

Panorama

DZIENNIKA ŁÓDZKIEGO

Rok XX Łódź, niedziela 12 i poniedziałek 13 września 1965 roku Nr 218 (5836)

Druga rozmowa

de Gaulle - Cyrankiewicz



Problem niemiecki

Sprawy europejskie

11 bm. - w trzecim dniu wizyty we Francji prezes Rady Ministrów PRL, Józef Cyrankiewicz, powtórnie spotkał się w Pałacu Elizejskim z prezydentem Republiki, gen. de Gaulle'em.

Drugie spotkanie de Gaulle - Cyrankiewicz, w którym, podobnie jak poprzedniego dnia, uczestniczyli tylko tłumacze każdej ze stron, trwało pół godziny i poświęcone było w głównej mierze pro-

(A) Dalszy ciąg na str. 2

Na zdjęciu u góry: premier Cyrankiewicz i prezydent de Gaulle przed rozpoczęciem rozmów. Obok premiera - tłumaczka.
Na zdjęciu u dołu: przedstawicielka Polonii Francuskiej wręcza premierowi Cyrankiewiczowi bukiet kwiatów. Z lewej premier Pompidou.

CAF - Photofax



Z ŻYCIA WYJĘTE

Wyjazd premiera J. Cyrankiewicza do Francji dziś jeszcze bardziej niż kiedykolwiek kieruje nasze myśli ku temu sympatycznemu i bliskotliwemu narodowi. Bo my, Polacy, lubimy Francuzów, a zwłaszcza Paryż. Nostalgia za tym miastem jest u nas powszechna. Każdy z nas chciałby się tam choć na chwilę znaleźć. Oczywiście każdy z różnych powodów i w innych miejscach. Nawet przysłowie, które powiada, że i w Paryżu nie zrobią z owsa ryżu, nie odstrasza nas od tego zamiaru.

Mężczyźni

Francuzi zapewne również nas lubią, ale my ich chyba bardziej. Dowodem tego są słowa naszego hymnu narodowego „dał nam przykład Bonaparte jak zwyciężać mamy”. Wiadomo, że przykład ten nie był znowu taki budujący, lecz kierowani sentymentem słowa te zachowaliśmy.

Oczywiście obok sentymentu, łączą nas z tym krajem więzy kulturalne, historyczne i ekonomiczne. Ażeby te więzy jeszcze bardziej zacieśnić, warto znać różnicę między mentalnością Francuza i Polaka. Ponieważ bardzo cenią francuski humor, myślę, że nieco frywolna metoda ukazania tych odrębności będzie najstosowniejsza.

Zacznijmy więc od stosunku do kobiet. Otóż Francuz-mężczyzna na widok kobiety potrafi nawet przejść na drugą stronę ulicy przy czerwonych światłach, narzucając się na zmiążdżenie przez samochody. Niemniej w przegubowym autobusie nie ustąpi kobiecie miejsca. Będzie się w nią wpatrywał gorącym i zakochanym wzrokiem, ale na wstąpi.

Polak-mężczyzna na widok kobiety zwykle zapytuje: „gdzie to ja panią już widziałem”? Przez ulicę się nie rzuci, pod samochód nie wpadnie, lecz miejsca w nim

znad Wisły

kobiecie ustąpi. Choć też nie zawsze. Francuz będzie zapewniał kobietę, że porzuci dla niej żonę, dzieci, kraj i oczywiście tego nie uczyni. Polak będzie zapewniał żonę i dzieci, że ich nie porzuci, ale gdy się zakocha, pojedzie za kobietą na koniec świata.

Francuz wypija dziennie o wiele więcej alkoholu niż Polak, ale właśnie tam zostało ukute powiedzenie „pijany jak Polak”. Pijany Francuz jest bliskotliwy i pełen humoru. Pijany Polak jest zawadziaki, posępny i „patriotyczny”.

Francuz cały tydzień chodzi ogolony i elegancko ubrany, a w niedzielę wkłada najgorszą odzież i nie wychodzi z domu. Polak w niedzielę ubiera się w najlepszy garnitur i wychodzi z domu, by często wrócić dopiero w poniedziałek.

Francuz nie interesuje się prawie sportem, lecz uprawia gimnastykę poranną. Polak jest zapalonym kibicem, ale sam jest tak mało wysportowany, że nawet podczas gry w szachy potrafi sobie zwichnąć nogę. Polak kocha jeść - Francuz lubi gotować. Polak pasjonuje się polityką międzynarodową - Francuz historią. Francuz od wczesnej młodości marzy o rencie - Polak renty się boi. Największy ból sprawia Francuzowi wydawanie pieniędzy. Dla Polaka jest to prawdziwa rozkosz.

i Sekwany

Natomiast pod względem utyskiwania, narzekania, krytykowania podobieństwo między znajomym znad Wisły i Sekwany jest idealne. I jeszcze jedno: obaj znajomi uważają swe kraje za najpiękniejsze na świecie. Takich pięknych kobiet i wina, takiej wódki i sera, takich befsztyków z frytkami i schaboszczaków z kapuścą, takich krajobrazów i barwy nieba jak nad Sekwaną i Wisłą nigdzie podobno nie ma.

KAROL BADZIAK

P.S.: Pragnę zaznaczyć, że felieton ten powstał w oparciu o lekturę literatury, a nie w oparciu o własne obserwacje. Ewentualne pretensje proszę kierować, zwłaszcza pod adresem J. Gerharda, autora książki pt. „Francuzi”.

k. b.



Podbój królestwa Neptuna

Podwodne miasteczko

Na wzór wieloryba

Nowa rasa

Homo aquaticus

Sięgając w bezkresne przestrzenie kosmosu człowiek nie zapomina jednocześnie, że olbrzymi „kosmos” tajemnic kryje się również poniżej jego stałego poziomu zamieszkania. Oto u kalifornijskich wybrzeży Pacyfiku podjęto śmiały eksperyment: dziesięciu amerykańskich akwonautów umieszczono w specjalnym cylindrze i opuszczono na głębokość 62 metrów w celu zbadania reakcji człowieka na długotrwałe przebywanie pod wodą. Próba będzie trwała 15 dni, z tym, że kilku bardziej zaprawionych akwonautów - między innymi Scott Carpenter, który w maju 1962 roku jako drugi Amerykanin dokonał na statku kosmicznym „Aurora-7” trzykrotnego okrążenia kuli ziemskiej - pozostanie pod wodą około 30 dni. Cylinder o nazwie „Sealab”, co w skrócie oznacza „laboratorium morskie” zanurzony został w dniu 28 sierpnia br.

Dla zbadania zjawisk związanych z długotrwałym przebywaniem człowieka pod wodą przed trzema laty wyruszyła na Morze Śródziemne ekspedycja na statku „Calypso” pod kierunkiem Jacquesa Yvesa Cousteau. 14 września 1962 roku w pobliżu Marsylii na głębokość około 10 metrów zanurzono cylinder o nazwie „Diogenes”, w którym dwaj akwonauty spędzili cały tydzień. Wewnątrz „bezczi” znajdował się salon wyposażony w niezbędne sprzęty, łącznie z telewizorem i telefonem. Ciśnienie powietrza wewnątrz kabiny było takie sa-

(Dalszy ciąg na str. 3)

Warszawa da się lubić...

— powiada piosenka

O Warszawie sprzed lat... przeczytaj w „Panoramie”

Myśli tygodnia

„Niejeden, który w polityce światowej uchodzi za strażaka, gasi ogień benzyna”.

BERTRAND RUSSEL
filozof angielski, laureat Nagrody Nobla

„Dwór jest, niestety, syrena, która wabikiem władzy poniza ludzi”.

był premier Grecji — GEORG PAPANDEU

„Jeśli się pogardza prawdą, nie ona na tym traci, lecz ci, którzy się mylą”.

GALILEUSZ



UBRANIA „szyte” ultradźwiękami

Rozmawiamy z dr inż. W. Więźlakiem adiunktem Politechniki Łódzkiej

— Panie doktorze, doszły nas pogłoski, że niektóre zakłady w Polsce przystąpiły już do produkcji odzieży nowymi metodami. Zamiast igły z nitką „szyją” ubrania klejem i ultradźwiękami. Czy to jest możliwe?

— Rzeczywiście, w Toruńskich Zakładach Przemysłu Odzieżowego prowadzone były pierwsze próby przemysłowego szycia, albo raczej łączenia elementów ubrań przy pomocy kleju. Natomiast Bytomskie Zakłady Odzieżowe wykonały eksperymentalną partię ubrań o szerokim zastosowaniu połączeń klejowych, która podlega obecnie badaniom użytkowemu. Na razie jednak obrabiane są tylko elementy wkładki piersiowej oraz elementy kieszeni.

Nowa metoda nie wypiera w pełni połączeń nitkowych, lecz znajduje zastosowanie w tych miejscach, gdzie używanie nitki jest nieekonomiczne. W przyszłości zamierzamy wprowadzić całą gamę klejów do różnych celów. Dziś do usztywniania kołnierzyków przy ko szulach używa się klejów polietylenowych. Do ubrań natomiast klejów poliamidowych. Te ostatnie odporne są przede wszystkim na benzynę i środki chemiczne.

(W tym momencie mój rozmówca wskazał na swój garnitur, który został uszyty częściowo właśnie przy pomocy kleju).

— Czy pan doktor może wymienić na-

zwiska wynalazców tej nowoczesnej metody konfekcjonowania?

— Można to mówić o opracowaniu receptury nowego kleju, który określa nową metodę wykonywania odzieży. Otóż klej ten tzw. OP-1 powstał w Instytucie Tworzyw Sztucznych w Warszawie. Jego współtwórcami są mgr inż. Lendzion, mgr inż. Penczkowa przy ścisłej współpracy CLPO oraz naszej.

— Czy nowe metody zlikwidują całkowicie maszyny do szycia?

— W przyszłości niewątpliwie do tego dojdzie. Opracowujemy nowe urządzenia do klejenia. Choć w pierwszym etapie chcemy wprowadzić połączenia przy pomocy małej mechanizacji, np. zwykłego żelazka.

(Na chwilę zrzucaliśmy w tym miejscu rozmowę. Otrzymałem klej w postaci folii i dwa kawałki tkaniny, którą na oczekiwaniu złączyłem przy pomocy gorącego żelazka. Po dwu minutach sklejonych kawałków nie można było w żaden sposób rozzerwać. Proponuję polecić ten klej do przyklepania tarcz szkolnych. Tarczy takiej nie uda się już wtedy oderwać).

— Jak przedstawia się sprawa łączenia tkanin przy pomocy ultradźwięków i prądów wysokiej częstotliwości?

— Prace nad ultradźwiękowym szyciem tkanin znajdują się dopiero w stadium laboratoryjnym. Podobnie rzecz się ma z prądami wysokiej częstotli-

wości. Niemniej mamy już sprecyzowane założenia i pewne koncepcje. Na Zachodzie np. generatory ultradźwiękowe zastępują maszyny szwalnicze. My chcemy iść w innym kierunku bez naśladowania maszyn szwalniczej.

— W jakich krajach stosuje się już dziś na skalę przemysłową produkcję odzieży techniką ultradźwiękową i prądami wysokiej częstotliwości?

— W pierwszym rzędzie w Anglii, USA i Holandii.

— Czy w związku z nowymi metodami konfekcjonowania można przewidzieć jak będziemy ubrani za kilka lat?

— Niewątpliwie nowa technika szycia plus nowe syntetyczne materiały wywra wpływ na kształt odzieży. Można przewidywać, że rozwój pójdzie w kierunku funkcjonalności. Kilka lat temu odbył się na ten temat zjazd w Niemczech zachodnich, gdzie mówiono się o odzieży samoregulującej, tzn. nieczulej na zmiany zewnętrzne. Zimą i latem będzie można chodzić w tej samej odzieży. Chcę nadmienić, że najnowocześniejszą ubiera się czł. wojsko, a nie Paryż. Paryż ubiera się tylko najmodniej.

— Jaka technika szyte są stroje kosmonautów?

— Stroje te ze względu na hermetyczność, prawdopodobnie są zgrzewane albo sklepane.

Rozm. K. B.

PODWOJNA OPŁATA

B. M.: Zajmuję mieszkanie, w którym 20 m kw. stanowi powierzchnia ponadnormatywna...

RED.: Nie. Za powierzchnię ponadnormatywną płaci się tylko raz. Radzimy więc interweniować.

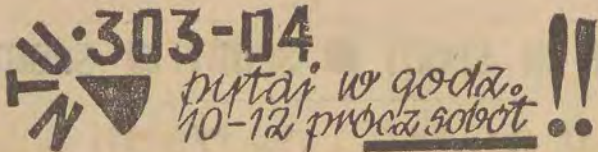
TYLKO ZA GOTÓWKĘ

M. L.: Wziąłem w zakładzie pracy czeki-uprawnienia i chciałem nabyć za nie dywan. Ale w sklepie okazało się, że dywanów za czeki kupić nie można. Dlaczego?

RED.: Na czeki-uprawnienia sprzedaje się za reguły te artykuły, które można nabyć na raty...

TO JEST PRACA

WŁĄSCICIEL: Jestem właścicielem prywatnego domu. Do...



WAŻNE TELEFONY

- Pogot. Ratunkowe 09, Pogot. Miłcynowe 590-00, Straż Pożarna 292-22, Kom. MO m. Łodzi 300-57...

TEATR

- OPERETA (ul. Północna 47/51), MAJA SALA (Zachodnia 83), TEATR POWSZECHNY (Obr. Stalingradu 21), TEATR JARACZA (Janaczka 27), TEATR ARLEKIN (Wolczajska 5), OPERA (T. Nowy) 13.9. godz. 19...

MUZEA

- MUZEUW HISTORII RUCHU REWOLUCYJNEGO (Gdańska 15), MUZEUM SZTUKI (Wiewiórkowska 36), MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE (Pl. Wolności 14), MUZEUM KATEDRY E-WOLUCJONIZMU UL. W Parku Sienkiewicza

WYSTAWY

- ŁÓDZKI DOM KULTURY (Traugotta 18) Wystawa "Afganistan", PALMIARNIA - czynna godz. 10-18, ZOO (ul. Konstantynowska 6-10), POLONIA - "Uroczą gospodynię", WISŁA - "Trzy kroki po ziemi"

OGŁOSZENIA DROBNE

NIERUCHOMOŚCI

GOSPODARSTWO ogrodnicze, pół hektara, dom, zabudowania, szklarnia...

SAMOCOHODY

"OCTAVIE" 1962 r. sprzed. Tel. 352-04 12316 g. "WARTBURG" czarny, stan bardzo dobry...

RÓŻNE

UCZNIA do warsztatu stolarskiego przyjmę. Mieszkanie zapewnione. Łódź, Plac Wolności 10-7

SAMOŃNI znajdują odpowiednie oferty małżeńskie w "Swaście"

LOKALE

WARSZAWA - pokój, kuchnia, bloki zamienić na dwa pokoje z kuchnią w Łodzi...

POKOJE

3 POKOJE bloki - Osiedle Gagarina zamienić na 2 oddzielne mieszkania...

POMOĆ

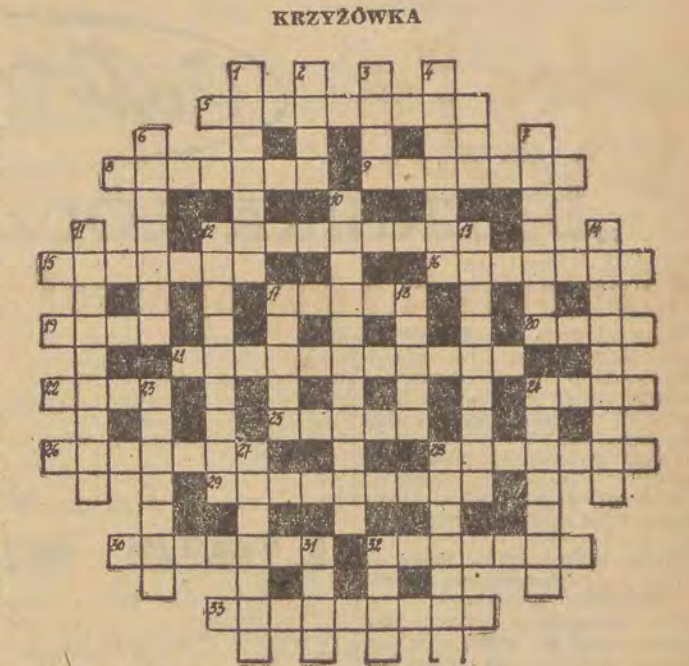
POMOĆ domowa potrzebna. Limanowskiego 22 (pracownia toreb) wsiłkowski 12306 g.

NAUKA

METODYCZNE lekcje pianina na maszynkach. Indywidualne zgłoszenia. Piotrkowska 83-6

Poziamo: 5. Śpiwna melodia. 8. Grał na nim jako dziań pan Zagłoba...

ROZRYWKI UMYSŁOWE



ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI Z DNIA 25 SZCZEPY

Poziamo: 5. Jaszczurówka. 8. Kurd. 9. Żegota. 10. Pętn. 15. Kocz. 16. Paracelsus. 17. Krab. 18. Polityka...

Nagrody książkowe wylosowali: Jacek Bukowski, Łódź, Żeromskiego 68...

Radio i telewizja

NIEDZIELA, 12 WRZEŚNIA

PROGRAM I 9.00 Wiad. 9.05 "Pała 56". 9.15 Piosenki żołnierskie...

PONIEDZIAŁEK, 13 WRZEŚNIA

PROGRAM I 8.00 Wiad. 8.05 Muz. i akt. 8.35 R. Strauss: Fragn. suity...

TELEWIZJA

14.00 (L) Komunikaty. 14.05 (P) "Melodia, rytm i piosenka"...

PROGRAM II

8.35 Radioproblemy. 8.50 (L) Koncert zyczeń. 9.55 (L) "Nowości wydawnicze"...

PROGRAM II

8.30 Wiad. 8.35 "Siedem spotkań z Warszawą"...

TELEWIZJA

16.55 "Jesiń 65" (Poznań). 17.00 Dziennik TV (W)...

Niedzielne Pogotowie Telewizyjne

Sp-ni "Spes" UL. PIOTRKOWSKA 131 TEL. 244-86 CZYNNY W GODZ. 12-14

TELEWIZJA

9.00 "Skarby Galerii Tretjakowskiej" - program z Moskwy (Moskwa - Kat.). 9.30 Przerwa...

Uśmiechnij się

