט די שטימונג נעגען די סאוויעטען, און סטאווראפאל האבען זיי אויפשמענדיגע בעהערשט די שטאט און פערנומען די לאגערען פון אמוניציע און געוועהר די אפטיילונג פון דער רויטער ארמיע אין סטאוו ראפאל איז אריבער צו די אויפשמענדיגע.

## אדרת

זאכאדניא 43

דאס ווי-מע גראנדיעזע פראגראם

**א.א.נ. "מצה-בריי"**

(1) פראלאג, (2) מחמת'טעס, (3) שבת-הנדול און קרץ-פייטאָג, (4) כיווער אַ דאָזער, (5) חכמת-כינע, (6) מצה-בריי, (7) אַ ברכה איבער אַ דוגער, (8) דאָס קלוגע חונדל, (9) אויפן גאַנציל, (10) לבנה - פאראד.

ליטעראַ. לייטער: מ. בראַדערוואַן. מוזיק. לייטער: ד. בייגעלמאַן.

די קאַסע איז אָפּען פון 2-5 און פון 7 אָווענד.

הנחה-בילעטען און פריי-קארטען (חוצ פרעסע-איינ מאָל אין טאָג) נישט גילטיג.

דאנערשטאג, מוצאי יום דעם 2. מאי האלב 9 און קומט פאר אין אינגענעם לאקאל

## א גרויסער פאמיליע קאנצערט

מיט א רייכען מוזיקאליש ליטערארישען פראגראם, אין וועלכען סינעה-מען אנטהיל אַ הויך דעם שטאַרקען, צעהלרייכען כאַר אונטער דער לייטונג פון פראַמא. פּיוויזש'ס די בעסטע היגע אַרטיסטישע קרעפטען. כוללעטען צו בעקומען אין טאָג פון קאָנצערט אין דער קאַסע פון, הומוי.

מוזיקאלישער פראגראם "הזמיר" אל קאמפאזישן 21.

## א גרויסער פאמיליע קאנצערט

מיט א רייכען מוזיקאליש ליטערארישען פראגראם, אין וועלכען סינעה-מען אנטהיל אַ הויך דעם שטאַרקען, צעהלרייכען כאַר אונטער דער לייטונג פון פראַמא. פּיוויזש'ס די בעסטע היגע אַרטיסטישע קרעפטען. כוללעטען צו בעקומען אין טאָג פון קאָנצערט אין דער קאַסע פון, הומוי.

## מאניא לוצקה איזאבה בערגער פערלאבט

1929, אין אפריל 1929.

Z intencji zaręczyn koleżanki mojej p. MANI ŁÓDZKIEJ z p. IZAKIEM BERGEREM życzy by szcześnie gwiazdę przewodniczący im było

Sala Grosmanówna.

## האנטווערקער-פערראיין אראדאווא 9 אכטונג האנטווערקער און כאלופניקעס!

איהר, ווערט געדינען צו פיייערן דעם

# יום-טוב פון 1 מאי

צו דעם צוועק דארפן איהר באַרנען פונקט 9 פריה זיין אויפן וואַנדי-רינגע, פונדאנאן מיט וועלען מנייעסטירען אונטער דער פּעראַיינס-פּאַרן צוועטען מיט דער בוגדישער דעמאנסטראציע.

זאל לעבען דער ערשטער מאי!

די פּערוואַלטונג.

צו דער פּערלאַבונג פון אונזערע ליבע פריינד

פּרל. עסטעראַ לידאווער מיט ה' אַבראַם לערנער ווינשען מיר פיל גליק און צופרידענהייט

מ. ל. רייך און פרוי.

כ'בוי אן רעפערירן אַלערליי אויטאמאביל-קאראסעריעס פּערקויף אויך פּער טייגע קאמפּיוטער-פּאַרטייזען J. CZERWIŃSKI ŁÓDŹ, Nawrot 80.

א הרצליכען מול טוב ווינשען מיר אונזער ברודער און שוואַגער אריה אקערמאן צו זיין פּערלאַבונג מיט פּרל, ריווע באַמקאָוסקא

מוטער מרים אקערמאן ישראָל באַלרסאָן, פּרוי און קינדער הלל אקערמאן 1809

## פיליג מצות!

זוליב דעם, וואָס ס'האָט פּאַר יום-טוב אויס-געפּהלט מצות, האָב איך דער ג' קינדשפּאַט בע-זאַרגט מיט אַ בעשרענקטען קאָנסוטום פון אַלערליי מצות, ווי ליטווישע, אַמעריקאַנער א. א. צ. מיט ביליגע פּרייזען, אויך שטיקלעך מצות, ביי בלימבוים, פּאַלודניאווא 9. 6102

צו דער פּערלאַבונג פון אונזער ליבע שוואַגער און רויזש באַמקאָוסקא מיט ה' אריה אקערמאן ווינשען מיר אַ גרויסליכען מול-טוב און גליקליכע צוקונפט

העניטק באַמקאָוסקי, הלל באַמקאָוסקי.

7018

**Dr. N. TRACHTENHERC** איבערליכע און קינדער-קראַנקייטען נאָרוואַויטשא 11, סעל. 33-16 נעהמט אָן פון 3 ביז 5 נאַכמיטאָג.

צו דער פּערלאַבונג פון מאַן. שלמה בונגין מיט פּרל, חנה הורוויטש ווינשען מיר-טוב

לי. אינפּעל, מיל-פּרוי.

א שטוב

אַפּצוגעבן יודישע גאַס № 5 יודענהערץ

צו דער פּערלאַבונג פון מאַן. שלמה בונגין מיט פּרל, חנה הורוויטש ווינשען מיר-טוב

לי. אינפּעל, מיל-פּרוי.

היינט מביעים בזה את רגשי השתתפותנו החמה לחבר הועד הציוני הציוני מר נפתלי הירץ לוסטרינק בצערו הגדול במות עליו

## אביו ז"ל

בעבודתו הציונית ינוחם.

ועד ההסתדרות הציונית הועד של מרו הוסוד ועדת מרון הקימת לישראל

8609

# האמיטעט פון "3" בעטראכט די מינדער-הייט פראגע

## אפטייקען

היינטיגע נאכט-רוישורען

מ. עפשטיין (פיעטרקאווער 225), מ. באר-טאשעוויקי (פיעטרקאווער 95), מ. ראזענבלום (ציגעל-גאס 12), י. גארמין (ווסקאניא 54), י. קאפראוויקי (גאומעסקא 15).

## פון יודישען טעאטער

זיין יודיש מעדעל מיט דאָרף וויסמאן און אין אַנשעל שאָרס רעזשי, קלויבט צוזאַמען אין יודישען טעאטער פֿילע הייזער. עס האָט אַנאָפּע-רעטקע שוין לענג נישט געהאַט אַזאָ ערפֿאָלג, ווי די אָפּערעטקע. די געזאַנג-נומעריען זענען פרעכטיג און ווערען פיל מאָל ביסירט. עס ווערען ביסירט נישט נאָר די סאָל־נומעריען נאָר די כאָר-נומעריען מוזען אויך ביסירט ווערען אויפֿן דרינגליכען פּער-לענגט מונט פּובליקום.

עס מאַכט אַ יום-טובֿ דיגען איינדרוק אויך די נייע אויסשטעלונג און די נייע דעקאָראַציעס.

## היינט - האַנצערט

פון רומענישען כאָר. היינט אין אָווענד קומט פֿאַר אין פּילהארמאָ-ניע דער איינציגער קאַנצערט פון גרויסען רומעני-שען כאָר.

דער כאָר בעשטעהט פון 70 מאַן און האָט אין זיין טורנע, וואָס ער האָט געמאַכט איבער אַייראָפּע, געהאַט אין אַלע הויפטשטעט אַבֿ-אָנ-געהויפּערען ערפֿאָלג. די קאַנצערטען פֿאַנגן רומעני-שען כאָר טראָגען אַ כאַראַקטער פון פּראָפּאַגאַנדע פֿאַר רומענישער שאַפּונג אויפֿן געביט פון דער רומענישער רעפּובליק. אויך אין לעדו האָט דער בעפֿאַרשטעהנדער קאַנצערט פֿון רומענישען כאָר אַרויסגערופֿען אַ גרויסען אינטערעס.

## מעלדונגען

אנודת, צעירי לומדי שעורי ערב על ידי פועלי אמוני ישראל לעדו פולנאזא 22.

דער שעורי ערב פולנאזא 22 וועלכער פער-נעמט אַ בעקועהם און פרעכטיג לעקאל האָט פּער-שטאַרקט די טעטיגקייט און פּערברייטערט דעם סדר הלימוד עס ווערט געלערנט יעדען אָווענד וואוסטען למדן און בעל סמכיר הרב ר' מיטעל-בעדער שליט"א. שבת פון 3-5.30 נאָך מיטעל-ווערט געלערנט פּרקי אבאָה און עין יעקב אויך ווערט געלערנט שבתים און יום 9 אַ זיינער פּריה קילינסקיגע 29 אין לעקאל פֿון ישיבת "תורת חסד". איינשרייבען קען מען זיך אין סע-קרטעאָריאַט פון שעורי ערב יעדען אָווענד פון 8-10 די פּערזאָנלעכע.

צעירי מזרחי קילינסקי 44.

מיטוואַך, שביעי של פסח, 4 אַ זיינער נאָכט. קומט פֿאַר אַ רעפּערט, מעניגנא דיומא" מיט דער בעטייליגונג פֿון די ח"ח הרב גומקאוויקי, אַסט א.א.א. דאָנערשטאָג, אחרון של פסח, 4 אַ זיי-גער קומט פֿאַר אַ שיחת חברים. מיט דער בעטייל-ליגונג פֿאַנגן מיטגליד פון חבת-עולמי ה' אינדו-שמעון וואסערמאן פון ארץ-ישראל. 1609

אכטונג, פרייזער-גרבייטער יוגענטליכע און עלטערע.

לויטן בעשלוס פון דער אלגעמיינער פּערזאָנלעכער פון 29 אַפּריל ווערען אַלע פּרויווער-גרבייטער אויסגעפֿאַדערט צו קומען דעם 1-טען מאַי האַלב 9 פּריה אין פּעראַיינס-לעקאל פיעטריקאווער 79. קיין איינער טאָר נישט פּעהלען.

7017 די פּערזאָנלעכע.

מאָנען - שמערצען מאָנען - דריקעניש, פּערשטאַפּונג, דאַרם-פּויליקייט, שלעכטער מונד-געשמאַק, שלעכט פּערדייאָונג, קאָפּ-וועהסאָג, בעלענטע צונג, בלעטע געזיכטס-פּאַרע, ווערען דורך אָפּטען געברויך פון נאַטירליכען ביטער-וואַסער איין גלאָז קורץ פֿאַרן שלאָפּען-גיין FRANCISZKA JÓZEFA געלינדערט.

ספּעציאַל-דאָקטוירים פֿאַר פּערדייאָונג-קראַנק-הייטען ערקלערען, אַז דאָס ביטער-וואַסער פון פּראַנץ-יאָזעף איז אַ צוועק-דיגליך הייליך מיטעל.

צו בעקומען אין אַלע אַפּטייקען און סקאַד-אַפּטעכטונגס.

## דער דייטשער מאַרק פּאַלט, און פּאַלט

בערלין, 29. (פּ. טעל.) די קאָמאַסטראַ-פּאַלע ירידה פּונם דייטשען מאַרק, העלכע איז נע-קומען אַלס פּועל יוצא פֿון שאַכט'ס אויפּטריט אויף דער רעפּאַראַציע-קאָנסערענץ און פּאַרזי, נעמט אַן אַלץ מעהר רעפּאַרענער פּאַרמען. אַלע פּראַנצווישע קאָפיטאַליסטען, העלכע האָבען געהאַט קאָפיטאַלען אין רייטשלאַנד האָבען אָנגעהויבען אַרויסצושיקען פֿון דאָרט זייערע געלדער. די נאַציאָנאַליסטישע פּרעסע פּאַרעט דעריבער אויף צו פּאַיקאַטירען די פּראַנצווישע פּירמעס און אַפּעלירט צו דער בע-פּעלערונג, אַז זי זאָל זיך נישט שרעקען פֿאַר דער אינפּלאַציע פֿון דעם דייטשען מאַרק און נישט אַרויסצושיקען זייערע אַנלאַגען פֿון די שפּאַרקאַסען.

## דער גרעסטער האַטעל אין א"י ווערט געבויט אין ירושלים

ירושלים. (י"א) אַנעניפּטישע האַטעלען געוועלשאַפט צוזאַמען מיט דער גרופּע פון פּערנאַרד פּעלקער, און לאַנזאָן טרעט צו צום בויען אין ירושלים דעם גרעסטען האַטעל אין ארץ-ישראל, די פּאַרקאַסען ווערען בערעכענט אויף 150 טויענער פּונט. די בוי-אַרבייטען וועלען זיך אָנהויבען נאָך פּסח.

## דער "סדר" פון די קעווער קאמוניסטען

מאָסקווע. (י"א) אין דער נאַכט פון צווייטען סדר איז אין קיעו פּאַרנעקומען אַנאַנטרפּסוד דעמאָנסטראַציע פון עטליכע טויענער מאַן. די רעד-מאַנסטראַנטען האָבען געטראָגען אַנטרעליגיעזע טראַנספּאַרענטען און געמאַכט אויסרופּען צו קעמד פּען מיט דער יודישער רעליגיע. צו קיין צוזאַמענשטויטען איז נישט געקומען.

## א יונג יודיש מיידעל איז שיער צוהיגעשיקט געווארען קיין פּוילען

כאַטש אַנאַמעריקאַנער בירגערין

ניו-יאָרק. (י"א) די 14-יעהריגע יודישע יחזקא, העלכע איז אָנגעקומען קיין אַמעריקאַ אַנ-געזעצליך פון קאַנאַדע, איז אַרעסטירט געוואָרען און האָט געוואָלט צוויקעשיקט ווערען קיין פּוילען פון וואַגען וי שטאַמט. בלויז אַ ראַנק דעם "היאם" איז דאָס מיידעל נישט אַרויסגעשיקט געוואָרען פון אַמעריקאַ און איז נאָך ערקלערט געוואָרען אַלס אַמעריקאַנער בירגערין.

ווען מען האָט דאָס מיידעל אַרעסטירט, איז דורכגעפּיהרט געוואָרען אַנאַויספּאַראַשונג, וועלכע האָט פּאַרנעשטעלט, אַז דעם מיידעלס פּאַטער איז געקומען קיין אַמעריקאַ אין יאָהר 1888, און נע-האַרען אַ בירגער אין 1894 און האָט אויך אַמט געקעהרט קיין פּוילען אין יאָהר 1914. אַ יאָהר שפּעטער איז געבוירען געוואָרען דאָס מיידעל אין פּוילען. אין 1922 האָט דער פּאַטער זיך אָנגע-קעהרט קיין אַמעריקאַ מיט אַ וויע אַלס אימיגראַנט הייל ע"ה האָט פּערלירען ווי נאָרעוועשאַפט צווייב ווי לאַנגען אַפּוועזענהייט פון לאַנד.

דער אַדוואַקאַט אייזאַק הירשפּעלד, פּאַר-שטעהער פון "היאם" האָט אויסגעוויזען, אַז ווי באלד איהר פּאַטער איז געווען אַנאַמעריקאַנער בירגער איז דער צייט פון איהר געבורט, איז זי דערום אַנאַמעריקאַנער בירגערין. די בעהויפּטונג, אַז דער פּאַטער האָט זיך אויסגעשלאָסען פון ביר-געשאַפט דורך זיין אַפּוועזענהייט, פּאַלס אַפּ דורך דעם, וואָס ער איז צוויקעקומען קיין אַמעריקאַ און איז נאָך געשטאַרבען. אין רעוולוטאַט איז אָפּגעשאַפט געוואָרען די פּעראַרדונג, אַז מען זאָל די יחזקא אַפּשיקען קיין פּוילען און זי און אויך אָנערקענט געוואָרען אַלס אַמעריקאַנער בירגערין.

## לאדזער נייעס

### הרעדיט-שוין איז פּויען

(-) אין פּויען איז ענטשטאַנען אַ געוועלשאַפט צו "שיצען דעם קרעדיט און האַנדלעל און אין אינ-דוסטרי" דער ציל און אויסגאַבע פון דער נעזעל שאַפט איז אָפּגעהיטען די מיטגלידער פֿון די בייז-וויליגע בעל-חבּות, דורכפּיהרען אויסגלייכען, פּער-מיטלען ביי סאַנאַציעס פון אינסערוונגמונגען, א. ד. גל.

מיט דעם סטאַטוס פון דער געוועלשאַפט, קען מען זיך בעקענען אין בירזע פון האַנדעלס-קא-מער (טאַרגאווא 68)

### אימפּאַרט און עהספּאַרט

(-) די האַנדעלס- און אינדוסטרי- קאָמער (טאַרגאווא 68) מעלדעט, אַז אַ איטאַליענישע פּיר-מע לענט פֿאַר איהר פּערמיטלונג ביים עקספּעדי-רען פֿון פּוילען קיין איטאַליען מאַנופאַקטור, נאַלענטעריע און מעטאַל-אויסאַרבייטונג.

לאַנדאָן, 29. (אָסט) היינט איז זיך אין לאַנדאָן צוזאַמענגעקומען דער "קאָמיטעט פון 3", העלכער איז אויסגעשליסל געוואָרען פון דער מעל-קערינגע, כדי צו בעטראַכטען די פּראַגע פון שוין פֿון דער פּעלקע-ליגע בונדע די נאַציאָנאַלע מינ-דערהייטען. דער קאָמיטעט בעשטעהט פון ענגלישען אויסער-סינסטער שטעמבערלעך, יאַפּאַנער אַראַסשו און דער שפּאַניער קווינזאַרבעלען.

### אורטייל אינ'ם גרויסען פּאַלי-טישען פּראַצעס אין ביאליסטאק

ביאליסטאק, 29. (טעלעפּאָניש) נאָכ'ן פּראַצעס, וואָס האָט געדויערט 10 טאָג, איז אַרויס-געטראָגען געוואָרען דער אורטייל געגען 35 מיט-גלידער פּונם צ.ק. פון דער ווייסרוסישער קאָמוניסטי-שער פּאַרטי.

אַבראַם עפשטיין, בערעט שטיימאן, לייזער שאַיקאוויקי, וויקטאָר פּרישעמאן, יאָן קאָזשמי-ר, אַבּראַמאָויש זענען פּערשעט געוואָרען צו 15 יאָהר שווערע תּמיסה; 5 פּערזאָן צו 12 יאָהר שווערע תּמיסה; 4 - 10 יאָהר, 2 צו 8 יאָהר; 5 צו 6 יאָהר; 2 צו 4 יאָהר; 5 צו 3 יאָהר אויסגעטרונגע-הויז. 7 פּערזאָן זענען בעפּרייט געוואָרען.

### בלוטניגע צוואמענישטי-סעז איז אינדיען

לאַנדאָן, 29. (פּ. טעל.) אין באַמביי איז הידער געקומען צו בלוטניגע צוזאַמענשטויטען צווישען די אינדוסען מיט די מוזולמענער. דער מוזולמענישער המון איז בעפֿאַלען אַר-ע-ליגיעזע פּראַצעסיע פון די אינדוסען. די פּאַלי-צייאָנטען, וואָס האָבען געפּרובט אינטערווענירען זענען געוואָרען געוואָרען מיט שטיינער. בעת'ן צוזאַמענשטויט איז איין אינדוס דער'הרג'עט גע-וואָרען און 16 זענען פּערוואונדעט געוואָרען.

אין עטליכע שעה אַרום זענען די אינדוסען, בעוואפענטע מיט שטעקענס בעפֿאַלען די מאַכמע-דנאָר, איין מאַכמעדנאָר איז דעהרג'עט געוואָ-רען און פיל זענען פּערוואונדעט.

### די וואהלען צו דער קראניקען-קאסע אין גאסטנין

גאסטנין, 29. (טעלעפּאָניש) בעת די וואהלען צו דער קראניקען-קאסע זענען אויסגע-וועהלט געווארען 21-ב.א.א.; 11 פון אונפארטיי-אישען בלאק; 6 - 2; 6 - בונד; 2 - פ"צ; 2 - פ"א; 2 און 1 דייטש. אין דעם פריהערדיגען ראָט האָט ב.א.א. גליין געהאַט די אַבסאָלוטע מעהרהייט.

### א גרויסע שרפה איז האלאנד

אַמסטערדאַם, 29. (פּ. טעל.) ביינאַכט איז אין ראַטערדאַם אויסגעבראַכען אַ גרויסע שרפה, וואָס האָט פּערניכטעט אַ בלאַק פון גרויסע הייזער. פיל פּערזאָן זענען אָפּגעברענט געוואָרען, די היוקות זענען גוואַלדיג. זייט 50 יאָהר איז נאָך נישט געווען אַזאָ גרויסע שרפה אין האַלאַנד.

### פירטער אלדומענישער צווא-מענפאהר פון די "פועלי-ציון"

טשערנאָוויץ (י"א) דאָ איז אָפּגעהאַטען געוואָרען דער פירטער אלדומענישער צוזאַמענ-פּאַהר פון דער יודישער סאָציאַל-דעמאָקראַטישער אַרבייטער-פּאַרטיי, פּוילי-ציון אין רומעניען. די טאָג-אַרדנונג האָט אַרומגענומען אַ רייה אַרגאַניזאַציעלע פּראָגען, לענדעס פּאַליטיק און זענען דער לענגע און וועלט-בעוועגונג.

**מיט 20% פּיליגער, ווי איבעראל!**  
פּערקויפּ איך לכּבּוד יום-טובֿ אלע ארט  
**קאסמעטיק**  
זייפען, פּודערן, פּערפּומען, העלנישע און בלומען-וואסערן  
איך עמפּפּעהל מיך דער געעהרטער קונדשאַפט  
**Perfumerja J. DRUKIER, Zawadzka 11**  
Telefon 75-92.  
בעמערקונג: פּוידער-האַמי נאָ 3.10  
הוממ און איהר וועט זיך איבערצייגען.

די אַנדערע טעג פסח אין דער פּריה ביים דאוונען וועלען אין פּאַלנענדע שוהלען געהאַלטען ווערען רעדעס וועגען נאַולת ובין הארץ:  
**שביעי של פסח:**  
שוהל וואלדשטאַנסקא 43 - ה' ש.ו. ראַבּינאָוויטש  
פיעטריקאווער 120 - ה' נתן פּאַלמאַן  
קילינסקי 29 - - - ה' ישראל לאַנדאו.  
**אחרון של פסח:**  
שוהל פּאַלדניאָוואָ 28 - ה' ש.ו. ראַבּינאָוויטש  
אַנדושעיק 48 - - - ה' נתן פּאַלמאַן.

**הרז קימת לישראל**  
**הרז היסוד**





# ת. י. בישוואוסקי

## צווייטן יודען אין פאריז

(רייזע-אינדריקען)

### VIII

יודישע אימיגראנטן-פרוץ  
 דאס איז א קאפיטעל פאר ניד. דאס לעבען פון דער פרוי איז פארוי, בכלל, און א גאנץ אנדערע ווי אז אונזערע סקולות. דער באראקסער, איינער שאפטע, לעבענדיג-אויספאסט, געבוירענע, ארבייט, איהר לעבען זאן איז און און דער עפענטליכקייט, אלס פרוי אוי מוטער, איהר מידעלשאפט, און פאר פריק, און געשעפט, אלס ליבהאפערין, איהר קלייד, דונג, און קאפע, און טעאטער, און עפענטליכע ארבייטס-פלעצער און ליבע פון דער פראנצויזן — אז עפעס נאך פון א בעווונדערען סארט, גאר נישט ענליך צו די פרויען פון אונזערע קאנטען. און די ווייטערדיגע ארטיקלען זענען מיר ווירטען א בעווונדערען ארט דער פראנצויזישער פרוי.

די יודישע אימיגראנטן-פרוץ אין פאריז, אז אויך אונטער געווארפען א גאנץ אנדערען לעבענס ארט, נאך נישט ענליך צום לעבענס-שטייגער פון איהר אלטער היים. און וועלען מיר ווארפען א בליק אויף דעם לעבען פון דער יודישער אימיגראנטקע און פארוי.

דאס איז מען קורס כל אויסטילען די פעהר-ראטע פרוי פון דער אונגעפיהרליכע, ווען מען פרענט און יודישע אימיגראנטן-פרוץ, ווי פארוי זעהט אויס, ווייסט זי נישט וואס איד זי געט פאר זי ווייסט נאך ווי עס וועטן אויס די אייגענע געשעלעך, און נאך נאמען, וואס גרעניצען זיך מיט איהר וואוינען זי עס זעהט אויס דער שטח סוגעל, דורך וועלכע זי פארהט, טאגס-ענליך, און דער אונגע-בראָן (מעטרא), צו איהר ארבייט-ארט און ווי עס זעהט אויס דער ווערקשטעל, און וועלכע זי ארבייט, דאס איז אלץ, וואס זי קאן און פארוי.

עס איז רעכט, אז זי זאל נאך נישט פיהלען, אז זי געפינט זיך אין קעם גראנדיגען, פילפאר-ביגען און רייזענדיגען פאריוו. וואס מיר פארוי, ווען מיר פארוי, אז זי איז פעהרליכע, פעהרליכע און אייגענטיקע און ארבייט פון איבער די אויערען. זי האט אפילו קיין צייט נישט א קוק-זען און פיהלען ווי איהר פנים זעהט אויס, זי זאל האבן צייט צו קוקען און פארוי וועטן אויס, זי זאל ווענען זענען איהר סאגע, ווען וועטן זי זאל ווענען צו שלאפען, און זי איהר פיל גרעסער, ווי דער חשק א בלוט צו געבען אויף פארוי.

א יודישע פעהרליכע, אימיגראנטקע, טראגט אויף איהרע פלינצען א געהאליגן גרויסע יאָר, וואס זינט פון איהר אויס דעם מאַך פון די בייער און מאַכט איהר גרוי און אלס פאר דער צייט. מען זעהט נאך נאך יונגע פרויען, וועלכע ווענען אויס כמעט ווי פאפעס, קיין שום אפפרישונג פארן מירען קערפער און נייט, קומט צו זי נישט צו פשוטען א טעאטער, אָדער קינאָ — ווענען דעם מאַך נען ווי נאך טויזענען, האט זי האָפען דעם יאָר כמעט אונטערן נאָז.

די פראנצויז און שטאַרק אייגענליכע און זיין קווארטאל, אין וועלכען ער וואוינט, ער ריהט זיך נישט גערן ארויס פון זיין קווארטאל; דאָ עסט ער, דאָ שלאפט ער, דאָ לערנען זיך זיינע קינדער, דאָ האָט ער זיין מאַך, זיינע געשעפטען, וואס בעוואַרען און אַלעס נאָמען, אפילו זיין געבעטנהייט האָט ער דאָ, אויך זיין קלוב און קאַפע געפונען זיך אין זיין קווארטאל, דעם קאַפע האָט ער אפילו אין דעם הויז, וואָ ער וואוינט. און אויך איהר ווילט, האָט ער, און זיין קווארטאל, אויך זיין אייגענע צייטונג, זיין קווארטאל-צייטונג, פערשטעט זיך, און עס פעהלט איהם איר נישט. אין זיין קווארטאל א קינאָ, עס איז רעכט, אז א קינאָ-פילם, וואָס איז געווען געוואָרען און די גרויסע פארויער קינאָס, אין ענטער פו ופארוי, זאל מען דאָס וועלכע פילע ערשט וווינען, און די קינאָס פון די ווייניגע קווארטאלען, מיט א 2-3 יאָר שפעטער. דאָס מאַכט נאָך נישט אויס. דער פראנצויז האָט צייט צו ווארטען פון דעם פילד, וועט אריינגאנדערען און זיין קווארטאל, ער איז דער פאטריאָט פון זיין קווארטאל.

אויך פעהרליכע טעאטערס, וואָרעטעס, קאַפּאַרעס, ראַנסינגס און אנדערע פעהרליכע-טעאטער, וואָס זייען דעם פראנצויז די מענליכקייט צו פעהרליכען און זיין קווארטאל, ווען עס פעהרליכט זיך איהם א לעבעדיגן, בלייבט ער טאַקע און רירט זיך פון דער נישט ארויס.

דער פראנצויז האָט ליב צו שטעלען אין קאָן זיין מול, דער פראנצויז האָט ליב די פעהרליכע-טעאטערס, וואָס איז געווען מען קאָן אויספירן פירען דעם מול, זענען געווען געוואָרען אין דער הויכט און ער געוואָרדיג האווארטיש געשטימט. ביז דעם לעצטען סאַנסים וועט ער שפילען אין ווען זיך נישט אוועקרייען פון שפילפלאץ, דאָס איז נישט געאָנט ווענען רייכע, פעהרליכע, פראנצויז, פון יענעם מאַכט דאָס נישט אויס, ווענען שפילט אויף די פעהרליכע-טעאטער און אנדערע האווארטיש-שפילען ריינען, פון וועלכע ער נוצט אויס זיין וואַשקאָ צו שפילען אויף זיין מול. נאָך דעם האַרט-שפיל פלייסט אויס אויך נאָך דעם קאַפע און קעטשען. מיר ריערען דאָ אָבער ווענען דעם פראנצויז, דעם מיר טעלימענש, דעם אַרבייטס-מענש, וועלכער שטעלט זיך אוועק שפילען אויף זיין מול, אייגענטלעך-דיג צו 25 סאַנסים יאָרן קאָן געווען א פאַר זאָקער

בענרלעך, צו נאך א קילאָ צוקער און נידעריג פער-שפילט ער טיילקאל הונדערטער פראַנק, בלייבען דיין פאַקטיש אָהן א סאַנסים אין קעשענע. דאָס שפילט ער, האָבענדיג צוטרוי צו זיין מול. כּר צו בעפריינען אַט דעם חשק פון פראַנק צוויי צו דעם מיין שפילעריי, ווענען די קווארטאלען פעהרליכע מיט די פעהרליכע-שפיל-בונדע, וועלכע זענען אין די אונטערן און וואַנט אַבער-פילט מיט שפילערס. דאָ שפילט דער אַרבייטער און דער קלייד-בונדער, דאָ ברענגט ער אויס זיין וואָר, אָדער נאָרנאָלויקייט, זיין פרייז, זיין צעל, זיין גוטען הומאָר, זיין פעהרליכע, זיין הייסער געמיט, זיין כעס, זיין פעהרליכקייט און זיין פער-פיעטריקייט.

דערפון זעהן מיר, אז דער פראנצויז קאן זיך בענעהן און דעם גרויסען פארוי, עס איז גענוג פאר איהם ווי קווארטאל, פון וואָנען ער רירט זיך נישט ארויס און וואו ער געניסט בלויז פון דער צופרידענקייט, אז ער געפונט זיך אין פארוי. פארוי, דאָס איז דער שטאַל פון פראנצויז, פאר פארוי לעבט ער און פאר פארוי שטאַרט ער, מיט פארוי, איז אויסגעפולט דער אינהאַלט פון זיין לעבען.

אויב מיר רעדען ווענען פראנצויז, מייענע מיר אויך די פראנצויזישע פרוי, וועלכע געפינט זיך שטענדיג האַרט ביי איהר מאַך, אָדער געליבטען אין די אלע אויסנעמענע ערטער. עס איז באַראַק טעריסטש, אז אויך די שפיל-בונדע, שטעלט זי נישט און פעהרליכע אין קאָן, אויף צו פראַכירען איהר אייגענעס מול נאָך זי שפילט צוזאַמען מיט איהר מאַך, וועלכע געליבטען אויף איהר אייגענע טעריסט ווערט געמינט אונטער-צושטריכען אז ביי דען פריינדט און דערזעלבער מול.

די יודישע אימיגראנטקע, און פון דעם אלעם נאָכן ווייט, אויב ער, דער יודישער אימיגראַנט קאַפּט זיך נאָך אַמאָל אַרײַן ערױן אין אַ פּער-ווײַלונגס-אַרט אין זײַן קוואַרטאַל, קאָן זיך אָבער די אימיגראַנטקע דאָס נישט איינרעדען, זי האָט נישט קיין פּרױע שעה אויף צו פּערווענדען אין אַ פּערוויילונגס-אַרט. נאָך דער אַרבייט אין ווערקשטעל, אָדער אין פאַבריק, בלייבט איהר שטענדיג אויבער גענוג צו טאן אין דער הויז-אויסשאַפט. דאָס אַרבייט מען אויף צו פּערווענדען אויף הויז, געפּרייט נישט די יודישע אימיגראַנטקע-פרויען פון דער פּעראַנט-וואַרסליכקייט פאַר דער הויז-ווירטשאַפט. אפילו דאָס וואַשען די וועש וואַרט אויך אויף איהרע מירע הענד. די ליכטיקע און שווערסטע אַרבייט אין דער שטובּ מוז זי אויספירען. ווייל די פּערוויילונג ווענען ווייט צו קליין אויף צו קאָנען זיך ערלויבען צו כּע-לאַסטען דעם פּורושעס מיט אויסנאָמען פאַר אויס-פיהרען, דורך אנדערע, עפעס אַנאַרבייט אין דער הויז-ווירטשאַפט.

אין נאך אַזאָ פּרוי געבענשט מיט אַ קינד, צו נאָך מיט צוויי קינדער, געפינט זי זיך אין אַ גרויסן קיין גרעסער אונטעל פאַר איהר, קאָן נאָך נישט זיין אַרבייטען אין ווערקשטעל און בעוואַרען מיט אַלעס נאָמען דעם מאַך מיט די קינדער, דאָס איז אַ אַרבייט ווי אויף קאַטאַגע, ווען מען קוקט זיך צו צו איהר שווערער פּערהאַרעטער אַרבייט, בער קומט מען דעם איינרוק, ווי די פּרוי וואָלט געווען אַ פּערהאַרעטער פאַר אַ גרויסען פּערהאַרעטער און אוי פּערשיקט געוואָרען אויף אַזאָ קאַטאַגע אַרבייט.

אויך האָב זיך בענענעט מיט אַוועלכע פּרויען, וועלכע האָבען זיך נאָך נישט צוזוריקגעזאַלטען פּון זאַנען, און זיין וואָלטען זעהר גערן געוועהן וויערע קינדער וואָלען שטאַרפען, פון מאַכענע זענען די קינדער קראַנק געווען, האָט מען נישט גערופּען קיין דאָקטאָר און די קאַטע האָבען זיך געווישנען דעם מיט פון די קינדער קינדער.

מען דאַרף נישט מייענען, אז דאָס פּערהאַרעטער ווי אַזוי מיט אַ גרויסן געמיט און מיט אַ ליכט האַרץ, וויערע מוטערדיגע-פיהלען שטענדיגען ענוג צוליבן ניד-טערן גורל פון וויערע קינדער. ענוג טרעהרען פּער-גוטען זען צוועהנענדיג ווי וויערע אייגענע קינדער לעבען פון די טרויעריגסטע פּערהאַרעטער און זענען נאָך דערצו אַ שווערע לאַסט פון די עלטערן, וואָס קאַנען זיך ניד אָבער העלפען, אז וויער לאַנג איז אַ פּערהאַרעטער! עס דאַרפען איבערגען מערע רעדע יאָהרען פון די אימיגראַנטען רעזולטאַטען זיך אין פּאָרוי, צו אַ פּרנסה, וואָס זאל זי פּערהאַרעטערען וויער לעבען, פון דאָ אָבער, געהט אויס דער נאַצער ביטערער מול צום קאַפּ פון דער פּרוי.

נישט בעסער איז אָבער אויך די לאַנגע פון יודישע אימיגראַנטען-מירעל. כאַנכעס מאַל איז איהר לאַנגע-נאָך אַ טרויערע ווי דער גורל פון דער פּערהאַרעטער. די לעצטע האָט קאַטש עמיצען פון דער זייט, אויף וועמען זיך צו שטיצען. זי האָט אַ מאַך, זי האָט אַ הייס, אַ שווערע הייס, אָבער דאָך אַ הייס, אַ מירעל, דאָס אימיגראַנטען-מירעל, איז דאָס איינזאַם, פּערוואַרפען אין דער פּעטל און האָט אויף קיינעם נישט זיך צו שטיצען. אַ חוץ דעם לויטער דאָך אויף איהר דער פּאָרויער הויז, דער שטעקליכער, פּערהאַרעטער פּאָרויער אָפּגורג, און וועלכען עס איז דאָך אַזוי ליכט אַרבייט צופאַלען.

אויב די אַרבייטס-הענד פון די מענער-אויס-גראַנטען זענען ביליג, זענען די הענד פון די אימי-גראַנטען-מירעלעך אַ סך ביליגער. עס איז אויס געשלאָסען אז אַזאָ אַזאָ אַזאָ, און פּאָרוי, קאָן נען פּערווענדען אויף איהר אויסהאַלט. קוים אויף עמען, קאָן די פּערווענדען, ווייל זי אַפּשפּאַרען אויף צוהאַלען פאַר אַנאַרט צו שלאָפען, דאַרף זי אַפּ-שפּאַרען פון איהר כאַנען. אויף קליידונג איז אויס געשלאָסען זאל קאַנען זיך אויסשלאָגען פון איהר אַרבייט. פון איהר קאַנען פּערוויילונג, מוז זי אַרד נאָך אַפּשפּאַרען אויף צו האָבען עסען אין דער שפּאַרען פון איהר כאַנען. אויף קליידונג איז אויס צייט פון טוישען סעאָן, וואָס האָלט אַן 4-5 חרשים אין יאָהר, כּאָ וואָס פלייסט איבער אַזאָ מירעל צו זי ?

זינט אין זי, צום לעבען רייסט עס זי, אין ריי-צענען פּאָרוי, געפונט זי זיך און דאָס מוז זי זי-נען אייגענלעכעס און איהר ענג און שווער לעבען, פון די פּאָרויער נאַמען וויענען צו איהר אָהן אַ

אין דעם קאַלען זענען!  
 מירע און אויסגעמאַטערטע זענען מיר אין אַווענד צוריק געקומען און האָבען אַרײַן און די נאַנצע נאַכט איז אונז אַרױבער אין אַ לאַנגען געד-שפּרעך און הייסע ריסקוביטעס אַבער דער ערווער פונג פון אַט דעם גרויסען סאַל, וועלכען מיר האָב בען אין פּערהאַרעטער פּערהאַרעטער טאַג בערייזט און שטודירט.

זייט דעם קאַלען זענען שוין פּערפּוי 38 יאָר. אין פּערהאַרעטער פון די יאָהרען האָט אונזער פּאַלך דורכגע-ליטען און איבערגעטראָגען אַזוי פיל צרות, ריפּוח און בלבלולס. נאַנצע טייערע פון זיין פּלוצ האָבען זיך גענאַמען און פיל פון די לענדער פון זיין שווערע גלות. און איצט ?

נאָכדעם, זיי אַט דער וועלכער גרויסער און ברייטער טאַל צווישען חיפה און עכו, און אַרױבער, און אייביגע בעוויץ פון יודישען פּאַלך, דורך זיין טאַג פאַר גאולה האַרץ — דער יודישער נאַציאָנאַל פאַנג — איז געקומען די צייט צו מאַכען כאַטש אַ קורצע סדרהכל פון אַלץ וואָס מיר האָבען אין אַרױשראַל דערגרייכט אין פּערהאַרעטער פון אַט די וועלכע 38 יאָר.

די דעמאָלט אַזוי אַרױמע און קליינע חיפה און איצט שוין אַ גרויסע און וויכטיגע שטאָט און אונזער לאַנד, און די צאָהל יודען אין איהר האָט זיך פּערגרעסערט מיט צוואַנציג טאַל אַזוי-פיל. אויף דעם כּרמל און העררהכרמל, וועלכע זענען דעמאָלט געווען ווייט און פּוסט, האָבען זיך אויסגעפּוילט און גערייען רייט יודישע שטעטע-לעך: „הר-הכרמל“, „תּוּאַל“, „גחלה“ און נאָך אַנדערע. און אויך פון דעם פאַרען אויף דעם שפיץ פון כּרמל איז שוין אַ גרויסער טייל אין יודישע בעוויץ, און ס'בויען זיך שוין אויף איהם יודישע טייערע פון פּעלדער און וויינגערטער.

אויף דעם אַזוי-גרויסענעם „רויטען כּר-ל“ אַנאַרט פון שטייגער און פּעלדער, בלייבט אַזאָ דאָס שטעטל „גוה שאן“, און אויפגע-ברעג פון ים האָט זיך ברייט און פריי פּונאַר-געשפּרייט דאָס אַזוי שעהנע יודישע שטעטל „בּח גלים“.

אין חיפה קאַנצענטרירט זיך איצט די גרויסע אינדוסטריע פּונים לאַנד, און אין אלע הענדערס פּראַצעס בויט זי זיך דורך יודען, ווי „נשר“, „שאָו“ (זייטען זעה נויטע וויס

## מ. אוסישקין / יודשים

### דער פארק'ים ווירלען

(פערעפענטליכט אין דעם מערץ-נומער פון ארץ-ישראל-דינען מאנאטליכען זשורנאַל „מסחר ותעשיה“ תל-אביב)

דאָס האָט פאַרטרעט אין ארץ-ישראל, ביי ארץ פון יאָר ה'תר"א (1891).

היינענדיג, איז אַ קליינע טרייסטע-גראַדע אַר-רופער דעם היסטאָרישען קישין (נחל קישין) אים צו בעקענען זיך מיט דעם גרויסען טאַל צווישען חיפה און עכו.

די גראַדע און בעשטאַנען פון פּאַלגענדע זעקס פּערוואַן:

- (1) אַ יונגער שריפטשטעלער פון אַרעס, מיט דעם נאָמען גענצענער, וועלכער איז שפּעטער בער ריהט געוואָרען אלס דער יודישער הענקער „אהר העם“.
- (2) אַ יונגער-מאַן פון פּאַסקווא, מיט דעם נאָם מען מאָנע, וועלכער איז שפּעטער בעוואוסט געוואָרען אלס סאַסקווער אויספירער.
- (3) אַ יודישער אינוועסטיר פון יעליאָווע-גראַד אין אוקראַינע, מיט דעם נאָמען טאַסקין, וועלכער איז אַקאַרשען געקומען פון רוסלאַנד אים צו ליטען דעם הובב-צייטן קאָמיטעט אין ארץ-ישראל.
- (4) אַ יונגער-מאַן פון ליטא, איינזעטער, וועלכער איז שפּעטער בעקאַנט געוואָרען אלס דער הער פּרעזישער שריפטשטעלער „ברולי“.
- (5) דער שרייבער פון די שורות, וועלכער האָט דעמאָלט אַקאַרשען געהאַט דעם נאָמען גענצענער זיין שטודירען אין סאַסקווער אונגעווערונגען אלס אינווע-ניער אין —
- (6) זיין פּרוי.
- (7) אַ פּערהאַרעטער קאַלאָניסט, מיט דעם נאָמען כּײַן, וואָס וויערדיג אַנאַרץ-ישראל-דינער אין גוט בעקאַנט מיט אלע איהרע ווענען און שטענען, האָט ער אונז געווינט אלס ווער-ווייער.

מיט איהר רייזע און די גראדען איסען געווען צו זעהן און גענוי זיך בעקענען מיט דעם גרויסען טאַל און אַזוי-פילע פּערהאַרעטער מיט זיינע בער-ע



# עראינערהנגען פון פריז'ס יוגענד

## פון זיינעם א לאנדסמאן, א זאמאשצער קצב, וועלכער איז איז איצט אין אמעריקא

### איבערגעגעבען פון פ. קאפלאן

אין א יוד פלעגט צו איהם הארפען אנקומען, פלעגט ער מווען ברעכען די צוגב און רעדען גוי'איש. איינמאל האט פריז, צוזאמען מיטן ר' ר' נ' ליבער, און מיטן פרידענדלער ר' ר' שיפמאן, געעפנט א שולע, א מיין רעפארמירטער חדר. האט די פרומע יודען ארויסגעלאזט א חרם, צו קיינער זאל די קינדער נישט שיקען אין דער שולע, און מ'האט איהם געמוזט שליסען.

פריז האט אבער גלאט געהאט א נוס הארץ און האט געזוכט צו טון מענטשען טובות. געווען ביי אונז א יוד, הערשעלע שוחט, אג'עלוי, אג'אפענער סוה, איז ער פון א קאנקאריט משוגע געווארען און שוין צוויי פעריבלעך ביזן טויט. געוונסערדייטש האט הערשעלע, ווי אלע לומדים, נישט געקענט קיין איהן הארט פויליש, און משוגענהייט פלעגט ער גאנצע טעג רייטען אויפן פארקאן פון ביהרעלס און רעדען פויליש. דעריבער האבען די יודען געזען אונט, אז אין איהם איז ארץ א ריפוק, דער מענטש פלעגט זיך ארויסרייסען מיט שמאמעס, אז עס איז געווען א צער און א בושא איהם אגזעקוען, פלעגט פריז צוויי מאל אין יאהר, אויף פסח און אויף סוכות, איהם בעקלידען און בעשענען דאס איז שוין געווען זיין מצוה.

אבער די פרומע יודען זענען האבען נישט אפגע- שאצט פריז'ס נוסע מעשים. די גאנצע "סאריקע", פריז, ר' געליבער און שיפמאן, איז געווען ביי זי ערגער ווי געשטרט.

אין דערענאם און מעשה: זאמאשטש בעשטהעט פון צוויי שטעט, עיר- חרש און עיר-רשן (נירשטאט און אלטשטאט), וואס זענען אנדערעאלבען אמעריקאנער מיל הייט איינע פון דער אנדערער. מיר האבען געוואוינט אין נירשטאט. איינמאל שבת האט מיין טאטע געזאגט געהן אויף א בריה אין אלטשטאט. האט ער מיין טאטע געזאגט אונטערצוטרעטען די סאפאקע

פושקע און די פוילען. ווען איך בין צוויי ביים פענסטער געשטאנען און געקוקט אין דרויסען, איז פלוצלונג צוגעקומען צו מיר א מאן און א היטל, איך האב זיך הערשקען און אויסגעשריען: טא- טע, א גוי!

מיין טאטע איז צוגעגאנגען און געזאגט: "פאך" נע געליבער, נישט גענוג, וואס איהר מאכט קאליע די גרויסע, וילט איהר זיך פאך געהטען אויך צו די קליינע קינדער? לאום פאך, איך בעט איהר, מיין יוגענד!"

דאס האט מען טאטע מורא געהאט, טאטער פערנארט ער מיך און זיין שולע.

אפשר ווייסט איהר, ביי דעמען פריז האט געלעבט השכלה? — האב איך געפרעגט דעם נירשטאט'ער יודען.

— אדרא ווייס איך; ביי יעקב רייפמאנען! א, איך האב איהם אלץ געקענט. ער האט גע- האוינט אין שעבערשין, א קליין שטעטלעך לעים זאמאשטש.

עס האט מיך זעהר געהאונערט און גער- פרעגט, צו הערען פון אוממעריקאנער קצב אז ער קען דעם פערדימטען געלערנטען יעקב רייפמאנען פון שעבערשין, און אט האב איך שוין געהאלט אנהויבען צוהען ביי איהם ווערטער, עס איז אבער נישט געווען גוי'איש, ווייל ער האט אלץ רעדענדיג: יעקב רייפמאנען האב איך געווען נישט איינמאל. ער איז געגאנגען אין א לאנגער וועג, מיט ווייסע זאקען און אפענע שילדעך, און אויפן קאפ האט ער געטראגען א ברייט סטרייט היטל, אבער אין שטאט האט מען איהם גערופען "יעקב" לע רייפמאן, און מ'האט איהם געהאלטען פאר א "טמא".

אין זאמאשטש הינטערן שטאט איז געווען א פעסטונג, האט עס געווען פון אלטע צייטען געבליבען טיפע גראבענס. אט דארטען פלעגט קומען יעקב רייפמאן מיט זיינע חלמרים, פריז, געליבער, און שיפמאן, און זיי פלעגען דארטען שעהן לאנג רעדען זענען תורה און השכלה. איך האב זיך דארטען

גאנץ צופעליג האב איך אין נירשטאט בעק- טען ענגלישע נייע שטיקען וועגען דעם לעבען און סביבה פון י. ל. פריז, וועלכע מ'האב אין זיינע ביא- גראפיעס נישט געמוען. בעקומען האב איך עס פון א פשוטע יודען, א קצב, וואס וואוינט אין דעם שטעטלע פאנסדווארנאן, ביי נירשטאט. מיט דעם יודען האב איך זיך געטרעפן אין א פריוואטער הויז ביי מיטאג, ער איז אלט 55 יאהר און איז געפורען און ערצויגען געווארען און א חסיד'שער הויז און זאמאשטש, פריז'ס גער- פארטשטאט.

פאלד אין אנהויב פון אונזער שמועס האב איך גע- מערקט, אז דער קצב איז א שטיקעל לסור, ער האט געשטען מיט גמראווערטלעך און דער צו אויך מיט חסיד'שע וויצען. הערערדיג איהם מיט פראמאסע אויגען, האט מען געקענט מיינען, אז דאס רעדט נישט קיין אמעריקאנער געהאלטער מאן וואס עסט און א היטל, נאר א היימישער בא- פערעלטער חסיד מיט א יארמולקע אויפן קאפ. מיר איז איינגעפאלען א פרעג צו טון:

— האט איהר געקענט פריז?

— ליבוש פריז? נאך ווי האב איך איהם געקענט! איך גערענט נאך, ווען ער איז געווען אג'ארוואקאט, און מיין ברודערס פראצעס איז גער- ווען רער לעצטער, וואס ער האט פערטיידיגט, איז דער מען האט איהם ארעסטירט און צוגענומען ביי איהם די רעכט?

געווען איז דאס אין יאהר 1888. איך גערענק עס גאנץ געהו. איך בין דעמאלט געווען א יוגעל פון א יאהר רייפצוהן.

— פארוואס האט מען איהם ארעסטירט?

— ליבוש פריז איז נישט געגאנגען קיין פער- צעבענס. ארבעט, ער איז שוין געווען צו עהרליך, וואס עס איז געשעהן!

די רויטשע רעגירונג האט אין יענע יאהרען געהאלטען אין איהן שליסען די פוילישע קאשטשעלען ווייל מ'פלעגט דארטען זענען גאנצאנאלע הפילוח און האלטען פוילישע פארטריאמישע פראפאגאנדע- רעגעס. ביי אונז אין זאמאשטש אלץ האט מען צוגעמאכט דריי קאשטשעלען, און אין די דערפער- האט מען איבערגעלאזט איינעם פון עהן. וואסווע זאלען אבער טון די פאליציען, ווען זיי הארפען פראווען א חתונה, א לויב, ארער א סוף-ציערעך פאנע? מילא, די פרישים, האט עס נישט געארט, זיי קענען איינשאפען די קאשטש נארשפין און פארהען ווייטער. אבער וואס קען טון א פויער?

האט זיך די צארישע רעגירונג ארויסגעוועהן, אז צופיל רייצען די דארפישע בעפלעקערונג לויט זיך נישט, האט זי ארויסגעגעבען א געלויבונג, אז די פאליציען דארפען נישט געהן דוקא אין א פוילישע קאשטשעל, נאר איטליכער רויטשער פאפ אין א צענטראל וועט זיי פראווען די צערעמא- נייע לויטן רויטשע קאשטשעלען נוסח.

די מאמע האבען זיך געלאזען איינרעדען, און זיי פלעגען קומען, ווען מען פלעגט דארפען, צום רויטשען פאפ אויף וויי, ארער זיי פלעגען געהן צום פוילישען גלח, אזעלכע פויערס פלעגט מען ביי אונז אין שטעטלע רופען קאלעקטוען, נאך די קאלעקטוסקע הענער, וואס פלעגאנגען צו צוויי פארקאטעס.

— צו מיין איהר אפער, די "אונזאמען" פון דער קעלמנאליבער, "אונז", וואס זענען פון אלע יאהרען געווען האלב-פראוואסאלאונע און האלב-קא- סאליקען? — האב איך איבערגעשלאגען דעם יוד- הכלל, אין נישטען האט די צארישע רעגירונג ארויסגעווען איהר אמת'ען פרוצה און האט אין פאליציען, וואס זענען רעגיסטרירט און די רויטשע צענטראלע זענען פולע פראוואסאלאונע.

האט זיך אנהויבען א וועקען א געשרי, און די פויערס האבען עפענטליך רעבעלירט. האט די רעגירונג פערפיהרט פראצעסען און די ארוואקאטען זענען געווען פערצווארפען מיט ארבייט. פריז האט גער- האט געוואונען צוויי אזעלכע פראצעסען און האט דערפון געהאלטען אזעלכע שארפע רעדעס, אז די רעגירונג האט אויף איהם געווארפען א חרם, דער סוף איז געווען, אז מען האט איהם אריינגעוועט אין היטל, בלויז צוויי טעג האט מען איהם געהאל- טען איינגעשפארט, אבער זיין רעכט צו פערטיידיגען מען האט איהם געווען פון איהם צוגענומען. דעמאלט איז ער צוועקען קיין ווארשא און איז דארט מען געווארען סעקרעטאר ביי דער יודישער נאמען און דער מעטריקאלער אפטיילונג.

— צו ווייסט איהר עפעס פון פריז'ס לעבען און זאמאשטש?

— פאר וואס נישט? איך האב אפילו געקענט זיין טאטען, יהודה פריז, וועלכער האט געהאלטען א שוידעוועלכ.

— וואס הייסט, ער איז געווען א שוויסטער? היללה! ער איז געווען איינער פון די שענ- טע יודען אין שטאט. ער האט געהאט א קראם און ער האט געהאלטען נישט לערענען, נאר וויי בערשע רייפמען האלבע שילדעך. איך גערענק, אז מיין עלטערע שוועסטער האט זיך איינמאל בער- ריימט, אז איהרע שיד האט זי געקומען ביי די וועלע פריז (ליבוש'עס מוטער).

— און ווי האט מען געהאלטען פון איהם אין שטאט?

— ביי די חסידים איז ער געווען ערגער ווי א גוי, ווייל ער איז געווען א משכיל און האט גער- שטרעבט צו בילדען דעם יוגענד דור. ביי איהם איז שטוב האט מען נישט-א-הערט קיין, הארט יארש,

געוועהן נישט איינמאל, ווייל עפעס ווי א געהיטע קראפט פלעגט מיך צוהען אריינצו ווי צו אגארט פון מארגע סוחר.

יעקב רייפמאן פלעגט ביי זיך אין שטוב זענען גאנצע טעג און לערנען און שרייבען. פרנסה פלעגט געבען א פיסעל דאס ווייב און א פיסעל האבען אונטערגעשטיצט די משכילים און חלמיר'ים.

ווען איך בין אלט געווען פופצעהן יאהר, איז יעקב רייפמאן געשטארבען. איך גערענק נאך די היינט, ווי שיפמאן איז ארויסגעגאנגען איבער די קראפט און האט געשריען: "יעקב אבינו סת"י" און ער האט אויפגעפארעט די יודען צו פערטער טען די קראפט לכבוד דעם גרויסען נפטר. א סך יוגעלייט זענען געפארהען קיין שעבערשין אויף דער לוחה. און איך האב אויך ארויסגעגעבעט ביי מיין טאטען א האלבע רובעל און פון מיין פארהערט דאס האב איך געעטהען, ווי פריז מיט זיינע חלמרים האבען געווינט ווי קליינע קינדער. דער איינציג און איז מיר געבליבען אויף מיין גאנצען לעבען.

דאס האט מיין יוד זיך אפגעשטעלט, אבער איך האב געהאלט ביי איהם פארשען הייטער.

— צו ווייסט איהר, אז ביי איך אין זאמאשטש איז נאך פאר פריז געווען א גרויסער מענטש, ר'ר שלמה עטינגער, וועלכער האט אונטערגעשריבען שעה גע יודישע ביכער?

— פון עטינגערס ביכער ווייס איך נישט, נאר זיין נאמען האב איך געהערט און איך האב אלץ געקענט זיין ווהן, וועלכער איז אלץ געווען א סוחר אין ווארשא, האט דער יוד געענטפערט.

— מינע שטרעבונגען צו השכלה — האט ער געזאגט — זענען זיך אויסגעלאשען געווארען. מיין טאטע האט געהאלט מאכען פון מיר א רב. אבער פאלד נאך מיין חתונה בין איך געקומען קיין אמעריקע און בין דא געווארען א קצב. נאך א קורצען שוויגען, האט מיין יוד צוגעד געבען:

— טאקע פארן פארהען האב איך געווען פריז'ן צום לעצטען מאל. דאס איז געווען אין האר- שא, אין דער נבינע, איך האב דארטען געזאגט ארויסגעהעטן עפעס א פאפיר. פון איך ארץ צו פריז, ווען ער האט רעהערט, אז איך בין א זאמאשטשער, אפא שאולס א ווהן, איז ער גער- לאפען מיט מיר אין קאנצעלארע און געהאלטען מיר ארויסבעקומען דעם רוקאמענט. פאר זאמאשטשער איז ער געווען גרייט צו טון אלץ אויף דער העלם.

## א פארצייטישער מנהג אין אחרון של פסח

פאר א מנהג דאס איז ביי יודען צו טראגען א די גאסען אחרון של פסח, וועלכער קומט מיטשטענ- אויס אין דעם קריסטליכען פאסטע, א שטאטע-פיי- גור און וואס דאס זאל בעדייטען.

גאטליך האט די יוגענד דערויף נישט גע- קאנט געבען קיין בעסרידיגענדען ענטפער, צוליב דעם, וואס זי האט אלץ נישט געוואוסט די בע- דיטונג פון דעם דאזיגען מנהג, אבער אין סע- טיל איז געווען דאך איינער, וואס האט זיך אונ- טערגענומען דער פאליציי עס אויפצוקלערען.

דאס איז געווען אג'אמאליגער ווארשאווער עשכיל, ר' משה שפירד האט ער געהייסען, ער האט זי נאכשטעלענע פערקלערט וועגען דעם יודישען דין פון מכירת חמץ, אז פון צרב פסח אין דער פרייה ביי אחרון של פסח אונטער פער- קויפט יעדער יוד זיין חמץ דעם קברות-גא', וועל- כער האט דאס רעכט, קוים ער בעצאחלס ביי אונטער דעם פרייז פאר דעם פערקויפטען חמץ, די פראדוקטען זיך צו געהמען און ווען ער האט דאס נישט געטון ביי דעם דאזיגען מאמענט ווערט דער פערקויף בכלל, און דאס פערקויפטע געהט צוריק אין בעדיק פון די יודישע אייגענטימערס.

מיט דעם ארויסטראגען א שטאטע-פיגור אין די גאסען אחרון של פסח אונטער טוט מען דע- דעמאנסטרירען די אונטערהאלטענדיקייט פון יענעם קוי- פער. פאליציי האט זיך אפילו נישט געקאנט צו- נויפקלויבען אין דעם גאנצען ענין, דאך איז דער דאזיגער ענטפער געווען א דוחק תירוץ און פון האט חברה פון ארעסט בעפרייט גלויבענדיג, אז די פערקויפטע לייקלעך איז עפעס א הייליגע צו- שינגע.

דאך איז ארויס פון קאלישער גובערנאטאר א פראדערונג נישט צו דערווייבען יודען אין אחרון של פסח צו דעמאנסטרירען מיט "שטאטע-פיגורען" און קוים יודען מוזען האבען צו דעליגינע צו- צו- קען אזע פייגור מוז פון דערויף האבען אג'ידער- לייבעניש פון דער מאכט.

זינט דעמאלט איז אין יענער גענעד בטל געווארען דער מנהג פון ארויסטראגען שטאטע-פיג- רען אין פורים און אחרון של פסח, און אין א סך מקומות איז מען יוצא געווען מיט א גרענער ביי דער "המצידיגער ברכה".

היינט איז כמעט שוין אין גאנצען פערנעטען געווארען דער פאליציישער מנהג פון ארויסטרא- גען די שטאטע-פיגורען אין אחרון של פסח אין די יודישע שטעטלעך.

## די שמאמע-פיגורען

צוויימאל אין יאהר פורים און אחרון של פסח, פלעגען יודען דעמאנסטרירען אויף די גא- סען מיט "שטאטע פיגורען".

מען האט אויסגעפולט א פאר הויזען און מא- רינארקע מיט שטוי ארער שטאטעס, אגנעסען אויפן קאפ א קאפצלוש דער א פאפירענעם שטיצעהנט און ארויסגעלענדיג זי אויף א הויכען דראג, האט חברה די דאזיגע לאלקע מיט גרויס לייגרס און בעשריי ארויסגעטראגען אויף אלע גא- סען און צום סוף האט מען פורים די דאזיגע פיי- גור אויסגעגאנגען פאר דער שוהל אויף א הלוייה און אחרון של פסח ווידער האט מען זי אונטער- געצינדען און פערברענט.

פורים האט מען אזא שטאטע-פיגור גערופען "המן-הרשה" און אחרון של פסח די "המצידיגער ברכה".

מען פלעגט די לייקלעך ברענגען צו דער שיהל גראד ווען דער עולם האט זיך געגרייט צו דאווענען מצאי יום טוב מקריב, דעריבער האט מען זי גערופען "די המצידיגער ברכה".

דער דאזיגער מנהג שטאמט פון די אלטע סלאווען, וועלכע האבען זיך נהג געווען אין "וועלעק-טאבאט" צו מאכען א שטאטע-פיגור אג- רופענדיג זי "יודיש" און מיט גרויס געשרייען און פאקס געטראגען זי צו א טיך און זי דארט דערטרוגען.

און נאך ביי היינט קומט די דאזיגע צער- מאניע פאר אין די דערפער. דאס קליינעווארג מאכט א לייקלעך ענדליך צו א יוד, מען טראגט זי ארום אויף אלע הייף אין "וועלעק-טאבאטע", און מען שרייט אס דא האט איהר "יודאשען" (יהודה איש קריות) וועלכער האט פערקויפט דעם נוצרי צו די רוימער פאר געלד, און דער עולם מאכט זיך געבען דער לייקלעך פערשידענע מטבעות... דאן טראגט מען זי צום טיך און מען ווארפט

**Dr. med. J. LUBICZ**  
ORTOPEDA, Gdańska 28, tel. 41-46

קרנקהייטען פון די בינער, געלענקען, פערקרימבען פון די פלייצע און גלידער.

איינעם פראצאדירען פון וועלכע קראפטקרייטע ענטפערען זיין: הקלערען וויב בלעטען, קומט ליכט פון נאמעלען א.ו.וו.

קעמפאנט פון 5-7 אין אונטער.

**Dr. med. J. LUBICZ**  
ORTOPEDA, Gdańska 28, tel. 41-46

קרנקהייטען פון די בינער, געלענקען, פערקרימבען פון די פלייצע און גלידער.

איינעם פראצאדירען פון וועלכע קראפטקרייטע ענטפערען זיין: הקלערען וויב בלעטען, קומט ליכט פון נאמעלען א.ו.וו.

קעמפאנט פון 5-7 אין אונטער.

**LEON BENTYSTA**  
**St. GELBERG**

ווארשע, 15, טעל. 21-08

זינט פון ארויסגעלייטען זיין פון וועלכע קראפטקרייטע ענטפערען זיין: הקלערען וויב בלעטען, קומט ליכט פון נאמעלען א.ו.וו.

קעמפאנט פון 5-7 אין אונטער.

**LEON BENTYSTA**  
**St. GELBERG**

ווארשע, 15, טעל. 21-08

זינט פון ארויסגעלייטען זיין פון וועלכע קראפטקרייטע ענטפערען זיין: הקלערען וויב בלעטען, קומט ליכט פון נאמעלען א.ו.וו.

קעמפאנט פון 5-7 אין אונטער.



# איהר האפנונג

## (ערצהלונג)

### יצהר בלום

נאך אט אז איהר אָנעקומען פון איהם פאָסטקארטעל מיט עטליכע ווערטער. מ'זענען ראַכט זיך געווען פשוטע עטליכע ווערטער, ווי ס'ען שרייבט געוועהנליך צו פּעקאַטע, איהר איהר אָפּער האָר בען די עטליכע פשוטע ווערטער געמאַכט אַ געוועהנליך צו פּעקאַטע, אַזעלכע געוועהנליכע ווערטער, ווי „איך האָף, אַז מיר וועלען זיך נאָך אַמאָל זעהן“ האָפען גלייך ווי מיט אַ וואונדערפאַרען כּח אָפּגע' שטייטען אַלע פּריהערדיגע שלעכטע געדאַנקען ווענען איהם, און אַ טיפּער גלויבן, אַז זי האָט נישט גע' האָט קיין טעות, אַז ער איז סאַקע אמת און אַרײַ פּערליבט אין איהר, האָט זיך אַ שאַר געטון צו איהרע געפיהלען. ווי האָפען זיך ווי וועלעדיגע בלעטלעך שוין גענומען אַרײַנגעברענגען און מיט זיין גלעם פון איהר נײַ אַיפּגעלויבטענעם גלויבן האָפען זי זיך צוריק אַויסגעגלייכט.

אָס מעהר זי האָט געקוקט איהר די עטליכע ווערטער, אונטער וועלכע עס איז מיטש גרעסערע פּאָסטאַפּען געווען אונטערגעשריבען זיין נאָמען, אַלץ מעהר און פון איהר אַזעלכע דער צווייטעל אין ווי זיבן צו איהר. יעדער האָרט האָט איהר פּער' שאַפט רעסעלעבן געפיהלען ווי רעמאַלט, ווען ער איבער די פּינדלעך. יעדער אזא האָט צו איהר גע' האָט מיט זיין האַנד אַרומגעפיהרט איהרע פינגער רעדט, איהר געלעטע מיט זינגע אונטערפאַרע גע' פיהלען. זי אז געווען זיכער, אַז זי ליגע דאָרט פּערפאַרען אונטער דעם שוואַרצען טונט, מיט האָט די עטליכע ווערטער זענען געשריבען. איצט און זי געווען פּאָלקאַס בערוואונט. גע' האָט, אַז זי וועט קענען ווייטער אָנגעהן מיט איהר לעבע וואָפּענדיג דעם וואונדערפאַרען געפיהל ווענען איהם, אַז האָט קיין טעות נישט געמאַכט, אַז ער האָט זי ליב, אַז זי „וועלען זיך נאָך אַמאָל זעהן“ ווען? דאָס איז דען דער אונטערשריב? אַזי דאָס געפיהל איז דאָ, גליהט און ברענט מיט נישט-פּער' לאַשענעם האָפּענדיגספּיער, ער וועט שוין קומען, ער וועט מווען קומען!...

געבענשט זאל זיין וואָס ער האָט איהר אַויסגעלעבט, אידער ער איז אַזעלכעפאַר' רען און זי נענט עס יעדען מאָל, ווען עס פּעמאַלט איהר אַ שווערער אומעט און געקאַפּט: — לעבען, יוגענד פּליהט געשווינד, וואַכאַם זי, מיין שעהנעם קינד; לאַז די יוגענד נישט פּערגעהן, ליבסטו — ביזטו שטענדיג שעהן, ליבסטו — ווערטו קיינמאָל מיר, זינגעדיג דיין ליבעס-פּונק, גליהט און ריר דיין ליבעס-פּונק, בלייבסטו אַלע יאָהרען יונג...

**Dr. med. ALBERT GOGLIB**  
פיעמריקאווער 26, מעל. 50-77.  
אקווער און ספעציאַליסט פון פרויען-קראַנקייט.  
נעהמט אָן פון 4 ביז 7 אַווענד. 4340

זי האָט זיך צוגעקאַפּט צו דער פּיאַנאָ מיט גרויס חשק. מיט אומערולד האָט זי ערוואַרט די מיר נוס דער לעהרער זאל שוין קומען. אין זיין אַנוועד זענען היינט האָבען איהרע פינגער יונג און שטופּעריש אַרומגעטאַנצט איבער די פּינדלעך, ווי זי וואָלט גע' ווען אַ יונג מיידעלע מיט יונגע האָפּענדיגע אין איהר האַרץ, וואָס האָט מיטגעטאַנצט צום טאַנץ פון די פּינדלעך...

פון צייט צו צייט פלעגט דעם לעהרער אַויס' קומען אַנצוגעהטען איהרע פינגער און מיט זיין בעד ווענען איבער די פּינדלעך. ער האָט עס געטון איהר אַ ליכטען פּרינגליכען שטייגער, ווי עס פאַר' רעדט זיין פאַך. זי האָט אָפּער אין דעם אַרײַנגע טייטשט מעהר ווי געוועהנליכע פאַרדערעלקייט. זי האָט געגלויבט, אַז ער טוט עס מיט אַ כּוון, און יעדען מאָל, וואָס ער האָט בעריהרט איהרע פינגער האָט זיך עפעס אַ ריהר געטון און איהר האַרצען, און ביי יעדען ציטער פון די פּינדלעך האָט איהר אַ ציטער געטון אַ נייער געפיהל צו איהם... — אַיינמאָל האָט ער איהר פּלוצלינג ערקלערט, אַז ער מאַר די לעקציעס אַויפּגעבען, וויל ער האָט געקומען אַ וויכטיגע מוזיקאַלישע שטעלע ערויף און אַנאַרדער ווייטער שטאַט, און ער מאַר אַזעלכעפאַרען. ווען ליליען האָט עס דערהערט, האָט זי אַ שיליען ציטער געטון, איהרע פּיס האָפען זיך אָנגע' הויבען פּונען, זי האָט זיך געמוזט צוריקהאַלטען, זי זאל נישט אומפאַלען.

— אַזוי... איהר... פּערלאַזט אונז נאָך! — האָט זי נאָך אַ לענגערען שוויגען קוים אַרײַנסע' רעדט און איהר פּיס האָט זיך געבלייבט. ער האָט איהר איהר אַ קוק געטון מיט ליבע און בערווערדיגע בליקען און האַרציג אַרײַנסערעדט: — איך וועל איהר שרייבען פון דאָרט, וואו איך וועל זיין. — און ער האָט וואָרט געדיקט איהר האַנד.

ליליען האָט נאָכדעם דורכגעלעבט שווערע טען און נעכט. זי האָט נישט אַויפּגעהערט צו טראַכטען ווענען איהם און ווענען דער בערוואונט פון זיין פּלוצלינגען פּערשווינדען. אַ ביטערער צווייטעל האָט נישט אַויפּגעהערט צו טאַנען איהר האַרץ און דרוקען איהר געמיט. זאל מעגליך זיין, אַז זי האָט אַינגעגען געהאַט אַ טעות, אַז ער האָט איהר נאָרנישט ליב געהאַט און איהר האָט זיך בלויז אַויסגעווען, אַז ער האָט איהר ליב? — האָט איהר געפּויערט אַ געדאַנק, וואָס האָט איהר שיער נישט משוגע געמאַכט — און וואָס אַייגענשליד, איז ליב? זי אַזוי האָט מען ליב? נישט אין אונזרהיגען טאַג און שלאַפּלאַגע נאָכט האָט זי פּערבראַכט, ווענעדיג אַנענטפּער פאַר איהר פּערוואונדעט האַרץ און נישט געפּונען.

לעבען, יוגענד פּליהט געשווינד, וואַכאַם זי, מיין שעהנעם קינד; לאַז די יוגענד נישט פּערגעהן, ליבסטו — ביזטו שטענדיג שעהן, ליבסטו — ווערטו קיינמאָל מיר, זינגעדיג דיין ליבעס-פּונק, גליהט און ריר דיין ליבעס-פּונק, בלייבסטו אַלע יאָהרען יונג...

פון צייט צו צייט פלעגט דעם לעהרער אַויס' קומען אַנצוגעהטען איהרע פינגער און מיט זיין בעד ווענען איבער די פּינדלעך. ער האָט עס געטון איהר אַ ליכטען פּרינגליכען שטייגער, ווי עס פאַר' רעדט זיין פאַך. זי האָט אָפּער אין דעם אַרײַנגע טייטשט מעהר ווי געוועהנליכע פאַרדערעלקייט. זי האָט געגלויבט, אַז ער טוט עס מיט אַ כּוון, און יעדען מאָל, וואָס ער האָט בעריהרט איהרע פינגער האָט זיך עפעס אַ ריהר געטון און איהר האַרצען, און ביי יעדען ציטער פון די פּינדלעך האָט איהר אַ ציטער געטון אַ נייער געפיהל צו איהם... — אַיינמאָל האָט ער איהר פּלוצלינג ערקלערט, אַז ער מאַר די לעקציעס אַויפּגעבען, וויל ער האָט געקומען אַ וויכטיגע מוזיקאַלישע שטעלע ערויף און אַנאַרדער ווייטער שטאַט, און ער מאַר אַזעלכעפאַרען. ווען ליליען האָט עס דערהערט, האָט זי אַ שיליען ציטער געטון, איהרע פּיס האָפען זיך אָנגע' הויבען פּונען, זי האָט זיך געמוזט צוריקהאַלטען, זי זאל נישט אומפאַלען.

— אַזוי... איהר... פּערלאַזט אונז נאָך! — האָט זי נאָך אַ לענגערען שוויגען קוים אַרײַנסע' רעדט און איהר פּיס האָט זיך געבלייבט. ער האָט איהר איהר אַ קוק געטון מיט ליבע און בערווערדיגע בליקען און האַרציג אַרײַנסערעדט: — איך וועל איהר שרייבען פון דאָרט, וואו איך וועל זיין. — און ער האָט וואָרט געדיקט איהר האַנד.

ליליען האָט נאָכדעם דורכגעלעבט שווערע טען און נעכט. זי האָט נישט אַויפּגעהערט צו טראַכטען ווענען איהם און ווענען דער בערוואונט פון זיין פּלוצלינגען פּערשווינדען. אַ ביטערער צווייטעל האָט נישט אַויפּגעהערט צו טאַנען איהר האַרץ און דרוקען איהר געמיט. זאל מעגליך זיין, אַז זי האָט אַינגעגען געהאַט אַ טעות, אַז ער האָט איהר נאָרנישט ליב געהאַט און איהר האָט זיך בלויז אַויסגעווען, אַז ער האָט איהר ליב? — האָט איהר געפּויערט אַ געדאַנק, וואָס האָט איהר שיער נישט משוגע געמאַכט — און וואָס אַייגענשליד, איז ליב? זי אַזוי האָט מען ליב? נישט אין אונזרהיגען טאַג און שלאַפּלאַגע נאָכט האָט זי פּערבראַכט, ווענעדיג אַנענטפּער פאַר איהר פּערוואונדעט האַרץ און נישט געפּונען.

אָכצען יאָהר איז ליליען גאַלדערט אַלס גע' ווען זי האָט געהייראַט. געהייראַט אין איהרע פּעסטע בלוהענדיגע יאָהרען. אָפּער קיין פּריהלונג האָט ליליען נישט אַיבערנעלעבט; דער זיסער טעם פון ליבע איז איהר געבליבען פּערסער. זי האָט מיט איהר סאַן נישט געהייראַט אַויס ליבע, און איהרע נישט אַויסגעליבטע ליבעסגעפיהלען זענען יאָהרעך לאַנג געבליבען ליגען בערגאַפען טוף און איהר האַרצען.

צוואַנציג יאָהר זענען זיט דאָן אַזעק. איהר לעבען האָט זיך געצויגען ווי אַ וויסטער, טרוקענער ווען. זי האָט געהאַט עטליכע קינדער, דורכגעמאַכט אַלע ליהדען און פּרידען פון זייער ערצהונג, אָפּער איהרע מאַמע-געפיהלען זענען שטענדיג געבליבען אַפּגעטיילט פון איהרע אַייגענע געפיהלען, וועלכע זי זען ווי פּערגלויבעט געלענען און זייער בעהעלטעניש. ווי אָפּער פינגאַל האָט אָנגעהויבען אַרײַנגע צוקומען צו זי און הויז האָפען זיך די געפיהלען און איהר אָנגעהויבען ריהרען, אַרײַנסווען זי בליי' הונג נאָך אַ לאַנגען, קאַלטען ווינטער אונטער פּראַסט און שני.

פינגאַל איז אַלס געווען אַ יאָהר פּערציג, גע' האָט געהאַט אַ שעהנעם אַינסעליגענען אַויסווערן אַ פאַר טיפּע, פּערחלומטע אַויגען, מיט פינגע, אַר' דיסטאַקראַטישע סאַנערען און אַרטיסטישע, ראָר' לאַנגטישע בענעהמונגען.

ער און געווען אַ מוזיק און געאַנדרעלערער, וואָס האָט זיך בעצויגען ווער ערנסט צו זיין פאַך. געווען ירוש געוואָנען, און ביי געלענענדיג נישט פּערפעהלט צו זינגען אָדער צו שפּילען אַ ירושע סעלאַריע אָדער ליר. ער האָט געלערנט מיט ליליען'ס עלטערע מייקעל שפּילען פּיאַנאָ. און זי, ליליען, פלעגט זייען פון ווייטען און זיך צוהערען, נישט אַהונטערנעדי' מענדיג פון איהם די אַויגען... אַט פון אַזע פּער' זאָן האָט זי דאָן אַלע איהרע יאָהרען געחלומט, — האָט זי זענענדיג און קוקענדיג איהר איהם גע' טראַכט, און עפעס אַ ויסע וואַריטיקייט האָט זיך ווי זיסער וויין צוגאַסען אין אַלע איהרע גלירער. אַיינמאָל האָט איהם די סאַראַם גאַלדערט געבעטען, ער זאל עפעס זינגען. שווער, ווי פּאַלעט עס איהר נאָר אין? ער זעהט דאָך ווי טיף אַינטערעסירט זי איז אין מוזיק, און זי זיצט כמעט ביי יעדער לעקציע, וואָס ער גיט איהר טאַכטער, און הערט זיך צו מיט אַזאַ אינד טערעם, אַז ער האָט פון איהר נאָר אַ הילכט פּיר נונג-אַלס מוזיקליהאָפּערין. אָפּער דאָס מאָל וועט זיך מאַכען אַנאַאיסנאַהם און זינגען פאַר איהר אַ ירוש לירעל. און אין אַ שעהנער פּאַרטיקאַן שטימע האָט ער אָנגעהויבען:

בירגעוועקט, נאָר כאַפּען איהם האָב האָב איך נישט בעוויזען.  
— גאָס מיינער! גאָס מיינער! — האָט דער דאָקטאָר דערשראָקען אַויסגעמוזמלט.  
— איך דאָב אָבער אַרײַנספּרונדישען אַ בילד פון דער וואַנד און אַ וואָרף געטון איהר איהם. דאָכט זיך, איך האָב איהם שטאַרק פּערוואונדעט אין פּנים. דער סומעל האָט אַיפּגעוועקט מיל-פאַרד'ן. נישט קוקענדיג אַויס'ן פּראַטעסטירען פון דער וועכנערין, איז ער געקומען מיר צו הילף. אויף דער שוועל האָט ער זיך צוואַמענגעטראָפּען מיט דעם רויבער, און יענער האָט איהם אַ שטאַר-קען קלאַפּ געטון.  
וואָס הייסט? ער איז פּערוואונדעט?  
— ניין, דאַנקען גאָס! ס'האָט איהם נישט געשאַדט. איך האָב געמיינט, אַז די אַיפּרענונג וועט שטאַרק הירקען איהר זיין קראַנקייט, אָבער ס'איז, דאָכט זיך, נאָר פּערקעהרט — ער פיהלט זיך בעסער.  
דער דאָקטאָר ריטיש האָט אַ שאַקעל געטון מיט'ן קאַפּ.  
— מעגליך, — האָט ער זיך אָפּגערופען פּער-טראַכטערהייט — געווען-אַיבערשפּאַנגונג ווירקט אַמאָל זעהר גוט איהר אַ קראַנקען...  
— נו, און דער באַנדיט איז ענטלאָפּען?  
— יא, ליידער, געטלאָפּען! מיר וואונדערט די גאַנצע געשכטע, מחמת געשיקט האָט איהם צו מיר די רעיעלע קאַנטאָס' טון סינערען. וואָס האָט מיר גאַרנאַטירט, אַז דער יונג האָט אַינסגע-צייכענטע רעקאַמענדאַציעס. איך וועל טאַקי היינט נאָך אַרײַן אין דעם קאַנטאָר פּאַרען אַויפּקליי-רענען.  
[פּאַרען צווייטע טעם]

איהר זיך לייגען פּריהער שלאָפּען! מילפאַרד'ן האָט איהר געזעהן?  
— די וועכנערין זאָגט, אַז איהם איז אַ סך פּעסער. באלד דאַרף קומען דער דאָקטאָר.  
זי האָט עס קוים בעוויזען אַרײַנספּרונדישען, און איך האָב דורכ'ן פּענסטער דערוועהן דעם דאָקטאָר ריטיש'ס אַויסאַמאָביל, וואָס האָט זיך אָפּגעשטעלט ביים טויער.  
— אַט איז ער טאַקי! — האָב איך אַינסגע-רופּען — זאָגט איהם, זייט אַזוי גוט, אַז איך בעט איהם אויף אַ וויילע אַרײַן אין עס-צימער.  
דאָס מיידעל איז אַרײַנסגעלאָפּען און געפּענט די טיר.  
אין אַ מינוט דערנאָך איז צו מיר אַרײַן דער דאָקטאָר.  
— אַ גוטען מאָרגען, מיסטער גאַסען! — האָט ער מיך שטאַרק געדריקט ביי דער האַנד — וואָס מאַכט עפּיס אונזער פּאַציענט?  
— גוט, הער דאָקטאָר. איך האָב אייך גע-וואָלט זעהען און זאָגען, אַז היינט ביינאָכט האָ-בען מיר אַיבערנעלעבט אַ שטיקעל שרעק.  
דער דאָקטאָר האָט פּער'הידושט אַ קוק געטון אויף מיר.  
נישט מאַכענדיג קיין לאַנגע שוהיט, האָב איך איהם דערצעהלט דייעלע אַינסגעטראַכטע מעשה, וואָס דער דינערשאַפט.  
— דאָס איז געווען אַ רויב-אַנאַל, אָדער זיכער, אַ פּרויב מיך צו בערויבען, — האָב איך געזאָגט — אויף מילפאַרד'ס אָרט האָב איך צייט-וויליג געווינגען אַ מענטשן מיט'ן נאָמען פּרע-סיס. אין מיטען נאַכט האָט ער זיך אַרײַנגעקומען אין מיין שלאָפּצימער און געפּרויבט אַיפּריסען דאָס מיט-קעסעל. איך האָב זיך בעצייטענט אי-

אויס'ן בעט און אויף דער פּאַדלאַגע. נעבען דעם בעט איז געלעגען דאָס „בלי-זיין" גיפּא — אַנאַאיורענז שטאַנג, וואָס האָט צוואַיאַנגען אַ פינג פּונט, אויב נישט מעהר...  
איך האָב איהם פּאַמפּליך אַיפּגעוויבען אין בעהאַלטען אין דעם שרעק.  
אַז איך האָב געהאַט צוריק געמאַכט אַ שטי-קעל אַרדענונג אינ'ם צימער, און אַיבערנעקעהרט דאָס קישעלע מיט דער גאַנצער זייט אויבען, האָב איך זיך אַרײַנגעלייגט אין בעט, אַיינגעשליסען זיך אין דער קאַלירע, און אַ צומיריענער פון זיך, שנעל אַיינגעשלאָפּען מיט אַ פּעסטען, רוהיגען שלאָפּ.  
געוויסע פיזישע אַיבונגען אין מיטען נאַכט זענען משמעה גאַנץ נוצליך פאַר'ן צונונד. איך האָב זיך נאָך קיינמאָל נישט געהאַט געפיהלט אַזוי אַיפּגעלעבט, ווי אין דעם צווייטען פּריה-מאַרגען, ווען איך האָב זיך אָנגעטון, גענומען אַ וואַנע, און בין אַראַפּ עסען פּריהשטיק. אויף מיין גאַסער ווירקט שטענדיג אַינסגע-צייכענט אַ געוויסע אַנשטרענונג פון די געווען-ליידער האָט מען עס נישט געקאַנט זאָגען וועגען דער שייניקער צימער-מיידעל.  
זי איז געווען שטאַרק בלאַס און אונטער איהרע אויגען זענען געווען שוואַרצע רעדער, ווייזט אויס, זי האָט אַ גאַנצע נאַכט נישט גע-שלאָפּען.  
— וואָס? איהר זענט שלעכט געשלאָפּען?  
האָב איך אַ פּרעג געטון.  
— נישט איך, נישט די קעכין האָב די גאַנצע צייט צוגעמאַכט מיט אַנאַאיורען — האָט זי ברוג'ן-ליך געקענטפּערט.  
— אַ שאַד! אַ גרויסער שאַד! היינט ייעט

**גאלדענע גריקען**  
(ר א מ א)  
(22)  
אין עטליכע מינוט שפּעטער איז מילפאַרד'ן שוין געלעגען אין בעט, און די וועכנערין איז געזעסען אויף אַ פּאַסטעל נעבען איהם.  
איך בין צוריק צוועק אין קאַרדער און אַנ-געצונדען דאָס פּולע ליכט.  
אויף דער פּאַדלאַגע און אויף די טרעפּען האָבען זיך בולט אָנגעוועהן סמנים פון בלוט, ווייזט אויס, אַז דער באַנדיט איז געווען שטאַרק פּערוואונדעט.  
דער פּאַקט האָט מיר שטאַרק הנאה געטון, און אַ צומיריענער בין איך צוועק אין שלאָפּצי-מער, און פּערשלאָפּען הינטער זיך די טיר.  
אין צימער איז געווען אַלץ אַיפּרעגנערייט: דער נאַכט-טיש איז געשטאַנען מיט די פּיס אַרויף; אויף דער פּאַדלאַגע האָט זיך געוואַלדערט דאָס צובראַכענע בילד...  
אויף דעם בעט איז קענטיג געווען דער שפּאַר פון דעם מורא'דיגען קלאַפּ.  
דער באַנדיט האָט געהאַט בודע צו דער-הרג'ענען מיך מיט אַנאַאיורענעם שטאַנג, און איך האָב אין די געדאַנקען געבענשט גומל, וואָס מיין קאַפּ איז אין יענעם מאַמענט גישט געלעגען אויפ'ן קישען.  
מונים קלאַפּ האָט געפּלאַצט דאָס ציכעל אויפ'ן קישען און די פּעפּערן האָבען זיך אַיפּגעשטען













היינט צום לעצטען מאל! היינט צום לעצטען מאל!  
**Corinne Griffith**  
 די ערשטע גרויסע פילם-סטאר!  
 אין פילם "דער גוז-עדי"

**LUNA**  
 גרויסער סימפאנישער ארקעסטער אונטער דער  
 דירעקציע פון **TEODOR RYDER**  
 אנהויב 4 און זיבער נאכמ. שבת און זונטאג  
 12 און זיבער בייטאג, לעצטער סעצנס 10 און  
 אויפן ערשטן סעצנס פרייזען פון די פלעצער  
 פון 1 זלאמי און  
 שבת און זונטאג פון 8-12 נאכמיטאג זענען  
 אלע פלעצער צו 50 גר. אין 1 זל.

מארגען מיטוואך פרעמיערע!  
**דער מענצערי פון מאסקווע**  
**DOLORES DEL RIO**  
 אין דער הויפט-ראלע

היינט און פאלגענדע טעג!  
**געהיימניס פון צייטאדער איז דעמברין**  
 מעכטיגע דראמע אין 12 אקטען פון די צייטען פון דער צארישער הערשאפט אויף דער פוילישער ערד.

**Kino Spółdzielni**  
 Sienkiewicza 40.  
 ארקעסטער בעדייטענדער מערשטארקט  
 אויפן 10 סעצנס זעקסער-ערשטער פרייזען

אין די הויפט-ראלען: **Marja Jacobini, Natalja Lisienko, Gabriel Gabrio, Antoni Pointner i Angelo Ferrari**  
 נעכטער פראגראם: פרייען אויף א גלייטשינגען וועג מיט **IGO SYM** און **VIVIAN GIBSON** אין די הויפט-ראלען. אנהויב 4 נאכמ. שבת, זונטאג און יום-טוב 12 בייטאג. לעצטער סעצנס 10 און

היינט צום לעצטן מאל!  
**EMIL JANNINGS**  
 אלס "פארטיער פון האטעל אטלאנטיק"  
**Adolf Menjou**  
 אין דער הויפט-ראלע פארזייער שורע

**Grand-Kino**  
 ארקעסטער אונטער לייטונג פון הר. קאנטאר.  
 אנהויב 4 נאכמ. שבת, זונטאג, יום-טוב פון 12 בייטאג.

היינט און פאלגענדע טעג! גרויסע פרעמיערע!  
**LON CHANEY**  
 דער זשעני פון הונדערט געזיכטער  
**"לאד, לאד, פאייאז" (ŚMIEJ SIĘ PAJACU)**  
 גרויסער ריהרענדער פילם פון א קלאון, וועלכער, לאסענדיג און ווילענדיג דאס פובליקום, האט אליין אדורכגעצאכט א קרייז-וועג פון אנהייב-ערשטער-ליבע ליבע אין די איבריגע ראלען **Lorety Jung, Nils Asther i Gven Lee**. נעכטער פראגראם: **Douglas Fairbanks** אין נייס פילם אויף די שטאמפ פון נסים

**APOLLO**  
 סימפאנישער ארקעסטער אונטער  
 דער לייטונג פון הר. קאנטאר  
 אנהויב פון די סעצנסען 4 נאכמיטאג.

די לעצטע 2 טעג!  
**ווארגא, ווארגא!!!**  
 דאס ראמאנטישע מייסטער-ווערק פון בעיהמטען סמיענקא ראזין  
 פון דאנערשטאג, דעם 2. מאי ד.י.  
**דעם צארים אדיומאנט Iwan Mozzuchin**  
 אין דער הויפט-ראלע: דער פילם-סטאר אילוסטרירט מיט געזאנגען.



היינט און פאלגענדע טעג!  
**די ווייסע שפיין**  
 פרעכטיגע עראטישע סאלאן-דראמע אין 12 גרויסע אקטען  
**MARJA PAUDLER**  
 אין דער הויפט-ראלע  
 פערשטארקטער ארקעסטער אונטער דער לייטונג פון הר. קאנטאר פאנדאמיערסקי.

**קינא-טעאטער פרייזען**  
 פראנצויזישקאנקא 31

היינט פרעמיערע! די לעצטע יארען 18-1912 פון דער הערשאפט  
**WODEWIL**  
 פון צאר ניקאלאי דעם 11  
 גרויסע טראגעדיע פון רוסישען הויף, געשאפען אויפן גרונד פון אמתיע איבערלעבענישען און פאסירונגען, לעצטער עטאפ פון פערטרייבען דעם צאר ניקאלאי II. אויסערן פראגראם: א 5 8 8.

**CORSO**  
 גרויסע פאלגענדע טעג!  
 ארציעסענסציע א.נ.י.  
 דאס געהיימניש פון א פאסט-וואגאן  
 סענסציונעלע דראמע, וואס אילוסטירט דעם קאמף מיט פער-ברעכער, פאליטיש-אקראפאליען. אין די הויפט-ראלען: **J. MORGAN i L. SHUMWAY**. אויסערן פראגראם: א 5 8 8.

היינט און פאלגענדע טעג!  
**דאס רעכט פון דער שווערד און בלוט**  
 גרויסע ריהרענדע און שפאגענדע דראמע אין 10 גרויסע אקטען מיטן געניאלען פילם-סטערן **RICHARD DIX** אין דער הויפט-ראלע.  
**קווארטאל פער באטענע פער געניגענס**  
 זיטען-דראמע אין 10 אקטען מיטן אנטיל פון יאפאנישע ארטיסטען. אויסערן זיי אין דער הויפט-ראלע שפילט **ALFRED ABEL**

**קינא "סירענא"**  
**KINO TEATR SYRENA**  
 ŁÓDŹ ALEKSANDROWSKA 37 TEL. 49-48  
 אין קורצען: דער לעצטער בעפעהל מיט **EMIL JANNINGS** אין דער הויפט-ראלע.

**זונטן-פרייזען**  
 פרייזען פון 18 טעג. אויפן 24. זון דער 8 טעג. אויפן 40 טעג. אויפן 12 טעג. אויפן 100 טעג. אויפן 10 טעג. אויפן 8 טעג.