

Dziennik Łódzki

№ 50.

Sobota, dn. 7 listopada 1931 r.

Rok I.

Redakcja: ul. Cegielniana № 19, telefon 134-86.
Redaktor przyjmuje od godz. 7-9 wiecz.

Cena 15 gr.

Administracja: ul. Cegielniana 19, tel. 134-86.
Reklamacje przyjmuje się tamże.

JEDENASTY DZIEŃ ROZPRAW.

PROCES BRZESKI.

BURZLIWY DZIEŃ NA SALI SĄDOWEJ. ŚWIADEK PODPISAŁ PROTOKÓŁ... KTÓREGO NIE CZYTAŁ.

Sąd w dalszym ciągu bada świadków oskarżenia.

Dzisiejsze rozprawy rozpoczęły się o godz. 10 m. 10, przyczem jako pierwszy zeznawał kierownik urzędu pocztowego w Porozowie, św. Tadeusz Laskowski.

Był on na wiecu, gdzie przemawiał pos. Sawicki. Mówił on m. in., że obecny rząd nie idzie na rękę włościanstwu, co można wywnioskować z tego, że rolnikom źle się powodzi. Temu wszystkiemu jest rząd winien.

Pozatem pos. Sawicki mówił, iż zbliża się okres wyborczy i należy się organizować.

Przewodniczący: Czy oskarżony Sawicki występował przeciwko urzędnikom lub policji?

— Nie słyszałem.

— Czy nie wspominał Sawicki, że ci co was krzywdzą powinni wisieć? i kogo miał wówczas na myśli?

— Nie wiem.

Kto miał wisieć.

Prokurator Rauze: Czy oskarżony Sawicki nie miał na myśli tych, co będą przeszkadzać przy wyborach i o nich mówił, że będą wisieć na latarni?

— Nie przypominam sobie.

Przewodniczący: Czy Sawicki nie mówił o rozkradaniu pieniędzy?

— Nie przypominam sobie.

Następny świadek Wacław Wenendo, nauczyciel szkoły powszechnej, delegat PPS na kongres krakowski, zeznawał, że na kongresie w Krakowie było bardzo dużo osób, panował tam entuzjazm, wygłoszono dużo mów, ale dokładnie ich treści nie słyszał, bo stał daleko.

Przewodniczący: Czy nie wykraczały one poza ramy dopuszczalne?

Świadek, który nic nie wie.

— Nie słyszałem.

Przewodniczący: Czy znana jest świadkowi rezolucja kongresu?

— Znam tylko z prasy, po skreśleniu już przez cenzurę.

Przewodniczący: Jakie wyniki osiągnął kongres?

— Nie wiem.

Przewodniczący: Jak to „robiło” wrażenie tam na miejscu?

— Nie wiem.

Przewodniczący: Czy świadek jadąc na zjazd wydał własne pieniądze.

— Otrzymałem zwrot kosztów przejazdu.

Adwokat Berenson: Jak się odbywało badanie przez sędziego śledczego w Łukowie? Czy sędzia zadawał pytania według zgóry ułożonego i napisanego planu?

— Tak jest, spoglądał na druk, gdzie były przygotowane pytania.

Adw. Berenson: Na ile punktów pan odpowiadał?

— Aż na 18 punktów. Zlarzyło się, że sędzia czytał pewną uchwałę, mówiąc, że tak było, ja znów twierdziłem, że takiej uchwały nie powzięto i sprzeczka z tego powodu między nami trwała około pół godziny.

Adw. Berenson: Czy pan zeznawał o tem w jakiej drodze ma nastąpić zmiana rządu?

— Zeznawałem, że to ma być osiągnięte na drodze legalnej.

— A dlaczego w protokole zeznań pana u sędziego śledczego zapisaano, że to ma nastąpić bądź w drodze rewolucji, bądź przez uzyskanie większości w sejmie?

— Jeżelibym tak powiedział, to obecnie gotów jestem to cofnąć. Mam wrażenie, że sędzia dodał do tego, co ja mówiłem.

Adw. Berenson zwraca się do sądu i prosi o stwierdzenie, czy zeznanie świadka było u sędziego śledczego odczytane?

Sensacyjne zastrzeżenia.

Przewodniczący sędzia Hermanowski stwierdza, że protokół badania nie był świadkowi odczytany.

Następnie przewodniczący odczytuje na wniosek prokuratora część zeznań, sprzecznych z temi, jakie obecnie świadek wobec sądu złożył.

Sw. Wenendo: Badanie odbywało się w ten sposób, że za to, co jest w protokole zapisane, nie biorę odpowiedzialności.

Prokurator Rauze prosi o zaprotokolowanie, że zeznanie świadków wymuszono.

Przewodniczący: Czy na kongresie mówiono o rewolucji?

— Mówiono, ale rozumiałem, że ma się to odbywać na drodze legalnej.

Adw. Jarosz: Świadek zeznawał u sędziego śledczego, że przy represjach ze strony rządu może dojść do rewo-

lucji. Co świadek rozumiał przez te represje?

— Jawne łamanie prawa w Polsce i gnębienie tych, co prawa bronią.

Adw. Graliński: Pan użył słowa „wymuszanie”. Co znaczy to słowo?

— Sędzia chciał narzucić mi pewną treść zeznań.

Adw. Graliński: A więc to jest raczej „narzucanie” a nie „wymuszanie”.

— Tak jest.

„Proszę nie pozwolić nas lżyć”

Następnie świadek Wenendo zeznał, że pewne ustępy zeznania musiał prostować a później czekał półtorej godziny, bo protokół jego zeznania przepisywano i potem już nie czytając przepisano, podpisał go. Odczytano mi bruljon, a później już nie czytałem.

Prokurator Rauze: Pytam się pana, co pan by wolał, czy sprawę o fałszywe zeznanie, czy usunięcie z protokółu.

W tem miejscu zarówno obrońcy, jak i oskarżeni wstają i wyrażając swe głośne protesty, proszą przewodniczącego o uchylenie tego pytania.

Adw. Berenson: Z takim samym skutkiem pan prokurator mógłby się zapytać, czy świadek woli być usunięty z posady?

Oskarżony Lieberman: „My pana prokuratora pociągamy do odpowiedzialności”, — a następnie zwracając się do sądu: „Proszę nie pozwolić nas lżyć”.

Przewodniczący uchyła pytanie prokuratora i na tem incydent powyższy zlikwidowano.

Wierzy sędziemu.

Z kolei zeznał świadek Aleksy Siemacki, górnik z Dąbrowy. Był on badany przez policję, a następnie przez sędziego śledczego, który go jedynie zapytał, czy był na kongresie, czy głosował za rezolucją i czy popierał to, co przed policją zeznał. Po danu twierdzącej odpowiedzi na wszystkie trzy pytania, sędzia śledczy przepisał protokół policyjny i dał świadkowi go do podpisania, co też świadek uczynił.

W tem miejscu oskarżony Dubois czyni uwagę: To się nazywa śledztwo.

Przewodniczący konstatuje, że w zeznaniu jest adnotacja: odczytano i podpisano.

Prokurator Grabowski: Do jakiego stronnictwa świadek należy?

— Od roku do P.P.S.

Prokurator Rauze: Czy świadek otrzymał zwrot kosztów przejazdu?

Awantury z uniwersytetu warszawskiego rozszerzyły się na teren politechniki.

Rektor Łukasiewicz zarządził zawieszenie wykładów.

WARSZAWA, 6.11. Kor. Dz. Ł. tel. Już od rana można było zaobserwować wyraźne i coraz bardziej wzrastające podniecenie wśród akademików, zbierających się na dziedzińcu uniwersytetu. Podniecenie to przerodziło się w wyraźne wrzenie, kiedy między młodzieżą padła wieść, że od strony żydowskiego domu akademickiego na Pradze, ruszył w stronę uniwersytetu pochód manifestacyjny.

Interpelowani przez naszego korespondenta kierownicy organizacji akademickich najczęściej opianowanych przez żywioły nacjonalistyczne rozkładają beznadziejnie ramiona: „Nie możemy zupełnie zorientować się w sytuacji. Jedno jest pewne, że na czeluści ruchu stoja ludzie młodzi, elementy nam zupełnie nieznanne. Mimo najszerszych chęci nie możemy nic zrobić, stoi nam bowiem na przeszkodzie zapalność i żywiołowość młodych głów, niesłuchanie podatnych dla tego rodzaju najwyższego poażowania godnych awanturnych występów.”

Słowa te są najlepszym odzwierciedleniem sytuacji.

Około godz. 12 w południe na dziedzińcu uniwersyteckim, na który przędostali się studenci żydzi wybuchło szereg bójek.

W lokalu Bratniej Pomocy i innych organizacji akademickich mieszczących

się na terenie uniwersytetu powybijano szyby.

Pozrywano skrzynki do listów i próbowano zdemolować urządzenia wewnętrzne. Wezwane pogotowie ratunkowe przewiozło 15 rannych akademików do szpitala św. Rocha. Między innymi ciężko został ranny student Lauenberg, zamieszkały w żydowskim domu akademickim. Przykrym scenom rozgrywającym się na terenie uniwersytetu musza przyglądać się rezerwy policji.

Podczas bójki na dziedzińcu uniwersytetu zaszedł godny najwyższego poażowania wypadek poturbowania żony rektora Łukasiewicza przez jednego ze studentów.

Bratnia Pomoc, na skutek tych zajęć zwróciła się do rektora, składając oświadczenie, że wezwie kolegów do spokoju i przyjmuje na siebie całkowitą gwarancję za spokój o ile rektor zaznaczy w swej odezwie, że żydzi ponoszą odpowiedzialność za wywołanie gorszących zajęć.

Ponieważ rektor odmówił, Bratnia Pomoc, wobec ogromnego wzburzenia młodzieży akademickiej, które przeniosło się już na teren politechniki, ma wydać specjalną odezwę, nawołującą do spokoju. Rektor wydał zarządzenie zawieszenia wykładów na uniwersytecie.

Dalszy ciąg na str. 3-ej.

Kronika radjowa.

Franciszek Lehar przed mikrofonem.
Transmisja Koncertu Europejskiego z Wiednia.

Rozgłośnia Łódzka „Polskiego Radja“ transmituje dziś, w sobotę dnia 7 listopada od godz. 20.30 do 22.00 za pośrednictwem stacji warszawskiej, Koncert Europejski z Wiednia, poświęcony twórczości Franciszka Lehara, pod batutą kompozytora.

Usłyszymy szereg utworów solowych i duetów z operetek Franciszka Lehara, w wykonaniu świetnej pary artystów Opery Państwowej p. Adeli Kern (soprano) i p. Kolomana Pataky (tenor) oraz Wiedeńskiej Orkiestry Filharmonicznej.

Najwonnejsza z wysp Korsyka.

...Ranek. Powietrze przesycone morym aromatem, którego mamy pełne nozdrza. — Macierzanka? mimoza? zy-

wica? — Mimowoli oczy szukają jakiejś niebawalej roślinności ale napotykaają tylko olbrzymie agawy i kaktusy wyrosłe zda się wprost na skałach.

Nie one to oczywista, tak pachną. Sto zmieszanych z sobą upojnych woni płynię od maguisów, splełanych postokróć zagajów na Korsyce, wśród których tkwią olbrzymie kasztany oliwki niby srebrzyste potwory o pniach porozszczypanych pinje, buki, jesiony, eukaliptusy, cedry, palmy, mimozy, cyprysy...

Przypadek zawiódł nas na „Najwonnejszą z wysp — Korsykę“ o której opowie nam szerzej w feljtonie radjowym transmitowanym z Warszawy dziś, w sobotę o godz. 21.55 p. Ludomira Missiuo.

Artystyczna restauracja „Bachus“.

Ma Warszawa swój bar artystyczny „Pod Wiechą“, ma i Łódź swojego „Bachusa“ (Narutowicza 1).

Cały świat artystyczny zbiera się co wieczór w najsympatyczniejszej i najtańszej, pięknie odremontowanej restauracji Łódzi, gdzie po cenach bardzo przy-

stępnych każdy może zjeść pożywną kolację, wypić najlepsze trunki krajowe i zagraniczne — tanio a dobrze.

Jest to dzisiaj rzeczywiście jedyny lokal w Łodzi, gdzie w miłym towarzystwie i za tanie pieniądze można spędzić kilka przemyłych chwil, apryjemniowych jeszcze doskonałą muzyką.

Kto spragniony i kto głodny, śpieszy do „Bachusa“, którego mądrą dewizą jest: „życie krótkie, radość kusa, wstąp na chwilę do „Bachusa“ (Narutowicza 1). Zasada ta znajduje w Łodzi coraz to liczniejszych wyznawców, którzy tłumnie odwiedzają najsympatyczniejszą łódzką restaurację.

Leo Belmont w Łodzi. Małżeństwo czy prostytutka?

Niezwykle interesujące zagadnienia na tle paragrafów kodeksu karnego (rozwoły, przerwanie ciąży etc. etc.) znajdują rewelacyjne oświetlenie w wydowach jednego z najświetniejszych współczesnych powieściopisarzy polskich, Leo Belmonta, który specjalnie przyjeżdża z Warszawy.

Pozostałe w niewielkiej ilości bilety sprzedaje kasa Filharmonji.

„Rakieta“ „Noc upojeń“

Wczorajsza premiera w kinoteatrze „Rakieta“ upewniła stałych bywalców tego przybytku X Muzy, że dyrekcja kina, wyświała, jedynie filmy pierwszorzędnej pod każdym względem jakości.

„Noc upojeń“ jest triumfem współczesnej kinematografji. Miłość donżuana, który po raz pierwszy poznał prawdziwe i szczerze uczucie walka matki i córki o serce tego samego mężczyzny, intryga i podstęp, naiwna młodzieńcza miłość oraz zawiść i zranions ambicja składają się na treść tego przebojowego filmu, będącego w stanie zadowolić najwybredniejszą nawet publiczność. A nie należy zapominać, że główne role kreują tej miary gwiazdy filmowe, jak Iwan Petrowicz Agnes hr. Esterhazy i Brita Appelgreen, których nazwiska nie wymagają absolutnie żadnej reklamy. Film „Noc upojeń“ ma zapewnić w zupełności zasłużone powodzenie.

Kupujecie towary krajowe.

Dźwiękowy Kino-Teatr
MIMOZA
 ul. Kilińskiego 178.

Od wtorku, dnia 3 do poniedziałku, dnia 9-go listopada 1931 r. wł.

Ktoby uwierzył, że ta para wcale nie jest do siebie czule usposobiona!! Dlaczego? Odpowie na to pytanie film p. t.:

„Postrach salonów“

...w każdej scenie — nowa podnieta, postać zaś dzielnego detektywa zachwycia nas i wzbudza niesłabnące zainteresowanie... (Times)

W rolach głównych: MURIEL ANGELUS, FRANK PERFIT, JACK RAINE, EVE GRAY, JAMENSON THOMAS.

Następny program „ROMANS NAD RIO GRANDE“

Początek seansów: w dni powszednie o godzinie 4-jej, w soboty, niedziele i święta o godzinie 2-jej. Ostatni seans o godz. 9.15. Na pierwszy seans wszystkie miejsca po 60 gr.

KINO-TEATR Franciszkańska nr. 31-a
BAJKA
 róg Brzezińskiej
 Dojazd tramwajami 1, 6 i 14.

Dziś i dni następnych. Dawno niewidziany

Włodzimierz Gajdarow oraz uroczą **Ita Rina** w emocjonującym arcydziele p. t.

„Na falach namiętności“

Natchnione momenty miłosne. — Wstrząsające sceny
 Dorywający dramat dziennikarza opętanego czarem przemytniczki. —

Początek codziennie o godz. 4.30, w soboty, niedziele i święta od godz. 12-jej do 8-jej wszystkie miejsca po 50 i 40 gr. z udziałem orkiestry. Orkiestra powiększona i ściśle dostosowana do treści obrazu pod kier. znanego kapelmistrza M. LIDAUBERA.

„Polski Kredyt Odzieżowy“

Łódź, Traugutta 12. (Krótka) front parter.

Wykonuje na warunkach jaknajdogodniejszych wszelkie zlecenia w zakresie wykintnego damskiego i męskiego krawiectwa wchodzące. Poleca towary wełniane na palta i ubrania, jakoteż jedwabie na wyplatę w ratach miesięcznych. Palto i garnitur w „Pol. Kr. Odz.“ uszyte są najlepszą reklamą.

Szybkie wykonanie obstalunków. Pierwszorzędne materiały.

Dr. med.
NEUMARK
 choroby skórne, weneryczne, leczenie diatermokoagulacją oraz lampą kwarcową.
Moniuszki 5
 tel. 170-50.
 przyjmuje od 11 do 1 i od 5-8 w niedziele od 11 do 1 po poł.

Dr. med.
H. Gutstadt
 akuszer-ginekolog
 ZACHODNIA 62 (Śródmiejska 14)
 tel. 129-52
 przyjmuje od 9-10 i od 5-7 pp.

Dr. med.
Mikołaj Bornstein
 powrócił.
 Orduuje w chorobach kobiecych i akuszerji.
 TRAUGUTTA 9, od 3-5, tel. 223-06.

DR. MED.
M. Rozental
 AKUSZER-GINEKOLOG
 11 Listopada nr. 19.
 (Konstantynowska). Telefon 223-34.
 Przyjmuje od 4 do 7 pop. od 1-2 ppl. w lecznicy „POMOC“, Limanowskiego

Dr. med.
HELLER
 Specjalista chorób skórnych i wenerycznych
 ul. NAWROT 2.
 Przyjmuje do 10 r. i od 4-8 wiecz., w niedziele od 11-2 po południu.
 Dla pań spec. od godz. 4-5 p.p.
 Dla niezamożnych ceny lecznic.

Po powrocie z miejscowości kuracyjnej
Dypl. Masażysta
A. Koźmiński, Zgierska 38, tel. 225-67.
 Po długoletniej praktyce w Czechocinku i Warszawskim szpitalu robi masaż przeciw paraliżowi, artretyzmowi, reumatyzmowi, ischiasowi i po gipsowaniu specjalnie przeprowadzam kuracje odtłuszczające przy pomocy masażu. Posiadam liczne uznania przy lekarzy krajowych i zagranicznych oraz listy dziękczynne od wyleczonych chorych.
 Uwaga: w miastach połączonych tramwajami także przyjmuję masaż.

Dr. med.
L. NITECKI
 Specjalista chorób skórnych, wenerycznych i moczościowych.
 Nawrot 32. Tel. 213-18
 przyjmuje od 8-10 rano i od 4-8 w. w niedzielę i święta od 9-12 w poł.
 Dla pań oddzielna poczekalnia.

Homeopata
Dr. Michał Geller
 przeprowadził się
 na ul. KOPERNIKA Nr. 49.
 TEL. 245-50.
 przyjmuje we wszystkich chorobach od 9-1 i od 4-7.

Dr. J. NADEL
 Akuszerja, choroby kobiece
 Godz. przyjmc od 3-5 i od 7-8 wiecz.
 Pomorska Nr 7 Telef. 127-84

Do akt Nr. 1860-1861 1931 r

Ogłoszenie.

Komornik Sądu Grodzkiego w Łodzi JÓZEF TOMASZEWSKI, zamieszkały w Łodzi przy ul. Zachodniej Nr. 36, na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłasza, że w dniu 19 listopada 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ulicy Gdańskiej 126 odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości należących do fir. „Alfred Sommer“ i składających się z samochodu fir. „Stejer“ oszacowanych na sumę zł. 6000.
 Łódź, dnia 19 października 1931 r.
 Komornik TOMASZEWSKI

Szkoło i porcelana

po cenach bardzo niskich do nabycia detalicznie w Hurtowni

Ch. Dykmana
 NOWOMIEJSKA 19.

Do akt Nr. E. 2003/1931 r.

Ogłoszenie.

Komornik Sądu Grodzkiego w Łodzi, LUDWIK HOLLAS, zamieszkały w Łodzi przy ul. Przejazd pod nr. 40, na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłasza, że w dniu 16 listopada 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi, przy ulicy Chrobrego Nr. 10 odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości, należących do kina „Oaza“ i składających się z krzesel oszacowanych na sumę zł. 850.
 Łódź dnia 16 października 1931.
 Komornik L. HOLLAS.

Do akt Nr. E. 788 1931 r.

Ogłoszenie.

Komornik Sądu Grodzkiego w Łodzi STANISŁAW DULKOWSKI, zamieszkały w Łodzi przy Al. I Maja nr. 34, na zasadzie art. 1030 U. P. C. ogłasza, że w dniu 12 listopada 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej nr. 31 odbędzie się sprzedaż z przetargu publicznego ruchomości, należących do masy upadłości firmy „Emanuel Krauskopf“ i składających się z mebli oszacowanych na sumę zł. 905.
 Łódź, dnia 23 października 1931 r.
 Komornik S. DULKOWSKI

Do akt Nr. 1716 1931 r.

Ogłoszenie.

Komornik Sądu Grodzkiego w Łodzi, JAN RZYMOWSKI, zamieszkały w Łodzi przy ul. Sienkiewicza nr. 67, na zasadzie art. 1030 U. P. C. głasza, że w dniu 17 listopada 1931 r. od godz. 10 rano w Łodzi przy ul. Al. Kosciuszki nr. 1 odbędzie się sprzedaż przetargu publicznego ruchomości należących do Inż. Juliusza Leszczyńskiego wł. firmy „Konstruktor“ i składających się z pianina i mebli oszacowanych na sumę zł. 3500.—
 Łódź, dnia 7 października 1931 r.
 Komornik J. RZYMOWSKI

Kino-teatr Światowid

Pomorska 89.

Dojazd tramwajami 4 i 8.

ANONS: Następny program

GILOTYNA

z Marcelą Albani i Willy Frytchem.

Dziś sensacyjna premiera!
dawno niewidziany naj-
piękniejszy amant ekranu

John Barrymore

w swej najnowszej i najwspanialszej kreacji w filmie p. t.

Wieża miłości (Donjuan)

Wstrząsające do głębi dramatyczne dzieje miłości, sławy i upadku.

W rolach głównych kobiecych **Mary Astor, Estela Taylor i Helena Castello.** — Nad program ???

Początek w dni powszednie o godz. 4 p. p., w soboty, niedziele i święta o godz. 1 pop.

Dźwiękowy Kino-Teatr
„Przedwiośnie”



Żeromskiego 74-76
róg Kopernika

Od wtorku dnia 3 listopada i dni następných
Potężny film śpiewno-dźwiękowy p. t.

Moje słoneczko

W rolach głównych **JANET GAYNOR, CHARLES FARREL.**

Nad program wesoła komedia i aktualności filmowe.

Następny program: „KAWIARENKA” w rolach głównych; **MAURICE CHEVALIER, Yvonne Vallee i inni.**

Początek seansów w dni powsz. o godz. 4 p. p., w niedziele i święta o g. 2 p. p. ostatnie o godz. 10 wiecz. Ceny miejsc: I—1,25, II—90 gr., III—60 gr. Kupony ulgowe po 75 gr. na wszystkie miejsca ważne we wszystkie dni z wyjątkiem sobót, niedziel i świąt.
UWAGA: Passe-partouts i bilety wolnego wejścia w niedziele i święta bezwzględnie nieważne.

KINO - TEATR

ARS

BAŁUCKI RYNEK Nr. 5.

Od wtorku dnia 3 listopada i dni następných.

Wielki podwójny program

Po raz pierwszy w naszej dzielnicy
I-szy obraz

Biały mandaryn Arcysensacyjny film. W roli głównej **WALLACE BERRY** bohater filmu „SZARY DOM”. W pozostałych rolach: **FLORENCE VIDOR** i **WARNER OLAND.**

II-gi obraz

„Miłość kozaka” W nowym opracowaniu, dramat erotyczny z życia wolnych synów gór Kaukazu skrzęży temperamentem i namiętnościami. — w rolach głównych: **John Gilbert, Renee Adoree, Nils Asther** oraz autentyczni kozacy.

Do powyższego obrazu został zaangażowany autentyczny małosyjski CHOR składający się z 9 osób który odśpiewa wspaniałe rosyjskie pieśni.

Pomimo olbrzymich kosztów tego programu ceny miejsc niższe.

Początek seansów o godz. 4 po poł., w soboty, niedziele i święta o godz. 12 w poł. Orkiestra pod kier. **SZ. BAJGELMANA.** Na pierwsze seanse ceny niższe.

Następny program: 1) „Zamaskowane twarze” z **Tim Mc. Coyem**
2) „Białe Cienie” z **Moule Blue,** z **Raquel Torres.**

ODEON

Przejazd 2

Kinoteatry

WODEWIL

Główna 1

Po raz pierwszy w Łodzi

Znani komicy w swej najnowszej kreacji

Laurel i Hardy

w filmie p. t.

WŁAMYWACZE

Nad program dodatek dźwiękowy p. t.

Parodia szarego domu

Popierajmy własną krajową produkcję

Dr. Med.



Z wielką nowiną na całą Łódź lecimy ze na **DREWNOWSKIEJ** pod nr. 33 jest wybór w składzie **J. Walickiego** obuwia wszelkiego.

Na składzie posiadam, na nadchodzący sezon wielki wybór obuwia męskiego, damskiego i dzieciennego znanego z dobrego i wykwinnego wykonania z najlepszych skór krajowych, po cenach bardzo przystępnych.
Dla bezrobotnych 10 proc. rabatu.

REICHER

Specjalista chorób skórnych i wenerycznych.

Leczenie diatermią. Elektroterapia.

POŁUDNIOWA 28, tel. 201-93.

Od 8—11 rano i od 5—8 wiecz.

W niedziele od 9—1 pp.

Dla niezamożnych cena lecznic.

Ogłoszenia drobne

Biżuterje

zegarki na raty, ceny gołówek poleca „Preciosa” Piotrkowska 123 w podwórzu.

1 lub 2 działki leżące w osiedlu letniskowym, w Sokolnikach, posiadającym idealne warunki klimatyczne i aprowizacyjne sprzedam na dogodnych warunkach. Wiadomość w Administracji „Dziennika Łódzkiego”.

BACZNOŚĆ! Wykonawam garnitury 65 zł., palta 50 zł. z własnymi dodatkami. Robota pierwszorzędna. Krawiec Kamiński. Napółkowieckiego 5, front I p.

Potrzebny chłopiec do posyłekzkaucją 500 zł. Zgłoszenia Wólczańska 63 m. 15.

KINOTEATR UCIĘCHA

Limanowskiego 36

Dziś premiera!
potężnego filmu realizacji **FREDA NIBLO** (twórcy „BEN HURA” p. t.

Żar Miłości

Dramat erotyczny o miłości namiętnej i nienasyconej tajemniczej damy i jej kochanka oficera sztabowego armji rosyjskiej. — W głównej roli czarująca **Greta Garbo** i **Konrad Nagel.**

Do powyższego **Chór** rosyjsko-ukraiński, który filmu specjalny odśpiewa nastrojowe piosenki oraz soliści, którzy wykonują arje z Toski i Modlitwę.

Nad progr.: Wesoła komedia amerykańska.

Ceny miejsc: I—80 gr., II—70 gr., III—50 gr., do godz. 5 p. p. wszystkie miejsca 40 gr. i 60 gr., w niedziele i święta ceny miejsc podwyższone.

Następny program: „Dzieci Rewolucji”

Dr. Med.

Jerzy Sudya

Choroby kobiece i akuszerja
ZIELONA 30. TEL. 115-27.
Przyjmuje od 5—8.

Wytwórnia
Piecy i kuchenek przenośnych nagrodzona na wystawie Gospod. Higienicz. w Łodzi, dużym srebrnym medalem
„KOZMINEK”
Główna 51, tel. 175-09.

Dr. med. STARKER

Spec. chorób wenerycznych, skórnych i włosów.

Sródmiejska 12

(dawn. Cegielniana 25). Telefon 126-87.
Od godz. 9—1 i od 4—8 w niedziele i święta od 10—1.

Dla niezamożnych ceny lecznic.

Ceny ogłoszeń:

Za wiersz milimetry 1-lamowy (4 łamy): przed tekstem i w tekście 50 gr., za tekstem i komunikaty 40 gr., nekrologi — 30 gr., zwyčajne za 1 wiersz milim. (strona 8 lamów) 12 gr., ogłoszenia drobne 12 gr., za wyraz najmniejsze zł. 1,20, dla poszukujących pracy 10 gr., najmniejsze ogłoszenie 1 zł. — Ogłoszenia zamieszczone o 30 proc. drożej, firm zagranicznych o 100 proc. drożej. Za terminowy druk ogłoszeń, komunikatów i ofiar administracja nie odpowiada.

Ceny prenumeraty: miesięcznie w Łodzi zł. 3,50, na prowincji zł. 5,10, za odnośnienie do domu 40 gr. — Prenumeratę przerwać można tylko 1-go i 15-go każdego miesiąca.

Redaktor: Józef Przybylski.

Za wydawnictwo: Edmund Błażewski.

Druk H. Tarkowskiego, Cegielniana 19.