

TYDZIEŃ.

PETROKOW dnia 4 (16) maja 1875 r.

Adres redakcyi: Antoni Porębski — w Petrokowie przy drodze
Żel. Warsz.-Wiedeńskiej w domu W-go Brendla.

Cena kwartalna:

w Petrokowie w księgarni L. Chodźki kop. 25
w Warszawie w kantorze pism peryodycznych
Winiarskiego — róg Nowego światu i Ordynackiej — z przesyłką pocztową rs. 1 kop. 10.
Prenumerować można nadto we wszystkich
księgarniach krajowych.

„Tydzień” wychodzi w każdą niedzielę
z dodatkami w razie potrzeby we wtorek i w piątek.
Pojedynczy numer kosztuje 3 kop.
Cena ogłoszeń od wiersza lub za jego miejsce
po kop. 5, za następne po 4, 3 i 2 kop. w miarę
ilości powtórzeń.

Ogłoszenia przyjmują się w redakcyi i w
księgarni L. Chodźki; w Warszawie w kan-
Więzińskiego — róg Nowego światu i Ordynackiej.

24 P.	Joanny Wdowy	W3-55	Z. 7-59	Długość dnia god. 16 min. 4.	26 S.	Filipa Neryjusza	W3-53	Z. 8-1	Długość dnia g. 16 m. 6.
25 W.	Grzegorza VII i Urbana	3-54	8-0	Dnia przybyło god. 8 m. 26.	27 C.	Boże Ciało. Magdaleny	3-52	8-3	Dnia przybyło g. 8 m. 31.

Treści: — Korespondencje prowincjonalne do pism warszawskich. — Wiadomości miejscowe i z okolic. — Korespondencje Tygodnia: Z Majkowa przez A. Przyłuskiego. —
Biolijografia. — Ogłoszenia. — Odcinek. Stary kapitan powieść przez E. Kor...

KORESPONDENCJE Z PROWINCYI DO PISM WARSZAWSKICH.

Od czasu jak życie społeczne, a z niemi i piśmiennictwo poczęło się rozbudzać, spotyka się w pismach niemało korespondencji, najzupełniej odpowiadających swojemu celowi: — niestety, niebrak jednakże i takich, które bogdajby nigdy nie widziały światła! Wysyłane do pism warszawskich listy niezdarne, pod wpływem niechęci, egoizmu brudnego, lub zaściankowych małostek i dążności do autorstwa, chociażby w opinii zapiecka własnego, pisane, nietylko, że nie podnoszą znaczenia słowa drukowanego, lecz przeciwnie, stają się powodem nieraz smutnych i poniżających objawów.

Nie jeden z czytelników przypomniał sobie zapewne do jakiego rezultatu doprowadziły zaczepkowe korespondencje z Kalisza. Gazeta, która je rozpoczęła, zapóźno wprowadziła, była jednak zmuszoną zamknąć dla nich swe szpalty; a drugie specjalne pismo, z powodu tychże samych waśni, nie zawahało się dać miejsca zbiorowemu aktowi trzynastu, zasłużenie gdzie indziej potępianemu, — aktowi, który był czarną plamą dla podpisanych, a nie przyczyniwszy się naturalnie nietylko do wyrobienia jedności i zgody, lecz nawet do wyjaśnienia sprawy, wykazał jedynie tylko, że u nas jeszcze może mieć miejsce samowola średniowiecznych cechów.

Późniejsza znowu korespondencja z tego samego Kalisza doniosła, że 15-tu literatów (sic) kaliskich podzieliło się na dwa obozy; czterech, tylko czterech „postępowych, ruchliwych” krząta się około wydawnictwa „nieśmiertelnego” Kaliszana, zaś reszta, „idealisci”, do których korespondent i siebie zalicza w błogosławionem bezrobociu żywią zacy zamiar podkopania tego „nieśmiertelnego” pisemka i urodzenia drugiego, a ma być mu imię „Prosa”. Oby *sprosa* nie była i oby się nie spełniły słowa: „*rozdzieliło się serce ich, teraz poginę*”. *) Czy to chęć dobra, ludzka kieruje autorem wystąpienia przeciwko tym kilku bezinteresownym pracownikom Kaliszana, osądzić chyba nietrudno, — samo użycie wyrazu „nieśmiertelny”, dla scharakteryzowania pisma lat kilka istniejącego, dostatecznie określa nastroj Kalchasa kaliskiego; co zaś do pozostałych jedenastu literatów idealnych, bodaj czy się nie da do nich zastosować ten znany wiersz: „O Bund, du Hund, du bist nicht gesund”.

Nie podniósł znaczenia korespondencji prowincjonalnych i ten nieznany lublinianin, który niemal w karczemny sposób zdawał sprawę z odczytu d-ra Zagórskiego.

A jakie nieraz utwory posyłało do pism warszawskich z innych okolic, wielu zapewne pa-

mięta, choćby tylko nie tak dawne. Potrącać o nie szczegółowo bez ujmy własnej godności, często niepodobna; wolimy też poprzestać na o gólnym zestawieniu, jako w nich, odbywszy poprzednio ceremoniję kadzenia, rzucano się ni stąd ni zowąd w cudzej przyłbicy na osobistości znane krajowi, jak przed silnymi do ziemi padano, jak silniejszych z przestrachu przepaszano, jak do innych, władzy nie mających, z pod masek celowano, i t. p. i t. p., słowem istne sztuki łamane... Najwyraźniej sprawdzały się tu słowa Ogniska Domowego (Nr. 30 z r. 1875), które powiada: „Czasami bywa nawet, że korespondent gościnnych szpalt dziennika używa jako broni dla swych prywatnych małostek, jako środka, którym może dokuczyć nienawistnej sobie osobie, strzelając do niej z zapłota”.

Osoby piszące nas wcale nie obchodzą: osoba może być zdrową, chorą, rozsądną i t. d... jak zwykle w społeczeństwie, przecież i w rodzinie bywają wyrodki, — a przytoczyliśmy te kilka ujemnych przykładów dla tego, żeby, opierając się na nich, łatwiej można było wykazać, iż wystąpienia podobne sprawom prowincyi bynajmniej przysługi, ni też pismom zaszczytu nie przynoszą.

Zadanie korespondenta doniosłe, — nie każdy zatem może mu podołać. Na rzeczy bieżące można patrzeć i nie nie widzieć, lub widzieć w kolorach zmienionych, niejasnych; gdzie zaś w dodatku braknie zdolności wiązania, kombinowania zdarzeń, należnej oceny ich znaczenia, a zastępuje je drobniactwo osobistości, tam nawet zwyczajne podanie faktów może być wadliwem, szkodliwem. W mieście niewielkiem lub zakątku jakim, gdzie niemal wszyscy się znają i gdzie bardzo wielu na wydatniejszych pozuje, — gdzie w walce o życie jednostki stykają się częściej i na drodze węższej, wskutek czego do waśni, tragicznych nieraz, materiału niebraknie, — niestósowne i nierozumne potrącenie o jaki fakt lub osobę, natychmiast piszącego i działającego wydatnia; wiemy zaraz kto i w jakim celu tak a nie inaczej wystąpił, a nie wszystkim znów i pozwalamy sąd o sobie wydawać. Przytęm do wyrozumowanego zachowania się wobec obowiązków, nam jeszcze daleko — prywatnie, wyrafinowana prywatnie nas zajada: niezawsze przeto, czy to z wzniosłym spokojem, czy też z wyrozumowaną pobłażliwością jesteśmy w stanie zachować się w zwykłych życiowych warunkach; — obowiązkiem więc prasy nie rozżarzać skłonne do zwad i podejrzliwe usposobienia, a wyrabiać i spajać. Dalej, w ogniskach nawet większych, ba, może w całym naszym kraju nie jest jeszcze wyrobiony ten dojrzały pogląd, iż w żywych i żywotnych społeczeństwach muszą się spotykać pojęcia różnorodne, że nie wszyscy jednakowo podług rutyny myśleć i działać są obowiązani; słusznie więc wobec tego dziwaczna i niedołączna wydaje się chęćka pierwszego lepszego pismaka, który ciska gromy na

niedostępne dlań zdania i sądy, lub zuchwale opinuje o rzeczach zupełnie obcych dla siebie?

Jeżeli przeto rolę sprawozdawcy przyjmie nie człowiek wyrobiony, a pierwszy lepszy spajacz cudzych frazesów, jakaż i komu zeń korzyść? Przypięcie jednej — drugiej łatki, lub zanotowanie skandaliku, nie da możliwości prasie wytworzenia poglądu o stanie i potrzebach tej lub owej miejscowości, ani też nierozbudzi dodatniego ruchu; może zachęcić dwóch — trzech czytelników pewnego pokroju, za to odstręczy sporą liczbę na stosunki społeczne i obowiązki prasy poważniejsze zapatrujących. U nas bowiem może więcej niż gdziekolwiek prasa obowiązana jest rachować się z każdym swym krokiem, mając do czynienia ze znaczną liczbą i takich czytelników, którzy słowa odbite przyjmują bez wszelkiej krytyki.

Z tych to względów nie zgadzamy się z poglądem Ogniska Domowego, tylko w punkcie usuwającym od redakcyi wszelką odpowiedzialność za niewłaściwość korespondencji. Przeciwnie, byliśmy zdania, aby redakcyje mniej korzystały z sążnistych bezpłatnych bazgranin, lecz żeby więcej zwróciły uwagi na to, z kim mają do czynienia. W kraju nieobszernym uzupełnienie tego warunku nie może być trudnem, a ze wszelkich względów jest koniecznem; w miastach większych, przynajmniej gdzie są szkoły i pewien ruch umysłowy, nie zabraknie ludzi sumiennych i zdolnych, gotowych odpowiedzieć na wszelkie wezwania, gdy te byt społeczny mają na celu. — Przy zachowaniu ostrożności, uniknęłoby się może niejednej zwady, niejednego wybuchu dzikiego, z takich przynajmniej, jakiesmy zaznaczyli na wstępie, a prasa wywierałaby wpływ więcej dodatni, harmonijny, jak się to jęz z natury rzeczy należy. Śmieszno zapewne byłoby wymaganie nieomyślności w zdaniach, sądach i poglądach, w ocenie życia potocznego; o takich zachciankach nie marzymy; w interesie prowincyi żądamy tylko, aby sprawozdawcami byli ludzie mający prawo i mogący sądzić, ludzie wytrawni i sumienni — ludzie, dla których jedna siła dowodu bywa dostateczną, — ludzie zdolni się wznieść po nad wszelkie materyjalne widoki, po nad wszelkie podszepty i namowy, — ludzie, którzy nawet „w ubliżeniach widzą upadek moralny ubliżających” (Seneka). Nie mamy jednak zamiaru wydatniać tu tej myśli, że strony ujemne za kulisami winny pozostać — bynajmniej, takt i rozsądek znajdzie miarę we wszystkiem, czego dowodzi bardzo wiele korespondencji, rozrzuconych po rozmaitych pismach, — idzie nam tylko o to, żeby kółko był usunięty, o baczność prosimy, a prosimy ze względu na wspólne nasze dobro, — i żądamy, aby nas tylko tak a nie inaczej zrozumiiano.

*) Ostatnie korespondencje z Kalisza zaprzeczają stanowczo powyższej wieści.

WIADOMOŚCI MIEJSCOWE I Z OKOLIC.

— Na członka Towarzystwa osad rolnych zapisał się p. Władysław Zaleski.

— Od dwóch tygodni p. Grzegorz Augé otworzył pracownię fotograficzną w domu Banaszkiewicza przy ulicy Petersburskiej (Kaliskiej). Nadzwyczaj przystępne ceny, jakie za swe produkcje ogłosił p. Augé, gdy im zwłaszcza stale towarzyszyć będzie staranne wykończenie, powinny mu przysporzyć niemało zająca.

— D. 8 b. m. wieczorem pojawiły się po raz pierwszy chłabaszce, w mieście jednak tylko i to w bardzo znacznej ilości—wokolicy nie spostrzegano ich wcale. Łatwo się to tłumaczy wielką liczbą drzew kasztanowych w ogrodach miejskich, gdzie nadto i inne drzewa więcej już są rozwinięte jak na wsi. Panujący od owego ciepłego wieczoru (+10°) wiatr zimno powstrzymał trochę szkodników, rozpoczną na nowo jednak i przybędzie ich, według danych z doświadczenia, tak wiele, że jeśli właściciele drzew owocowych energicznie, jako gdzie indziej nawet obowiązkowo ma miejsce, nie wystąpią przeciw tej klęsce, to w r. b. drzewa, a przez dwa następne lata pola i ogrody nieobliczone poniosą straty.

— Kantor domu komisowego i agentury ubezpieczeń Edmunda Tichorzewskiego przeniesiony został do domu p. Michaleckiego przy ulicy Petersburskiej (Kaliskiej).

KONCERTY. Wubiegłym tygodniu odbyły się tu dwa koncerty. Pierwszy 9 b. m. przejeżdżającą kapelę czeskiej na dętych instrumentach w ogrodzie pobernardynskim—dzięki pięknej pogodzie i niskiej, jak u nas, cenie wejścia do ogrodu dość licznych przywabił słuchaczy—Drugi zaś 12 b. m. w miejscowym teatrze wyłącznie wokalisty, pani Della-Rokka i p. Borelli'ego nader małym cieszył się powodzeniem, stwierdzając w tym względzie przysłowie—wedle stawu grobla.

WYPADKI. Dnia 10 b. m. o god. 12-jej w nocy, w mieście Częstochowie w części nowej spaliły się dwie oficyny, stodoły i obory, będące własnością Jana Heneczkowskiego i Józefa Mertza. Budynki te były ubezpieczone na rs. 1,740; straty wynikłe z pogorzelni wynoszą rs. 200, przyczyna pożaru niewiadoma.

— We wsi i gminie Kamyk, dnia 11 b. m. o god. 1-jej po północy, w domu starozakonnego Herszlika Bratza wynikł pożar, skutkiem którego spaliło się 19 domów mieszkalnych, 7 stodół i 3 obory, stanowiące własność osiadłych tam żydów; budowle te ubezpieczone były na rs. 6,430. Oprócz tego dla przecięcia ognia rozebrano dachy na 10 u budynkach, ubezpieczonych na rs. 2,960. Straty w ruchomościach wynoszą rs. 6,325; pożar wynikł ze złego komina.

— Dnia 12 b. m. we wsi Bartkowice, trzy wiorsty od Kłomnic, spłonęło 5 domów i 6 stodół włościańskich.

— Mateusz Naglik, służący u administratora majoratu Dankowice p. Cichowicza, w dniu 30 kwietnia pracując przy omłocie zboża, po wyjściu z młocarni samego gospodarza, nabrał pewną ilość owsa i takową chciał ukryć w skrzynce nakrywającej manewr młocarni; przy czym, przez nieostrożność, został tak silnie uderzony dyszlem od kiera, iż w pięć minut życie zakończył.

— W dniu 8 b. m. popołudniu, Wincenty lat 13 i Jan lat 9 Szymańscy, synowie włościanina ze wsi Korzenek gminy Dzbów, najadłszy się jadłowitych grzybów, z otrucia w parę godzin zmarli.

— Włościanie wsi Podłęże, wrzecz Lis-Warcie płynącej około granicy pruskiej, w dniu 8 b. m. znaleźli ciało utonionego Franciszka Wojciechowskiego mieszkańca wsi Kostrzyny z gminy Panki, a przy nim kwartę okowity, po którą parę tygodni temu Wojciechowski udał się do Prus.

— W dniu 21 kwietnia r. b. włościaninowi Franciszkowi Dratwie z Uszczyna z gminy Zalesice, gdy wracając z Sulejowa do domu, zatrzymał się przed karczmą przy trakcie bitym kieleckim położoną, w której chciał napić się wódki, skradziono w okamgnieniu konie z wasągami. Złodziej widocznie czatował w pobliżu na upatrzonego. Nie na samą jednak znaczniejszą, bo do 150 rs. wynoszącą stratę, skończyło się strapienie Dratwy. Gdy bowiem na pożyczonym od sąsiada koniu puścił się w pogoń ku miastu za widocznym śladem, że to było z wieczora, za przybyciem do Petrokowa, został jako podejrzanym przytrzymany przez władzę policyjną i noc w areszcie przepędził. Uwolniony nazajutrz po 9-jej rano, nie mógł już odszukać śladu złodzieja, który na kilkanaście

minut może poprzedniego dnia przed nim bez piecznie przez miasto przejechał.

TEATR. Dnia 8 maja przedstawiono tragedję Szyllera „Intryga i miłość”. W wykonaniu tego pełnego najwznioślejszej poezji dzieła genijusza, widoczne były usiłowania artystów, lecz skutek nie zupełnie im odpowiedział, z powodu niezrozumienia niektórych charakterów. Panna Marczello była więcej salonową, wyegzaltowaną kobietą, niż skromną, idealną miłością przejętą dziewczicą—więcej panną z wielkim światem obytą, niż córką biednego pocziwego nauczyciela muzyki. Jeden p. Błonski drugorzędą rolę Kalba oddał wybornie i sam z pomiędzy wszystkich utrzymał się na wysokości zadania.

Dnia 9 maja, dla stwierdzenia francuzkiego przysłowia „ostateczności graniczą z sobą”, dano „Piękną Helenę”. Z jakim powodzeniem? Nie wiemy—raczej szanowni czytelnicy zapytać wytrwałych zwolenników Offenbacha.

Po Helenie 11 b. m. znów mieliśmy dramę „Sabaudka czyli Błogosławieństwo Matki”. Sztuka dawna i powielekroć grana, chociaż, prócz uczciwej przewodniej myśli, niewiele zalet odszukac w niej można. Panna Marczello, jako Maryja sabaudka, miała sposobność do przedstawienia swego pięknego talentu w odpowiedniej roli.

We czwartek nakoniec 13 b. m. na przedostatniem u nas przedstawieniu trupy p. Krauzego, odegrano: „Było to pod Wagram”, „Posażna Jedynaczka” i „Flisak” Anczyca, a zamykał widowisko taniec z baletu „Meluzyna”. P. Feliksiewicz (Champin), p. Wójcicki (Vergeot—Błażej—Edelstein), p. Błonski (Ratatyński), tak dobrze oddali swe role, że dziwić się wypada dla czego reżyserja nie rozpoczęła szeregu przedstawień podobnymi sztukami, w których większość artystów składających towarzystwo, znajdowałaby pole wykazania w właściwym świetle swych talentów.

Za duszę ś. p. *Henryka Śliwskiego*, geometry b. Komisji Przychodów i Skarbu, zmarłego w dniu 30 kwietnia r. b. w Warszawie, odbędzie się we środę, dnia 19 maja r. b. o godzinie 9-jej rano, w kościele po-pijarskim żałobne nabożeństwo, na które pozostała siostra kolegów i znajomych zmarłego zaprasza.

STARY KAPITAN

obrazek z naszych czasów

przez E. Kor...

I.

Zimny wiatr północno-zachodni dał gwałtownie, śnieg padał gestymi płatami, słowem, pogoda była fatalna w całym znaczeniu tego wyrazu. Godzina dziesiąta wybiła na ściennym zegarze w małym pokoiku wolskiego dworu. Niewielka lampa rzucała słabe światło na stancjęk dziwnie umeblowaną: gdzieś niedługo w niej wśród zwyczajnych sprzętów, ukazywał się jakiś mebel wykintny, który zdawał się wstydić swojego sąsiedztwa. Tu stała palisandrowa ozdobna komoda wśród zwyczajnych żółtych stołków:— tam piękne damskie biurko z różanego drzewa smutnie odbijało przy sosnowym stoliku. Był to obraz dawniej zamożności, która w łzawym uścisku łączyła się z obecną biedą.

Niewielki samowarek pocięty syczał w kacie, wtrącając szalonemu wichrowi, który wył na dworze.

Przy małym stoliku, nakrytym prawdziwym holenderskim obrusem, z założonemi rękami, spuszczoną głową na piersi, siedziała młoda kobieta cudnej piękności. Na jej prawdziwie regularnej twarzy ryl się głęboki wyraz smutku i boleści. Była to Zofija Wolska, żona Edwarda Wolskiego, właściciela Wólki, ładnej wioski w krakowskiem; siedziała tak już od godziny, machinalnie patrząc na zegar. Gdy dziesiąta wybiła, Zofija podniosła głowę, błękitne oczy wzniosła ku niebu, i w nich zabłysła i powoli stoczyła się po licach białych jak alabaster, po chwili anielski uśmiech rezygnacji zaigrał na różowych usteczkach, ukazując dwa rzędy białych równych zębów. Nagle stanęła jak wryta i pilnie zaczęła się przysłuchiwać. Wiatr dał coraz silniej. Wśród wycia wiatru zdawał się słyszeć

dźwięk dzwonek, zerwała się z krzesła, otworzyła drzwi i zawołała dźwięcznym głosem:

— Józefowol! Józefowol! Wstań prędzej moja droga, zdaje mi się że pan jedzie.

Stara służąca mruczając wstała i powolnym krokiem udała się ku drzwiom wchodowym, otworzyła je, śnieżyca szalała, o dwa kroki niemożna było rozróżnić przedmiotów, służąca jeszcze prędzej drzwi zamknęła i ciępką rzekła:

— Po co było mnie ruszać, kajby tam kto jechał na taki czas.

Zofija wróciła do pokoiku, zamknęła drzwi, załamała ręce i głosem pełnym rozpaczki zawołała:

— Nie, to już nie do zniesienia. Boże—jak ty karzesz nieposłuszeństwo dla rodziców! Temu czterem lat, gdy przestąpiłam progi tego domu, panował tu dostatek, zamożność, wszystko teńło szczęściem... a dziś... ruina... Nie mogło być inaczej; pod ten dach zamiast wnieść błogosławieństwo rodziców, wniosłam przekleństwo ojca.— Mój biedny Edwardzie! Ja, która cię tak kocham, ja złamałam twoje życie. Co się robi z tobą w tej chwili? Boże! zlituj się nademną! Ty jesteś miłosierny, a my tyle już wycierpieliśmy. Paniel wszak to ja zawiniłam, ukarż mnie, ale ocal Edwarda!

Biędna kobieta padła na kolana zalana łzami. Nagle w drugim pokoju dało się słyszeć stąpanie. Zofija zerwała się czempredziej, otarła oczy chustką i przybrała postać spokoju.

Drzwi się otworzyły, na progu ukazał się starzec lat siedemdziesiąt mający, wysoki, chudy; postawa prosta, cechowała byłego wojskowego; ubrany był w czarny długi surdut, pod szyję zapięty. Na jego twarzy malował się wyraz spokoju i stanowczości; był to kapitan, ojciec Edwarda.

Starzec wszedł powoli, spojrzął na Zofię, twarz jego drgnęła, szybko się do niej zbliżył i żywo zawołał.

— Zofijo! co to jest córko ukochana, tyś płakała.

— Nie ojciec.

— Biedne dziecko, nie taj się przedemną, masz czerwone oczy. Odwagi drogie dziecko! wszystko będzie dobrze, na jedną śmierć tylko niema lękarstwa.

— Drogi ojczel! wierząc mi, nie nasze położenie mnie zasmuca, lecz lękam się o naszego Edwarda. Czy słyszysz co się dzieje na świecie?

Twarz starca się zaszepiła, ale chmurka, która się na niej ukazała, tak szybko zniknęła, iż Zofija nie miała czasu jej dostrzedz, a gdy wlepiła swoje błękitne oczy w kapitana, w jego rysach ujrziała zwyczajny wyraz błękitnego spokoju.

— Nie obawiaj się—odparł spokojnie—przecież jest mężczyzna, trochę pobłądzi, w końcu przyjdzie.

— Kochany ojczel—zawołała żywo Zofija—ty zawsze masz pociechę na ustach, wszystko potrafisz wytłómaczyć, nie cię nie przeraża, nie cię nie dziwi. Największe klęski, gdy na nas spadały, tyś je zawsze przyjmował z tym samym wyrazem spokoju, z jakim mówisz teraz o twoim synu jedynym, który może w tej chwili gdzieś marznie zawiany śniegami. Nie pójmuje i nie wierzę w twój spokój obecny, gdy za kilka dni będziemy zmuszeni opuścić ten dom. Ty ojczel, starcze, któryś się tu urodził, wychował, żył, gdzie wszystko złęczone jest silnym węzłem przeszłości z tobą i moim Edwardem,—gdy przyjdzie ten straszny dzień, a nie łudźmy się, że on nie nadejdzie,—my nie wybrniemy z tego położenia, bo ja wniosłam w ten dom przekleństwo....

— Stój!—przewał gniewnie kapitan.

— Pozwól mi mówić ojczel,—ciągnęła młoda kobieta.—Tak jest, przekleństwo wniosłam w ten dom, w którym na niczem nie zbywało. Gdy te progi poraz pierwszy przestąpiłam, powiedziałeś: Zofijo, bądź moją córką. Wszystko co tu widzisz jest twoje, to jest owoc pracy i oszczędności kilku pokoleń, nie mogę je złożyć w godniejszej ręce jak twoje; mnie zostawcie jeden pokój, w którym chcę żyć, patrzeć na was, na wasze szczęście, pozwólcie mi tu umrzeć w waszych objęciach.

KORESPONDENCYJE TYGODNIA.

Z Majkowa.

Ośm wiorst od Petrokowa, leży wieś Gomulin dawniej własność Tarnowskich—później Przerembłów—następnie Wiśniewskiego, a obecnie rządowa—upamiętniona w historii dosyć długim i kilkakrotnym pobycem królów Bony—mianowicie w czasie trwania sejmów w Piotrkowie w r. 1548, na którym agitowała się sprawa o małżeństwo Zygmunta Augusta z Barbarą Radziwiłłówną.—Śladów z drewnianego zamku dziś niepozostało, ani tradycja nie przechowała wiadomości o miejscu w którym się wznosił. Jedynym zabytkiem dawnych czasów był kościółek modrzewiowy, w roku 1631 przez księdza biskupa Starczewskiego konsekrowany, siłą czasu, bez opieki, doprowadzony do stanu grożącego niebezpieczeństwem dla zgromadzonego się w nim ludu, skutkiem czego władza—po zbadaniu na gruncie stanu grożącego obaleniem się, przez komisję ad hoc wyznaczoną, zamknęła go bezwzględnie polecił. *)

Nader mała parafia, bo zaledwie z dwóch dominików, t.j. Gomulina i Cisowy; wraz z 800 ludności składająca się, naraz ujrzała się pozbawioną przybytku, przy którym tyle wyrosło pokoleń. Rzecz godna podziwienia, że w obecnych czasach, nacechowanych niestety piętnem indyferentyzmu religijnego, zwłaszcza w ościennych nam krajach, tu, wśród ludu prostego, jak i inteligencji nie wygasła w sercach

*) Z dawnych dokumentów kościoła gomulińskiego dotyczących przytoczymy akt własnoręczny ks. biskupa Starczewskiego, w mencie wielkiego ołtarza w dawnym kościele znajdujący:

„Anno Dni Millesimo Sexcentesimo trigesimo primo die vigesima octava Junii in Festi Sctorum Apolorum Petri & Pauli. Ego Stanislaus Starczewski Epus Lacedem. Suffraganeus & perpetuus Administrator Abbaciae Plocen. consecravi Ecliam & Altare hoc in honorem Nativitatis Beatissimae Mariae Virg. Sui Michaelis Archangeli — Sui Nicolai pontificis nec non Stae Catharinae Virg. & Mart.—Rebq[ue] Sctorum Martyrum Cornelii & Eleutherii & undecem Milium Virginum & Martyrum in eo inclusi & singulis Chri fidelibus hodie unum annum & in die Anniversarii Consecrationis hujus modi ipsam visitantibus quadraginta dies de vera Indulgentia in forma Eclae consueta concessi

Staus Epus Lacedem. Suffraganeus Abb. Plocens. mpp.

Starzec stał nieruchomy i milczał.

— Przyjałeś mnie jak dziecko. zamiast odtrącić jak wyrodną córkę—dodała Zofija z goryczą.

— Drogie dziecię! — przerwał kapitan — na Boga nie oskarżaj się. Nie bluźnij!

— Nie bluźnić! Mówię prawdę. W dniu, w którym ten dach został moim, spaliły się wszystkie budynki. Od tej chwili nieszczęścia wałęsały się na nas nawalając: grad, pomór inwentarza, słowem, wszystkie klęski, jakie mogą tylko spotkać, żadne nas nie oszczędziły. Dla zaspokojenia wierzących, sprzedawaliśmy sprzęty, które tu stały setki lat i zrosły się z tą ziemią. Nakoniec wszystkich nieszczęść, za kilka dni nadchodzi fatalny termin. Nie idzie tu o nas, jesteśmy młodzi, będziemy pracować, praca nas wyżywi, ale truchleje na myśl, gdy przyjdzie ta straszna chwila, w której ty ojciec wraz z Edwardem będziesz na zawsze żegnać ten dom, w którym urodziliście się,—tę ziemię, która was żywiła,—tę ziemię, która w swoje łono przyjęła kości waszych ojców.—Nie ludź mnie pozornym spokojem, ja w niegornie wierzę. Czuję, ojcze sercem kobiety całą boleść, całą grozę twój biędnej duszy pod tą maską, w którą ubierasz twarz swoją. Nie wierzę w tę rezygnację, w tę wymuszoną siłę panowania nad sobą; gdybym w nią wierzyła, musiałabym wątpić o twojem sercu, wtenczas, gdy zawsze poświęcałeś się dla drugich z zaparciem się siebie samego. Od czterech lat, jak jestem z wami, miałam czas cię poznać, ocenić jak nikogo na ziemi. Ja czuję dobrze katusze, które rozdzielają twe serce. Och—gdybym łzę mogła ująć w twém oku, byłabym szczęśliwą, bo ta łza by cię ocalała. Ten spokój cię zabija! Na Boga żyj dla nas, dla twojego Edwarda, dla twojej córki! — To mówiąc Zofija, rzuciła się do nóg starca i zaczęła całować jego kolana.

Kapitan drżał jak liść, mięsły kurczyły się na jego twarzy, straszna boleść chwilowo wyrwała się na wszystkich rysach, nagle ustąpiła i zwyczajny wyraz dobroci i spokoju zajaśniał w jego oczach;

jeszcze iskra uczucia religijnego. Dowodem tego, że parafia tak mała, czując krzywdę, jaką jej czas przez zniszczenie kościoła wyrządził, uradziła między sobą samoistnie bez nieczyli wpływów, tytułem dobrowolnej ofiary, po rublu z morgi na ten cel złożyć. Wyjednano u rządu pozwolenie postawienia nowego kościoła, i następnie wybrano pod przewodnictwem Naczelnika powiatu komitet budowlany, w którym członkowie Piotr Szczepka i Antoni Pietras, pilnością, energią, zachęcaniem przykładem własnym, wielce się przyczynili do dzieła tego, i im może głównie zawdzięczyć winni parafianie tak szybki postęp w budowie kościoła. Po nadesłaniu planu nowego kościoła murowanego 40 łokci długości, 20 szerokości, oraz zakrystyi i skarbczyka — co mu daje formę krzyża przez budowniczego powiatu p. Szpadkowskiego sporządzonego, wraz z anszlagiem na rs. 6300,—(dotąd użyto 210,000 cegły), —skrzętność włościan, ożywna tak wzniósłym celem, doszła do kulminacyjnego punktu. Mimo owej piędziowej ofiary — wszelką pomoc ręzną i sprzętą zadeklarowali — w imię więc Boskie wzięto się do dzieła — i w dniu 5 września 1872 r. poświęcony został kamień węgielny przez ks. kanonika Wojciechowskiego, proboszcza parafii Pajęczno, w asystencji kilkunastu kapłanów i licznie zgromadzonego ludu, a mowa przez ks. dziekana Jakubowskiego, znanego w okolicy z wysokiego daru słowa, zakończyła tę pełną wrażeń ceremoniją, i dodała silnej obecności ludowi otuchy do zwalczania tak łatwo przewidzianych trudności.

Komitet też na chwilę w tej ciężkiej, mroźczej pracy nie stanął, niczem się nie zrażał, chociaż sytuacja jego z braku funduszy, dochodziła niekiedy do zwątpienia.

Składali ludziska drobne ofiary — z okolicznych wsi włościanie rzucali po kilka i kilkanaście rubli, dwory sąsiednie, do których postronnie doszła wiadomość o rozpoczętej budowie kościoła, nadsyłały co kto mógł i kto co chciał. Ze stanowiska mego, jako przyznanego w komitecie i rendant kasy, radbym i powinienem, zdać publiczne sprawozdanie, boć niezaprzeczenie szafowanie groszem dobrowolnych ofiar, wymaga koniecznie jawności działania.

Otóż według księgi kasowej wpływy na rzecz budowy kościoła w Gomulinie składają się z funduszy:

a) fundusz z banku podniesiony, częścią z pokładnego, częścią z zapisu śp. proboszcza gomulińskiego ks. Kowalskiego . . . rs. 981 k. 81
b) z ofiar dobrowolnych od sąsiednich dworów nam nadesłanych rs. 536 (*)
c) z ofiar zadeklarowanych od parafian . . . rs. 1358 k. 70
d) z ofiar od sąsiednich włościan rs. 180 k. 76
e) z różnych wpływów jako to: za wiory od obrobionego drzewa, za sprzedaż zbywającego drzewa, za drzewo ze starego kościoła, słomę z dachu i t. p. wszystko przez głośną licytacyją sprzedawane . . . rs. 195 k. 8
f) z części obowiązkowej $\frac{1}{10}$ części anszlagu wyrównywaną przez skarb daną . . . rs. 630 k. 78

Razem rs. 3883 k. 13.

Łatwo pojąć, że gdyby sunała ta, jakkolwiek zbyt skromna, odrazu była w ręku kierujących budową do dyspozycji, uniknęłoby się niemało kłopotów, i zwłok, jakie brakiem funduszy na czasie spowodowane były, ale wpływy szły powoli, w drobnych cyfrach, a rozpoczęta budowa zwłoki chyba znać niepowinna, i nie wiem na czémby się skończyło, gdyby nie zaczęła myśl p. Zaleskiego, który zaliczył nam naprzód, tytułem forszusu bezprocentowego na rok jeden, sumę rs. 600, wyrównywaną spodziewanemu zasiłkowi skarbowemu, jako część obowiązkowa $\frac{1}{10}$ sumy ogólnego anszlagu. To dopiero, to jedynie postawiło nas w możności, że 6 grudnia 1874 r. pierwsza msza święta w nowym przepelnionym przez pobożny lud przybytku, po dopełnieniu z upoważnienia administratora dycezyi przez ks. dziekana Jakubowskiego tymczasowej benedykcyi, przez tegoż odprawiona została, podczas której na chórze pozbawionym organów, przy uprzejmie udzielonej na ten cel fisharmonii przez p. J. Goleńskiego, nauczyciela śpiewu, pod kierunkiem tegoż chór amatorski wykonał śpiewy reli-

(*) P. P. Trzciński z Cisowy, Gogolewski z Balzarki, Gogolewski z Rokszyc, Kamocki z Dłutowa, Jabłoński z Grabicy, Rostkowski z Kamińska, Zaleski z Petrokowa, Burghard z Petrokowa, Krzysztoporski z Kamocinka, Płodowski z Zeromina, Mroczkowski z Cisowy, Rusocki z Petrokowa, ks. kanonik Wojciechowski, nadto w materyjalach cegły sztuk: Gogolewski 10,000, Małgiewicz 30,000, Podczaski z Woli-Kamockiej 3,000, W. Olszewski z Petrokowa 2,000, Tregier z Szydłowa 10,000 po cenie kosztu, i 10 par krokiew.

podniósł klęczącą synową i tylko drżącym nieco głosem rzekł:

— Aniele mój drogi! uronię łzę, jeżeli ci o nią idzie, ale uronię łzę szczęścia i radości. Czyż może być człowiek szczęśliwszy odemnie? Siadaj, słuchaj, sama osądz.

Przez całe życie moje wiodło mi się dobrze, za możność wzrastała ciągle, chociaż to uważam za najmniej, stołroć wolę uczciwą nędzę, jak nikczemnie nabyte miliony. Staralem się przez całe życie moje wszystkie obowiązki człowieka i obywatela kraju wykonywać sumiennie, a zatem życie moje nie było zupełnie bezpożyteczne, jak tylny, którzy schodząc do grobu, gdy się obejrzą po za siebie, nie zotaczają ani jednej łzy, którąby w swój ziemski piełgrzymce osuszili, ani jednego człowieka, któremu by podali dłoń pomocy, ani jednego dobrego uczynku, którymby się wywiązali względem społeczeństwa. Bóg wynagrodził mnie jeszcze w tym życiu i dał mi syna, o którym nie potrzebuję mówić, bo go znasz, — być może że to słabość ojcowska, ale jestem zeń dumny.

Będzie temu przeszło cztery lata, wchodzi do mnie blady, zgnębiony, rozpaczał malowała się na jego twarzy. — Ojciec! — zawołał — jestem bardzo nieszczęśliwy, radz mi co mam robić, kocham nad życie, nad wszystko dziewczę, prawdziwego anioła, bez niej żyć nie mogę.

— A ona cię nie kocha? — żywo zapytałem.

— Przeciwnie — odparł Edward — kocha mnie.

— Nic nie skłamał — przerwała Zofija z uniesieniem — kochałam go tak jak na to zasługiwał, życie bez niego byłoby dla mnie ciężarem.

— Więc bądź dobrej myśli, powiedziałem mu, bo serca kobiety prawdziwie kochającej nic zachwiać nie jest w stanie.

— Ależ ojciec — zawołał w najwyższej rozpacz — jęj ojciec jest mi przeciwny. To magnat, człowiek żelaznej woli, który swój córecie naznaczył na męża człowieka, którego ona nie kocha, a na nasz związek nigdy nie zezwoli.

— Wszystko zależy od woli Boga — odparłem

mu — prawdziwa miłość, to jedyny tu raj na tej ziemi. Tym rajem Bóg obdarzył tylko wybranych; jeżeli wy jesteście tymi wybranymi, czekajcie, bądźcie cierpliwi. Bóg sam was złączy, a żadna siła ludzka was nie rozerwie.

Mingło kilka miesięcy, zajechał przed ten ganek powóz, z niego wysiadł Edward z tobą drogie dziecię padliście do moich nóg. Byliście tymi wybranymi, bo Bóg was sam połączył. Przyjałem cię jak córkę. Czyż mogłem zrobić inaczej? Byłaś wybrana serca mego Edwarda. Nie omyliłem się na tobie, byłaś dla mnie nie synową, ale prawdziwą córką, dla mego Edwarda prawdziwym skarbem. Wychowana w pańskim pałacu, idąc za popędem anielskiego serca, ukochałaś ten dom szlachcica. Ty, na której skinienie roje służby biegle, potrafiłaś bez szemrania znieść przesładowanie ludzi i losu, mnie starca zgrybiałego w chorobie pielegnowałaś jak siostra miłosierdzia. Miałem jedno dziecko, dziś przy schyłku dni moich mam dwoje bogatych w cnoty, które mi się pysznię, i ja miałbym narzekać? Nie Zofijo, — błogosławie nieszczęścia które nas spotkały! Te przeciwności zbliżyły nas do siebie, ścisłejszym węzłem złączyły nasze serca. Edward przeszedł szkołę boleści, a ludzie w niej tylko się wyrabiają, stare przysłowie mówi: złoto czyści się w ogniu.

— Ocz z tego, — dodał starzec po chwili — gdy nam przyjdzie pożegnać na zawsze te progi, w co jeszcze nie wierzę, ale gdyby na nas przyszła ta godzina, w której pozostaniemy bez majątku, zostanie nam jeszcze bardzo wiele — bo nam pozostanie energia, wola, siła do pracy, wiara w Boga i siebie; — z mniejszym ludzie zaczynali, a dziś mają miliony, wierzą mi jednak, że one szczęścia nie dają.

Wtém za oknem rozległ się dźwięk dzwonek. Kapitan i Zofija zerwali się i szybko pobiegli ku drzwiom, na progu których po chwili ukazał się mężczyzna lat trzydziestu, cały skostniały od zimna, gruby surdut, w którym był ubrany, był pokryty jedną powłoką lodu, posypaną śniegiem.

(D. c. n.)

gijne, a między nimi hymn do okoliczności zastósowany następującej treści:

Biją śpiżowe dzwony na wieży,
Wszem głoszą radość, wesele;—
Młody i stary z pośpiechem bieży
Nieś modły w nowym kościele.

O co może zgoda i silna wiara,
Świadczy to nowa świątynia,
Choć ją dźwignęła drobna ofiara,
Dziś chwały Bogu przyczynia.

Dziękujmyż Niebu o bracia drodzy,
Żeśmy jej upaść nie dali,—
Że tak bogaci—jak i ubodzy
Ołtarze Bogu stawiali.

A więc niech pieśnią brzmi uroczystą
Na wieki nasza świątynia!
Niech niesie Bogu modlitwę czystą,
Niechaj Mu chwały przyczynia!

Kiedy już po niesłychanym wysiłku, zabiegach i pracy, doszliśmy do tego, że mury stały—spotykamy się naraz w kłopotcie nie do zwalczenia prawie z uporządkowaniem kościoła wewnątrz; w dawny u bowiem wszystko bez wyjątku znajdowało się w stanie zupełnego zniszczenia. Postawienie trzech ołtarzy i ambony obudziło w nas chwilowe zwątpienie.— I tu jednakże nadspodziewana pomoc szła jedna za drugą: przy poświęceniu kościoła taka przyniosła na ten cel rs. 115 k. 14; znana z uczuć głęboko religijnych p. Kownacka z Oprężowa przyniosła sama rs. 37, z prośbą o przyjęcie na budowę bocznego ołtarza; jedna z sąsiednich obywateli p. Tymowska pośpieszyła z ofiarowaniem swego znakomitego talentu w odnowieniu lub przemalowaniu dawnych, oraz wykonania paru nowych obrazów do ołtarzy; a na domiar wszystkiego złotnik i dekorator, obywatel miasta Petrokowa p. Szerszeniewicz podjął się za kosztą niemal tylko materiałów wystawić trzy ołtarze i ambony, i dokonał tego z sumiennnością, gustem, i znajomością fachu. Zdawałoby się że już wszystko, tymczasem w ubogim kościełku niedostatek w zakrystyi, prócz dwóch ornatów i jednej lichiej kapy, nie zgolił Zgłaszamy się do bractwa nieustającej adoracyi N. Sakramentu, i nadspodziewanie w parę tygodni, przysłano nam 5 ornatów, 4 kapy z wszelkimi przyborami, nadto 7 stuł, umbrakulum,—aparaty godne wspaniałej katedry. No to już teraz wszystko powiecie. Nie, nie wszystko—jeszcze brak organu w tak pięknym kościełku mocno i dotkliwie czuć się daje, zastępuje go śpiew szczerzy, wprawdzie z serca do Boga wnoszony, dla ucha jednak zbyt niekiedy rażący, istna przeszkoda w modlitwie. Wydatek to nielada—gdy wszystkie jednak starania u władzy duchownej przedsiębrane o ofiarę jakich starych z zamkniętego gdzie kościołka organów były bezskuteczne, blizki sąsiad Gomułina p. Gogolewski z Belzarki, pomimo znacznej już poprzednio ofiary w cegle i gotówce, dowiedziawszy się o naszym kłopotcie pośpieszył sam z ofiarowaniem nam na ten cel paruset rubli. Czyn to zaprawdę wielkiej doniosłości, cechujący wysokie poczucie religijne ofiarodawcy. Tak więc na 1 lipca r.b. mamy więcej jak nadzieję, że się poraz pierwszy odezwie nowy organ przez organmistrza Szymanowskiego zbudowany.

Ścisłość sprawozdawcy nakazująca wyczerpująco przedstawić stan sprawy, zmusza mię do nadmienienia, że brak naszemu kościołowi wieży:—a zadanie to nielada zwłaszcza, że niedokończony w tym miejscu mury, zostawione na deszcz i śniegi zagroziłyby niemal całej budowie.—Konieczną więc jest wieża, a ośmieleni niesłychanem dotąd powodzeniem prawie śmiało wyrzec możemy, że będzie, bo Bóg dobry, który tak wyraźnie swęj opieki całemu temu przedsięwzięciu udzielać raczył, i nadal nie przestanie wlewać natchnienia religijnego w serca szlachetnych ludzi.

A. Przyłuski.

BIBLIOGRAFIA.

Księgarnia L. Chodźki otrzymała następujące dzieła i świeże wydania:

Akademię umiejętności w Krakowie wydawnictwa:

a) *Pamiętnik Akademii umiejętności w Krakowie*—Wydział filologiczny i historyczno-filozoficzny. T. I. s. 1. zawiera prace: *Samotowicza Zygmunta*—Studia platońskie i Hipias większy; *Dzieduszyckiego Maurycyego*—Rys dziejów kościoła katolickiego w Szwecyi; *Kętrzyńskiego Wojciecha*—O narodowości polskiej w Prusach zachodnich za czasów krzyżackich; *Węcińskiego Zygmunta*—O poezjach Andrzeja krzyżackiego—Kraków 1874 r.—rs. 4 kop. 50.

b) *Pamiętnik Akademii umiejętności w Krakowie*—Wydział matematyczno-przyrodniczy. T. I. zawiera prace: *Biedzińskiego A.*—Anatomija patologiczna gruczołów skórnych; *Zajączkowskiego W.*—O ciałach osobliwych, zwichniętych równań różniczkowych rzędu jakiegokolwiek; *Zmurki*—O styczności środków obrotowych; *Frenke'go*—Badania analityczne nad ruchem ciał stałych; *Gosiewskiego*—Przyczynę do teorii równowagi i ruchu ciała sztywnego; *Skiby*—Teoryja mechaniczna pochłaniania światła; *Janczewskiego*—Poszukiwania nad wzrostem wierzchołkowym korzeni roślin skrzotziarnowych; *Piotrowskiego*—O chylności rozchodzenia się światła w solach; *Strzeleckiego*—O czystości powietrza; *Skiby i Olszewskiego*—Wpływ temperatury na przewodnictwo galwaniczne wody, 9 rytowanych tablic—Kraków—rs. 4 kop. 50.

c) *Pomniki dziejowe wieków średnich*, do objaśnienia rzeczy polskich służące. T. I-szy zawiera: Kodeksu dyplomatycznego katedry św. Wacława część pierwszą, od roku 1166 1366. Kraków 1874 r. tabl. ryt. 11—rs. 3.

d) *Kocznik Zarządu Akademii umiejętności w Krakowie* r. 1873.—Jest to historyja powstania, ukonstytuowania się i wewnętrznej manipulacji Akademii. Kraków—1874 r.—k. 60.

e) *Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń wydziału filologicznego Akademii umiejętności w Krakowie*—Kraków 1874 r.—t. I.—rs. 2.

f) *Scriptores Rerum polonicarum* (Pisarze dziejów polskich). T. II-gi zawiera: Kroniki Bernarda Wapowskiego z Radochowca kantora katedrałnego krak.—część ostatnia, czasy podługoszwowe, obejmująca 1480—1535. Z rękopisu będącego własnością hr. Wiktora Baworowskiego, wydał życiorysem Wapowskiego i wyjątkami ze społecznych historyków objaśnił dr. J. Szujski prof. hist. pol. na uniwersytecie Jag. sek. gen. Ak. um. Kraków 1874 r. str. 346 w ósemce—rs. 2.

g) *Starodawne prawa polskie pomniki* T. III. Corectura statutorum et consuetudinum regni Poloniae anno MDXXXII decreto publico per Nicolaum Taszycki et socios confecta. Ex rarissima editione authentica opera Michaelis Bobrzyński anno iterum edita. Kraków 1874 r. str. 218 in 4-to—rs. 3.

Biblioteka ordynacji Krasińskich—Muzeum Konstantego Świdzińskiego. Warszawa t. I. str. 193—rs. 1 k. 50.

Dyfułs dr. Farmacja przeł. z niem. Piasecki. Warszawa. 3 tomy str. 1716—rs. 18.

Emmert dr. Wykład chirurgii szczegółowej, z 3-go niemieckiego wydania przełożył: Dobrski, Filipowicz, Gutwein, Kisiel, Mayzel i Rode. Warszawa. 2 tomy str. 1410 rs. 12.

Jarochowski Kaz. Dzieje panowania Augusta II-go od wstąpienia na ziemię polską Karola XII-go, aż do elekcyi Stanisława Leszczyńskiego (1703—1704). Poznań 1874 r. str. 664 w większej ósemce—rs. 6.

Orelly X. Obrazki z historyi Kolossem Rzymskiego przeł. z angielskiego. Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 35.

Perin K. Bogactwo w społeczeństwie chrześcijańskim przeł. ks. Nowodworski—Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 20.

Wundt. Wykłady o duszy ludzkiej i zwierzęcej. Zadań psychologii, przeł. z niem. Masłowski. Kraków. 2 tomy str. 1085—rs. 6.

Carlen Kapryśna kobieta powieść szwedzka w 3-ch tomach—Lwów 1875 r.—rs. 3 kop. 60.

Checiński Krytycy komedya—Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 25.

Chłędowski Alpy Szkice i opowiadania—Lwów 1875 r.—rs. 1.

Cooke Odczyty popularne o chemii nowoczesnej przeł. prof. Jurkiewicz—Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 50.

Cicero Pisma filozoficzne przeł. Rykaczewski—Poznań 1875 r.—rs. 2 kop. 50.

Czapski hr. Historyja powszechna konia 3 tomy—Poznań—1875 r. Wydanie wykładowe z fotografiami rs. 18.

Drobisch Statystyka moralności i wolności woli ludzkiej przeł. z niem. Suminski—Warszawa 1875 r.—rs. 1.

Karrara Dramat—Lwów 1875 r.—kop. 75.

Müller Wykłady o umiejętności języka t. 2-gi przeł. Dygasiński Kraków 1874 r. rs. 3 kop. 50.

L. Niemcewicz Obrazki Syberyi z ilustracyjami Andriego—Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 50.

Pioger L. M. ks. Życie po śmierci według chrześcijaństwa nauki a szczególnie wspaniałych odkryć astronomii współczesnej—Warszawa 1875 r.—rs. 1 kop. 20.

Promyły O księdzu Stanisławie Staszycu—Warszawa 1875 r.—kop. 2.

Rapacki Wit Stwosż dramat—Warszawa 1875 r.—kop. 40.

Speithagen Ultimo nowella—Warszawa 1875 r.—kop. 60.

Szczerbowski Zagadnienia i kierunki—przyczynę do kwestyj bieżących—Warszawa 1875 r.—kop. 50.

Tęgo kilka kwestyj—Warszawa 1875 r.—kop. 50.

Walewski Dzieje bezkrólewia po skonię Jana III-go tom I.—Kraków 1875 r.—rs. 2 kop. 50.

Wierzbicki Geometryja wykresna wraz z zastosowaniem do teoryi cieniów i wolnej perspektywy z atlasem—Poznań 1875 r.—rs. 1 kop. 60.

Zacharyjasiewicz Zakryte karty powieść współczesna tom 3—Lwów 1875 r.—rs. 3 kop. 60.

W tejsz księgarni widzieliśmy piękne *Album fotograficzne widoków krajowych* zebrane i wykonane przez T. Chodźkę fotografa, o którym w przyszłym numerze obszerniej pomówimy.

OGŁOSZENIA.

Na folwarku we wsi Solec Opoczyński przy trakcie bitym do Kiele o 4 1/4 mili od Petrokowa jest do sprzedania około 200 korcy pszenicy białej i pięknej,—kilkadziesiąt korcy żyta i jęczmienia oraz 110 korcy kartofli.—Wiadomość na miejscu u rządcy folwarku lub w redakcyi „Tygodnia.”

(1—1)

Przy nadchodzącej porze asekuracji od gradobicia, mam honor zawiadomić Szanownych Obywateli ziemskich, że *Agenturę Rosyjskiego Towarzystwa od gradobicia* posiadam, z tym szczególnie nadmienieniem, że rzeczona towarzystwo, wskutek pomyślnie prowadzonych interesów, znacznie na rok bieżący obniżyło stopę składki. Przyjmuje ubezpieczenia w Petrokowie w domu W. Anfilowa naprzeciwko kościoła po-bernardyńskiego w mieszkaniu na drugim piętrze.

(2—1)

Antoni Chotkowski.

Niżej podpisany zawiadamia PP. Obywateli ziemskich, że zawiera umowy o dostawę kartofli w r. b. do fabryki syropu Scholten'a w Petrokowie—tak wprost do tejsz fabryki, jak również do składów urzędzi się mających przy stacyach drogi żelaznej warszawsko-wiedeńskiej Rogów i Nowo-Radomsk. Bliższych objaśnień udzieli osobiście w księgarni L. Chodźki w Petrokowie, lub na wyrażone listownie pod moim adresem odpowiedzieć, będzie moim obowiązkiem. Na odpowiedzi przez pocztę o załączenie przy zapytaniu marek i dokładnego adresu upraszam.

(3—1)

Wysocki.

AGENT

Towarzystwa Północnego Ubezpieczeń i przyjmowania na skład towarów z kapitałem zakładowym 3,000,000 rs.

Powołując się na poprzednie moje zawiadomienia uważam za swój obowiązek zapewnić Szanowną Publiczność, że jak dawniej tak i nadal przyjmuję wszelkiego rodzaju ubezpieczenia: **fabryczne, miejskie** (w miastach i osadach) **i rolniczo-gospodarskie, ruchomości i nieruchomości.**

Powodują mię do niniejszego zapewnienia rozchodzące się wieści o wstrzymaniu przyjmowania ubezpieczeń szczególnie rolnych, przez jedno z towarzystw operujących w naszych okolicach. Wieści te nie dotyczą bynajmniej towarzystwa, którego mam zaszczyt być agentem, nietylko bowiem nie wstrzymuje ono swęj działalności w żadnej z gałęzi swych operacyi, ale owszem z każdym rokiem zakres ich rozszerza. Dla przekonania się w tym względzie, dość przejrzeć bilanse „Towarzystwa Północnego” publicznie ogłaszane, z których okazuje się, że zaufanie publiczności wzrasta—bo liczba ubezpieczonych znacznie się powiększa—jak niem ię, że „Towarzystwo” słusznie budzi to zaufanie, bo pomimo licznych pogorzel w r. 1874 (za które wypłaciło należność bez procesów i sporów), jeszcze przyniosło za tenże rok zysku rs. 212,283 kop. 82.

Przytożysz co wyżej, dla koniecznego wyjaśnienia w kwestyi ubezpieczeń, szczególnie rolnych, winniem dodać jeszcze, że kantor męj agentury mieszający się dotąd w domu W. Dutkiewicza przy ulicy Sławińskiej (Krakowskie Przedmieście), od 1 lipca przeniesiony będzie do mego własnego domu na Obyrdce.

Podaję zarazem do wiadomości PP. Obywateli ziemskich, Przemysłowców i Rękodzielników, że otworzyłem **agenturę** i dostarczam:

1. **Machin rolniczych**, poczynając od plugów, aż do lokomobil i młocarn parowych z angielskich zakładów R. Garrett'a.

2. **Machin przemysłowych**, od najprostszj bombaszyny, aż do machin drukarskich i litograficznych najnowszych systemów z fabryk Challiota i Gratiota w Paryżu.

3. **Machin do obrabiania i rozmaitych wyrobów z drzewa**, od tartaków wszelkich wymiarów, aż do machin wyrabiających koła, beczki, łoża broni palnej i t. p. z zakładów F. Arthey'a w Paryżu.

4. Wszelkiego rodzaju **smarowidła** z olejów ziemnych wielkiego amerykańskiego towarzystwa w Pensylwanii „Eclipse Lubricating Oil Company”, które wyrabia **smarowidła** dla wszelkich machin odpowiednio, z uwzględnieniem nawet pór roku, lata i zimy—w właściwych gatunkach dla każdego rodzaju machin—od parochodów—aż do maszyn do szycia i zegarków.

5. Różnych gatunków **win** francuzkich (szampańskich, burgundzkie, czerwonych i białych Bordeaux); hiszpańskich, portugalskich, włoskich, reńskich; **orkanów, wódek francuzkich i higienicznego likieru** „La Berichonne”, ze składów Laçarrièr'a w Bordeaux.

Wszelkich objaśnień co do powyższych przedmiotów na żądanie natychmiast udzielam.

Markus Braun.

LOKALE

w domu obok telegrafu rządowego przy ulicy Orłowskiej, są do wydzierżawienia od ś. Jana r. b.

(3—3)

Kijński.

Zawiadamiam nimejszém pp. obywateli ziemskich, że przyjmuję do ubezpieczenia od gradu w Towarzystwie ruskiem wszelkie ziemioplody rolnicze, w mieszkaniu mojem w klasztorze po pp. dominikankach.

J. MARKIEWICZ

Agent Towarzystwa Warszawskiego Ubezpieczeń.

(3—1)