

Wojciech Paluszko

Nr. 1^o dla BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ Łódź, Niedziela, 1 stycznia 1928 r.

Rok XI.

20770 d. 13 lutego 30

GŁOS POLSKI

DODATEK ILUSTROWANY

I-25442/64

Niechaj rozpoczynający się
ROK

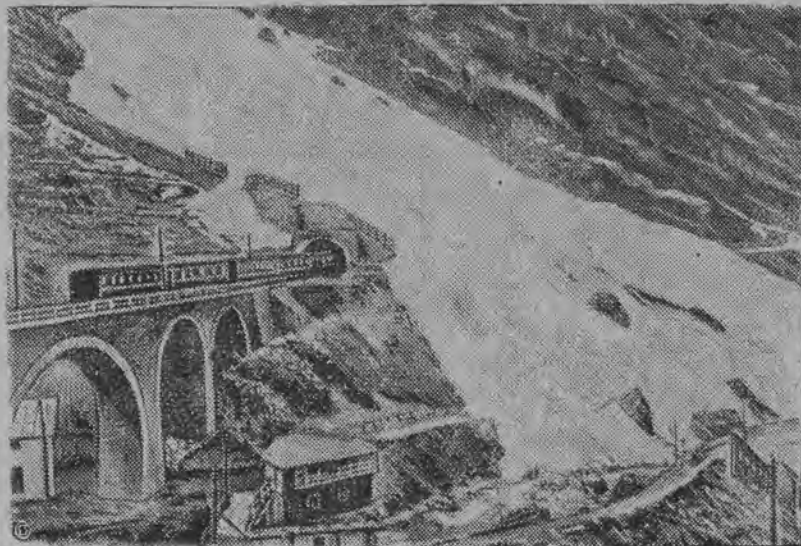


będzie rokiem
wszelakiej pomyślności!

ŚWIAT RZECZY CIEKAWYCH



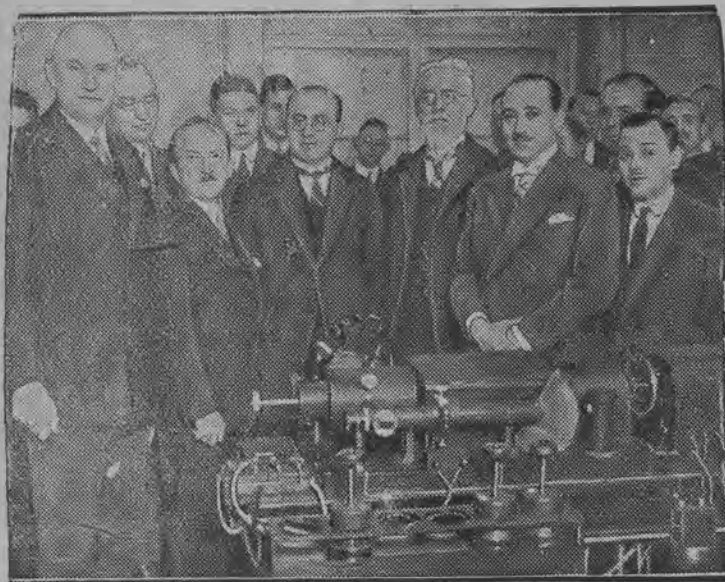
były potężny eunuch Murat, dziś sparaliżowany,
żyjący na łaskawym chlebie republiki.



Tunel, zabezpieczający linię kolejową od zasypania
lawiną.



Parliament Square w Londynie w czasie mgły.



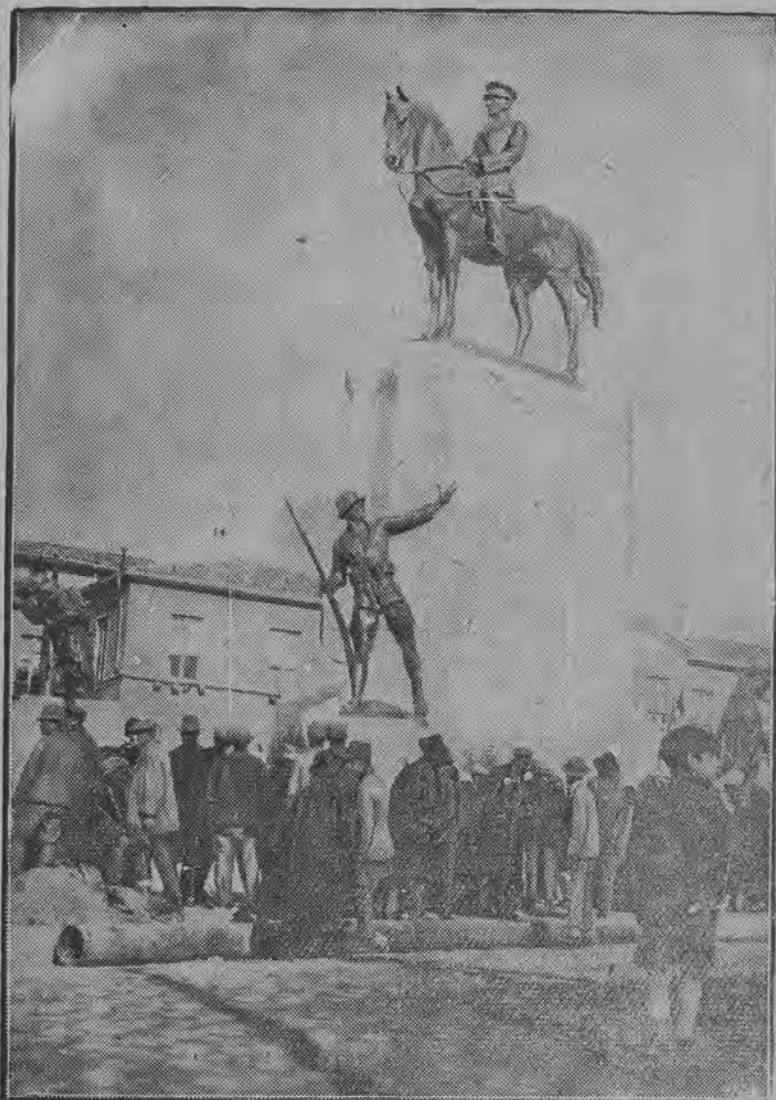
Pierwsza próba telewizji Wiedeń — Berlin.



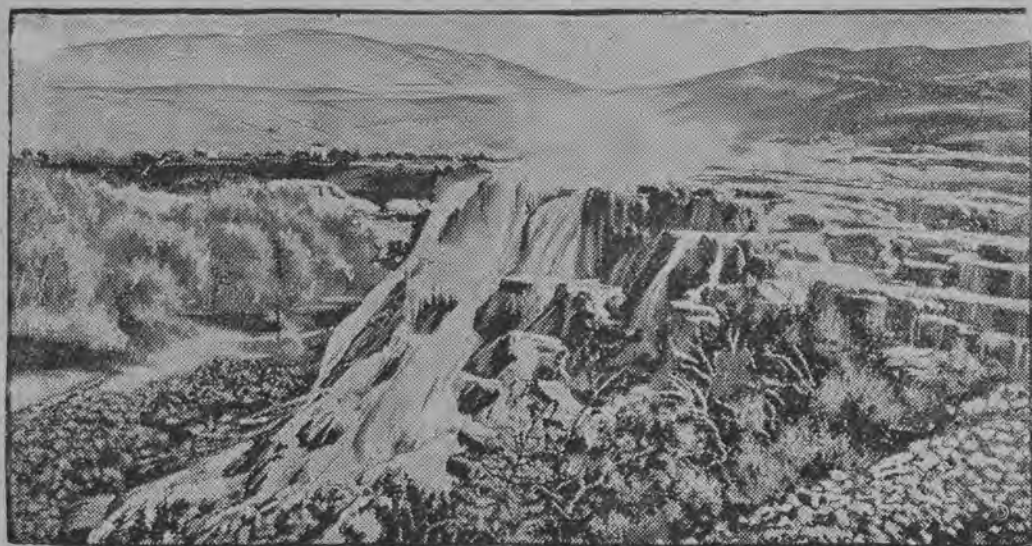
Transport małych ciężarów podczas zimy w Holandji.

Symboliczny znak

który będzie godłem międzynarodowej wystawy prasowej
Odbędzie się ona w roku bieżącym w Kolonji.

Posąg Kemala - Paszy

odstąpiony przed niedawnym czasem na jednym z głównych placów Angory.

Malowniczy wodospad

pod Hamam Masentin w Stanach Zjednoczonych.

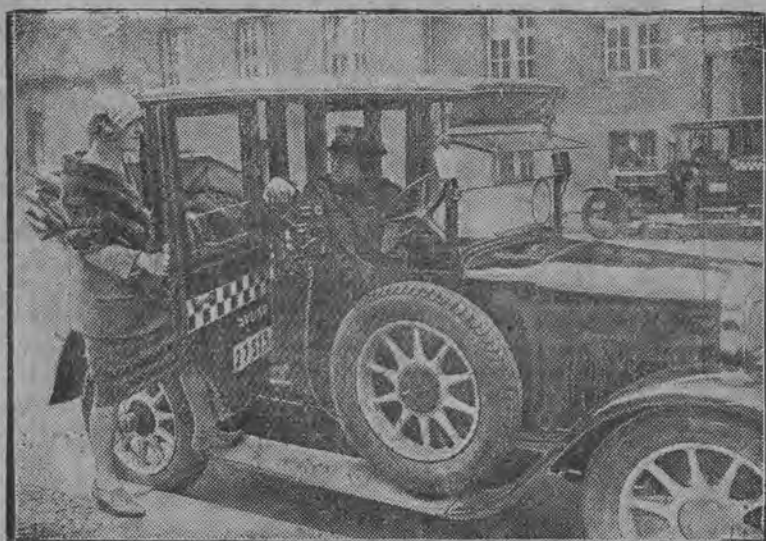
P. Skujenieks

były premier gabinetu łotewskiego

ŚWIATŁA I CIENIE ŻYCIA



Niemiecka królowa mody w otoczeniu swego dworu.



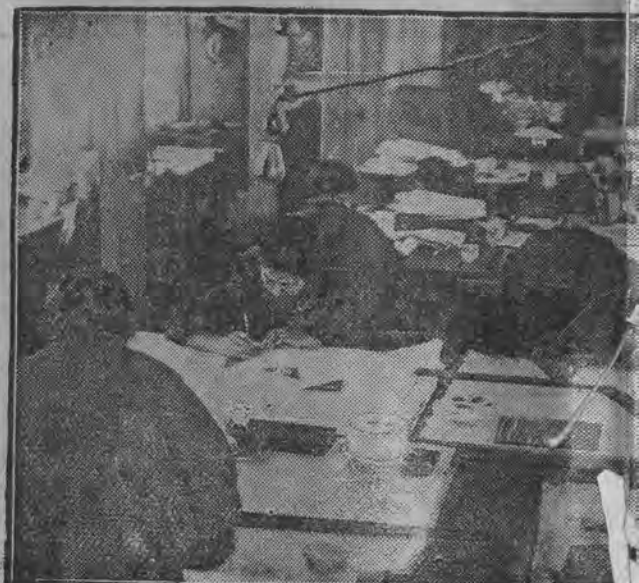
Kobieta—szofer jest w Berlinie zjawiskiem coraz popularniejszym.



Dwie angielskie eleganki ze swemi ulubienicami.



Żeńscy listonosze w Stanach Zjednoczonych.



Sala rysunkowa wielkiej japońskiej fabryki, wyłącznie kobiety.

KOBIETY WSPÓŁCZESNEJ.



Tancerka paryska, której strój składa się z... węża.



Pani czyni zakupy świąteczne.

Lat temu dwadzieścia pięć.



W drugiej połowie grudnia 1927 roku.



Viviana Gibson w filmie „Gehenna miłości”.



Speakerka radiostacji w Tokio, p. Midorihawa.

która zatrudnia

Reminiscencje świąteczne.



Wybieranie choinek w „borze” na Placu Saskim.



Pudzyng króla angielskiego, do którego trzeba się dostawać po drabinie.



Pocztą do nieba w sklepie paryskim. Dzieci wrzucają swe życzenia na piśmie do koszków.

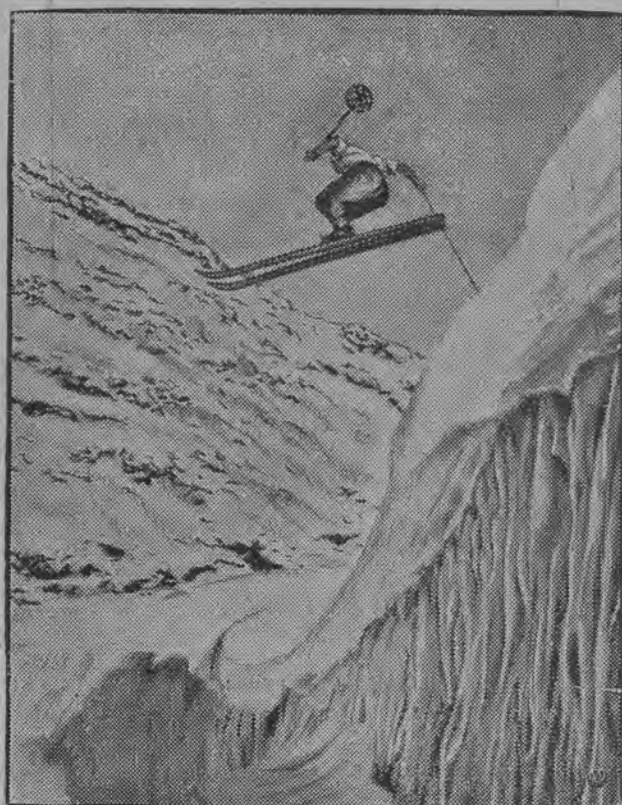


Wyroby polskiego przemysłu ludowego na straganach owiazdkowych w Paryżu.

SPORT W OBRAZACH



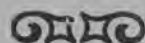
Polscy pupile olimpijscy ze swoim trenerem Klumbergiem pośrodku.



Wysoce niebezpieczny skok na nartach.



Na saneczkach z wichrem w zawody.



Ćwiczenia sekcji sportowej Warsz. Koła Rodziny Wojskowej.



Babka, matka i wnuczeta przy codziennej lekcji gimnastyki.

Dwa obrazy A. Karpińskiego



„Fragment rynku”.

„Niewolnica z Szanghaju”



Scena z frapującego filmu z Bernardem Götzke.



„Studjum”.

Tomasz Alwa Edison



Genjalny wynalazca amerykański.