

Faint, illegible text impressions on the left page, possibly bleed-through from the reverse side. Some words are barely discernible, such as "C" and "P".

Faint, illegible text impressions on the right page, possibly bleed-through from the reverse side. Some words are barely discernible, such as "UNIVERSITY" and "CITY".

2066

CZŁOWIEK
UNIWERSALNY
BALTAZARA GRACYANA
Z FRANCUZKIEGO
PRZEŁOZONY.



w WILNIE
w Drukarni J. K. M. Akadem:
SOCIETATIS JESU.
Roku Pańskiego 1762.



DO
Jaśnie Wielmożn: Jmćci Pana
JERZEGO
Z WANDALINOW
MNISZCHA
MARSZAŁKA
Nadwornego Koronnego,
GENERALA
Wielko-Polskiego,
KAWALERA
Orderow ORŁA białego i S.
JĘDRZEJA.

J. W. Mćci Dobrodzieju.

S. u. u. S.
S. u. u. S. *Z* *Pomiedzy wielu chwalebnych*
S. u. u. S. *dzieł* **BALTAZARA**
GRACYANA *przedsięwzię-*

1799. 428 *A2* *tem* *W. Z. Kapłan*

tem z Francuskiego na Polski prze-
łożył język tę wyborną pracę Jego
częśćkę, którą On napisał po Hi-
szpańsku na uformowanie Człeka
Uniwersalnego, czyli powszechnie
mądrego i wydoskonalonego. Zna-
lażem albo wiem w pięknych tego
Pisarza myślach, wyśkikich senty-
mentach i maxymach tyle smaku i
pożytku, iż osadziłem u siebie, że
ktokolwiek rozum, obyczaje, i roz-
sądek swój polerować i wydosko-
nalić usiłuje, za bezpiecznego w
tej mierze przewodnika użyć mo-
że książki GRACYANA o
Człowieku Uniwersalnym; owszem
ieśli się na moim zdaniu nie myślę,
mniemam, iż ludzie znający się na
rzeczach, rozsądni, i obyczajni
czasu żałować nie będą, który to-
żyć zechcą na przeczytanie tego
dzieła. Tak albo wiem dobrze,
tak rozsądnie tę swoją książkę
napisał BALTAZAR GRA-
CYAN, iż w tym rodzaju dzieł
na publiczny widok wydanych, le-
dwie

dwie co podobnego znaleźć się mo-
że. Rzadki taki Krytyk, któryby
bez złorzeczeństwa delikatnie, a o-
raz mocno i skutecznie prawdę
mówił, i gdzie potrzeba według
słuszności, zawsze iednak grze-
cznie strofował; rzadszy ieszcze i
podobno po Wynalazcy pożyte-
cznych, a do obyczajności wielce
służących bajek, Ezopie, sam ie-
den GRACYAN mój z wiel-
ką rozumem i dowcipem swego za-
letą, najlepiej umiał użyć Apo-
logów i Fabuł z podobieństwa
różnych żywiołów wziętych, a
do nagany wyniosłości, nieślato-
ści i przewrotności przyzwioicie
stosowanych, w których to wiel-
kiego Pisarza odemnie przetlu-
maczonego bajecznych powieściach,
prócz żywej i mocnej imaginacji,
prócz dowcipu i szczęśliwości w
wynalezieniu, każdy widzieć mo-
że wyższy nad mniemanie swoje
rozsądek, i doskonałą do popra-
wy obyczajów przepisana sobie
A3 regułę.

regułę. Nayrzadszy zaś według mego zdania taki być może dzieł pisanych Autor, któryby w krótkości słów, wielorakich i różnych rzeczy mnogość, myśli wybornych obfitość, i sentymentow całe niepospolitych do nauczania i wydoskonalenia człowieka służących zawarł obszerność; tym tak szczęśliwym Pisarzem osadził być **BALTAZARA GRACYANA** stawny ów nauką i Polityką Amelot; nie inaczej o nim rozumieć będzie, ktokolwiek czytając tę Jego książkę uważać zechce, iż w niej tyle niemal dobrych myśli i maxym, ile słów znajduje się. Pisał albowiem **GRACYAN** iako insze swoje, tak i to w szczególności dzieło nie dla próżney rozumu i Krasomówstwa swojego okazałości, lecz dla gruntowney nauki człeka, którego zupełnie udoskonalonym mieć pragnie; pisał, żeby Czytelnika swojego nauczył, iak chuci i namiętności ma pokromić,

skromić, iak ucześnie, rozumnie i rostopnie postąpić, iak na resztę ma obeysć się bez przysady w towarzystwie i społeczności ludzkiej; słowem: w tey swojej książsce naucza **GRACYAN**, iak każdy człowiek, pragnący żyć na świecie z chwałą rozumu i cnoty ma do tego zmierzać celu. Nic Ja więcey nie mówię na zaletę **BALTAZARA GRACYANA**, nad to, co w nim upatrzyłem czytając i tłumacząc dzieło iego, i co każdy w nim istotnie obaczy, kto zechce oko z attencyą rzucić na tę Jego książkę.

Tobie zaś Jaśnie Wielmożny Mści Panie **MARSZAŁKU** Nadworny Koronny, **GENERALE** Wielko-Polski prywatną tę dla postępku i pożytku mojego przedsięwziętą zabawkę ofiarować umyśliłem, iż w Tobie dostojenstwem wysokiego Ministra zaszczyconym, Człeka Uniwersalnego upatruję, tak dalece, iż co **GRA-**

GRACYAN w swoim przepisał dzieło, to Ty skutkiem samym na sobie dostatecznie pokazujesz. Sądzę tedy, iż czytając to małe dzieło, a wielkim Twoim przypatrując się przykładom, każdy, kto tylko zechce, będzie mógł w Uniwersalnego uformować się Człowieka. Ja tym chętniej i zapatrywać się na chwalebne czyny Twoje pragnę, i tę rozrywkę moję domową prezentować Ci przed się biorę, im milej mi jest w młodym wieku moim wzór doskonałości brać z tego, z którym złączony jestem pokrewnieństwem, i wzajemnie tuszyć sobie mogę, że odemnie iako od należącego do siebie łaskawie przyjmiesz tę szczerą przysługę, którą w Reku Twoich składając z najsłabszym zostaje uszanowaniem.

J. W. Wmci P. Dobrodzieja

Najniższym Sługą
P. X. BRZOSTOWSKI Pifarz W. W. X. L.
Kanon: Katedr: Wileń: mpp.



REGISTR ROZDZIAŁOW.

- ROZDZIAŁ I. O rozumie i do-
wcipie. - - - 1.
ROZDZIAŁ II. O wysokim do-
skonatości stopniu w sposobie
mówienia i czynienia. 17.
ROZDZIAŁ III. O oczekiwaniu
albo o człeku, który u-
mie oczekiwać. ALLEGO-
RYA. - - - 31.
ROZDZIAŁ IV. O wielkości du-
szy. - - - 40.
ROZDZIAŁ V, O umiejętności
przyziwoitey człowiekowi w
obcowaniu z ludzmi. 50.
ROZDZIAŁ VI. Nie bądź ni-
gdy odmiennym i niestatecznym
SATYRA. - - - 66.
ROZDZIAŁ VII. O człeku do
wszelkiej zabawy sposobnym,
B i który

REGISTR.

- i który umie wszystkiemu do-
godzić.* List Autora do swe-
go przyjaciela Laftono-
za. - - - 77.
ROZDZIAŁ VIII. *O czteku roz-
sądnym albo przenikającym,
a nie przeniknionym.* Roz-
mowa DON ANDRES z
Autorem. - - - 89.
ROZDZIAŁ IX. *Trzeba się wy-
strzegać żartowania ustaw-
cznego.* - - - 103.
ROZDZIAŁ X. *O czteku, któ-
ry umie doskonały uczynić wy-
bor w rzeczach.* - - - 118.
ROZDZIAŁ XI. *Nie trzeba się
pospolitować.* - - - 133.
ROZDZIAŁ XII. *Umieć żal po
sobie zostawić, kiedy kto wię-
cej nie zostaje w swoim urzę-
dzie.* List Autora do ie-
dnego z swych przyja-
ciół. - - - 147.
ROZDZIAŁ XIII. *O pozorze i
rzetelności.* APOLOG. 159.
ROZDZ:

REGISTR.

- ROZDZIAŁ XIV. *O humorze
lub fantazyi.* SATYRA. 180.
ROZDZIAŁ XV. *O czteku, któ-
remu nie zbywa na prętkim i
szczęśliwym obrocie.* 190.
ROZDZIAŁ XVI. *O osobliwo-
ści.* SATYRA. - 203.
ROZDZIAŁ XVII. *O czteku,
który stanął w stopniu swojej
doskonalsci.* Rozmowa mie-
dzy Autorem i DON MA-
NUELEM. - - - 219.
ROZDZIAŁ XVIII. *O własno-
ści poloru i porządku.* 237.
ROZDZIAŁ XIX. *O czteku roz-
sądnym i Krytyku.* 258.
ROZDZIAŁ XX. *O duchu chę-
pliwosci.* SATYRA. 280.
ROZDZIAŁ XXI. *O czteku spra-
wным i dowcipnym.* 302.
ROZDZIAŁ XXII. *O pomiar-
kowaniu we wszystkich rze-
czach.* List Autora do swe-
go Przyjaciela Don Bar-
thelemy de Morlanes: 316.
ROZDZ:

- REGISTR.
- ROZDZIAŁ XXIII. *O nieukontentowanym człoku bez racyi czyli o fortunie usprawiedliwionej.* FABUŁA. 330.
- ROZDZIAŁ XXIV. *O ostatniej doskonałości Uniwersalnego czyli mądrego człoka.* APOLOG. - 341.
- ROZDZIAŁ XXV. *O rozporządzeniu życia Człowieka Uniwersalnego albo mądrego.* 349.

Koniec Regeſtru.



CZŁOWIEK
UNIWERSALNY,
BALTAZARA GRACYANA
z FRANCUZKIEGO
PRZEŁOŻONY.

ROZDZIAŁ PIERWSZY.

O Rozumie i Dowcipie.



Rozum i dowcip są dwie rzeczy, ná których się gruntuje sława i godność nasza. Lubo te dwa przymioty nie zawsze przyrodzenie razem łączyć zwykło; sztuka iednak może wydosko-

A. na.

nalić, gdzie ie znajduje. Samym tylko ludziom niepospolitym zdarza się, że się rodzą z wielkim rozumem oraz i dowcipem: i to iest ten związek, ktđry im pewność czyni o dobrym imięniu i szczęśliwych powodzeniach. Rozum sam wprawdzie godzien iest naszego poszanowania, ktđrego się powinien spodziewać, i dostąpić sprawiedliwie. Z tym iednak wszystkim nic ofobliwego dokazać, ani w niwczym ná wiekuißtą imięnia swojego sławę zasłużyć nie może, ieżeli nie iest z dowcipem złączony. Rozum albowiem sam ieden nie przynioßt nigdy zupełney, lecz tylko połowę doskonałości, ktđra daremnie narzeka ná niesprawiedliwość szczęścia i zły gust wieku swojego. Co do dowcipu; ieżeli podobnym sposobem sam szeregulnie znajduje się, ná nic służyć więcey nie może, iák tylko ná

większe

większe pokazanie fromotney potrzeby rozumu, ná ktđrym mu zbywa.

Tym czasem znajdowali się ludzie poniekađ rozfađni, ktđrzy mniemali, iż niemożna mieć dowcipu, niemając w proporcya rozumu. Zdanie swoje rozumieli być potwierdzone przez samo rzeczy nazwisko; to bowiem słowo dowcip według ich daje dostatecznie poznać swódy początek, i pokazuje, że pochodzi od rozumu, ták dalece, że ieden powinien być miarą drugiego. Lecz doświadczenie sprzećiwia się temu, i iáko rzecz niepewną odrzuca; widziemy bowiem ledwie niecodziennie wiele osob, ktđre wielki mają rozum, á mały dowcip, albo teź wielki dowcip, á mały rozum. Poniewaź zaś przymioty duży źródłem są chwały ludzkiej, starać się przeto uśilnie należy o wydoskonalenie ich

A2 wszyst-

4 CZŁOWIEK
wszystkich, a barzciej ieszcze ro-
zumu. Rozum iest w czleku,
czym iest słońce w świecie, po-
chodnią iasną, i przedziwną o-
zdobą. Z tey przyczyny Apoli-
lina nietylko za Bozka dnia, ale
też rozumu i umiejętności mieli
Póétowie; ile że rozum iest wła-
nością, która nam samym służy;
znakiem, który nas różni; i do-
stojeństwem, które nas wywyż-
sza. Czy można tedy mówić,
ażeby był za wiele wydoskona-
lony i nazbyt wypolerowany?

Mimo wielką różnicę, którą
sprawują między dwóma ludzmi
urodzenie, godność, i bogactwa, ci
dway ludzie nie różnią się w rze-
czy samey, iak tylko przez rozum;
on iest ich dziedziectwem i tą wła-
nością, która ich czyni większe-
mi, albo mniejszemi ludzmi. Zai-
ste rozumem istotnie celuje Anjoł
człowieka, a człowiek zwierzęta;
toż samo między czlekiem a czle-
kiem

UNIWERSALNY. 5
kiem w proporcją dzieje się. Tak
iest znamienita moc, i powaga
rozumu, iż nienależy, tylko iemu
samemu wynieść nas nad objekta
pospolite i pod zmyśly podpada-
jące, myśleć, sądzić, poymować,
przenikać rzeczy nayskrystsze, i
przyczyny ich odkryć, wzbijać
się myślą aż do Bóstwa, i istotę
nieskończoną śmieć niejakoś o-
kreślić. Lecz nieosiąga, tylko
przez pracę tego szlachetnego
przodkowania i zacności między
wszystkiemi innemi rzeczami, a
ieszcze i do tego nieprzyidzie,
ieżeli na czymkolwiek zbędzie
własnościami, z których iest ufor-
mowany.

Utrata iednego zmyślu po-
wierzchnego uymuje ciała
część życia, i zostawuje duszę
niejako niedoleżną, która zоста-
je na ten czas niesposobną do
sprawowania powinności ściągają-
cych się do zmyślu straconego.
A3 Cóż

6 CZŁOWIEK

Cóż tedy są po większey części ludzie, którym zbywa ná potrzebnym stopniu rozumu do pojęcia álbo do osądzenia: Pojęcie bowiem i rozsądek nie są terminy iedną rzecz znaczące, owszem częstokroć różnicę czynią między dwoma ludźmi, ieżeli nie co do istoty, przynamniemy co do używania rozumu, taką prawie, iáką czynią między człekiem á bydłościem.

Lis w baykach krytykujący czy niemógłbyż zawołać, widząc takwiele ludzi, których znamy? Piękny łeb, ále bez mózgu! upatruję w tobie czczość, którą Filozofowie mieli zá niepodobną. Jest to rodzaj Anatomii delikatney głęboko w rzeczach myślą sięgać, i one z gruntu roztrzasać. Piękna powierzchowna postać zdradza nas, i ukrywa częstokroć przed oczyma naszymi głupiego. Jeżeli zaś okaza-

ły

UNIWERSALNY. 7

ły pozor złączony jest z skromnym milczeniem, wtedy najgłupszy człowiek może omamić nądowcipnieyszego. Milczenie osob przyjemną mających postać, i umiejących się ułożyć, służy zá ucieczkę i twierdzą ich głupstwu, owszem pospolicie obraca się im ná pochwałę, ponieważ każdy skłonnieyszym jest do wierzenia, że w tey mierze znają się ná rzeczy. Pódmymy do dowcipu, ślepe i bałwochwalckie wieki do bóstwa wyniosły dowcip, przez głupią exaggeracyą potrzeby iego ludziom, i przez zabobonny szacunek iego zacności. Z pomiędzy tych Pogan, którzy mniey chimer mieli, nieprzestawali nazywać dowcip *intelligencyą przytomną matemu światowi*, to jest człowiekowi. Ale dziśiay Chrześciańska i rozumna Filozofia niedyftynguje nąlepszego dowcipu od wiel-

kiego, szczęśliwego i ofobliwego talentu sposobnego do iedney iák- kiej rzeczy w szcęgulności, lub też do wżyskiego razem. Niech tedy będzie dowćip ofobliwy, ále nie chwytający się dziwactwa; szczęśliwy, ále nie płochy; wielki, ále miarkujący swoje o rzeczach niezwyčajnych zdanie; niemafz nád ieden niezawodny sposób, áżeby niepodlegać któreykol- wiek z tych niedoskonałości; ten zaś sposób nie infzy jest, tylko być zawże bacznym, i iść zá świa- tłem zdrowego rozśadku. Do- wćip charakteru ták stałego jest cudem, który się nam codziennie nie zdarza, jest prawie ták rzad- kim iák męstwo Rycerskie, któ- re żadney niepodlega stałości.

Ten dowćip ofobliwy nie jest darem od przypadku pochodzą- cym, áni skutkiem starania nasze- go, chociaż oboygą wyćiąga, lecz skutkiem urodzenia uprzy-
wile-

wilejowanego, które Niebo ofo- bliwizym sposobem zrządziło. Ten jest jego początek, koniec zaś nie infzy, tylko przed się brać wielkie zamyśły, dążyć do nay- pierwszych dostojenstw, iednym słowem doysć do naywyższego stopnia w postanowieniu przed- sięwzięćia, które sobie obiera; ieżeli się obraca ku tey stronie, która mu jest przyzwoita, to roz- śadne obranie toruje mu drogę do szczęści a i chwały.

Dowćip wszelki nie jest pospo- licie sposobny do każdego urzę- du, iáko też niemniey iákiżkol- wiek rozum nie jest pospolicie sposobny dokażdey umiętności, przynamniey żeby się mógł w niey zalećić. Częstokroć mier- nemu dowćipowi nadarza się z łatwością sprawować urząd, któ- ryby od wielkiego dowćipu spra- wowany był z trudnością i bez sławy. Częstokroć też wyższy i
niższy

niższy dowcip równie myślą, i zgadzają się pod iednostaynym względem około przyzwoitości lub nieprzyzwoitości rzeczy. Namietność albo potrzeba powodem iest do popelnienia w tym ciężkich błędow. Ják wielu ludzi przymuszają dowcip swódy do takiego urzędu, albo naciągają urząd do swego dowcipu? Piaftowałyby nie ieden godnie Sędziowską powagę, który w stanie Żołnierskim nigdy się nie będzie mógł dobrze popisać. Trzeba się poznawać ná początku, mawiał Chilo, á potym obierać, do czego się kto sposobnym urodził.

Człowiek rozsądny skoro widzi w sobie niejakięs rzeczy, do świadczenie, i niejakięs nabyte światło, zaczyna ná tych miast pilnie poznawać siebie, á gdy się z gruntu pozna, wszystkich sił przykłada do talentu, który w
sobie

sobie zdaje się upatrować, do świadcza go, sposobni, i wprawuje. Lecz ponieważ miłość własna mogłaby nas zaćmić i przywłaszczyć nam dowcip, którego nie mamy, nie trzeba nic nagle czynić, á mniey ieszcze troskliwie usiłować, i bez odetchnienia mozolić się. Przynaglony talent będzie nam zawsze głowę fuszył, przeciwnie będzie zawsze miał sobie wiatry i gwiazdy, á ieżeli rozwije żagle, pewne go czeka nieszczęście. Ná ostatek nie trzeba się dziwować, że ieden człek mieć nie może takiego dowcipu, któryby do wszystkiego był sposobnym. Narody całe, których tak wielka liczba, niewydają wszystkich rodzajow dowcipu, iedne wydają w iednym rodzaju, drugie w drugim, á nyludnieyszym Prowincyom częstokroć ná nim całe zbywa: dlá tego podobno, że powietrze kra-

ju ma równą moc nád umiarkowaniem dowcipu, iáko i ciała. Jákożkolwiek bądź, Rzym sam, ten sławny Rzym nie wydał dowcipow do wżyskiego sposobnych. Nie wchodząc w wylizczanie tych, które mu były odmówione, wiadomo jest, że mu zbywało ná treści wyśmienitey, grzeczności, która własnym była przymiotem Koryntu, że rozumni ludzie z Rzymian iachali umyślnie do Koryntu, áżeby iey nabyli, i że nie káżdemu się powiodło powrócić z tamtąd z tym gustem delikatnym. Oprócz tego, miasto nayobfitsze w dowcipy jest w tym punkcie iáko ziemia nieplodna dla niektórych z mieszkańców swoich. Madryt, które wielki ieden Monarcha nazywał Matką świata, że wydało ták wielu wyfokiego dowcipu ludzi, było w tey mierze macochą dla wielu innych.

Wraca-

Wracając się do pierwszego, trzeba zawsze zaczynać od mocnego uważenia i roztrząśnienia swojego talentu, á dopiero obrócić go, do rzeczy, która mu jest przywoita. Człowiek ná ten czas może używać szczęścia przyzwoitego, własnego rozumowi, że dopiął celu swojego, i w swoich stanął granicach. Nie należy Soyce śpiewać z Łabędziami; áni rozumowi sposobnemu do prawa, w Żołnierskiej zatopić się profeslyi; áni dowcipowi, któryby umiał dobrze rządzić Państwem, z Muzami czas trawić ná Parnaście; bo to jest wystąpić z granic swoich. Są, którzy biorą zá równo umysł ludzki, i dowcip; zdajemy się, że to jest mieszać rzeczy, i łączyć przymioty ciała z przymiotami duszy. Wyznaję iednak, że dowcip zwykł iść zá temperamentem i umysłem: ták dowcip sposobny

sobny do traktowania w publicznych i prywatnych sprawach więkzey powolności wyciąga; dowcip zaś Poëtycki więcey żywości potrzebuje. Rozumiem iefzcze, iż dla teyże famey przyczyny, dla ktòrey dowcip ludzki nie może wszystkim wydołać urzędom, umysł także nie może się zgodzić ze wszystkimi ludzmi, ieden się mu niepodoba dla posępnego humoru, drugi dla wesołego; ten przez swoją żywość, a ów przez swoją powolność.

Jąśnie to obaczyć można patrząc na różne narody, w których różność dowcipu pochodzi z różności umysłu. Umysł nieżywy i ponury niektórych nacyi, sprawia, że się przywiązują do nauk pracowitszych i poważniejszych, umysł zaś żywy i obrótny w niektórych, wzbudza ich do nauk łatwiejszych i przyjemniejszych. Dodaje, że ludziom do

smaku

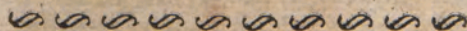
smaku jest humor ich nacyi, i że oni charakter dowcipu tegoż narodu szacują, przez to samo, że drugie nacye nie mają równych z niemi iklonności, i niemi pogardzają. Tak wielką aspekty nacyalne mają moc nad ciałami naszemi i nad umysłami. Lecz w krajach szczęśliwych, w których obfity umysł, i prawdziwie piękny dowcip jest pospolity, iák to rzecz miła żyć z takim człowiekiem, ktòremu podobni iesteśmy przez tę dwojaką konnexyą. Wiele zależy na poznaniu takiego człowieka, na zjednaniu go sobie i utrzymaniu. Na ten czas dway rozumni przyjaciele, ktòrzy zwierzają się sobie myśli swych około swoich dzieł, albo też urzędów, zażywają wzajemney w tym obcowaniu przyjemności, i odbierają pożytki, ktòre sami szczegulnie mogą wyrażić. Tá szczęśliwość ma swoje

je

je stopniè, i rośnie w miarę dobroci umysłu i dowcipu z obustron. Ják mało ludzi szukają szczęścia tey natury. Trefunek uprzedza często obranie, i o wszystkim prawie decyduje, o przyjaćiolach, i o stanie naszym, i to jest po części, dla czego wielu ná swòy los narzekają, i żyją ná tym świecie iáko niebaczni biegusowie, którym swojaż nierostropność włożyła kaydany w kraju cudzym.

Wracając się do rozumu i dowcipu, stanowiąc bynamniej nie będziem, któryby z nich powinien mieć pierwsze miejsce, gdyby náprzykład chciał kto obierać w sposób nagradzający iedno drugim, to jest, czy byłoby lepiej mieć dowcip mniejszy z większym rozumem, czyli też większy rozum z mniejszym dowcipem? pewna rzecz jest, że sztuka, iákośmy powiedzieli, mo-
że

że zawsze wydoskonalić te dwa przymioty duszy, że piękny rozum, i piękny dowcip wespół, jest to dar, który się niezwykł udzielać tylko bårzo niewielu, i że wielcy ludzie przez całe życie swoje wślawić się nie będą mogli, gdy nie pòydą za powodem obudwòch.



ROZDZIAŁ II.

O wysokim doskonałości stopniu w sposobie mówienia i czynienia.

PRzyrodzenie ludzkie nie jest ták szczęśliwe, iák zmyślona od Hesioda Pandora. Nieudzieliła mu Pallas mądrości, wymowy Merkuryusz, Mars dzielności, ani Jowisz tey głębokiey doskonałości, ná którą z podziwieniem zapatrujemy się w nie-
których

których osobach, bądź co mówią
bądź też co czynią: ale uwaga
i staranie mogą wynurzyć i co-
dziennie pomnożyć talenta, któ-
rych w nas się znajdują począt-
ki. Tym sposobem niewiem iá-
ko prym nád inżemi bierzemy,
i wielkie o nas sprawujemy po-
rozumienie. Niepotrzeba nic wię-
cey do tego, iák tylko mieć w
sobie cnot iákich pierwsze niby
wizerunki, á ufzanowanie które
zá doskonałością następuje, i
beśpieczeństwo, które wzbudzić
powinno rzeczy doświadczenie,
dokończą powoli dzieła.

Większa część ludzi w tey mie-
rze wpada we dwa ostatnie błę-
dy, z których ieden jest bojaźli-
wość, á drugi zuchwalstwo.
Niektórzy bywają tak bojaźliwi
z przyrodzenia, albo tak zatrwo-
żeni przez złośliwość drugich,
że niesposobnemi być się rozu-
mieją, żeby co przyzwoicie u-
czynić,

czynić, albo też powiedzieć mo-
gli. Mając oni podobno obszerny
grunt, ale go nie nieruszają;
bo niechęć wierzyć, á żeby go
mieli. Wszędzie dla siebie wi-
dzą niebeśpieczeństwo, stawiać
wnet ná myśli przeszkody, á o
środkach bynamniey niemyśląc.
Żywe wyobrażenie, które wszę-
dy z sobą noszą, niedoskonałości
swojej, trzyma ich w wątpliwo-
ści ustawicznej: obawiają się za-
czynać iákieykolwiek rzeczy,
choć iáż czują w sobie wewnętrz-
ną pobudkę; zawsze niepewni o
tym, nietylko co mają czynić, á-
le nawet chcieć; podają, że tak
powiem, ná Kompromis rozum
i wolność swoją, zupełną moc
dając káżdemu do rządzenia nie-
mi.

Insi przeciwnie tak wielkiego
są o sobie rozumienia, że nic ich
zmieszać nie może, i cieszą się
niezmiernie z tego wszystkiego,

cokolwiek czynią, albo mówią, dziwnie kontenci są z swojego rozumu, z swoich zamysłów, z swoich obyczajów, z swoich dyskursów, i z swoich postępów. Są to prawdziwi Narcyśowie, pełni samo-lubstwa, a lepiej mówiąc, są to Rodzice głupi w miarę szpetności swoich dzieci. Rozumiejąc całe, że niema nic takiego, do czego by niebyli sposobni, nietają się bynajmniej z taką próżną przewencją; stawiają się wszędzie z śmiałością, i w postaci tryumfujących; mają się za szczęśliwych, i długo trwać będą w tym oszukaniu, ponieważ słysząc ich mówiących, nieznają oni co to jest pobłądzić, a patrząc na nich, niewiedzą wcale, co to jest niebyć z siebie ukontentowanym.

Srzodek między temi dwoma ostatniemi błędami jest szlachetna wolność, uczciwa śmiałość

poję-

pojętnemu przeciwna milczeniu, bezpieczeństwo rozumne gruntujące się albo na wiadomości rzeczy, albo na poważnym wieku, albo też na zacności stanu. Dostyc jednego z tych tytułów do nabycia prawa wolnego mówienia, i postępowania w ludzkiej społeczności. Nie wiem, jeżeli mówić mogą; bogactwa same dodają śmiałości rozumowi, podobieństwa najgorzszym dowodom, i wdzięku najniesmaczniejszym rozmowom. Szczęśliwe zadatki dla uczynienia sobie powagi między innymi! z tą też głupstwa bogatego chwalone częstokroć bywają, a najmędrze wyroki ubożego, cierpliwych nawet uszu nieznaydują.

Zważywszy wszystko, cnota prawdziwa jest gruntem fundamentem doskonałości, o której mówimy, i która nas

nád inne wynieść powinna. Trzeba mieć doskonałą rzeczy wiadomość, okoliczności czasu, pewnych nauk, urzędów, spraw, i całego trybu życia ludzkiego. Z pomocą tego światła, można śmiało się wdać w interesa wszelkie, i wynieść z nich ze sławą. Ná ten czas może każdy mówić w sposób decydujący, bez affektacyi iednák w geście i głosie, może pociągnąć umysły ná swoję stronę, bo jest łacnieysza zniewolić ie, kiedy iuż zupełnie ma w swojey mocy rzecz, nád którą się zastanawiają umysły, i rozdzielają się ná różne zdania.

Ten rodzaj przodkowania między infzemi nie jest skutkiem famey iedney spekulacyi czyli rozmyślania; żeby go dostąpić, długie doświadczenie powinno być złączone z rozmyślaniem, i pilnym ćwiczeniem się. Trze-

ba

ba nawet, jeżeli się kto chce przy nim utrzymać, áżeby to ćwiczenie się czyli to w interesach, czyli w infzych okolicznościach, niebyło przerywane. Tym sposobem, to jest przez uśilne przywyknienie, to przodkowanie między infzemi trwać zawsze może, i iuż ná potym nic się nie zdarzy takiego, coby álbo bojážń sprawiło, álbo też utrzymywało, bo każdy poznaje w sobie całą moc umysłu, zupełną przytomność rozumu, i całą zdolność swoję w okazyi, która się podaje.

Ci którzy niestarają się wczesnie dlá swey nieuwagi o nabyćie tego rodzaju przodkowania, zostają zawsze w skrytey nieufności, która ćmi większą część pięknych przymiotów, i niszczy ie, skoro tylko bywa postrzeżona. Ta nieufność z przyrodzenia swego sprawuje bojážń, bojážń

B4

nas

nas miesza, a to pomieszanie staje się wielką przeszkodą do używania rozumu sposobności naszej. Nád to niech tylko bojaźń gwałtowna ogarnie człeka, który publicznie mówi czyli to w sądach, czyli też w radzie, siły duszy ustają, miesza się jego rozum, pojęcie się zastanawia, ginie rozrządek, tępieje pamięć, osycha imaginacya, drętwieje język, człek cały jest w sobie pomieszany, chociażby był naywymówniejszy.

Nieufność tak zbyteczna z samey siebie nieubeśpiecza się częstokroć w rozmowach prostych nawet i pospolitych. Przyśtępują się do nich z miną wymuszoną, która nic osobliwego nie rokuje, rozmawia się tonem głosu pomieszanym, który znakiem jest pospolitym małego umysłu, a przynamniej nie dobre o nas zostawuje porozumienie. Ale

uczci-

uczciwa wolność, która śmiałość dobrze ugruntowana jest źródłem; czyni nam w tey okoliczności łączny przyśtęp, dodaje nam rzeczy i słów przyzwoitych, i sprawuje nam attentioną nawet u tych, którzy naybárziej lubią innych nicować w posiedzeniu.

Z tym iednak wszystkim trzeba w tym pewnego pomiarkowania, náprzód względem osob nieznanomych, trzeba się mieć ná pilney ostrożności i w nich się rozpatrywać, starać się o poznanie ich charakteru, i pomnożyć pilności około przeniknienia ich z gruntu, jeżeli się zdają być ludzie niedościgli. Obszerniej się ta rzecz wywodzi w inszym traktaćie: *Avisos al Varon atento*. Względem Monarchów, Książąt, wielkich Panów, i tych wszystkich w ogulności, których urodzenie albo godność nád nami

mi wywyżzyła, jest rzecz arcy przyzwoita ująć niecoś z naszej śmiałości, tak iednak żeby nie brać ná to mieysce postaci zbyt bojaźliwej. Wiele zależy ná doskonałym poznaniu sprawiedliwej w tych okolicznościach miary, i istotnego śrzodka między dwiema zbytęcznościami. Z iedney strony trzeba pilne mieć baczenie, á żeby się nienarażić przez wolność przyzwoitą równemu z równym, z drugiey strony á żeby się nieponiżyć przez wstydlivość, á żeby skromność nieodeymowała przystoynego bezpieczeństwa, á bezpieczeństwo nie traćilo powinnego respektu.

Lecz znajduje się pewny stan ludzi ná świecie, z któremi dobra rzecz jest postępować zawsze z powagą, ná ten czas nawet, kiedy się kto do nich udaje, prosząc o iaką rzecz, którą

uczy-

uczynić mogą. Bo iezeli tego rodzaju ludzie postrzegą, że mają ná nich wzgląd, nie mówię, żeby się ich obawiano, stają się zuchwałemi, i rozumieją cale, że się bez nich obeysć niemożna. Ludzie o których mówię, są popolićie z liczby tych, których urodzenie mądrze poniżyło, á ślepe szczęście niepotrzebnie z ziemi podniosło. Niech nas wybawi BOG od potrzeby wszystkich takowych ludzi.

Bebezpieczeństwo káżdego powinno być w miarę stanu iego. W Krajsomówcy powinno być skromne i stałe, w pierwszym Ministrze poważne, w Pośle wspaniale i poćiągające oraz, w Wodzu śmiałe i odważne, w Królu pełne powagi, i przystępu. Ná ostatek bezpieczeństwo tak umiarkowane przystoi ludziom nayniższey kondycyi. Są narody cale, których to bezpieczeń-

czeń-

czeństwo nie niekosztuje, owszem im wrodzone jest, iako bojaźliwość wrodzona jest in-szym nacyom. Hiszpani osobliwie mają wrodzoną skłonność do panowania, która w nich wzbudza bezpieczeństwo niejakię od pieluszek, do czego powolność podobna pyrze, iacno ich sposobi, którą na koniec edukacya w nich doskonali. Bo oni niemyślą, szczególnie tylko áżeby pierwszymi byli, iako inne narody, które się w tym iednym ćwiczą, áżeby w sztuce i sprawności inne przewyższyły.

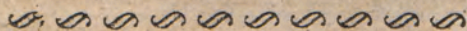
Krótko mówiąc, te są pożytki szlachetney wolności umysłu, która służy do przydania nam okrafy we wszystkim, w famey postaci, w podaniu uwag, i w sposobie postępowania. Tá powierzchniwna postać, która w spolicie zdaje się być złączona z umysłem, sprawuje tym, którzy
ią

ią mają, wziętość, i toruje drogę do powagi, tak potrzebney do uczynienia więkzey rzeczom ény. Ta powaga przydaje okazalności sprawom naypospolitszym, uprzęta tyśiączne trudności, któreby mimo ich innym się zdarzały, pociągą ku nim umysły, i zjednywa u wszystkich pochwałę. Moznaby powiedzieć, że tacy ludzie wzięli z przyrodzeniem prawo niejakię starzeństwa nád innemi, i że się urodzili do panowania iezeli nie dla urzędu, przynamnię dla doskonałości. Zważywszy dobrze, niepochođzi to z tąd, że oni mają przymioty wyższe nád drugih, ále że ich szczęśliwa śmiałość bierze górę nád wyższą doskonałością, która niema śmiałości, i utrzymuje ich przy dziełctwie pierzeństwa tego, które im sprawiła. Drudzy od tych cale różni, niewychodzą, iezeli się

się tak godzi mówić, z łona mattek swoich, tylko áżeby wpadali w niejakaś niewolą. Obchodzą się zawżze cudzym kosztem, biorąc od innych impressye, sentymenta, gust, maniere; z tego wszystkiego, nie własnego nie mają, i żyją, że tak powiem, z pożyczanych pieniędzy, nieużywając własnych przymiotow. Dla tey przyczyny ieden z takich ludzi nazwany był *dłużnikiem narodu ludzkiego, człekiem od donoszenia i nakształt Mozaiki*. Insi ná koniec więkzey pogardy godni, ániżeli, ci, poświęcają się niby z professyi, ná wszelkie przypodobania się i pochlebstwa. Trafia się częstokroć, że ci ludzie są tacy, których szlachetność urodzenia wyniosła nád pospółstwo, lecz podłość ferca powinna ich równać z pospółstwem. Z tym wszystkim lubo niemałe pożytki przynosi z sobą doskonałość



nałość wyfoka w sposobie mówienia i czynienia, niepowinniśmy zapominać, że podlega niektórym defektom. Czleka, który się w niey daleko zapędza, mają zá pysznego, zuchwałego, wiele o sobie rozumiejącego, i rząd wielowładny nád wszystkimi ludźmi sobie przywłaszczającego. Trzeba panować nád umysłami sposobem, któryśmy pokazali, á nie sposobem tyrańskim.



ROZDZIAŁ III.

O oczekiwaniu, álbo o człeku który umie oczekiwać.

Allegorya czyli mowa pod podobieństwem.

NA woźie nákształt tronu z skorupy Żółwiey zrobionym, który ciągnęły Remory, oczeki-

czekiwanie iechało przez rozległe równiny czasu do Palacu okazyi, postępując krokiem wspaniałym i powolnym, iakiego powaga wyściaga, nieskwapliwie i w dobrym porządku. Wspierało się ná dwóch wezglódkach, które noc mu ofiarowała: nieme wyroki, z których częstokroć naylepsze rady pochodzą. Postać miała uczciwą, którey dzień każdy ozdoby przydaje, czoło bez względu ná swe kłopoty, niezmarłzzone, i wesole, oczy skromne, i weyrzenie które miarkowała dyssymulacya, nos nakształt orlego zakrzywiony znak dowcipu i mądrości, usta małe i wargi ściśnione, áżeby czasem slowo iakie zbytne niewypa-
dło, pierśi szerokie, áżeby się niezliczone w nich sekreta mieścić i do swey się pory docho-
wać mogły, żołądek bárzo mocny i sposobny do polykania, i trawienia
wszyst-

wszystkiego. Serce nakształt morza, w którym gwałtowne powstają nawałności, i które jest otwarte wszelkim strumykom passyi. Ale oczekiwanie zawsze sobą władające naymnieyszego poruszenia znaku niepokazuje: rozum nád passyami ma góre, i im nieprzelstępne nigdy granice przepisuje. Ubiór nie był wspaniały, uczciwy iednakże, iako z rak przystoyności pochodzący. Barwa ná slugach była koloru zielonego, podobna do barwy nadziei, zamiast korony gałązka morwowa znak przezorności otaczała iey skronie z tyn napisem: kto umie dyssymulować, umie królować.

Rostropność prowadziła dwór poważny oczekiwania, który z famych się mężczyzn składał, kobiet w nim barzo mało było. Wszyfscy szli laskami się podpie-
rajac, iak zwykli ludzie w leciech
C pode-

podefzli i podróżni. Włosi pierwsze trzymali mieysce nie tak dlá tego, że byli Panami świata, iáko że być niemi umieli.

Szlo ná potym wiele Hiszpanow, bárzo mało Francuzow, á kilku Niemcow i Polakow. Ci ostatni żeby unikneli przygany, sprawili się zaraz z małej swojej liczby, przypisując ją raczey spokojności swoich ziemkow, á niżeli tępości rozumu. W posródku tych rozmaitych narodow było wielkie mieysce pródne, które przedtym, iák powiadają, napełniali Anglikowie, ále od czasow Henryka VIII. niezostają więcey przy dworze oczekiwania. Politycy Chinscy formowali wielką kupę, znaczną przez osobliwość stroju, i postaci. Przy samym woźie oczekiwania był wybor wielkich ludzi, ktorých iáko oczekiwanie wstawilo do skutku zamysły ich przypro-

wadzając, tak im oświadczać nie przeztawalo swojej estymacyi, dając mieysce przy boku swoim. Widziany tam był Fabiusz, który przez swoją rostopną powolność wstrzymał impet wojny Kartagińskiej, i przywrócił sławę Rzeczy-pospolitey Rzymskiej. Przy nim widziano Fabiuszow także káżdego narodu, iáko też Filozofow, mądrych ludzi, celujących, i zá przykład innym służących przez doświadczoną cierpliwość, i przez doskonałą experyencyą. Czas rozporządzał iázdę oczekiwania i z nim zprzymierzonych.

Pora była ná odwodzie pod konwojem umiejętności, rady, i powagi.

Już bárzo późno było, gdy półk zajuszonych nieprzyjaciół nagle wzbudził trwoę w spokojnie podróż swoją odprawujących. Nieprzyjaciele oczeki-

wania byli ci: natrętne uśiłowanie, niewczesność, i wiele innych tegoż rodzaju, które z nierostropności pochodzą. Oczekiwanie poznało wielkość niebezpieczeństwa przytomnego, ile że nie żywa nigdy broni nacierającej, ta broń jest zakazana w iego woysku, w którym wszelkiew brońią popędliwości, i w którym broń odbierają wszelkiew zapalczywości. Oczekiwanie tedy rozkazało pomiarkowaniu zatrzymać się, a dyssymulacyi żeby zabawiła nieprzyjaciół, pokiby tym czasem nienamyślono się o tym, co miano czynić.

Rada długo trwała według zwyczaju Hiszpańskiego, lecz na ostatek pomyślnie zakończyła się. Otoż co się potym stało.

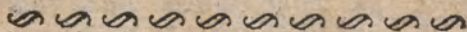
Mądry Bias, ten człek tak umiarkowany, i tak wierny sługa oczekiwania, radził mu naśladować Jewifza, który od dawnego czasu

czasu nie miałby już żadnego piorunu, gdyby nieumiał czekać. Ludwik XI. Król Francuski nie dał inney rady, oprócz tey, którą dał następcy swemu do dobrego rządzenia. Trzeba mówić dyssymulować; inszego zaś sposobu nieupatruję, żeby wstrzymać porywczosć nieprzyjaciół naszych, i ich zamysły pomieszać. Jan II. Król Arragoński rzekł, iż potrzeba uważać, że powolność Hiszpańska więcej zawsze dokazywała, aniżeli Francuska żywość. Wielki August te tylko dwa słowa wymówił: *Festina lente*. Książę Albański powtarzał ustawicznie uwagi swoje nad sprawą Lisbońską. Król Ferdynand, nazwany Katolicki obszerniey się rościągnał, ponieważ będąc doskonałym Politykiem, umiał lepiej, iak kto inny oczekiwać: do tego oczekiwanie samo jest bärzo wy-

ćwiczone w polityce. Trzeba tylko być Panem nad sobą, powiedział, a dopiero można panować nad innymi, natężna zaś uśilność wszystko psuje. Żywość która nie jest skutkiem powolności, nie jest bezpieczna; wiele nam rzeczy na ten czas wypada z tą łącznością, z którąśmy je przed się wzięli, a przeto nie jest rzecz rzadka, że wieść o upadku poprzedza zamysły uchybione przez zbytę skwapliwość. Umieć oczekiwać jest rzecz przyzwoita wielkim ludziom, najwyższym stopniem panowania nad naszymi pasjami. Dufce pospolite nigdy statecznie nie dotrzymały sekretu, nie miały cierpliwości, czasu nie użyły, ani zniosły gwałtu, który trzeba sobie uczynić, ażeby się w czym niewydać tylko roztropnie mogły: Ferdynand kończy to przyłowiem Katalańskim *Deu no pega*

pega de bastó, fino de saó.

Karol V. Cesarz był obrany do zakończenia rady. Rzekł on oczekiwaniu, iż jeżeli mu się chciało zwyciężyć, powinno wojować, tak, iako on sam dawniej czynić od niego nauczył się, to jest ażeby w potykaniu się używało do boju kuli czasu mocniejszej i skuteczniejszej, aniżeli Stalista Herkulesa Buława. Oczekiwanie zebrało zdania zgromadzonych do rady, i wypełniło je wszystkie tak pilnie, że na ostatek powoli pokonało swoich nieprzyjaciół, których cierpliwość i czas porosnęły. Rozsądek iako prezydujący w radzie opowiedział całą rzecz oszukaniu, które niezaydowało się na ten czas, o czym dowiedziałwszy się oszukanie postanowiło obrócić to na swój użytek, i postrześć błędów swoich.



ROZDZIAŁ IV.

O wielkości duszy.

Dusza ma swą własną piękność, która iey nieskończenie większey przydaje ozdoby, aniżeli iest ta, którą ma ciało z piękności sobie przyzwoitey. Cóż iest bowiem śliczna dusza? iest to dusza wspaniała, szlachetna, dobroczynna, iednym słowem wielka, która cały ma szacunek z tey wewnętrzney piękności, iako ciało swoje ma zaletę z piękności powierzchowney. Lecz iedna z nich warta iest większych nierównie á tych prawdziwych pochwał, niżeli druga odbiera fałszywych. Wielkość duszy, która, według mego zdania, piękności dodaje tey części nafzey nieśmiertelney, niemoże się znaydować,

dować, chyba w bårzo máley liczbie osob: wyciąga bowiem niejakięs szlachetności, i wspaniałości ludziom pospolitym nieznamomey. Odwaga nie iest rzeczą taką, któraby się wcale zgodzić nie mogła z podłością ferca; często się trafia, że passya odważnych czyni w potrzebie. Lecz co należy do wielkości duszy, ei, którym ná niey zbywa, niemoga się nią nadstawić, bo iey bynamniey niepoznawają. August dostatecznie pokazał, że znał ią, kiedy potrafił wygurować nád uprzykrzonemi przy mówkami niestatecznego pospólstwa; iego sława pomnożyła się bårzies przez zapomnienie tych przykrości, aniżeli się wstawiła wolność Rzymska przez zadanie onychże.

Wielkość duszy nie dzieli się od wspaniałości, i nie ná tym iednym zawisła, áżeby dobrze mówić

wieć o przyjaćielu, i dobrze iemu czynić, ále náwet dobrze mówieć o nieprzyjaćielu, i mieć zá ukontentowanie, dobrze iemu czynić. Tá maxyma iest w prawdzie ufundowana ná prawach Chrześciańskich, lecz niemniej prawa Chrześciańskie źródłem są wielkości duszy, która się powszechnie rościąga do wszystkich, nikogo niewyimując. Tá cnota naybárziej się wyduje w okazyach do zemsty sposobnych, od których nietylko nie stroni dlá uniknienia wewnętrzney niespokoyności, lecz owszem szuka ich pilnie, áżeby naylawnieyszą zemstę, mogła obrócić w uczynek wspaniałości godney podziwienia.

Przez tę cnotę Ludwik XII. Król Francuski ná nieśmiertelną sobie w potomne wieki zasłużył chwałę. Francużi bowiem (o tych mówię, którzy są wy-

fokie-

fokiego urodzenia, i wyfokiej zacności) mieli zawfze duszę wielką i wspaniałą. Niektórzy tedy z tych, którzy się byli náražili Ludwikowi pod ten czas, kiedy ieszcze był Książęciem Aureliańskim, obawiali się pewney niełáski i zemsty nád sobą, po wstąpieniu ná Tron. Lecz ten wspaniały Król oddalił od nich wszelką bojáźń przez te słowa, które w świeżey zawfze pamięci, i podziwieniu u wszystkich być nieprzestaną: *Król Francuski nie mści się krzywd uczynionych Książęciu Aureliańskiemu.* Podle i pospolite dusze ledwie wierzyć mogą, tak heroicznemu postępkowi: pojąć zaś tego całé nie mogą; bo przyczyna zemsty zdałaby się im zbyt sprawiedliwa, dlá której niechćieliby opuścić, tak wielce podobającego się ukontentowania. Można tedy użyć tu słów iednego

go z nayflawniejszych Póétow: zwierzęta wspanialsze są częstokroć, aniżeli my sami: owiżem mają niejakiś kształt ludzkości w okazyach, w których ludzie frogiemi stają się; a jeżeli czasem dzikości swey czynią zadofyć, czyż niemożnáby mówić, że pofuje ich zły przykład ludzi. Te wyrażenia Marcyalisza są trochę mocne, ale sens istotny, który w sobie zawierają, jest bårzo prawdziwy, i nas zawstydzający. Z drugiej strony nietylko wielkość duszy, nie jest przeciwna polityce, ale owszem miłą czyni mniej przyjemną *racyą stanu*. Jan II. Król Arragoński iásny tego dał dowod. Kiedy on pod moc swoję podbił Katalaunią, która była dla niego polem obfitym w zwycięskie laury, gniew swódy, który gwałtowny być był powinien, zamienił w naywiększą i prawie nieslyebaną łaskawość.

wość. Zwyciężywszy národ, który zaśluzył ná gniew iego, chciał być oraz zwyciężcą siebie samego. Ten Król wszedł do Barcelony, nie jako zuchwały wojownik, którego frogie spódyrzenie przeraża strachem zwyciężonych, ale iáko Oyciec Oyczyzny, iáko własny Monarcha, i nayłaskawszy Pan, którego z radością witają poddani po ukromieniu swych nieprzyjaciół powracającego. Nowy cale sposób weysścia z tryumfem do miasta, którego zacięta uporczywość tak wiele pracy, i krwi kosztowała! nowy cale kształt zemsty.

Idzie zátym, że wielkość duszy nieumie inaczey cieszyć się zę zwycięstw, które odnosi nád nayniebezpieczniejszą nieprzyjaciółką swoję, zazdrością. Niezaniebduwać ona wpráwdzie takowych tryumfów, ale się byna-

namniej z niemi nie popisuje.

Jeżeli godność i zasługa daje iey niejaką preferencyą nad swemi konkurrentami, przewieść ná sobie nie może, áżeby się z tego chlubiła. Nielubiąca najmnieyszey chelpliwości, unika naybárzieszy hardey i dumney miny, ná którą się chętnie w pomyslnych okazyach zdobywać przychodzi. Częstoć nawet spuszcza nieco z prawa swego, ále przez to nic nie trać; bo to czego bez interessu, i niby z oczewistą utratą swoją ustępuje, sówicie się iey zwykło nadgradzać. Może niemniej ona ná pożytek swòy łatwo obrócić wadę iáką przyrodzoną, ábo też przypadek iáki nieszczęśliwy, byleby nie były z liczby tych, które uszczerbek sławy przynoszą, i których żaden dowcip nadgroda być niepowinien. Jest rzecz chwalebna znaydować się w takim stanie,

nie, w którym można okraścić i ozdobić swoje nieszczęście, i fame nawet niedoskonałości. Jákoż kiedy kto umie sprawić się rzetelnie z iednego, ábo też z drugiego, zamyka wszystkim gębę, i staje się wolnym od przy mówki. Wyznanie, które czyni ná ten czas, niema w sobie nic podłego, i żalósnego; pochodzi bowiem z szlachetney i wspinaley szczerości, która mu sprawia zaletę ludzi poczciwych; iáko zaś pochwała, którą sami sobie dajemy, poniża nas i hańbi, ták szczere naganienie siebie samych, poszanowanie nam przynosi.

Służy nam ieszcze tá wielkość duszy zá tarczę przeciwko krzywdom, pośmiewiskom, i przeciwko prawdzie famey, którąby nam ná oczy wyrzucano. Oddalamy od siebie te małe trefunki życia ludzkiego przez uczciwą

ciwą dywersją, przez iedno słowo, które ująć może nieprzyjających ku nam, przez grzeczność, która wstrzymuje napaśnikow naszych, przez piękną manierę, która nic niemówiąc, milczeń im káže, i przez niewiem iaką wdzięczną i miłą postać, która bez urazy mieszła zamysły nieprzyjaciół.

Królowie sami za powodem wydawającey się łącno w nich wielkości duszy nie będą się obawiać wystąpić niejakoś z godności swojey, i zniżyć się aż do pospólstwa. Nie trzeba bowiem lękać się im, że wyidą nieco zagranicę powagi Królew skiey, ażeby się prostemi ludźmi pokazali, ponieważ stan człeka większy jest w nich, aniżeli stan Monarchy. Mogą oni bezpiecznie naklonić się do obyczajow partykularnych osob, i zdawać się niby zapominać, że są Panami,
akcy

akcy ich zawsze wspaniałe i znaczne, lubo pospolite, przypomnią łatwo innym, że są Królami, i że godniby zawsze być Królami, chociażby niemi niebyli. Z tym iednak wszystkim trzeba w tym niejakiem granic, dla tego, ażeby się zbyt nieponiżyć. Lecz wyśokość stanu i urodzenia sama przez się powinna o tym każdego dostatecznie nauczyć, a przeto uwalnia mnie od obszerniejszego w tym punkcie mówienia. Jest rzecz nierównie niebezpieczniejsza dla wielkich Panow wyniosłość, aniżeli pospolitowanie się z ludem.

Zważywszy iednak wszystko, nie trzeba rozumieć, ażeby wielkość duszy miała być wolna od walczenia z niektórymi występkami. Lecz przez pokorę i skromność swoję łącno ie zwycięża, a na mieysce ich dobiera cnot, które, ile być może, tai przed

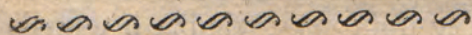
D ludz-

50 CZŁOWIEK
ludźmi. Podłość jest ohydłym występkiem, z którego ona iawnie i z niejaką pogardą tryumfuje. Wszelki rodzaj nikczemności iako: podeyrzenie, zdrada, zemsta, zazdrość, podłość umysłu i serca, to wszystko tak się niezgadza z charakterem wielkiej duszy, iż się nigdy utać nie może, że te rzeczy iey są nieskończenie obrzydliwe. Jeżeli zaś nie jest przymuszona do explikowania się w tej mierze, proceder sam wiernie tłumaczyć może wspaniałość sentymentów.

I to jest bez wątpienia, na czym zawisła prawdziwa cnota Rycerska. Bez wielkości duszy, nikt nie jest prawdziwie wielkim człkiem, z nią zaś każdy jest wielkim, w jakimkolwiek będzie znajdował się stanie. Z tym wszystkim zdajemy się, że ta wielkość duszy nie stawa w ostatnim doskonałości swej stopniu,

UNIWERSALNY. 51
pniu, chyba po samych godnych i godnie urodzonych osobach. Nie wszyscy temu wierzą; lecz ci którzy z gruntu przenikną naturę, obszerność i używanie tej cnoty, przypadną, tak kładę, na moją zdanie.

Jakożkolwiek bądź, wyfoki stan i wyfoką godność dodają przynamniej nowej ozdoby, jeżeli nie nowego stopnia doskonałości wielkiej i wspaniałej duszy.



ROZDZIAŁ V.

O umiejętności przyzwoitej człowiekowi w obcowaniu z ludźmi.

SA ludzie, w których wydaje się niejaką przyjemną umiejętność, uczciwa i według zwyczaju nauka, która tym ludziom miłe wszędzie sprawuje przyjęcie, i tęskliwe bytności ich oczekiwania,

kiwanie. Tá umiejętność inzego cále od drugich iest rodzaju; nie znajdziesz iey bynámniemy w księgach, ani się nauczysz w naymędrzych Akademiach. Jákież tedy są źróðła, z których czerpać ją trzeba? Oto doskonały rozsądek, i gust dobry. Wiðziemy niektórych ludzi, którzy ofobliwy mają dowcip w sprawiedliwym oszacowaniu, i zebraniu tego wszystkiego, co może zabawić oraz i nauczyć, którzy doskonale wiedzą o wszystkim, co się dzieje ná świecie, i znają dobrze co naybárzিয়ে służy do obcowania w tym życiu z ludzmi. Tácy są niby Bóstwami wydawającymi wyroki w społeczności, i nauczycielami w sztuce przypodobania się ludziom. Ich słucać trzeba, áżeby nabyć tey umiejętności przyzwoitey człowiekowi w ucziwym z innemi spólkowaniu;

gdyż

gdyż tá umiejętność przez sposob konwersacyi drugim się udziela: ieden bowiem drugiemu podaje w rozmowie rzeczy pożyteczne, i zabawne, te wiadomości przychodzą do innych, którzy ie chowają niby w depozycie, i którzy przez pracę swoję rozpostrzeniwszy ten grunt od innych sprawowany, stają się wzorem doskonałego rozsądku, i dobrego gustu, ná czym tá, o której mówię, zależy umiejętność.

Káždy wpráwdzie wiek wydaje zawsze ludzi takich, którzy nie dają upadać tey umiejętności. Liczymy w naszym czasie wielu, którzy w tym punkcie zrównać się mogą z dawnymi. Ci, tak się mi zdaje, nieprzewyższają nas, chyba w tym, że pierwsi ná świat przyszli, i że iuż nie żyją. Przytomność bowiem osob, umniejsza im pospolicie ceny, á

D₃

cho-

choćiażby kto cudem był cnoty, rozumu, mądrości, i dowcipu; trzeba inszego wieku, albo też inszego kraju, áżeby dostąpił zupełney estymacyi winney tym wyfokim przymiotom. Chwała idzie w miarę odległości czasu, i mieysca, nákształt hołdu, który iák mogą náydaley odkładają, i wolą go oddawać z daleka raczej iák z bliska. Z przeciwney strony nagana jest nákształt táxy, którą zazdrość, albo opaczne rozumienie przed czasem wkładają ná cnotę rowiennikow i wespół obywatelow.

Ale wróćmy się do pierwszego. Naypierwsza rzecz, którą ma zá cel tá przyjemna i ze zwyczajem zgadzająca się mądrość, jest to, co się dzieje w tym czasie ná świecie, jest stan dworow cudzoziemskich, rozmaite igrzyska i odmiany szczęścia, ustawy i obyczaje różnych krajow, po-

lityka

lityka i interessa, które dziś Królom i wielkim Panom powodem i pobudką są do nayznaczniejszych okazyi, i osobliwych polityki obrotow: są ná koniec początki, skutki, i dziwowiska natury, niesprawiedliwość, niestateczność, i niespodziane fortuny przeciwności. Powtórny^u celem jest zebranie tego wszystkiego, cokolwiek może być w uczynnych dziełach naypiękniejszego, nayciekawszego w wiadomościach, naywyborniejszego w krasnomówstwie, naydowcipniejszego w krytyce, i co w historyi służyć do nauki naybarżiej może; co była zá przyczyna, że tak wiele ułożonych projektow, tak wiele do woyny czynionego przygotowania, tak wiele batalii ná morzu i ná ziemi dobrze się udało, albo też niepomyślnym zakończyło się skutkiem, ná które świat cały miedzy nadzieją i

D4

boja-

bojaźnią zostający zapatrywał się, i które obżerne dały pole wieścioni często oszukaney, a częstokroć oszukiwającej sławy.

W liczbę zebrania tego wchodzi i jeszcze niektóre dzieła krótko opifane, czy smutne, czyli też poćieszne, zdania mądrych, wiersze lub inſze rzeczy ná pretce piſane, dowcipne żarty, dowcipne epigrammata, gładkie odpowiedzi, i wszelkie rozumu igrzyſka, które cności nie ſą przeciwnie, iáko potrzebny sprzęt do formowania do rozmowy, z któryby ućieszyć się, i nauczyć czego można było. Małą tego częśćkę zostawili nam dawni Autorowie, nierównie zaś większą terazniejszy. Wszystko bowiem, co jest (że tak rzekę) dziśieyszego, i świeżey daty w rodzaju dowcipnych żartów, krótkich mądrym, poważnych i śmiesznych powieści, zaostrza bez pochyby gust

gust nasz. Ponieważ oprócz tego, że te wszystkie rzeczy są z siebie samych przyjemne, większą im nowość przydaje przyjemności. Przypowieści stare, dzieje po tyſiąc razy ſłyſzane, dowcipne żarty częſtym przytarte i osłabione opowiadaniem, nie dadzą się ná co innego, iák tylko do przyczynienia kollekcyi, które robactwo pożarło, i które samym tylko ábecedaryuszom, i niedoskonałym nauczycielom są zostawione. Ale część mądrości, która naybarżiey zdobi przyſtoynego czleka, jest doskonałe poznanie wielkich Panow iáko naypierwſzych Aktorow ná Teatrum ſwiata tego. Uczciwy człowiek wie iáką oni osobę reprezentują, iák iá udają, i iákie ſą pobudki i przyczyny, dla których chwałę lub naganę odnoſzą. Zna on w każdym Królestwie ludzi urodzeniem, godnością,

ścią, rozumem, doświadczeniem w rzeczach, doskonałością, a náde wszystko cnotą znakomitych. Ci ostatni są w Państwie swoim niby Luminarze, ná których szczęście i chwala kraju zawisła. Ná wzór tedy roztropnego i sprawiedliwego Sędzięgo uczciwy człowiek waży sam w sobie te dobre przymioty, nie dając im zbyt cney ceny, ani też iey umniejszając; co zaś do złych nałogów i niedoskonałości stosuje się, iáko uważny i rozsądny umie o nich milczeć, chyba kiedy mu powinność odkryć ie i wyjawić każe. Roztrząsa on bowiem i z gruntu przenika dziwactwo iednego, drugiego ułomność, próżność tego, tamtego podłość, iednym słowem roztrząsa partykularną káżdęgo przywarę, która się w nim wyjawia, i która uymuje nieco wagi innym doskonałościom, takowe
 pozna-

poznanie, ná głębokim rozśádku ugruntowane sprawuje, że człek przystoyny przyprowadza do zupełnego prawdy krefu tak wiele rzeczy, tak wiele mów, tak wiele spraw, które wielkich ludzi ná niejákieś pośmiewisko wydają; á iezeli w tey mierze nie może całę z błędu innych wyprowadzić, má to przynamniey sekretne ukontentowanie, że nie iest z liczby zaślepionych. Ná ostatek umiejętność tá w obcowaniu i społeczności ludzkiej náder potrzebna, częstokroć pożyteczniejszy iest, á niżeli wszystkie wyzwolone nauki. Nie ruguje ona z tym wszystkim, ani bynamniey niewyłącza, naywyższych, i naytrudniejszych umiejętności, owszem ma ie zá najmocniejszą swoją podporę. Nie pochodzi to więc z zacności iey przyzwotey, ále szczegulnie z używania, że będąc ná równi z naygłęb-

głębszemi naukami postawioną, górną częstokroć bierze nąd niemi: Jákóż śmieie powiedzieć mogę, że będąc skutkiem dobrego gustu, iest oráz, że ták rzekę, ubiorem czyli ozdobą naywyższych wiadomości, które do niey należy ná widok wystawić, i szacunek im sprawić w konwersacyi. Owszem sądzę, iż bárzo często pożyteczniejsza iest umieć list dobrze napisać, álbo rostopnie i według pory użyć słowa iákiego, ániżeli pośieść całą mądrość i náukę Bartola i Balda.

Zá naywiększą przeto powinniśmy mieć korzyść i zaszczyt, że káždy wiek wydał ludzi doskonałych w sztuce uważania tego wszystkiego, cokolwiek służyć może do nabyćia nayprzyzwoitszey uczciwemu człowiekowi umiejętności w obcowaniu z ludzmi. Ják wiele rzeczy mądrze powiedzianych nie przyszlyby
do

do naszey wiadomości, gdyby tych wiernych nie było odgłosow, przez które się innym slyszec dały, i tych piór, przez które nieśmiertelności nabyły? iák wiele tajemnych spraw, Alexandrow, Cezarow, Alfonsow Arragońskich, iák wiele mądrych przypowieści, iák wiele dowcipnych mówienia sposobow ubyloby historyi i Rymopistwu, gdyby niebyło tych żywych Bibliotek, z których Autorowie tegoż samego wieku żyjący zostawili te wszystkie rzeczy dlá zabawki, i nauki potomnych czasow, iáko nieofzaczowane skarby, które wiek wiekowi dziedzictwem oddał, podobne tym, iákie naši Wnukowie odbiorą po nas w dziedzictwie, skarby tym bárziesy požądane, im większe się w nich i prawdziwsze rozumu bogactwa zawierają. Lecz ci, którzy tę przyjemną i pożyteczną dziedziczą umiejętność,

tność, nie są w wielkiej liczbie. Trzeba ich szukać, tak iako Dyojenes szukał, w pośrodku dnia ze świecą człeka. Jeżeli się ci trafi znaleźć choć jednego takiego, nieopuszczaj tak sposobney okazji do nabyćcia drogich owoców tak rzadkiego umyśłu. Czynień nie bez słuszney przyczyny ci, którzy się ubiegają za uczo- nemi dziełami, w których wybor- ny gust, i dobry panuje rozsądek; ale czy niewiekszaby była po- trzeba ubiegać się za ludźmi, któ- rzy są obojga tego istnym przy- kładem i wizerunkiem? miłość podłego zysku, powodem nam jest do usilnego szukania pe- wnych osób; lecz w tej mierze jest nam pobudką uczciwa chęć, i uczciwe pragnienie nauczenia się od innych, i dzielenia się z niemi bez najmniejszego ich u- szczerbku tym dobrem, które nas dostatecznie ubogaca. Strzeż-

my

my się być z liczby tych, którzy sobie samym zazdroszą chwaly umiejętności iakiey, dla tego że iey od drugich nabyli. Z tym wszystkim niezmierna znajduje się liczba tych, którzy codzien- nie widują naydoskonalszych i nayrozumniejszych ludzi, powra- cają iednak do domów swo- ich równie nieumiejącami, i pro- stakami, iakimi od siebie wyszli.

Nie inna tego przyczyna, tyl- ko ta, że gdzie nie ma żadnego gruntu, tam naylepsze ziarno nie wskurać nie może. Jako do- wćipna pszczołka, rozeznawa sposobne do miodu kwiaty, tak człek dobrego gustu uważa do- wćipne sprawy i powieści wy- borne, któremi niby rolę zaśie- wają w rozmowach swoich do- skonali ludzie; stara się ich na- śladować, i zrównać się z niemi, do czego z czasem i pilnym sta- raniem przyiść spodziewa się.

Lecz

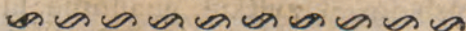
Lecz ná to wszystko najmniey-
 fzey nie będzie mieć baczności
 ten, któremu na dobrym guście
 schodzi: jest ta ambrozya i ne-
 ktar, którego on wcale nie zna,
 grube potrawy bárżiey mu służą
 do smaku. Piękny záiste cha-
 rakter obcowania i społeczności
 ludzkiej być zamkniętym i nigdy
 się niedobyć ze zfery rzeczy
 najpotocznieyzych i naynikcze-
 mnieyzych. Niemnieyszey go-
 dni są pogardy, którzy w stanie
 grubey niewiadomości zostając,
 więcej nic nieumieją, iák tylko
 zádosyc uczynić bydłecym chu-
 ciom; inney nieznają nauki, tyl-
 ko o potrawach, które podczas
 wielkiej uczyty napelniać mają
 stoly; niewiedzą o innym guście,
 tylko o tym, który ná poznaniu
 naywysmienitszych kąskow i
 naylepszych trunkow zawisł; nie
 znają infzey rozmowy, tylko o
 rozmaitych przysmakach, któ-
 rych

rych im wszystkie wiadome są
 nazwiska. Cóż w nich sprawu-
 ją przymioty duszy? spi rozum,
 próżnuje umysł, rozładek zostaje
 bez używania, pamięć czcza od-
 logiem leży. Nieróżnią się od
 naypodlejszego gminu, którym
 tak mocno pogardzają, chyba
 przez różność celu, który zmy-
 słom swym zakładają, przez wy-
 niosłość, i przez wysmienitość
 w iedzeniu. Nie jest to życ spo-
 sobem ludzi, á mniey ieszcze spo-
 sobem ludzi szlachetnie urodzo-
 nych. Polowa życia przeydzie
 w wielkich kompaniach ná pró-
 żnych rozmowach i gadaniu, bez
 najmniejszego względu ná
 wstyd, który z tad mieć powin-
 ni, że zaniedbywają użyć czasu
 tego z chwałą i pożytkiem.



E

ROZ-



ROZDZIAŁ VI.

*Nie bądź nigdy odmiennym i
niestatecznym.*

S A T Y R A.

Nlech, iaki chcą, mają przywi-
ley niedoskonałości wiel-
kiego człeka, nie przeto iednąk
przeştaną być niedoskonałosciami,
że się w nim znaydują, ani
się przeto namniey nieukryją,
owżem bårzıey w oczy wśzyst-
kich uderzą. Izaliż plama ná
delikatney materyi bårzıey nie-
obraża wzroku patrzących, ani-
żeli gdyby była ná prostym fa-
modziale? naypo'politřza zaś,
i która się naybårzıey wydawać
zwykła niedoskonałość, i przy-
wara wielkich Panow iest duch
odmien-

odmienności, któremu bårzıey,
aniżeli po'spolity lud podlega-
ją; bo iest skłonoścıom ich wro-
dzonym przyzwoitřzy, ile że o-
ni choćiåzby tey wady z przy-
rodzenia nie mieli, pragną ie-
dnák mieć iey w sobie niejakiś
pozor. Atoli còż się nápotym
dzieje? oto cały ich życia pro-
ceder iest ustawicznå zamianå
złego i dobrego, przyjaźni i nie-
nawıści, łåski i niełåski, iest ná-
koniec zwiåzkiem nierozerwa-
nym rzeczy dalekich, i wcale
sobie przeciwnych.

Swiadkowie charakteru tåk
niezwyczajnego młodzi Dwor-
rzanie rozumieją, że kårdego
momentu bliski swòy widzą u-
padek, åle starsi bynamniey się
tego nie lękają. Sposob życia
dworskiego iest sztuka, która ma
swych nauczycielow i uczniow,
tym ona zdaje się być kłopotli-
wå

wą zabawą i niepokojem, tãmtym rozrywkã i igrzyskiem: pierwsi znaydują, czym mogã swõy rozweselić unyfl w tym, co innych zasmuca; wiedzą bowiem z doświadczenia, że tãż sama odmiennosc, ktõra się dziś z niemi zle obchodzi, może nazajutrz w szczęście się dla nich obrócić. Tym sposobem ze źrzodła złego przyzwyczajają się oni pomyslnego dla siebie oczekiwać lekarstwa. Ale zważywszy dobrze wszystko o iak szczęśliwy jest i roztropny człowiek, który spokojną twarzą zapatruje się na skały burzliwego dworu, który głębokości jego doświadcza, próbuje, który ani się zbytęczną nadzieją, ani bojąznią meuwodzi, który na koniec, na nikim zbytęcznie niepolega, á żeby nie był od nikogo zdradzonym.

W rzeczy samey Monarcha
niesta-

niestateczny nie idzie tylko za powodem trefunku, uporu, dziwactwa, albo fantazyi; nie może go ani rozum, ani zaslugi i cnota, ani samo wybranie wstrzymać i ustnowić. Z rana pozwala, zabrania w wieczor, i w iedney godzinie od białego przechodzi do czarnego na umartwienie ludzi, albo na oświadczenie im iakiey łaski, niemając szufzney przyczyny, ktõraby go na tę i na ową stronę, á nie rãczey na iednę nakłaniała. Lecz dla czegoż, proszę, wielcy Panowie więcey dziwactw mają, á przeto bãrżiey odmiennemi są, aniżeli ludzie pospolici? Oto że wielcy Panowie będąc wolni od wszelkiego musu i bojązni, łacniey za Prawo sobie obierają własnã fantazyã. Nãd to w umyśle niektórych Panow wielkich, umyśle chymerycznym, chceć ie-

dney rzeczy, a wkrótce potym iey niechcieć, iest to pokazać, że oni nad sobą oraz i nad nami panują. Poſpolicie tedy bärzicy są od mądrości oddaleni, którzy w wyżſzey, aniżeli ci, którzy w niżſzey zoſtają kondycyi. Jäkożkołwiek iest, mądry zäwſze iest iednoſtaynie ſtäy. Jeżeli okoliczności wyciągają tego, äżeby odmienił nieco w ſwym procederze, odmienia; äle nie iest to być nieſtatecznym, nie iest to, ſprawiedliwie mówiąc, odmieniać, lecz iſć zä zdrowym rozſądkiem, który käże ſtoſować ſię do czaſu; iest to mądrość, bo dzieje ſię z potrzeby, ä przeto iest ſtäłością u nyſlu, ponieważ iest to skutek mądrości. Nie tylko wielcy Panowie bärzicy nieſtateczności podlegają względem oſob, z którymi obcuja, äle też względem cnoty; dla tego

zdaje

zdaje mi ſię, äżeby we wſzytkim pokazali moc ſwoję abſolutną, i zupełną independencyä. Demetryuſz däleko zabrnął w tey odmienności, przetoż mu nie zbywało näſurowych cenſurach, którzy ſię mu nie zle uſzczypliwemi przyſłużyli Satyrami. Käżdego dnia Demetryuſz był cäle do ſiebie niepodobnym, lecz woyna i pokoy czyniły z niego dwóch ludzi ták różnych, że w nich naymnieyſzego co do obyczajow nie było znac podobieñſtwa. Pod czäs pokoju widzieć w nim było ſtek wſzytkich zbrodni, pod czäs woyny zbior wſzytkich cnot, woynę prowadząc z nieprzyjaciöſami Pañſtwa zachowywał z cnotä pokoy; pokoy mając od nieprzyjaciöſ Pañſtwa, prowadził woynę z cnotä. O iäk wiele ſprawują niezwyčajnych odmian w ſercu ludz-

kim zabawa i próżnowanie! ále nie była nigdy taka odmiennosc iaka była w Neronie. Neron to wielkie monstrum wszystkich występów, większym był nierównie w tey mierze, ponieważ był razem i Panem świata, i własnym swoim niewolnikiem.

Rodzą się niektórzy z wielkimi przywarami, które większy á większy wzrost biorą, że zbywa im na odwadze do zwyciężenia siebie samych: inni flają się ciotliwemi i doskonałemi, że ustawicznie wojują z skłonnościami swojemi, i one pod moc swoję podbijają, tak dalece, iż zdaje się, że w sobie naturę odmieniłi. Odmiennosc niebyłaby tylko pochwały godna, gdyby tym sposobem odeszłego postępowała do dobrego, od dobrego do doskonałego; ále ona ciągnie pospolicie od złego do gorze-

go, á

go, á od gorzszego do naygorzszego. Widziemy codziennie ni by przed oczyma na ziemi złe, i prosto nań patrzamy, z boku zaś na dobro zapatrujemy się, iedno zachodzi nam droge, drugie zaś od nas niejako ucieka; iedno się nam pokazuje pod pokrywką uciechy, drugie zaś ukrywa się pod pozorem utrapienia. Z tym wszystkim spytać się godzi, iżali tak wielką jest przywarą odmiennosc? Cały ten świat uflawiczoney podlega odmianie: dla czegożby człowiek, który jest małym światem, nie mógłby w tey mierze tak powszechnego naśladować przykladu? w iednymże kraju widziemy wysokie pagórki, i niskie doliny, obraz wyższych i niższych ni by stopniow umysłu niejednostajnego: tá iednak odmiana zródłem jest piękności i bogactw dla kraju.

Czy

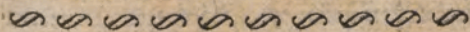
Czy jestże co niestatecznieyszego iako czas? raz jest pogodny i ciepły, drugi raz burzliwy i zimny, iednym słowem, panuje ná tym świecie codzienna odmiana, z ktorey wynika naydoskonalsza harmonia. Podobnym sposobem człowiek bezprzeftanie odmienny, i drugi, nie iuz ów bajeczny, przez podobienstwo, ale w skutku samym ná umyśle, Proteusz, izáli powinienby być od tamtego doskonalszym? Umyśl ludzki nie powinien tak się w sobie odmieniać, iako jest w swojey postaci świat odmienny; doskonałość w tym punkcie iednego różni się od doskonałości drugiego.

Świat ten jest iako powzięchna cena, gdzie się wżyskie, o których tylko pomyśleć można, widzieć dają odmiany; człowiek jest iedną z osob ná tey scenie będących; charakter tedy ie-

go

go powinien być iednostayny, pomiarkowany, równie utrzymany, i zawiże sobie podobny: chybaby go dla tego izczegulnie chciał odmienić, áżeby ze złego do lepszego przelzedł stanu. Każda inna odmiana sprzeciwiająca się rozumowi jest przynamniej płochością, która zawiże będzie miana za niedoskonałość. Są iezcze ludzie tak niestali, tak różni od siebie w swych zdaniach w materji nauk, i intereffow, że zdają się niejakię mieć upodobanie w tym, áżeby zacność ich i sława była zelzona. Mówią oni i sądzą częstokroć tak rozumnie, że miło ich słuchać: intycznych zaś czasow niemasz naymnieyszego cienia rozśladku w tym, co mówią, tak że godni są politowania. Nie są to iednak z liczby niestaynych umyslow, którzy mimo wszelką ostrożność częstokroć dobrze

dobrze trafią, a złe częstokroć. Ci, których ja ganię, są z liczby ludzi podłych, i na wszystkie strony rzucających się, przeciwko którym rozumowi walczy przewencya, albo namiętność: którzy od iedney lub też drugiey zwyciężeni, nazywają dzisiały obrzydliwą, co wczora cudowną i osobliwą nazywali rzeczą. Nie ieden unika obcowania i społeczności z takimi ludzmi, lubo oni mogą być do wielu rzeczy zażyć, i doskonale w nich usłużyć, iako do wszystkiego sposobni, nie można iednak nigdy na nich polegać. Są oni przewencya iaką zaślepieni lub nie? sami to wiedzą; czekamy dla wzięcia o nich porady, aż nam rzecz całą wyjawią.



ROZDZIAŁ VII.

O czteku do wszelkiej zabawy sposobnym, i który umie wszystkiemu dogodzić.

List Autora do swego Przyjaciela Laftonoza.

Nie należy śmiać się zawnież na wzór Demokryta, ani zawnież płakać na wzór Heraklita, kochany Laftonoza. Mędrzec Pański mówiąc w Piśmie S. o czasie, pokazuje nam rozmaite iego używanie. Niech inny czas będzie do pracy, inny do spoczynku, inny czas dla siebie samego, a inny dla drugich. Każda rzecz powinna mieć tym sposobem mieysce swoje, nietylko ażeby utrzymać sposob życia

pomiar-

pomiarkowany; ale też być sposobnym do zadofyc uczynienia wszystkimu. Ktokolwiek tym sposobem podzielił wszystkie swego życia godziny, ten może wszystkim do smaku przypaść, i stać się roskofzą narodu ludzkiego. Człowiek jest z siebie samego niby letkim wyobrażeniem tego wszystkiego, cokolwiek widzimy w naturze; niechże jeszcze przez swoje pracę uśiłuje, aby w sobie zgromadził to wszystko, cokolwiek się zamyka w ciwilnym i moralnym życiu. Já z mojej strony nazwać nie mogę szczęśliwym umysłem, który się w iedney szczególnej rzeczy zatopił, chociażby nayciekawfzey, i naywyżfzey zewszech umiejtności. A cóż dopiero mam mówić, jeżeli ta szczególna rzecz będzie iedną z popolitych? z tym iednąk

dnák wszystkim, tá jest własność wszystkich prawie ludzi mających iakikolwiek ná świecie urząd: Żołnierz niezwykł mawiać, tylko o swych potyczkach, Kupiec o swoim handlu, Poborca o cenie pieniędzy, Osoba Sądowa o sprawach; káždy z nich nic więcej nádto nie umie. Te rozmowy záfwe o iedney rzeczy są niezmiernie uprzykrzone; zamykają ná nie uszy: jeżeli zaś czasem słuchają, to tylko dla tego, áżeby lepiej umiejac wyrazić osobę Autorow, w więkfze ich podać pośmiewisko. Życie ludzkie potrzebuje niejakięś odmienności w okolicznościach swoich, ták iák harmonia obeysć się niemoże bez różności tonow. Znaydują się iednak ludzie, ktorých poznać pragniemy, chociaż oni bynamniemy nie mogą dostatecznie mówić w kilku różnychy

żnych materyach. Lecz nieuczęszczamy do nich, chyba tylko kiedy potrzebujemy jakiej od nich zasięgnąć wiadomości: na ten czas chętnie znośimy chępliwe wyliczanie i wystawienie na widok szczegulney ich umiejętności. Inni, bez których ścoby się obezło, ponieważ są umyśli podłe, nieuczynią nigdy końca, kiedy się raz zaczęła popisywać ze swemi frazkami, z płocheni i niesnacznemi baykami, z żartami, które mniemają być dowcipnie wynalezione, lubo je każdy na pamięć od dawnego czasu umie. W tym oni największą swoją biegłość zasadzają, tu w tę i owę rzucają się sronę, nad tym cały czas trawiają, i niedadzą się żadną miarą od tego odwieść; Prawdziwi Zysyfowie w konwersacyi, którą zawżze iedno-

staynie

staynie obracają. Każdy człek rozładny obawia się tych Powiadaczow frazek pospolitych, i głupstwa pasobrzuchow nieprzeftannie odnawiającego się. Byłoby to wydać cierpliwość ludzką na sztych bårzo przykry, nieć często do znośzenia rozmowy tak nieznośne: wolałby każdy w wieczney zanurzyć się ośobności w pokoju swoim, ażeby tylko mógł tego uniknąć. Dyskursu niektórych Málkontentow, któremi uczynioną sobie krzywdę ustawicznie przekładają, zdają się mi być ieszcze nie znośniejszy. Na ostátek oddałbym wszystko, ażebym się mógł uwolnić od człeka, którego umyśl w iedney jest rzeczy zatopiony.

Sprawuje ulgę, kochany La-
stonoza, w tey uprzykrzoney rozmów iednostayności, obcowanie

z niektórymi przyjaciółmi, którzy wżyskiemu dogodzić umięją tak względem różności osob, względem rozinaitych okolicności, iako też względem różnych materiyi w konwersacyi. Jeden takiego charakteru przyjaciel, waży za tyśiąc innych; nie można nązbyt cenić tego skąrbu przez osobliwe szczęście znalezione. Przyjaciel, o którym mówię, ma z urodzenia wspaniałe serce, otwarty rozum, rzadki dowcip, i gust we wżyskich rzeczach. Przymioty serca sprawiają w nim, że się do pojęcia każdego, który z nim rozmawia, stołuje, i ząwżze gotow jest to czynić. Przymioty umyśłu podają mu sposob, kto czym utrzymać może, równie poważną, lub też żart obliwą rozmowę, w której gotow jest tyle zabawić się, ile kto za przyzwoitą rzecz sądzi,

dzi, a nigdy więcej nąd to. Słowo jedno w iakieykolwiek materiyi hasłem jest dla niego, za którym poprzestaje bez najmniejszey trudności zaczęłą mowę, a idzie do drugiey następującey. I to jest, co daje poznać, że się w nim ząwżdują wżyskie części umięjętności, która jest we zwyczaju, i potrzebna ludzkiey społecznosci, nie licząc wyłokiey nauki, która prawdziwie czyni mądrym w rzeczy pospolitey uczonych. Tym sposobem człek ieden stołuje się do pojęcia wżyskich, i wżyskim się podobą.

Jedna szczegulnie potrawa zesłana z Nieba Przodkom naszym, mogła kiedyś nakarmić ich, i przypaść do różnych gustow. Jest to wizerunek tych umyśłow, które niejakaś umięją różną na się wziąć postać, i wżyskim

kim dogodzić. Oprócz tego że znać w nich więcej aniżeli pierwsze szczególne poznanie Matematyki, Filozofii, nawet i Teologii, Historii, Numismatow, znajdują się oni przy tym na malarstwie, snickerstwie, ogrodnictwie, architekturze; z tym wszystkim wiadomości te niezgadzające się z sobą na pozor nie są przeciwnie, ani walczą jedna z drugą; ci, którzy mają te wiadomości, pojęli je doskonale i z tą samą, z którą pojęli doskonałością, wyrażają. Byłaby rzecz dziwna, gdyby tacy ludzie dla sławnych tylko siebie myśleli i żyli. Lecz znamy niektórych z nich, których grzeczność i powolność chętnie nam udziela niejakięś części ich czasu.

Nakoniec tak wiele pięknych wiadomości maiej są skutkiem pracowitego usiłowania, iako ra-

czey

czey użycia talentu, który dany był dla osiągnięcia tych wiadomości. Umyśl wielki nie powinien do jednego szczególnie zmierzać kresu, byłoby to ubliżać i sobie samemu, i innym. Ponieważ dało Niebo, jeśli odważę się tak mówić, dobro nieograniczone, byłaby ostania niewdzięczność używania jego oszczędzać, albo też do jednej rzeczy przywiązywać. Wolno małym umysłem w jednym się zatopić, i w nim gust swój cały zakładać: przyrodzenie bowiem niewydzieliło im, tylko bardo szczerpła sferę, niech się w niej z Bogiem trzymają, bylebyśmy wolni byli od szczególnej ich, z której granic wynisć nie mogą, umiejętności. Umyśl zaś wielki, który umiał pracy przyłożyć, i z czasem się zubożać, stosuje się do każdej rzeczy: odmienia dyskurs i in-

fzym mówi tonem, tak, iako zabawa i uczciwość społeczności wyciąga. Mówić zawsze poważnym tonem, jest to nas uciemiezać; żartować zawsze, jest okliwość sprawować; mówić zawsze o rzeczach do Filozofii należących, jest wprawiać nas w szkolne z dziećmi prace; krytykować zawsze, jest to chcieć z nas uczynić niejakich Scholiastów, i Kommentatorów.

Każda dyskursu materya ma swój przyzwoity i określony czas, tak, iako każdy owoc ma swoją udziałną porę. Tey maxymy nikt lepiej nie zachowuje, iako ieden wielki człek w naszym wieku, który ci jest wiadomy. Na czele wojska, jest to biegły Generał, u dworu grzeczny Dworzanin, w radzie polityk, u stołu przyjemny gość, na osobności do rozmaitych przykłada

się

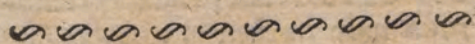
się nauk, w obcowaniu z innemi gotow jest podług proporcji każdego postąpić. Nie takim był inny wojskowy człowiek, z którym przebywałeś, i którego służnie miano za chlubeę bardię, iak za odważnego. Jedna zacna Pani chciała go wziąć w taniec pod czas dywertymentu u dworu, wymówił się on z tey przyczyny, iż nienauczył się (iak mówił) w takt płać nogami, ale umiał ruszać ramionami na uśmierzenie nieprzyjaciół Państwa. Kiedy kto nie jest iak tylko do bitwy sposobny, należałoby temu pod czas pokoju spokojnie w domu swoim siedzieć, tak, iako spokojnie zostaje w pochwach twoja szpada. Wymówka Kawalera zdała się całę nieprzyzwoitą iako służąca bardię romanowemu Amadyfowi. Nie masz kochany Laftonoza, takiey

F4

oso-

osoby, któreby wziąć na siebie nie trzeba było, ażeby się stać człkiem do wszystkiego sposobnym i wszystkiemu dogadzającym. Trzeba być częścią sumnym, częścią wesołym, częścią Filozofem, częścią swywolnym, trzeba mówić być tym wszystkim, a przynajmniej zdawać się według okoliczności, trzeba na koniec częścią sobie, a częścią innym nasługiwać. Tym sposobem powinien być czas życia podzielony; pierwszą i najcenniejszą część trzeba dla siebie zostawić, drugą ludziom poświęcić na utrzymanie tej społeczności, którą opatrność między nimi ustanowiła. Lecz chociaż jest czas na wszystko, pamiętajmy ażeby nigdy nie był nad to, co może być przeciwko honorowi i sumnieniu.

ROZ-



ROZDZIAŁ VIII.

O człku rozsądnym albo przenikającym a nieprzeniknionym.

Rozmowa DON ANDRES
z Autorem.

DON ANDRES: Mówią popolicie, człku rozumnemu kilka słów dosyć dla zrozumienia rzeczy.

AUTOR: Ja zaś powiedziałbym, rozumnemu człowiekowi kilka słów dosyć, aby się dał zrozumieć; owszem niepotrzebuje on słów na to, daje poznać z twarzy swej myśl swoją kiedy chce; milczenie jego samo mówi, i znaczy częstokroć więcej u człka rozumnego, a niżeli długa rozmowa u głupiego.

DON AND:

DON AND: Prawdy, o których nam naybarżey wiedzieć należy, tylko przez połowę nam się ukazują.

AUTOR: Prawdęć mówisz, ale dosyć na tym człeku rozumnemu, żeby one rozumem pojął, i doskonale wyłożył.

DON AND: Ta umysłu przeczność ratowała naszego Alfonso Arragońskiego. Przesładowany od swoich współ-Obywatelów, którzy skrycie na zgubę jego dążyli, umiał on wcześniej uść do zacnych sąsiadów, od których z radością był przyjęty.

AUTOR: Jak wiele wyfoki rozum ma sposobow, iak wiele cnota mocy, kiedy to oboje w tym zostaje stopniu, w jakim im miał tak rzadkiego dowcipu człowiek.

DON AND: Wieku terażniejszego powiedzieć prawdę, i powiedzieć

wiedzieć brednię iaką, iest to niby iedno.

AUTOR: I przeto żeby nie nazywano głupim, nie śmie nikt być bárzo łzczerym; woli z daleka namienić prawdę, i to iest z wielką sztuką i ostróżnością.

DON AND: Zażywają tych sztuk ofobliwie z wielkimi Panami, którym ofobliwszy względ oświadczyć káždy usłuje, żeby na iego samego był względ miany.

AUTOR: Jednakże wielkich Panów istotny iest interes być o prawdzie informowanemi, częstokroć życie ich i zguba zawisła od poznaney, albo niepoznaney prawdy.

DON AND: Jákożkolwiek bądź, prawda iest teraz iako Pannienka Chrześciańska, która równie ze wstydem wielką łączy piękność

piękność i nigdy się inaczey nie pokazuje tylko pod zassoną.

AUTOR: Trzeba tedy áżeby Książęta, i wielcy Panowie starali się poznawać fami przez się prawdę, pomeważ ią im odkryć tak mocno lązdy się obawia. Czyliż zbywa im ná przezorności, áżeby mogli poznać zdradę, i uniknąć iey? niezbywa im ná tym pospolicie, niechże tedy obróćą cały swóy rozśádek ná rozeznanie prawdy, ktorą im pod zassoną ukrytą pokazują. Znaydzie się bowiem ząwżze taki, co ią im dostatecznie napomknie do zrozumienia, byle tylko chcieli sobie trochę pracy zadać.

DON AND: Daymy pokoy wielkim Panom. Mówiąc w ogulności, szczeróść stała się bårzo polityczną, i ostrożną tak dalece, że się obawia zá każdym razem, áżeby się o jaką skałę nieo-
biła.

obiła. Jeżeli z głúpie ni má doczynienia, albo też z bojążliwemi, miłczy, jeżeli zaś z podłemi i nikczemnymi, pochlebstwo ná miejscu swoim zatáda.

AUTOR: Ják się też ona obchodzi z człkiem rozumnym.

DON AND: Pod ten czas nawet trzeba być z wielką ostrożnością.

AUTOR: W rzeczy samey człek choćiáżby był nayrozumniejszy, mielubi áżebymu przekładano, iż się w czyn omylił. Idźie tedy o to, áżeby wiedzieć, iákim sposólbem dáć mu do zrozumienia błąd iego bez urazy, tak dalece, áżeby mógł sobie niejakaś przypisać chwałę poprawienia się.

D.A. Jest to scena wielce przyjemna rozmowa dwóch ludzi rozumnych, z których ieden przez pół słowa się explikuje, drugi zaś

zaś przenika całą myśl jego. Jest miła widzieć w pierwszym delikatną wstrzemięźliwość, który nie mówi, tylko to, na czym dosyć jest do wyrozumienia bystremu dowcipowi, w drugim zaś głęboką przezorność, która przenika to wzyśtko, co przed nią chcą ukryć; jeden wpada niezna- cznie w samę treść rzeczy, drugi zaś ją poymuje, i z gruntu do- chodzi na samo pierwsze spòy- rzenie.

AUTOR: Trzeba sobie poży- teczne ustanowić reguły wzglę- dem istoty rzeczy namienionych tym sposobem. Jeżeli są przy- jemne i obliigujące, uskramiaymy w nas śacną do wierzenia pory- wczosć, a nigdy zaczętey o pochwałach naszych mowy niekoń- czmy przez siebie samych. Jeżeli zaś z przeciwney strony, rzecz, o której nam namieniono, nie
jest

jest z pochwałą naszą, stańmy się śacnemi do wierzenia; co mówią- cemu duch polityki i pochleb- stwa dyktuje, niech to rostro- pność słuchającego obali pokazu- jąc iak gdyby nigdy tego nie po- jął. Na ten czas rzecz sama za- wżę jest mnieyszą od tego, co na pochwałę naszą lubo naykrócey dowcipny powie Panegirysta. Oprócz tego podła jest rzecz i śmiechu godna zdawać się ro- zuwać pochlebstwo, w tak deli- katne słowa uwinione.

D. A. Niechciałbym być twe- go zdania względem rzeczy, któ- re nam nie są pożyteczne: człek znający się widzi częstokroć w iednym słówku, w samym nawet geście, obszernie pole do smut- nych reflexy.

AUTOR: Niech nayśmutniey- sze będą reflexy, które są z nau- ką naszą, koniecznie potrzeba,
żeby-

żebyśmy je czynili. Szczęśliwi owizem bårzo będzimy, jeżeli te uwagi zamkną całą rzecz, którą jedno słowo podaje, kiedy to słowo jest człeka rozumnego i dyskretnego. W jednym tym słowie zawiera on obszerną materią, ponieważ jest to zawsze krok śliski, czynić remonstracye osobom pewnego charakteru.

D.A. Zdaję się, iż kiedy kto chce, napomnieć nas tym kunszttem i tą subtelnością, rzadko się zdarza, żebyśmy usłuchali. Nie zgadza się bowiem z przyrodzeniem naszym, żebyśmy się nakłaniali do wierzenia temu, co się nam niepodoba, a mniej iefzcze żebyśmy usłuchali pòmować treść całą. A żeby się nam dało poznać to, co nam jest pochlebnego: nie trzeba wielkiej sztuki, słowo jedno otwiera obszerne pole do przypa-

patrzenia się z ukontentowaniem sobie samym, lecz żeby wyrozumieć co jest z naszym poniżeniem, cała wymowa Demostenesa temu niewystarczy.

AUTOR: Ja dodaję, iż człek rozładny powinien czasem zgadywać, ponieważ są ludzie tacy, którzy zdają się mieć niby przeczęć na sercu, gdzie ich myśli są zamknięte, tak, iż przedzy, że tak powiem, zgniją w nich te myśli, aniżeli się z niemi odkryją.

D.A. Cóż z tym czynić? Jako umiętny lekarz poznaje puls chorego z respiracyi, tak głęboki Metafizyk przenika z gruntu człeka z jego sentymentow.

AUTOR: Jąkożkolwiek bądź, z tym wszystkim dają się wyrozumieć ci Sygalianowie, czyli Bożkowie milczenia, i to sentymentow ich odkrycie nie jest bez pożytku.

D. A. Owszem wiadomość tą złączona jest z trudnością. Trzeba albo wiem przez nasz dowcip wyrównać ich ostrożność wielką, którey używają w słowach swoich: oprócz tego ci ludzie skryci, których Sygalianami nazywasz, moim zdaniem są raczej osemi straszydłami, które się Sphinx zowią, i które trudnym do zrozumienia mówią sposobem, jeżeli tedy w skrytey ich mowie przytrafi się iedną rzecz wziąć za drugą, błąd ten może być szkodliwy. Nie jesteśmy wprawdzie Oedypami, abyśmy w podobnym razie bez omyłki zgadywać mieli; o iednym tylko Oedypie wzmiankę nam czynią Póétowie, a przecie i ten potrzebował pomocy dla wytłumaczenia zagadki Sphinxowej.

AUTOR: Zważywszy wszystko, jest łatwiejsza rzecz, aniżeli

lic się zdaje, poznać drugich.

D. A. Przynamniey bårzo trudno jest poznać siebie samego.

AUTOR: Nie masz człeka żadnego tak prostego, któryby nie miał cokolwiek frantowstwa.

D. A. I któryby ze wszelką prostotą co do siebie nie był złośliwym względem cudzych postępów.

AUTOR: Widziemy profzek w oku bliźniego.

D. A. A nie widziemy balki w oczach naszych.

AUTOR: Z tym wszystkim najpierwsze, którego mamy nabywać, jest poznanie nas samych.

D. A. Jeżeli się w tym bezprzeftannie ćwiczyć nie będziemy, zåwfsze się w czymkolwiek o sobie zapomniemy. To przysłowie: *znasz że siebie samego*, pretko się da wymówić, ale nie z tą samą pretkością bywa wykonane.

AUTOR: Jeden z dawnych Filozofow, który to przyślowie powiedział, był za to policzony, w liczbie siedmiu Mędrcom.

D.A. Já zaś ile wiedzieć mogę, żadnego nieznajduję, któryby odebrał podobny honor za wykonanie skutkiem samym pomienionego przyślowia. Jak wielu jest, którzy znają to, co się innych tycze, a niepoznają tego co do nich należy: mówią dowcipnie o wielu rzeczach, o którychby godziło się im niewiedzieć, a o tych niemyślą, o których wiedzieć doskonale im należy. Niech by raczey o iednych zapomnieli, a drugich się pilnie uczyli.

AUTOR: Znajduje się tedy ieszcze coś gorszego ná świecie aniżeli próżnowanie.

D.A. Bez wątpienia, i to jest próżna ciekawość ludzka, o której mówię.

AUTOR:

AUTOR: O nieużyteczne starania ludzkie! o iak wiele jest próżności w rzeczach doczesnych.

D.A. Po tey małej, ieżeli iaka jest, dygressyi, powróćmy do *człeka rozsądnego*. Umie on rozeznac między ludzmi dwa rodzaje charakterow nayprzednieyszych. Jeden jest tych którzy z przyrodzenia mało mówią, drugi tych, którzy z przyrodzenia mówią wiele. Pierwsi zawsze pomiarkowani w swoich postępkach, oszczędzają słowa; drudzy zawsze zewnętrznie wylani hoynie szafują słowami. Tamci są bärziefy sposobni do umnieyszenia rzeczy, ci skłonniefy do powiększenia. Sztuka jest umieć odłączyć przypisek ostatnich, a co niedostaje pierwszym przydać.

AUTOR: Jeden z dawnych powiedział, że ludzie po więkfszey części są nákształt rzek, z

Gz

któ-

których jedne przyjmują, co drugie wylewają, i z których najspokojniejszy i najcięższy są popolicie najgłębsze. Nie jest trudna do rzeczy naszej applicacya tey Metafory.

D. A. Nie zbywa ieszcze na okolicznościach, które zatrudnić mogą w rozśadzeniu najgłębszy umysł. Kiedy z nami kto rozmawia o własnych swoich sprawach, cóż mamy za sposob poznania w tym zupełney prawdy? Rzadka jest, żeby interessowany niepobłażał sobie samemu, albo nie szukał omamić innych. Sam interes czyni nam iego podeyrzanym, podeyrzenie zaś trzyma nas w niepewności, i powątpiwaniu.

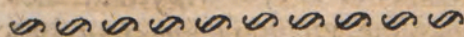
AUTOR: Słowa są więcej albo mniej uwinione i wątpliwe według interessu, o którym jest mowa.

D. A.

D. A. Nie przeczę iá temu, ále rozsádný człowiek używa ná ten czas wszelkíey bacznosci: poniewaz wielu się w tym ofzukiwają, dla tego że niewidzą spodu karty.

AUTOR: Skonczmy: masz ty przed się wziętą pracę około historyi dawney Saragossy, historyi tak požądaney uczonym ludziom, i rzadką wiadomością napełnionej; iá zaś idę do kontynuowania mojej Filozofii:

Del Varon Atento.



ROZDZIAŁ IX.

Trzeba się wystrzegać żartowania usławicznego.

Rostropność nazbyt lubi powagę, á zwierzchność nazbyt pragnie uszanowania. Srzodek między obiema jest być łagodnym

G4

IUCZ-

i uczciwym. Ludzie rozumni na tym pospolicie przestają, áżeby niewpadli áni w surowość pojępną, áni też w lekkomyślność, tego iednak oboygá sźródkiem być częstokroć może wesołość umiarkowana. Względem żartow te powinny koniecznie w pewnych zostawać granicach, kto z nich występuje, iák iego nazwiemy? iá zdaniem moim twierdźę, że ktokolwiek ustawicznie żartuje, ten nie iest prawdziwie człekiem. Z tym wszystkim niezliczone znajduje się mnóstwo ludzi tego gatunku, którzy ustawicznie bawią się żartami, i nigdy ich nieopuszczają. Zaprawdę, chociaż nie ma takiego bałaniuctwa, któreby swoich nie miało partyzantów, pojąć iednak nie mogę iákim sposobem to ostatnie ták wiele ich liczyć może. Iżaliż bowiem między wszystkimi

mi bałaniuctwami przykrzeysze które znajdzie się nad dworowanie końca niemające. Są bez wątpienia czasy na rozweselenie się, i na fame żarty; lecz zdaje mi się, że reszta czasu na poważnych i rozumnych powinna się trawić zabawach. Jákoż w rzeczy famey ponieważ żarty są niby solą konwersacyi, używanie ich powinno być tákie, iákie zwykło bywać w przyprawieniu potraw. To używanie powinno być wczesne, pomiarkowane, zgadzające się z dobrym gustem, i według osob. Albowiem doskonale uważając żartować z kogo, iest to z nim się obchodzić iákó z niższym, álbo naywięcey iákó równy z równym, ponieważ nie wielki mu się na ten czas oświadcza wzgląd i uszanowanie. Lecz kiedyż, proszę, trafia się, że ci, którzy ustawicznie żartują, szczerze

fzczerze mówią? rzecz iest bārzo trudna do zgadnienia. I to iest dlā czego takich ludzi nā rōwney szali z kłamiwemi chętnie kładę, ani nā tamtych bārziej iāko nā tych polegam. Bojāżn, ktōrā mam, āżeby mnie iedni żartami niedojeli, ā drudzy kłamstwem niewiedli, iednakowy nā umyśle moim sprawuje skutek, to iest, że czyni mi ich podeyrzanymi, i niepozwała mi ufać w nich, chyba z roztropnością. Nāostatek żartownicy z profesyi mówią pospolicie bez reflexyi; iāk gdyby rozśādku cāle nie mieli, ktōrego skutkiem iest reflexya. Jeżeli zās mniemają, że im niezbywa nā rozśādku, winę im przypisāc należy, że go nie używają nā ten koniec, āżeby uważyli i poznali wielkie swe głupstwo. Przetoż nie widzę iā, tylko iednę różnicę miedzy niemi,

mi, ā miedzy temi, ktōrych do ciałnych domow wfadzają, to iest, że czym są ci ostatni poniewolnie, tym pierwsi są z dobrej woli i własnego obrania. Płochosc sprawuje w iednych to, co rozumu pomieszanie u drugich; sposob czynienia tamtych iest wyobrażeniem sposobu czynienia tych; wszyscy ci tak iedni iāko i drudzy nie żyją, tylko dlā uciechy narodu ludzkiego, pierwsi z rozmysłem, drudzy zās nie o tym niemysłąc.

Idę do drugiego rodzaju ludzi żartobliwych, ieżeli ich tak można nazywać, ktōrzy żarty stroją ze wszystkiego, i ze wszystkich ludzi. Tacy nie ludzie ale straszydła są społeczności, od ktōrych rōwnie uciekać potrzeba, iāko od owej bestyi Ezopowej, ktōra się głaszczyła bijąc nogami, ā przymilała się kāsając.

Z razu

Z razu słuchają oni niby przez połówę, o czym mówią drudzy; na potym się uśmiechają, i aplaudują z miną pełną pośmiewiska, co jest nieznośna. Takowy obyczaj nie jest tylko szczerulnym żartem i wesołością. Ale nie da się im nikt oszukać w tej mierze, ponieważ oni siebie samych wydają. Ich milczenie z pogardą złączone, ich harda pośepność, ich dumna mowa pokazuje dostatecznie, iż oni osoby swoje wielce szacują, że w nikim innym, tylko w sobie samych, doskonałości nieznajdują, i że są z tych ludzi liczby zuchwałych, którzy chcą o wszystkim decydować bez appellacyi. Nie szczęśliwy, ktokolwiek odważy się im niepodobać (przeciwiając się wyniosłemu ich i wyuzdanemu na obmówka humorowi. Na ten czas zajadłość ich się zapala,

ła, wylewa się ich żółć, słowa, wzgardy pełne, żarty nayuczepliwsze nie są omieszkanne przeciwko temu, który się im niepodoba, ktokolwiek on jest, chociażby nayuczciwszym był człkiem, i naylepszym ich przyjacielem. Umyśli tego charakteru wszystkim dogryzające, gotowe są śakryfikować wszystko na jedno satyryczne słówko, co Krasomówca Rzymki ganił w ludzkiej społeczności. Prawda jest, że ci w satyrach kochający się ludzie mają niejakaś z tą sławę, ale z tą i jeszcze większą, że są ludzimi obrzydliwymi, i obmierzłymi dla złego ich umysłu.

Nie kończy się to na tym; jeżeli bowiem odnożą oni w początku sekretne niejakiś ukontentowanie zdoymującej przy-mówki dowcipnie ułożoney, ta złośliwa uciecha niedługo wcale

le trwa, a żal który potym następuje, przewleka się dłużej aniżeli na ieden dzień. Póki zostają w liczney kompanii, znajduje się dofyć wielu, którzy się z memi radzi śmieją, ponieważ się każdy ich obawia, i każdy się chętnie śmieje, kiedy śmiech ten bywa z drugiego. Ale takowy śmiech iako jest przemijający i wymuszony, tak częstokroć sprawia im przyczynę do płaczu i łez, czego się oni nikomu nie zwierżają. Z tym wżyszkim te mocne upominania nie służą im do poprawy, ponieważ trwają oni w skłonności swojey, która jest narażić się każdemu, a nigdy nikogo niezobligować. Taki jest nieprzełamany upor ich w umyśle! Ogulnie skłonność zbyteczna do śmiechu ze złości, albo też z żartu pochodząca, znakiem jest lekkiego umysłu, i któ-

ry

ry żadnego nie ma gruntu. Lecz w szczegulności najniewinniejszy żart, byle był ustawiczny, więkzey podlega naganie w osobach wyfokim urodzeniem i godnością znamienitych, aniżeli w kim inżym. Wiem iá doskonale, że ci ludzie dla żartow swych bywają częstokroć kochani od pospólstwa, które daje tey niedoskonałości imię dobroci i łagodności obyczajow. Ale ze wżyszkich stron rzecz uważając, ta ich zacność zbytecznie poufała, i żartom poświęcona, sprawia im mnieysze aniżeli by chcieli, poszanowanie. Postępki ich dają ná ostatek powagę, prawu oddania im wet zá wet, w kaźdey oni okoliczności żartują, wzajemnie też i z nich zá żartować nieomieszczą. Będzieszli im to miło?

Są ludzie, którzy się rodzą z oso-

oso-

ofobliwszym gustę do prawych żartow. Jeżeli w nich ten charakter miarkuje dyskrecya, nie tylko nie jest on żadną niedokonałością, ale owszem jest talentem, który ma swoją cenę. Słowo jedno z dowcipnym żartem powiedziane, każdemu, ktokolwiek on jest, dziwnie przystoi: Ale iść bez przestanku i bez reguł za tym wesołym i żartobliwym humorem, czy nie jest że to być człkiem najętym do rozweselenia konwertacyi, i do wzbudzenia do śmiechu z powinności? Charakter ten nieprzystoi, chyba samym tylko pafobrzuchom, którzy tą monetą płacą za obiad Gospodarzowi. W komedyalnej nawet reprezentacyi nieprzystoi, ażeby Dawus zawsze żartował, i żeby w pośrodku poważnego upominania, które Synowi Oyciec daje, wtrącał przypowie-

ści

ści według swego stylu. Czegoż się trzeba spodziewać temu, który nie będąc Dawem, odważa się poważne rozmowy niewczelnie przerywać żartami? jest to jedna z tych nieprzyzwoitych rzeczy, którą każdy człek rozumny nazwie głupstwem.

Są inni, którzy pragną żartować niemając żadney do tego wrodzoney skłonności, i przeto nie odnoszą oni innego swych zamysłów skutku, chyba samo politowanie słuchających. Jeżeli się czasem przytrafi, że się inni śmieją słysząc ich żarty, to czynią z przyczyny podłości i męsmaku ich dyskursów. Affekcya nigdy się podobać niemoże, ale się bardziej w żartach niepodobą, ponieważ jest na ten czas w ostatnim stopniu podłości i ohydy.

Zart przymuszony ma to o-

H

fobli-

fobliwego, że nigdy niedopnie celu, do którego zmierza; zakłada sobie cel ten, ażeby, co bądź, to bądź, każdemu się przypodobał, z tym jednak wszystkim to jedno w zysku odnosi, że staje się niezmiernie śmiesznym. Jest inny rodzaj prawdziwych żartów, a ten jest w ludziach niezmysłowych, którzy mają pewne żartu sposoby złączone z prostotą i szczerością, tak, że ich w tej mierze trudno naśladować.

Trzeba albowiem wielką uczynić różnicę między samym żartem, chociażby był naydelikatniejszy, i między prostotą dowcipną, o której mówię. Jedno z tych rzeczy pokazuje się oczewiście tym, czym jest, to jest igrzyskiem dowcipu, który chce siebie i innych zabawić. Druga przychodzi bez naymnieyszego znaku, żeby o niej myślono, i

spra-

sprawuje ukontentowanie z podziwieniem wsłuchających: człek naypoważniejszy może czasami używać tego sposobu, żartowania, kiedy ma po temu sposobność. Może on niby trefunkiem użyć tej dowcipney prostoty, która bez narazenia żadnego, rozwesela w momencie całą kompanią, która bárziej się podoba aniżeli wszystkie żarty Attyckie, która częstokroć wyprowadza z pomieszania, w którymby naywybornieyszy dowcip nas mógł zostawić, i która ochrania tysiączne małe zdróżności, które nam przez ten wzgląd wybacza ją. Jákoż w rzeczy samey niektórzy lubią, a niektórzy cierpieć nie mogą żartow pospolitych: co zaś do pomienioney dowcipney prostoty, niby trefunkiem użytej, należy, rzadko się o nią kto uraża; byłaby rzecz wsty-

H2

du

du godna, gniewać się o to, co zdaje się być przypadkiem raczey, aniżeli umyślnie od człeka izczerego powiedziano.

Z tym wszystkim są, którzy żadnych nieprzyimują żartow, ludzie poważni, ludzie zawsze wytworni, o których możnaby powiedzieć, iż przyrodzenie zapomniało w nich swej skłonności do śmiechu. Ta stateczna wytworność, i nieodmienna powaga, tęskność w nas i smutek sprawiają. Trzeba iedniak wyznać, że uszanowania raczey, aniżeli nagany godni są ci Katonowie, ponieważ mają oni dosyć rozsądku i dyskrecyi, i przetoż nieczyniemy my podobieństwa między tym charakterem, i charakterem drugich tamtemu wcale przeciwnym. Jakoż powaga ich ustawiczna nierównie wyżej powinna być przekładana, nad

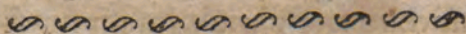
wymu-

wymufzone żarty tych, którzy ustawicznie dworują; ci albo wiem między innymi wadami, mają i tę, że barżiej się uprzykrzą aniżeli pierwsi. Lecz co najbardziej powinno obrzydzić nam każdego trefnika z profesyi, iest to, że przyzwyczajony żarty sobie stroić ze wszystkiego, przy śmierci nawet śmieszki stroi. Śmierć albowiem pospolicie taka bywa, iakie było życie. Seneka że przez całe życie starał się o wytworność w mowie, nie porzucił ją umierając. Względem zaś tego, co się bałamuctwem nazywa, dosyć mi powiedzcieć, we dwu słowach, że nie masz żadnego rozumnego człeka, któryby się go dopuścił, ci zaś którzy się w nim kochają, albo oni niechcą tego uważać, albo też powinni być odesłani do przysłowia, że każdy lubi sobie

H3

po-

podobnego. Nie trzeba było więcej iak tylko raz się szczególnie z tym wydać, dla zepłucia sobie sławy w umyśle Ferdynanda Katolickiego.



ROZDZIAŁ X.

O człeku, który umie doskonały uczynić wybor w rzeczach.

SOkrates nie wierzył swego czasu, áżeby przynámniey ieden ná świecie był człowiek, któryby co prawdziwie umiał? ieżeli zaś taki człowiek znaleźć się może w tym wieku, w którym żyjemy, ten nie inšzy będzie, tylko który we wšyftkim doskonały wybor umie uczynić. Nie wynajdują teraz więcej nowych rzeczy właściwie mówiąc, i każda rzecz nowa słusznie się staje podey-

podeyrzaną, ieżeli ją z gruntu wziąć zechcemy. Zostajemy (ieżeli się mi tak godzi mówić) w starości czasu: w złotym wieku tak dalekim od nas były czynione nowe wynalazki, następujących czasów wiele się im przydało, wiek zaś nasz jest niby drugie echo, które to wšyftko powtarza.

Umiejętność wyboru, że tego użyję słowa, jest ná koniec iedyną mądrością człowieka, ále niemal jest równie rzadką, iak jest potrzebną. Widziemy wielu ludzi rozumnych, pracowitych, mających sposobność i doświadczenie, którzy z tym wšyftkim błędzą, kiedy im przychodzi uczynić wybor w iakieykolwiek rzeczy. Los ich pospolity jest ten, że zawsze ná zło natrafiają, w tym się zdaniu utrzymują, około tego pracują, bądź się to do in-

teressow, bądź do nauk ściąga. Jakim sposobem pomyslnego oni mogą dostąpić skutku? grzeszą w samym początku, a przeto daremne są ich wszystkie napotymane prace i trudy, sukces ich podobny naydaley będzie do sukcesu tego człowieka, który ze złą stawając sprawą, przegrywa ją, chociaż wszyscy przyznają, że iey bardzo dobrze bronił.

Umiejętność wyboru, jest istotną we wszelkim stanie życia, każdy iey według swego stopnia potrzebuje; od niey dependuje; cokolwiek w każdej rzeczy jest dobrego, doskonałego, i wysmienitego; ona roztrząsa pożytek zamyśłu, i upewnia szczęśliwy skutek przez przyzwoite sposoby. Kiedy kto nie ma tey umiejętności, ani dowcip, ani żadne starania miejsca iey nie zastąpią; niepodobna znacznego u-

szczerbku

szczerbku uniknąć bez niey, a przynamniemy niemożna chwalebnie dōyść do zamierzonego kresu. Jaką, proszę, sztuką tylu Monarchow rządźli Państwa swojem pomyslnie? umiejętnością wyboru. Byli oni wielkimi bohaterami, bo umieli wybrać sobie wielkich ludzi tak do rady iako też i wojny; i że między ich zdaniem umieli chwycić się tego, na którym naywięcey zależało. W materji bowiem rządu, ieden krok zle uczyniony może za sobą wiele złego pociągnąć: iako przeciwnym sposobem iedno przedsięwzięcie dobrze umiarkowane i prowadzone może wieki sta Państwu sprawie chwałę. Niektórzy Królowie oszukali się w obraniu swoich zamyśłow; inni w obraniu Ministrow; te zaś błędy wzruszyły ich Korony, albo raczey zerwały

wały im z głowy ten znak ich dostojności. Są niektóre na świecie profesye, których najpierwsze ćwiczenie się polega na ustawicznym obieraniu, te zaś ostatni cel mają, uczyć oraz i miłe zabawić.

Kraśmówca tedy weźmie zawsze argument najwłaściwszy pierwiec, aniżeli inny jaki. Dziejopis od rzeczy wesołych i miłych niewyłączy pożytecznych. Filozof traktując o poważnych maxymach nie zaniedba tego, co im okraszy przydać może.

Lecz niechay każdy z nich, dla uczynienia doskonałego wyboru, radzi się gustu powszechnie przyjętego: ten gust powszechnie panujący powinien im służyć za regułę, który mają oni przekładać nie tylko na własną, ale też i drugiego biegłego

go w tymże razem z niemi rzemieśle człowieka krytykę; ponieważ obudwu zdanie w rzeczy samej jest partykularne na przykład publicznemu wszystkim ludzi rozumieniu. Człowiek ieden Hiszpański, który najlepiej w rzeczach umiał uczynić wybór, i najlepszego był gustu, mówił w materyi, o której mówił, że, gdy on wielką dawał ucztę, starał się ukontentować zaproszonych gości, nie samego siebie, albo swego kuchmistrza.

Na cóż się zda, na cóż się przyda, że Kraśmówca będzie miał upodobanie w mowie swojej, jeżeli ona nie jest do smaku słuchającym? dla tego on ją przygotował? daremna wymowa. Cieszył się on w duchu z dowcipnych argumentów, których kształt i ułożenie wiele go kosztowało, a Słuchacze, którzy
nic

nic złego nie rozumieją, byliby go pochwalili z iednego prosięgo podobieństwa.

Trzeba wyboru w sztukach mechanicznych z tą samą proporcją, ile potrzeba w sztukach wyzwolonych. Widzieliśmy dwóch rzemieślników usilnie z sobą certujących, któryby powinien mieć większą chwałę z rzemiosła swego. Jeden z nich pracował z ołtarnią delikatnością, nic niewychodziło z rąk jego, coby nie było dowodem doskonałości w swej sztuce: z tym wszystkim żadne dzieło jego nie było przyjemne. Drugi lubo nigdy nieprzyrzęcił do delikatności i doskonałości swego przeciwnika, większą jednak miał sławę, i jego dzieła chociaż mniej doskonałe, barziej się podobały. Zkądże tá iednego nąd drugiego preferencya? oto że drugi przewyż-

wyższał pierwszego w wyborze. Na ostatek umiejętność wyboru musi być koniecznie złączona z dobrym gustem, z którym się kto urodził. A iakoż można być pewnym o tym guście przyrodzonym? oto miarkując siebie z tych, o których stateczne jest mniemanie że go mają. Jeżeli widziemy, uczyniwszy rozładnie to pomiarkowanie, że nasz gust z ich gustem zgadza się, pewni być możemy, że się nie mylimy. Wolni ná ten czas jesteśmy od tysięcy zdań, które każdy według swego daje upodobania, i które trudnią barziej, niżeli pomagają: bez zasiągnięcia tytu rad, mamy słusznie łobie przypisać szczęśliwe obranie; dobry gust innych, z którym nasz znaleźliśmy zgadzający się, pewnym jest nam tego warunkiem, i to co się nam w nich upodobało, im się

się w nas podobać będzie. Te mając regułę nie można się omylić w doskonałym wyborze, jeżeli zaś bez niej czasem się uda, jest to trefunek, który dwa razy nie zdarzy się. Zły gust pluje wszystko, tak, iako zepluty zoładek najlepsze potrawy w truciznę obraca. Owszem zdaje się, iż się na tē czas szuka i pożąda to, co jest złego w obecności dobrego, które poniewolnie samo na myśl przychodzi. Jeżeli jest słaby wiakiey materyi dowod, łatwo bywa uważony, i chowany do zażycia w okazji. Jeżeli iaki Autor zacny w innych okolicznościach napisał iakie bałamuctwo, to jest szczerze, co się z niego pamięta. Dwa są znaczne wyobrażenia dobrego i złego gustu, to jest pszczoła i mucha, w jednymże ogrodzie, jedna z nich udaje się

za

za wonią kwiecia, druga leci do gnoju. A co naygorziza jest, ludzie złego gustu jeżeli są oraz i złego rozlądku, chcą albo przez niewiadomość albo przez upor mieć innych uczestnikami swojej choroby. Mniemają, że ich zdanie powinno być regułą nieomylną, postępują daley aż do zadziwowania się sami nad sobą, równie śmieszni Admiratorowie samych siebie, iako uzalenia godni Autorowie, z których nieodważy się nikt brać przykładu. Znajdują się niektórzy przez część tym podobni, i którzy mają gust niby dwojaki i ponieszany. Względem pewnych rzeczy, jest ich gust bärzo zepluty, względem zaś innych wyborny i doskonały. Z tym wszystkim pospolita jest, że kiedy korzeń zły, wszystko owoc, który z jego pochodzi, niemniej jest ładajaki.

Umie-

Umiejętność wyboru złączona być powinna z doskonałą wiadomością okoliczności, które sprawują, że rzecz iaką przyzwoitą jest, lub nie w tym czasie. Człowiek znając się na doskonałym wyborze, uważa z pilnością wszystko, co się ściąga do rzeczy iego; na zacności samey on bynajmniej niepolega, jeżeli nie jest złączona z przyzwoitością, ponieważ często się przytrafia, że najlepsza rzecz w sobie samey nie zawsze bywa przyzwoitą, lecz kiedy zacność rzeczy zgadza się z przyzwoitością z tey zgody trzeba się spodziewać skutku całę pomysłnego. Zeby zaś można było osądzić rozumnie o przyzwoitości; trzeba mieć bacność na czas, miejsce, charakter osób; i jeżeli te okoliczności zgadzają się z rzeczą, którey iuż wiadoma jest dobroć,

uczy-

uczyniony jest niepochybnie doskonały wybór.

Niech będzie na ostatek największa w kim sposobność do uczynienia doskonałego wyboru w rzeczach, nie ona w rzeczy samey nie waży, skoro namiętność, przewencya umysłu, i skłonność serca opanuje. Rozum powinien utrzymywać sprawiedliwą wagę, nie zaś bardię nie może iey zepsuć, iako przewencya iakąkolwiek. Umysł idący za przewencyą nie ma żadnego względu na to, co jest dobrego, ani co jest w pewnym czasie przyzwoitego; to w czym się kocha, lub co nienawidzi, jest prawem, którego się on trzyma. Lecz kara idzie w też tropy za iego skłonnością, i niemniej zle mu się powodzi, iak zle przed sięwziął. Idę do wyboru w innych materyach. Pierwsza z

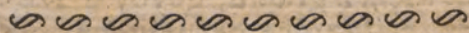
I nich

nich iest nasz stan i powołanie. Trzeba pierwey dobrze się namyślić, áżeby obrać stan pewny bez cofniemia się. Jeżeli dobrze obieramy, po wżyftkie dni życia naszego fzczeńliwi iesteśmy; jeżeli zaś zle trafiemy, całe życie nasze godne iest opłakania, á błąd iest nie nagrodzony, ten zaś wybor ná którym zawisło fzczeńście, lub niefzczeńście razem z nami trwające; kiedyż go my czyniemy? w wieku doyrzałym? nie zaście; lecz czyniemy ná ten czas, kiedy nie mamy iefzcze áni dofyc światła, áni doświadczenia; kiedy nie wiemy, jeżeli w iákim przedsięwzięciu ná tę lub owę ftronę udać się mamy. Oprócz tego, iákim profzłą fposobem ten wybor czyniemy? oto pofpolicie nie radząc się, áni fłuchając ofob, których mądrość może nas oświecić w drodze tak
 Ńlufkiey.

Ńlufkiey. Po obraniu stanu, obranie przyjaćioŃ zda się mi być rzeczą naywiękizey wagi. Obieramy Ńlug, chociaż oni ná iednę nam się tylko ufługę przydać mogą, á nie do intereffow naszych. Jákoż Ńlufzniefzym prawem niemamy obierać przyjaćioŃ? im się zwierzamy intereffow naszych, i nayfkrzyfzych Ńekretow, przymufzeni do tey potrzeby w pewnych okazyach; w iák wielkie tedy podajemy się niebeŃpieczeńŃtwo, jeżeli w ŃciŃłą poufałość z temi wchodziemy, których eŃmy dobrze nie zrozumieli: Nie przydam nic więcey w tey materyi, o której tak wielu Ńlawnych Autorow piŃało. Ale czyż niebyłoby to z wielkim pożytkiem, áżeby dziećci mogły być także materyą wyboru dla Ńwoich rodziców? niechce mi się temu wierzyć, więkŃza część ro-

dźciow iest tak nierozumnych, że są gotowi uznać za swego dziedzica naygorzse subjektum. Jest to skutek dobroczynney opatrznosci, że uprzedza tych ludzi zaslepionych; ponieważ dzieci same dobre, które im daje, stają się złemi za przykładem ich, albo też niedbalstwem. Liczba bowiem tych, którzy na złe zażywają, darow przyrodzenia i fortuny, iest niekończona. Nąd to gdzie nie ma wyboru, tam się zacność i chwała nie mieści. Wybor zamyka dwie rzeczy, z których iedna iest sposobność obierania, druga zaś doskonały wybor; postępować sobie bez wyboru, iest toż samo, co namacać jaką rzecz trefunkiem i w ciemności. Krokolwiek tedy nie ma uniejętności wyboru, niech na iey mieysce używa rady i przykładu innych, iezeli nie chce pobłądzić.

ROZ-



ROZDZIAŁ XI.

Nie trzeba się pospolitować.

TEn iest los naylepszych rzeczy, że tracą swoję cenę przez ustawiczne używanie. Staramy się o nie z początku dla ich doskonałości, używamy ich z ukontentowaniem, ale że bardzo często do nich się wracamy, upadają te rzeczy na swym szacunku, i stają się pospolitemi.

Skoro kwiat rzadkości opadnie, osobliwość zostaje na rowney wadze z pospolitością, i wpada na ostatek w indifferencyą albo w pogardę, skutek to iest niestateczney fatalności, że naylepszych rzeczy spowzednienie pochodzi niejako z własney ich dobroci. Uważając al-

I3

bo-

bowiem z gruntu, gdyby te rzeczy były tylko pospolitemi, nie ubieganoby się za niemi, dla ukontentowania gustu swojego aż do nasycenia. Takim sposobem doskonałość w jakimkolwiek rodzaju upada w proporcją i ginię, kiedy nie bywa oszczędzana; początek sam iey wyniesienia, staje się źródłem upadku. Miała się okazać, żeby była przyzwoicie szacowana, ukazująca się odniosła szacunek. Lecz napotym zbyt cznie dała się widzieć, i codziennie się jeszcze pokazuje, dla tego czas iey wkrótce minie, nie będzie więcej sprawowała podziwienia, i zostanie w liczbie pospolitych. Mówię też samo o kredycie, który sobie zjednywa doskonałość, ten się umniejsza powoli i wyniszcza częstokroć bez nadziei powrotu dla zbyt cznego używania.

wania. Przyznaję, że to jest wielka wada, nie być zgodnym do niczego, ale też przeczyć nie można, żeby równą nie było wadą wdawać się i mieszać niepomiarowanie we wszystkie rzeczy.

Są ludzie, których doskonałość i cnota sprawia im podufałość całego iakiego miasta. Nie mają żadnego walego interesu, w którymby nie szukano ich rady, którego by nie polecano ich kredytowi, i w którymby pomyślnego sobie nie obiecywano skutku; skoro się oni wdadzą, zdaniem ich, nigdy oni sami w ni w co nie wchodzi, a mniej jeszcze w to, co nie jest przyzwoito, żeby im było powierzono.

Lecz cudzy interes, który potrzebuje ich rady, i pomocy ich używa, przyczyną jest, którą oni mają sobie za nieuchronną.

Wprawdzie podobno tego procederu nie tylko nie jest godny nagany, lecz owszem na pochwałę zasługuje; jest to wspaniałość, której się dostatecznie odchwalić nie można. Przetoż to: co z jednej strony mogą utracić, jeżeli niezczęściem skutek niezgadza się z nadzieją, zyskują oni z drugiej strony. Im albowiem na koniec należy zawsze słusznym prawem powinna wdzięczność za ich wspaniałe starania, gdyż oni podjęli się użyć, a nie wkorcić, co od nich niezawisło. Z tym wszystkim ta wspaniałość zawsze gotowa do uczynienia przyługi nie powinna być zażywana bez niejakięs Ekonomii: sama natura interesów, w których prozono nas, ażebyśmy się wdali, pewne w tym przepisuje granice, nie mówiąc nic o innych przyczynach, które

które na myśl przychodzą welle rzeczy nam przełożonych.

Trzeba więcej, aniżeli kromniema, kredytu, dla nieodmówienia tegoż samego kredytu, aniżeli dla wstrzymania jego. Pójdźmy do charakteru, który się od tego różni. Jest rodzaj funduszu, który częstokroć dobrowolnie się przyjmuje, i który zawisł na pożyczaniu drogich sprzętów pod czas niektórych widowiskow: że tych sprzętów nie szanują, przez to się też one psują, stają się nieużytecznymi, i każdy je lekce waży. Pod tą allegoryą wyrażam iá ludzi, którzy się nymują wszystkim, i których na ostatek usługa bywa gardzona. Przyjaciele oraz i studenty narodu ludzkiego każdemu się oni nabijają, ażeby ich doświadczył żarliwości. Nieprzyjaciele zaś własnego pokoju przędzeyby

dzeyby odbiegli pokarmu i napoju, aniżeli wdawania się w cudze sprawy: zlecenie interessu naymilszym iest dla nich upominkiem; naymilszy dzień dla nich, a nayprzykrzefszy dla kogo innego iest ten, w który oni wolnego dla siebie nie mają momentu. Lecz że oni bez uwagi iá siebie biorą, i wdają się we wszystko, częstokroć w niektórych sprawach daley się gają, niżby chćiano, á przydając zachwałstwo do natrętności, w straszne się wplątają zawikłania. Ná ten czas lub się z nich wywikłają, lub też w matni zostaną, to zawsze w zylku mają, że ludzie o nich famych i ich dziwactwie gadają, to iest, że każdy nasmieje się, i ucieszy kosztem ich. Záprawdę gdyby tylko to famo ucierpieć od tych ludzi przyszło, że ich iá każdym mieyscu znaleźć

leść można, miałyby dosyć pracy cierpliwość nasza. Lecz slyszec ich mówiących nieprzeftannie o sobie famych, iest rzecz tak uprzykrzona, że iey znieść niepodobna. Ná ostátek niech iák naywiększy mają kredyt, i naywiększą doskonałość, nie zawíze się im powodzi, widoma iest że zbytecznie się ukazując, w ohydę patrzących podają się, mieszając się zaś we wszystkie rzeczy, częstokroć niepomyślny odnoszą skutek.

W cóż się tedy obracają? oto chćieli oni wszystkimu wystarczyć, á tym czasem sádzą ich zá nieposobnych do niczego; spodziewali się przypodobać wszystkim, á tym czasem nikomu nie są przyjemni. Możem ieszcze pòysć do inszych źrzodeł tey odiniany. Temi źrzodłami są zazdrość i nienawiść, od których,

rych, zbytecznie się ukazująca
 zacność ochronić nie może: im
 barżey się ona wydaje, tym
 barżey te dwie nieprzyjaciołki
 ná poniżenie iey czuwają. Wszy-
 fcy którzy w liczbie zacnych lu-
 dzi mieszczą się, doznają poni-
 żenia, w które ich zdają się dru-
 czy wprawiać, gdy widzą ich
 wyniesienia swego szukających.
 W oczach tych ludzi zdają się
 oni nakształt kamienia nie ná
 swym miejscu położonego w
 pięknym iakim budynku: iest ów
 kamień sztucznie oćiofany, obra-
 ża iednak oczy, że iest ná otwar-
 tym zbytecznie widoku. Podo-
 bnym sposobem ktokolwiek szu-
 ka zbyt otwarcie, áżeby go po-
 ważano, przychodzi ná to ry-
 chło lub późno, że go mniej,
 iakby należało, ważą.

Owżem taki człowiek bierze
 przed się nieuchronny szrodek

wpa-

wpadnienia w równość z po-
 spółstwem, zazdrość zaś i nie-
 nawiść, będą w tym zdaniu, że
 się mu łaska wyświadcza, gdy
 tym ieszcze obchodzą się z nim
 sposobem. Trzeba niejakięś
 delikatney sztuki dla pozyskania
 sobie dobrego imienia między
 ludzmi, i dla utrzymania naby-
 tey sławy. Sprzyjające w tey
 mierze ludzkie głosy, są nazbyt
 trudne, i prętko bywają odwo-
 łane: tak są ludzie nieskorzy do
 estymowania, á tak prętcy do po-
 gardzenia. Ekonomia tedy, któ-
 rey w takim razie używać nale-
 ży, iest pokazać szczegulnie
 probę tego, czego kto wart, re-
 fiztę innym zostawić; i iezeli wię-
 cey czego po nim wyciągają,
 znajdą w nim co ich może u-
 kontentować, ále to kontento-
 wanie z tymże samym powinno
 się czynić pomiarkowaniem, z
 iakim

i jakim czynione było pierwsze, że tak powiem, nadgłoszenie się. Jest ielzce dwojaki charakter ofob, które się popisywać pragną. Pierwszy iest niektórych kobiet, które się wślawić chcą z płochey bårzo doskonałości, iąką iest uroda.

Lecz oprócz tego, że prawa Chrześcijańskie i uczciwość zabraniają im exponować się na oczewiste niebezpieczeństwa, świat sam karze ie za tę próżność, gardzi bowiem niemi, i nie ma o nich, lubo częstokroć nieśluszenie, dobrej opinii. Wszakci owa sławna Popea była niemål równie wstrzemięźliwą, iako druga Westalka Panna co do powierzchownego pozoru. Drugi charakter iest tych głębokich umysłów, które zwykły z kądzych nowin formować polityczne zdania: maxymy ich są
dobre,

dobrze, lecz oni z niemi w kądym dyskursie wyjeżdżają: niechby się kontentowali raz ie, albo dwa razy opowiedzieć, ponieważ tak wielką mają niecierpliwość z niemi się popisywać, a niech potym czekają, iżby byli prośzeni ponowić zdania swoje, na ten czas zamiast uprzykrzenia, które przynoszą, będą się umieli podobać. Najdelikatniejsza potrawa mniey do smaku przypada, iezeli za pierwszym razem, którego była dana, wkrótce znowu się poty n zaſtawuje, a iezeli tąż sama i potrzeby raż się daje, przestaje być delikatną potrawą dla mnie, który do niey iestem przyzwyczajony. Trzeba zostawić ludzi przy swym apetycie; potrawy które oni mieli za wysmienite, będą im ielzce takiemi się zdawać, byleby nie tak często były
dawa-

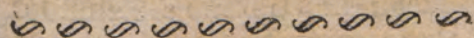
dawane. Ta maxyma powinna barziej się zachowywać w rzeczach, które się ściągają do rozumu, którego delikatność, lub przezorność może być zrażona przez iedno poniewolnie słuchane powtórzenie. Mówiłeś gruntownie w iedney sprawie i byłeś słuchany z podziwieniem, prześtańże na tym, aż pewny przeciąg czasu sprawi wdzięk nowości powtórzonej mowie twojej. Człowiek mający przymioty znakomite, gdy ich okazałość przytłumia, i na czas iaki unika światła, bywa pożądanym od wszystkich, którzy go znają, i naczey zapewnie uprzykrzy się im usławicznie słuchać go i widzieć. Skromność w popisywaniu się pięknymi przymiotami umysłu jest równie potrzebną dla utrzymania ich zalety, ile wstrętność w pokarmie i napoju

ju potrzebna jest do konserwacji zdrowia. Chwała jest życiem umysłu, iako zdrowie jest życiem ciała.

Jest to rzadki talent umieć sobie zjednać sławę, i umieć utrzymać część tego, czego kto wart, ażebym zawsze się zoltało, czymbyśmy wzmoćnić i pomnożyć mogli powzięte o nas dobre mniemanie. Przypominam tu sobie, że ieden Indianin przyniósł z swego kraju wiele pereł kosztownych, które pokazał pewnemu doskonałemu Jubilerowi, chcąc, ażebym ie on otaxował. Nad pierwszą z pokazanych zdumiał się Jubiler, nad drugą mniey się zastanowił, nad trzecią, która była naysiękniejszą, wcale nic: tym iposobem i z następującemi postąpił, lubo ich cena co raz większa była, tak co do kosztowności, iako co

do fasonu. Zdziwili się nad tym tak niekształtnym postępkem Jubilera ów Indyanin, pytał się go o przyczynę. Te perły, Jubiler, są niezmiernie piękne, lecz wielka liczba szkodzi im: że albowiem tak wiele ich przed oczyma memi widziałem, rzadkość ich z pamięci mi wypadła, a przez to samo i cena.

Niech tedy człowiek, który chce być zawsze estymowanym, oszczędza swoich doskonałości, i z niemi się nie tak często popisuje, niech stara się wydoskonalic co raz barziej a barziej w pewnym rodzaju doskonałości, których chociażby naywięcej osiągnął, niechay ich ną tandet nie wywieszca.



ROZDZIAŁ XII.

Umieć żal po sobie zostawić, kiedy kto więcej nie zostaje w swoim urzędzie.

List Autora do iednego z swych Przyjaciół.

GDybym wierzył szczęściu na wzór pospólstwa, kochany Lastonoza, wierzyłbym oraz, że są dwie bramy do iego pałacu barzo różne od siebie.

Jedna z nich, iako mniemam, wystawiona iest z kamieni białych od alabastru, druga zaś z kamieni czarniejszych anizeli gagat, iedna wspaniale wyniesiona stawia przed oczy dzieło delikatnego i wybornego złoty, druga zbytecznie unizona samę

fzczegulnie pokazuje ciemność i okropność. Tam odpoczynek, chwała i obfitość mieszczą, tu przebywa niepokoyność, wstyd i nędza: i to jest, dla czego iedna nazywa się bramą radości, a druga bramą smutku. Wszyscy ludzie idą do pałacu szczęścia, i wchodzi do niego przez iedną z tych dwóch bram. Lecz prawo, które się tam powszechnie zachowuje, to jest, że ktokolwiek wchodzi przez bramę radości, wychodzi przez bramę smutku; ktokolwiek zaś wchodzi przez bramę smutku, wychodzi przez bramę radości.

Tak jest kochany Laftonoza, stan pospolity szczęśliwych jest zaczynać pomyślnie i z wesołością bieg swój, a na smutnym kończyć kreśie.

Z początku wszystko im dobrze idzie, na potym zaś nic im
nie

nie sprzyja. Same nawet szczere okrzyki, i powinnowania, które czynione były na początku ich wyniesienia, nie służą na nic więcej, chyba tylko do pomnożenia ich nieszczęścia. Nie jest tedy dosyć na tym, że kto postąpi na iaki wyfoki urząd, mając wszystkich dla siebie przychylnych, ale ieszcze o to idzie, iakby go złożyć z żalem wszystkich. Ludzie w urzędzie zostający, kiedy ten urząd porzucają z własney woli, lub inaczey, a umieją żal po sobie zostawić, są bardzo rzadcy. Jak wieleśmy obydwa widzieli tych swiateł w naszej Hiszpanii, których wschod bardzo był różny od zachodu! Pod czas ich switania, ptaszęta szczęśliwe witały ie wdzięcznym swym śpiewaniem, na zachodzie zaś nielyszano tylko same smutne ptaki, które ich żegnały pła-

czliwym, ile mogły, krzykiem.

Wynoszą dziś Tymandra na wyfoką godność, nie zbędzie mu na pochwałach, owżem będą bez miary mu czynione, bądź to z radości, którą w ludziach wzbu-
dza nieszczęście, lub wolne urzę-
du ustąpienie Predecessora iego, który nie był kochany, bądź w nadzieję wielkich dobrodzieystw, których się nierozmyślnie spodziewają od Tymandra nie znając go, ani będąc od niego znaniemi, bądź na koniec względ dobro publicznego, które obiecuje iego doskonałość. Lecz skoro tylo upadnie kredyt Tymandra, wnet wszystkie odgłosy tryumfalne ustaną. Byłby on barzo izczęśliwym, gdyby upadek iego nie był głośny, i gdyby nie o nim nie mówiono; lecz on zostanie w ohydzie i od wszystkich będzie przeklinany.

Po-

Podobnym spotobem dżać się zwykło we wszelkich innych urzędach odmianie podległych. Niech iaki Officialista wojskowy będzie na rejestrze do najwyższej komendy, wnet nadzieja lub też bojąźń przyprowadzi wielką liczbę niższych Officerów do adorowania tego, że tak powiem, nowego Bóstwa. Jákże długo ten hołd trwać będzie? oto tyle, ile iego komenda. Bądź zaś przez względ wyfokiej dostojności Generalkiej dyssymulują, bądź że go prawdziwie poważają, skoro się urząd iego zakończy, nie uniknie on hałasu tyśiącznych Malkontentów, którzy nie złe sądzili, że wyniesienie iego nie miało trwać do drugiej Kampanii.

Prześcić być zażywanym, jest za zdaniem wielu, zasłużyć na to, jest to być według prawa złożo-

K4

nym

nym z urzędu, i słusznie dysgracyowanym. Otoż dla czego pochwały, które z początku dawano, obracają się na potym w skargi i szemrania. Lecz człowiek, o którym mówimy, nie poczuwa się do żadney winy! niech się nie poczuwa, dajmy to, ale czas iego urzędu upłynął; i ta jest przyczyna nagany, albo przynamniemy opuszczenia go w swoim nieszczęściu.

Ci, którzy tak mówią, iakby w szczęście wierzyli, powiadają, że szczęście zdaje się mile przyjmować wchodzących do swego pałacu; za obołwiwą zaś ma uciechę zle odprawiać wychodzących. Odbiera im na ten czas samych nawet przyjaciół nietylko tych, których mu zjednało; ale i tych, którzy byli dawniej przyjaciółmi. Przetoż najpierwsza własność szczęścia

jest

jest być we wszystkich rzeczach zbytęcznym; iakoż zbytęczny smiech i radość widzieć się dają na iego twarzy, skoro nam sprzyjać zaczyna; skoro zaś nas odstępuje, nic więcej nie widzimy tylko okropny smutek i grubą żalobę. Lecz ktokolwiek umie tak się przygotować, żeby mógł na tę nagłą szczęścia odmianę nieporużonym umysłem zapatrywać się, umie być szczęśliwym na ten czas nawet, kiedy mu szczęście służyć przestanie.

Naywyższy stopień roztropności jest, na to obracać pierwsze nasze starania, ażebyśmy przedsięwzięty bieg spraw naszych dobrze zakończyli. Zapomniemy pochlebnych okrzyków, tych ludzi, którzy klaskają rękami, skoro się na Teatrum pokazujemy; albo jeżeli o nich myślemy, niech to będzie na ten koniec,

koniec, ażebyśmy pilnemi stali się w zasłużeniu się na ich żal, kiedy nas odchodzących obaczą. Rzecz, o którą odtąd starać się mamy, jest szczęśliwe spraw naszych dokończenie, do tego celu zmierzać powinniśmy, nieopuszczając z oka kresu ostatniego. Doskonały styrenik kieruje okrętem z tyłu a nie na przedzie; ten jest termin wszystkiego naszego usiłowania, ażebyśmy pomyślnie drogę naszą odprawili. Niektórzy są z początku szczęśliwsi, aniżeli by na potym mogli stać się niefortunni; wszystko się im z razu bardzo pomyślnie udaje, ale to wkrótce ich zgubi, pierwiastki szczęścia nie kosztują ich tyle, ażeby na przyszłe rzeczy mieli bacność. Zamysła dostąpić jakiego urzędu? wszystkie im do tego ścieżki nie są zawarte. Chcą wkraść się w łaskę,

w łaskę jakiego wielkiego Pana? łatwy do niego mają przystęp, i znajdują uprzątnione wszelkie trudności, nie widząc, jak się to stało. Szczęście samo ich szuka, i drogę im, że tak powiem, zachodzi. Szczęśliwi tego gatunku często w przedsięwziętym zapędzie ustają, i źle kończą bieg swóy, który tak szczęśliwie zaczęli. Dałem tego przyczynę tę, że pomyślny początek zaślepił ich, i niepozwoił im użyć przestrogi przeciwko nawałności, która ich czekała. Wszystkie te nagłe szczęścia są nakształt naczynia, którego brzegi wdzięcznym są napojone likworem, na dnie zaś przykradaje się czuć gorycz.

Wizerunkiem dobrego zacyzowania i kończenia, jest mądry ów Rzymianin, który o sobie to mawiał, że przyzedeł do dostojenstwa

stwa pierwej aniżeli mógł pragnąć, i że je złożył, aniżeli inni mogli o staraniu się jego pomyśleć. Te dwie rzeczy same w sobie zamykają doskonały panegyryk. Pierwsza z nich iednak zdaje mi się być niższą od drugiej, ponieważ w niej szczęście wiele waży, druga zaś dowodem jest heroicznym wyfokiey roztropności. Upadek jest niby przyrodzoną karą nazbyt żywey chćiwości wyniesienia, i gdy niepomyślny los zdarzy się, następuje żal ciężki ztąd, że nikt nąd niezczęśliwym przypadkiẽ nie ubolewa. Z przeciwney zaś strony z wielką jest chwałą ustąpić, gdy trzeba z urzędu swego, a nie czekać ażby z niego kto wypadł. Za gruntowną pociechę służy mądremu porzucić godności wprzód, a niżby od nich był opuśczoney, iak wielce on

po-

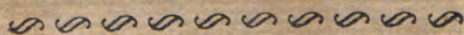
powinien winzować sobie, że je wcześniej uprzędził.

Można nietylko postąpić sobie w szczęściu z ukontentowaniem, póki się od nas nie oddali, i póki do kogo się innego nie przeniesiesz swemi faworami bez naszej winy, lecz oraz można się w nim utrzymywać z zostawieniem po sobie żalu, kiedy kto przed się wziął oddalić się od urzędu. Ale trzeba, żeby to oddalenie się nie było skutkiem złego powodzenia, nieukontentowania, zawziętości i gniewu; te pobudki znaczą podłość w tych, którzy za niemi idą a poważane od wszystkich, iak więc zwykło bywać, szkodzą barzo dobrej sławie, i wielkich nabywają kłopotow.

Ná koniec miedzy famemi Bohatyrami, których można nazwać, wysoce szczęśliwych, nie
znay-

znaydzie się żaden, któryby nie odniósł iakiey przeciwności i odmiany w swym szczęściu. Ci fami zdają się, być od tego wolni, których mądrość lub zachodzące okoliczności zatrzymały kroki, wprzód, aniżeli chwala przestała iść za niemi. Ale minąwszy małą liczbę tych, którzy się ratowali od nawałności, iak wiele innych którzy utoneli! Jak wielu zakończyło na szpetnych występkach, które pamiętkę ich wiecznie zhańbiły. Herkules sławny tak wielą piękniemi dziełami, zasiada na koniec między baby do przędzenia kądzieli, i tym sposobem staje się sam sobie przeskodą i niby parką zasłużoney nieśmiertelności. Nie są to iuż owe kolumny trwalsze od spiżu, ale iedno słabe wrzeciono, które chce zostawić przy szłym wiekom na pamiętkę swey
Ry-

Rycerskiej dzielności. Prawdziwie Bohaterski mąż wstydzi się tey podłości; szczęście iego może się odmienić, ale cnota iego trwa statecznie, i służy mu za zemstę nad niesprawiedliwością ślepey fortuny. Nie przestanie on być wielkim, ponieważ iest statecznie cnotliwym, i chociażby przestał być człowiekiem, nie przestanie być Bohatrem.



ROZDZIAŁ XIII.

O pozorze i rzetelności.

A P O L O G.

ZAzdrość osobliwize ma oczy: z tak daleka upatruje rzeczy, iż zdaje się przeczuwać ię barżiey aniżeli widzieć: niechciałaby ona tyle widzieć ile zwykła:

zwykła: z tym wszystkim wrodzona skłonność wzbudza ją do upatrzenia tego nawet, co nie jest. Choć i wzrok ma tak bystry, nie są iednak wolne iey oczy od bielma; to zaś dziwna, że to bielmo czyni ją bářziej widzącą. Takimi oczyma zapatrywały się dnia iednego inne Ptaki na Pawia rokosznego Ptaka Junony, i cud rodzaju ptaszego. Widziały go iasniejącego tylą promieniami; ile ma rozmaitey odmiany w swych kolorach: z widzenia przyszło do podziwienia, z podziwienia zaś do gniewu zazdrośnego. Tym albowiem sposobem wpadają ludzie w podłą zazdrość, kiedy nie mogą do szlachetney dążyć emulacyi.

Wrona iako najszpetnieysza z ptaków, odtąd iak ją fromotnie z piór obnażono, gniewała się
 nay-

naybářziej o piękności Pawia. Poizła tedy kracząc do wizerkich Ptaków, Orłów, Łabędzi, Jastrzębiów, niezapominając Sow, i Puhaczów, ażeby ie wciągnęła w powizechną ligę przeciwno Ptakowi Junony. Zaczynała ona zawsze mowę swoję od zmyslonych pochwał, które służyły za wstęp do uszczypliwej Satyry. Paw (mówiła ona) jest piękny, cudny, i ozdobny, ale cóż potym wizerkimi, kiedy się on z tym przed całym światem chce popisować: naywyborniejsze przymioty tracą swoy izacunek przez zbyteczną chęć ich ukazania: postępować tedy tym sposobem, jest to niby siebie samego chwalić, co na pogardę u wizerkimi słuźnie zasługuje.

Łabędź z rzeki *de Bionis* nie mówił, ale zaczął śpiewać; śpiewania zaś iego materyą była
 L pycha,

pycha, która jest występkiem najeźliwiejszym i wybaczenia całe niegodnym. Gdyby (przydawał on) Orzeł pełen wspaniałości chciał się popisywać z poważnymi i wemi piorami, obróciłby na siebie wszystkich nas o czy tak niezawodnie, i jak jest pewna, że on na słońce niezmrucznym okiem patrzeć może. Ale sam nawet Fenix cud w świecie szczerulny unika tej próżności, zostawując ją zepłutemu gustowi polpółstwa. Przetoż im bardziej on chroni się chępliwości, tym większą odnosi chwałę na osobności swojej.

Spiewał długo tym tonem Łabędź: ponieważ ci, którzy na wzór jego lubią milczeć najeźliwiej, nie mogą prętko skończyć, kiedy raz przerwą milczenie swoje. Powiodło się tedy Łabędziowi wzbudzić zazdrość

w umy-

w umysłach wszystkich, a bardziej jeszcze w słabych, które każda rzecz obraża i rani. Zazdrość bowiem znajduje zawsze za co się chwycić dla uczynienia sobie zdobyczy tym, albo owym sposobem. Złe, dobre, kłamstwo, prawda, chimera, rzetelność, wszystko iey zarówno służy, wszystkiego się tego chwyci; złego, żeby z niego miała uciechę, i w gorzkie obróciła: dobrego, żeby je zepsuła, i żółć swoją tym iadem nakarmiła. Dziwna namiętność, która z szczęścia cudzego ma oraz i pokarm, i katownię.

Wszystkie tedy Ptaki postanowiły zgodnemi głosy unniejszyć piękność Pawia, kiedy mu wcale iey odjąć niepodobna było. Użyły na ten koniec sztuki, i pod pokrywką pychy, o którą spólnie miały oskarżać Pawia, u-

L2 tały

tały swoje zazdrość. Jeżeli wy-
 możemy (mówiła Sroka) ażeby
 ten nadobny Ptaszek Junony nie
 pokazywał na potym pyznych
 wzorow piór swoich, i prawie-
 my to, że piękność jego wcale
 zgaśnie. Co się nie pokazuje,
 rzekł ieden z Ptaków drapie-
 żnych, toż samo jest, iak gdyby
 go nigdy nie było. Umiejętność
 nic nie waży, przydały inne
 Ptaki dowcipniejszye i dosko-
 nalsze, jeżeli o niey nikt nie wie.
 Rzeczy niezacują się pospolicie
 z tego, czym są, ale czym się być
 zdają: Liczba głupich przewyż-
 iza nierównie liczbę mądrych,
 pierwsi nie zwykli uważać tylko
 powierzchownie, drudzy zaś lu-
 bo aż do gruntu przenikają, oma-
 mienie iednak niemal powsze-
 chnie panujące przemaga siły
 poznania ich, i niechających czę-
 stokroć nakrztałt strumienia uno-
 śi.

Po

Po takich reflexyach które
 podała zazdrość na złe dowci-
 pna, rzecz-pospolita skrzydlafta
 wysłała do Pawia z doniesieniem
 mu żalów swoich. Kruk, Wro-
 na, Sroka, i inne Ptaki nieużyte
 podjęły się na to poselstwo; O-
 rzeł nie chciał się na nie podey-
 mować, iako na rzecz niegodną
 swojej wspaniałości, Fenix miał
 za rzecz przeciwną swojej skro-
 mności, a Gołąb za rzecz nie-
 zgadzającą się z szczerością
 swoją. Jakożkolwiek bądź, Po-
 słowie pojechali, i w krótkim
 czasie przybyli do pałacu boga-
 ctwa, gdzie się miał znajdować
 Ptak Junony. Naypierwsza
 rzecz, którą za przybyciem swo-
 im, posłrzegli, była iedna z
 przednich Papug siedząca na
 ganku, Papuga lubo się iey o ni-
 czym nie spytali, wypowiedziała
 im wszystko, cokolwiek wiedzia-

L3

ła, a

ła, a to też co właśnie było, o czym się oni dowiedzieć chcieli. Skoro się dowiedzieli gdzie był Paw, prosili Małpy dawno służącey w tym pałacu, ażeby o przybyciu ich oznaymiła, co Małpa z niewypowiedzianą grzecznością wykonała. Oznaymienie to podobało się Pawiu, który to poselstwo miał za naysposobnieyszą okazyą dania się poznać.

Przymował on tych współbraci swoich na obszernym dziedźincu przyzwoitym miejscu chwały swojej, o którą on na ten czas pięknością i blaskiem swych piór certował z iąsnością promieni słonecznych.

Ale chociaż widowisko dosyć było piękne zapatrywającym się na Pawia, na nic się iednak w tym razie nie przydało. Naydoskonalsze rzeczy dependują od

oko-

okoliczności miejsca i świadków. Wzrok zazdrości jest iadem wszystko zarażającym, jest wzrokiem Bazyliżkowym.

Ptacy zazdrością i gniewem bärzciey aniżeli inszych czasow zdjęci przeciwko piękności Pawia, który się zdawał z nich naygrawać, zaczęli mu ią przed nimże samym uwłaczać z wielką zawziętością. Wieszże ty pełen nadętości i naypodleyfzy ze wszystkich Ptaków, wieszże co tu nas przyprowadza z woli Senatu latającego? oto ażebyśmy cię przesłrzegli, że wszyscy niezmiernie gorzemy się z twego pyłznego upiększenia się, tak albowiem mianować trzeba to dziwackie piór twoich ułożenie. Na còż ta dumna ofobliwość, ażebyś ty ieden między Ptaństwem tak się z piórkanii twojemi rozwodził; chociaż to samo niezli-

L4

czona

czona liczba innych z większym uczynić potrafi honorem? wszakże ani Czapla nie pragnie, ażeby żefry chwiejający się iey czub unosiły, ani Struś nie chce się z swojemi piorami popisywać. Rozkazujemy ci tedy, ażebyś piór twoich więcej nieroskładał, a to dla tego, ażebyś się nie zdał chcieć być ofobliwizym. Ten rozkaz ściąga się do własnego twego interessu, albowiem gdybyś ty mniej miał pozoru, a więcej gruntu, poznałbyś, że usiłując pięknyin się pokazać, czynisz grymas, który cię bårzo szpeci. Chełpliwość jest niedośkonałością przyzwoitą podłemu pospolstwu, pochodzi z głupiej próżności, ta zaś z niedostatku rozumu, na nic ona więcej nam nie służy, iak tylko na wprawienie nas w pogardę u ludzi rozumnych, którzy iey cierpieć

pieć nie mogą. Skromność i pomiarkowanie ubespieczają zacność każdego, jest to iak na niebezpieczeństwo wydać z nią się popisywać; rzetelność polega na sobie samey, nie potrzebując pomocy okazałości. Jednym słowem jesteś ty wyobrażeniem bogactwa, nie jest zaś rzecz mądrym przyzwoita, owszem głupich jest z niemi się przed każdym ogłaszać.

Na tę uszczypliwą przestrożę Ptak Junony stanął, nie wiedząc co miał odpowiedzieć, wkrótce iednak przyszedłszy do siebie z owego pomieszania i zadumienia zawołał: O chwało! nie przychodzisz do nas, tylko od obcych! O! wzgardo! zawsze cię od bliskich naszych spotykamy. I iakż to, który dla mojej wrodzoney a nie wyszukanej piękności odbieram pochwały ludz-

ludzkie, cierpieć będą niespokoyne, i uwłaczające Wron i Srok ięzyki? Czemuż nie potępiają we mnie tylko famę okazałość, a nie piękność oraz? Alboż Niebo, które mi iedno pozwala, zabrania drugiego? Mądrość iest umieć się pokazać przyzwoicie: umieć, i umieć pokazać to, co kto umie, iest to moim zdaniem być dwojako doskonałym: trochę okazałości więcej częstokroć waży, aniżeli naygruntownieysza doskonałość utajona. Na cóżby się zdały dziełne natury skutki, gdyby w wiecznych były zagrzebione ciemnościach? gdyby Słońce grubemi ząwŹsze zaciemione było chmurami? gdyby złoto ząwŹsze w wnętrznosciach ziemi zostawało? gdyby drogic kamienie leżały ząwŹsze na dnie morskim?

Ledwie te, ostatnie słowa skończył

czył Paw, zaczął na tych miaŹt wspaniale rozpościerać całą piękność piór swoich, nie mogła się na ten czas wstrzymać ząwŹdrość, ale z całym swoim gniewem wybuchnęła. Miany był u Ptaków ten Pawia postępek ząwŹzniewagę uczynioną ich przestrodze; wszystkie tedy w iednymże momencie rzucili się do niego, iedne mu zabiegały w oczy, chcąc ie wyłupić, drugie wpadały na grzbiet, chcąc mu wszystkie piora powyrywać, tak dalece, że nigdy w większym iako na ten czas nie znajdował się Paw niebezpieczeńŹtwie. Ten przypadek tak wielkim go przejął strachem, że odtąd i po dziś dzień chrapliwego głosu, którym się teraz od innych Ptaków różni, pozbyć się nie może. Z tym wszystkim nie zaniedbywał o swoim myślć ubeŹpieczeniu,

do

do czego nie widział innego śródka iak tyłkō ten ieden, który w podobnym razie od najsłabszego pospolicie bywa używany, to iest, wołał całym siłami wzywając Niebios i ziemi na pomoc; co też wzajemnie nieprzyjaciele iego z swojey strony czynili, áżeby on nie był słyszany. Na ten krzyk i szelest zbiegło się wiele Ptaków, i zwierząt w tym mieyscu będących, Lew, Tygrys, Niedzwiedz, i dwie Małpy domowe w pałacu bogactwa przybyły na pomoc swojemu koledze, którego między innymi głos rozeznały: na krakanie Krukow i Srok przybiegł z pola Wilk, i Liszka, rozumiejąc, iż rzecz była około padła; Orzeł nawet, który podobno był uchybił połowu swego, pomnożył zgromadzenie, kiedy się go najmniej spodziewano.

Na

Na ten czas Lew użył powagi swojey dla uśmierzenia zwady, i iawnie się oświadczył, iżby miał za rzecz wielce sobie przyjemną, widzieć tę zwadę zakończoną z upodobaniem obudwu stron, nakazując iedney z nich pomiarkowanie, á drugiey milczenie. Dochodził on z niektórych słów zazdrości, które iey wysliznęły się, iż ona winną była, i podły występki przykrywała pięknym płaszczykiem cnoty. Radził iednak áżety ofádzienie tej sprawy było komu trzeciemu zlecone, ten urząd dostał się Liszce stworzeniu mądremu, dowcipnemu. Zgodziły się obie strony na Sędziego, i przysięgły, że miały przyjąć, cobykolwiek on postanowił. Liszka użyła wszystkich sposobow frantostwa swojego, áżeby się wszystkim przypodobała, áżeby po-

po-

pochlebiła Lwowi bez urazy Orła, i uczyniła sprawiedliwość unikając wszelkiedy do powaśnienia się z kimkolwiek przyczyny. Jest kwestya (rzekł Sędzia) między naybiegleyszemi Politykami, ieżeli pożyteczniejsza jest rzetelność, aniżeli pozor. Pewna jest, iż częstokroć wielkie w sobie sławnych rzeczy prawie ni czym się zdają, a z przeciwney strony małe zdają się być wielkimi. Z tey maxymy taką iá wnoszę konkluzyą: że częstokroć pozor pożyteczniejszy jest aniżeli rzeczywistość. Pozor jest to niby przydatek, który próżne miejsce zastępuje, i niejaka ozdoba gruntowności. Przydaje on szacunku wfszytkiemu, co pod zmysły podpada, a więcej nierównie przymiotom umysłu, byle tylko stosowany był do okoliczności, i osób. Na ten czas do-
brze

brze przystoi pokazać się z talentem swoim, ponieważ czas przyszedł ukazania się.

Znaydują się ludzie mocno estymowani z mierną doskonałością, i którychby za cud miano, gdyby iey więcej w jednym mieli stopniu. Dzieje się zaś to dla tego, że umieją okazać złączyć z rzetelnością; inni przeciwnie, którym na tey sztuce zbywa, tracą zawsze znaczną część swojey doskonałości. Bez wątpienia przyznać trzeba, iż pozor koniecznie potrzebny jest, i drugą daje niejaka rzeczom istotę. Mówię albowiem o rzetelney doskonałości, na której się pozorność gruntuje, bez niey zaś próżnym jest cieniem, który n pospólstwo samo może być ommione; ale rozumni ludzie z tego żartują: náprzykład niektórzy mają zbyteczną chętkę popisywania

wania się z mądrością swoją, cóż się tedy im przytrafia? oto że się bierzemy wydać z swoją niewiedomością, którą sami iak przez trąbę ogłaszają, ściągając zelżywą na siebie hańbę, od którejby ich skromne ochroniło milczenie.

Ná ostatek nic nie powinno być mniej wyfukane nád pozor, ponieważ żadna rzecz nie może się bierzemy przybliżyć do próżności. Jest doścý trudna ukazać się, á nie być najmniey podeyrzanym o szukanie chluby swojej. Ják wielkíey trzeba ostrożności, áżeby dając się poznać, nieobrazić przeciwnikow, álbo słabego umysłu ludzi. Jáko ciało powinno być wstrzymane od wszelkiego zbytku, áżeby w zdrowiu było zachowane, tak podobnym sposobem umysł powinien się wszelkíey wystrzegać przyśa-

przyśady, áżeby honor był utrzymany; ten rodzaj wstrętności umysłu równie nam iako i ciało jest potrzebny. Doskonałość, która się zbytecznie wydaje, podobna jest do kwiecia delikatnego, które złośliwe nagaba powiewanie i z piękności wyzuwa.

Zebyśmy dobre o sobie sprawili rozumienie, doścý jest czasem kilka słów przywoicie powiedzianych niby to nieumysłnie, czasem doścý jest zachować w pewney mierze milczenie, i rozumnie dyssymulować; ta roztropna baczność nie tylko nie czyni doskonałości, ale owśzem iasnym iey jest dowodę dla tych, od których być znanym wiele waży, to jest, którzy mają gust i rozśadek.

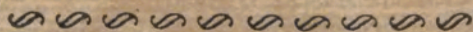
Zá pewno wielki jest kunszt rozumu, umieć przez połowę
M tylko

tylko pokazać swoje talenty: tym sposobem nie zbywa nigdy na gruntownych rzeczach do pokazania się, kiedy potrzeba tego wyciąga, pomnaża się estymacya u drugich, ponieważ zachowano to, co im większy co raz pochop daje, na koniec utrzymuje się z chwałą nadzieja wszystkich przyzwyczajonych widzieć w nas zawsze zostawione niby na odwodzie przyczyny naszej wziętości.

Przystępuję teraz do sprawy dzisiejszej. Takie jest zdanie moje, iżby to był gwałt niesłychany dla Pawia, zostawić mu swoją piękność, zabronić zaś im ukazowania, do czego przez wdzięczność ku przyrodzeniu jest obowiązany. Z drugiej strony nadaremnieby mu zakazywano rozpościerać swoje pióra, byłoby to też samo, co zakazać, aby
nie

nie tchnął powietrzem: tak mu jest niepodobna być ukrytym, iak jest niepodobna nie być Pawiem.

Otoż moim zdaniem szczególny i skuteczny sposób pogodzenia tych rzeczy ten jest: przykazać pod największemi karami Pawiu, ażeby ilekolwiek razy piękne swoje rozpostzeni pióra, zaraz na szpetność nóg swoich oczy obracał. Ręczę się, że ten upokarzający widok nie pozwoli mu unosić się próżnością. Wszyscy przypadli na zdanie Sędziego, na które i Paw przysłał. Zgromadzone zaś zwierzęta na rozstaniu się swoim wysłały jednego z najprzedniejszych Ptaków do mądrego Ezopa, prosząc go, ażeby niniejszy Apolog w liczbę swoich przyjął.



ROZDZIAŁ XIV.

O humorze lub fantazyi.

S A T Y R A.

Człowiek prawdziwie wielki i dzielny nie idzie za powodem humoru, nieporuszonym jest i statecznym w pośrodku tak obmierzłego zamieszania, przytomny zawsze sobie, uważa skłonności, w których zostaje, i zawsze sobą samym władający umie się im oprzeć, skoro potrzebe, iż są przeciwne rozumowi. Ta baczność na swoje poruszenie, i to panowanie nad swoim humorem jest skutkiem surowey mądrości, i niezwyčajney stałości umysłu. Lecz większa część ludzi nie czyni uwagi nad swoim hu-
mo-

morem, owszem rozumiem że go większa ich część nie poznaje.

Jakożkolwiek bądź, nie tylko się nie starają, ażeby go uskromili, ale owszem polegają na nim, i są jego niewolnikami: sromotna niewola! która wprawia ich w tysiączne kontradykcyje, bądź względę innych. Uporczywie oni dźsiay utrzymują, co jutro zbijać żwawie będą; pogardzają w wieczor tym, co z rana poważali: lecz myślę się, mniej im zaiste trzeba czafu na odmienienie zdania swego: w jedneyże godzinie z wesołości przechodzą do smutku, z pieśzcot do grubiaństwa, z przyjemności do dzikości, z pochwały do Satyry, z łagodności do gniewu, z rozsądku do głupstwa.

Może się kto mnie spytać, iehelim widział ludzi humoru tak niestatecznego, odmiennego i tak

różnego; odpowiem, iżem wiele ich widział w rozmaitey kondycyi. Sąż to chimery? tak iest, ale są to chimery żyjące, i rzetelne; ponieważ ci ludzie mają w sobie złączone rzeczy, które się zdają być przeciwne, i które lubo są prawdziwe, są jednak niepodobne. Podlegli we wszystkim humorowi, a przez to z nikim zgodzić się nie mogą ci, nie mogą przez całą iedną godzinę być iednostaynemi; pòty tylko są stałemi, pòki stały w nich iest humor, a to iest stan szaleństwa, albo bliski tego.

Jákże tedy postąpić z temi humorystami? rozumnie trzeba, odpowie mi kto: lecz kiedyż, przę, rozumem się ci ludzie rządzą? Jest to Epoque nie pewna, na której polegać nie można, czyli raczey ieden z wesołych momentow, które z trudnością

im

im mieć przychodzi, áżeby mogli użyć rozumu. Naylepszy moim zdaniem środek iest, zostawić ich w odmiennosci swojej, niech budują i ruynują, pòki się im podobać będzie. Ze influncyje miesięczne niemi rządzą, i każą im ná tę lub ową stronę tak i owak mówić, nam nic do tego. Pod czas konstellacyi Saturna, wszystko za fałsz mieć będą, a pod czas konstellacyi Jowisza wszystkimu uwierzą.

Rządzić się fantazyą iest dwójaka niewola: iedna serca a druga umysłu, stan nędzny, z którego bårzo trudno wyniść; ponieważ uprzedzić go nawet nie można bez usiłowania i pracy. Z tym iednak wszystkim żadney rzeczy zaniedbywać nie należy dla zatrzymania tey powodzi, chociażby naybårzieszy szczyła się. Trzeba z początku przewieść ná

M4

fo-

fobie, ażeby raczey zostać w obojętności, aniżeli czynić co przez humor: skoro postrzeżony będzie, iż się przybliża, trzeba się rozerwać, i zawieść swoje zdanie, aż ten dym przeminie, ażeby niezatłumił światła rozumu. Potrzebny wprowadzić jest gwałt dla sprzeciwienia się tym sposobom humorowi, i dla utrzymania jego w biegu: lecz licho, które tak szkodliwe sprawuje skutki, czyliż niegodne jest wszelkiego starania i usiłności naszey? chociażby naynieprzyjemniejszy, i naygwałtowniejsze było lekarstwo, odważamy się używać jego, kiedy jednym jest środkiem, od którego zawisło uleczenie.

Ná ostátek ludzie których charakter zawisł ná humorze, wszystkim są nieznosni, są utrapieniem społeczności, są przeciwni-

ciwnikami ludzkości, dobrego gustu, i tego wszystkiego, co umysły rozumne kontentuje; stają się zaś obrońcami złego rozśladku, ponieważ taki jest ich humor. Niechay kto w dyskursie wrzuci jaką rozumną i poważną propozycją, znajdą oni zawsze w tym punkcie śmiechu godną wątpliwość, i nieuwagi pełną trudność. Niech kto co mówi, powstaną natychmiast; i będą zawsze przeciwnemi, gotowi bronić zdania niezezwalającego, dla tego szczerze, że uprzedzeni są w zdaniu potwierdzającym. Gdyby pierwsi zaczęli mówić, broniliby uporczywie tego, co w uszach drugich zbijają. A chociaż kto ustąpi im placu batalii przez potrzebną częstokroć powolność, nie przeto większy z nich odniesie pożytek. Rzucą się ná ten czas ná odwrot, i będą bić przeciwno

ciwko własney opinii, płacąc tą niesfornością wzgląd, który miano ná ich słabość. O iak wielce pomieszany jest rozum w takich ludziach, niestety! choroba ich bárziej jest nieuleczona, aniżeli prawdziwe szaleństwo! szaleni nawet nieubliżają nam iakiejkolwiek wdzięczności, kiedy pokazujemy, że w ich wchodziemy wizye, albo przynamniej nie tak się nam frogiemii stawiają; lecz fantastycy stają się gorzemi owfzem szaleńszemi przez naszę dla nich powolność. Wierzyćże temu, że całe są narody, w których tá śmieszna panuje skłonność? nic pewnieyszego. Ale my o żadnym takim narodzie w szczególności nie wspomniemy, dośc nam żeśmy przesfrzegli, á żeby ná to miano bacznosc. Jákózkolwiek jest, kiedy kto trefunkiem przestawać będzie z iakim

kim dziwacznym fantastykiem, zadziwi się nád częstym jego głupstwem. Z tym wżyszkim to podziwienie nie powinno mieszać człowieka rozumnego, uważa on spokojnym umyslem nieuważne popędlivosti takie osoby, i nieobawia się potym wdać się z nim w rozmowę, pytać się go, á nawet i drażnić go niejakoś, á żeby z nieprzyjemnego spotkania się uczynił wesolą rozmowę. Skoro się zaś fantastyk pocznie mu przykrzyć, umie on wyrwać się z tłumu przez uczciwe i pełne ludzkości zbyćie i oddalenie się. Ale daymy to, że dway tacy odludkowie wadzą się z sobą. Strzeż się tedy, á byś nie szedł ná żadną stronę, uważay tylko, á gdy ci dway, wojownicy mieć będą zagrzana i imaginacyą: iak się przytrafia, i o lepszą grać poczną, upewniam cię,

cię, iż będziesz widział scenę bårzo pocieszną.

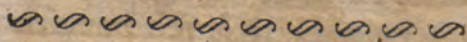
Lecz wszystko zważywszy, trudno mi wierzyć, áżeby znaydowali się ná świecie ludzie humoru tak iednostaynego, iżby się żadna w nich nie pokazała odmiennosc: Widziemy i slyszemy wiele rzeczy, które tak mocno i tak często rozum obrażają, że ná ten czas pierwsze gniewu poruszenie łacno się wzbudzi, i pretko się wynurzy. Ale nie to jest, co nazywam być fantaſtykiem! owżem przez to samo, że kto jest rozumnym, niezwykł slychać bez niejakięs poruszenia tych daleko pomkniętych dziwactw, inaczey byłyby one przyjęte, i ze wſtydem rozumu umocnione. Być fantaſtykiem, jest to dependować od swego humoru, i zá ięgo iść powodem bez żadnego względu, comem iuż nazwał

pod-

poddaństwem i niewolą. Jeżeli zbywa ná dostatecznym rozładku do poznania tey szkaradaey przywary, tym bårzies zbywać będzie ná odwadze do poprawienia się w tey mierze. Przetoż tácy ludzie nie tylko nie chcą poznawać, czym są w rzeczy samey, ale owżem niechćieliby siebie zamienić zá człeka nayuczćiwszego, nayrozładnieyſzego i naydoskonalszego ná świecie. Przyſtępują oni do konwersacyi z tymże samym umyſłem, z którym dumni Filozofowie przychodzą ná dysputę; powiękſzają wszystko, wſzystkiemu przeczą, ze wſzystkiego się nasmiwają; bårzies nieużyte ániżeli harpie nie odstępują od tego, czego się chwycili, áż całą żołą złoſliwego humoru swego wyleją. Ale nierównie gorzey będzie, ieżeli oni mają iákiekol-

wiek

190 CZŁOWIEK
wiek światelko nauki. Na ten
czas nie będąc tylko Bakałarza-
mi w naypodleytzey umiejęt-
ności, stanę się Licencyatami la-
dajákiego rozładku i Doktorami
w dziwactwie. Takie są skutki
humoru, kiedy kto nie ma tyle
przezorności, ani tyle odwagi,
ażeby go poskromił.



ROZDZIAŁ XV.

*O człeku, któremu nie zbywa na
prętkim i szczęśliwym obrócie.*

Ploruny były pewnym orę-
żem, którego zażywał baje-
czny Jowisz, gdy chciał w ie-
dnym momencie pokazać moc
swoję nad śmiertelnemi. Tym
orężem pokonał zbuntowanych
Olbrzymow, albowiem prętkość
Matką jest rychłych sukcesow.

Orzeł

UNIWERSALNY. 194
Orzeł, który z byttrym lotem
wzbija się aż pod słońce, nosił
Pioruny Jowisza; ten zaś Mini-
ster Bożka grzmotu, jest wyobra-
żeniem wielkich dowcipow, któ-
rym wspaniałość i obrót na prę-
tkość w przedsięwziętych dzie-
łach jest przyzwoita.

Są umysły, które nie dokazać
nie mogą bez długiego myśle-
nia, inne zaś są, których pomysły
sukces jest skutkiem pierwszey
ich myśli: Tych ludzi naślado-
wać prawie niepodobna, tamci
zaś wzorem są do naśladowania.
Rzecz dośc jest prętko, kiedy
dobrze zrobiona, mawiał pewny
Mędrzec. Nie roztrząsamy by-
namniej w jakimkolwiek dziele
czy mniej czy też więcej czafu
na to łożono, ale uważamy do-
skonałość, z którą jest wykona-
ne, i to jest po czym miarkuje-
my jeżeli mniej albo więcej po-
winni-

winniśmy one szacować. Względem czasu, który wykonanie dzieła zabrało, jest to okoliczność o której nie wiemy, albo zapominamy, doskonałość tylko sama jest tą rzeczą, która się bezpiecznie daje poznać w każdym dziele, i która zawsze trwa.

Ale według pospolitego trybu co się prętko staje, nie długo się utrzymuje, i mało trwa, iż się zbyt rychło zakończyło. Najpierwsze owoce rządki są tak dobrego gustu, jak inne, i nie konserwują się: są to, że tey użyję Metafory, najmłodsze dzieci Saturna, które dla tey przyczyny łatwo ich Oyciec pożera. Jeżeli tedy kto chce, ażeby dzieło na przykład rozumu w nayodlegleyzey pamiętnie było potomności, nie trzeba go zapewnie naglić: dla uczynienia go nieśmiertelnym: nie jest to za
wiele

śmiertelnym. nie jest to za wiele podobno łożona część iedna życia na skończenie iego, a druga na wydoskonalenie.

Z tym wszystkim ponieważ szacować zawsze trzeba, co jest dobrego w sobie, zdaje się, iż dwojaki szacunek przynależy dobremu chociaż prętko zrobionemu lub powiedzianemu. Sukces w tym rodzaju dobra wyciąga dowcipu żywego i szczęśliwego: dwie rzeczy z których każda godna jest swego szacunku, kiedy się iedna od drugiey nie oddziela. Niektórzy zastanawiają się długo w swych myślach, i doświadczają, że myśli ich są daremne; inisi zaś trafiają zawsze do celu, nawet nic o tym pierwiey nie myśląc, żywość ich zastępuje miejsce naygłębszych reflexyi, to, co im na myśl przychodzi, równa się z naydłuższym

rozmyślaniem. Nie masz dla nich niespodzianych okoliczności i podeyscia, przytomność umysłu, którą mają, staje im za największą przezorność.

Wrzucają oni w dyskursie tyśiączne rzeczy dowcipnie powiedziane, albo też podają w radzie tyśiączne nowe sposoby, które tym bärzciey wydają się, im mniej są od nich przygotowane. Ta śacność dowcipu czyni największą ozdobę w każdej rzeczy, bez długiego namyslenia uczynioney, i chociażby najmniejsza była, częstokroć iednak bärzciey bywa estymowana aniżeli wielkie dzieło, około którego usilnie pracowano: i to jest, dla czego dzieło małe w tymże samym czasie przedsięwzięte i wykonane sprawiaje podziwienie, i częstokroć bärzciey się podoba, niżeli dzieło wielkier wagi od długiego czasu ułożone. To

To przyślowie Karola V. *Czas i Ja wartiśmy dwóch ludzi*, jest zupełnie rozsądne, ale nic w sobie osobliwego nie zamyka: rzecz nie pospolita jest wystarczyć wszystkim bez pomocy czasu. Kto zaś mianuje czas, mianuje wszystko iednym słowem: radę, przezorność, okazją, wczesność rzeczy &c. Nie jest że to tyle zażawow, i tyle praw nabytych do zakończenia pomyslnie interesu? Lecz żywy i szczęśliwy dowcip, któremu każdy przypadek w sukces się na tych miast obraca, jest niby dziedżicem bogatey majątności, której wedle swego upodobania zażywa dochodow. Ale oprócz tego zamysły, które porodziło rozmyślanie, które umiarkowała roztropność, które oczekiwanie do swey pory przyprowadziło, którym okoliczność dopomogła,

na, czym się ná ostatek kończą? oto upadają w wykonaniu. Z przeciwney strony żywość, iąką iá rozumiem, czyni ná tych maft cuda tám, gdzie naygłębsza powolność i nayrozumnieysza obojętność ustaje, i niczego nie dokazuje.

Wiem iá, że pospolicie trefunkowi przypisują chwałę tych prętkich sukcesow, ále iest to czynić krzywdę bystrości rozumu, która ich iest zrzodłem, same chyba uinyły pospolite i zawisne nie będą iey tego pozwałać honoru. Ná ostatek ta doskonałość włafna wielkich ludzi nie może być skutkiem sztuki, powinni iá oni przyrodzeniu, które ich z wyborney uformowało materyi. Sztuka nie ma mieysca, gdzie się reflexya záledwie znayduje, i tylko się co pokaże: zbyteczna łacność poymowania

rzeczy

rzeczy przychodzi ná pomoc, kiedy nie ma czasu nád nami się bawić, szczęście zaś stawia ná umyśle te rzeczy, kiedy nie myślono o ich okazji.

Ná ten czas używamy tey mocy, którą mamy nád sobą dlá pośpieszenia dzieła bez porywczości, i ufamy w doświadczonym naszym szczęściu, áżebyśmy się w íprawie samey nie zmieszali. W takowym stanie bystrość rozumu będąc spokojną, lubo záwsze równie żywą, przebywa przeszkodę prędzey ánieliby iá mógł uważyc lud pospolity.

Przetoż wielki człowiek nie wąpi uciekać się do swojey szczęśliwey żywości w naytrudnieyszych zamyślach, owszem trudnoścí są celem i pokarmem ięgo dowcipu obrótnego, każda przeszkoda wzbudza ięgo prze-

zorność podobnym sposobem, iako niebezpieczeństwo dodaje odwagi dzielnym ludziom. Ják wielu jest, którzy nigdy lepiej nie mówią, iák kiedy im żywo dogrzewają? Ják wielu, którzy nigdy ślaczniej nie unikają siebie, iák kiedy naybárziej starają się ich w sidła uwikłać? Im bliższe jest niebezpieczeństwo tym pretzney rady potrzebuje; w tych okolicznościach daje się czuć w wielkim człeku niejakiś rodzaj walki, która pomnaża siły tego przezorności, która mu polewuje rozum, i zachęca go do czynienia roztropnie.

Znayduje się w tey mierze różność w umysłach, którey nie można pojąć przyczyny: iednym każde słowo na pretce wymówione dobrze się udaje, a o czym długo myśleli, na nic się nie zda: drugim co nie przyidzie na fa-
mym

mym początku, nigdy nie przyidzie, niczego się oni po sobie spodziewać nie mają myśląc, czas ich upłynął bez powrotu. Ale też z drugiey strony wiele im rzeczy na myśl przyidzie w okamgnieniu a tak obfita żywość nadgradza im to, czego wszystkie uwagi i myślenia przydadby niepotrafiły.

Na ostatek można w powszechności powiedzieć, iż rzecz, na którą się niegotowano w iákimkolwiek iá chcąc brać sensie, przynosi częstokroć wielkie pożytki swojemu sprawcy, niezaczając podziwienia, które za nami idzie. Rozśadna decyzja na pretce uczyniona dała Salomonowi imię mądrego, i uczyniła go strasznieyszym, aniżeli wszyfika jego potęga i bogactwa. Alexander i Cezar osądzeni są za dwóch godnych Synów sławy,

pierwszy dla iedney żywey akcyi, drugi dla roztropney powieści. Alexander, iż rościął węzeł Gordyjski, ktoregoby daremnie rozwiązać usiłował; Cezar, iż rzekł upadając, nie jest to upadnienie, ale wzięcie possessyi. Dla tych dwóch osobliwzych rzeczy były im iednemu po drugim całego świata rządy oddane. Lecz jeżeli iedna żywa odpowiedź nam się podoba, wykonania rychłe powinny w zadumienie nas porywać. Ta szczęśliwa szybkość co do skutku znaczy wielką sprawność w przyczynie, wielki obrót co do projektu, niezmierną zaś mądrość w prętkim szrodkow obmyśleniu. Przetoż żywość dowcipu, która prezyduje i rządzi tym wszystkim, tym jest dziwniejsza, im pospolicie daley są od siebie żywość i gruntowność,

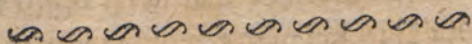
skwa-

skwapliwość i roztropność, dowcip i rozsądek, imaginacya i rzeczy sprawowanie, nierozmyslność i ostrożność. Ta doskonałość aczkolwiek rzadka istotna jest Wodzom wojskowym; przypisuje się im ona, albo przyrównanie tak wszyscy rozumieją, że im namniey nie zbywa iako na przyzwoitey ichże własności. Jakoż w rzeczy samey wszystkie niemal ich zamysły i sprawy są z rodzaju rzeczy porywczy wykonanych i nieprzygotowanych. Trafają się w oblężeniu lub w potyczce tysięczne przypadki, którym żadna przezorność zabiedz nie potrafi, o których sam nawet nieprzyjaciel nie myślił, i z których on nayıpierwszy zostaje przerażonym; jest to oczewista i nagle okazya, która przymusza Wodza do myślenia bez odwłoki, dowcip iego pełen żywości

wości i szczęśliwy powinien przynieść zwycięstwo.

Co się ściaga do Monarchy, przystoi mu wiele myśleć, czas potrzebny do przyprowadzenia rzeczy do doskonałej pory jest w ręku jego, dostojność, na które go wyniosła Opatrzność, nie tak się mocą, iako rączey rąką utrzymuje; myśli on o całym Państwie, wszystkie jego sprawy są to niby tyleż kroków do szczęścia lub nieszczęśliwości swojego ludu, wszystkie zaś jego błędy są niejako wieczne, ponieważ złośliwa tradycya podaje do wiadomości następujących wieków, chociażby o nich milczała Historia. Jednym słowem dzieła Monarchy są wszystkie iakby powszechne, albowiem wiele mogą w umysłach wszystkich ludzi partykularnych, z tej przyczyny roztropność jego nie powinna

winna gardzić radami wezwanej na pomoc roztropności.



ROZDZIAŁ XVI.

O Osobliwości.

S A T Y R A.

BYła z początku przyczyna uwagi dla mądrych, a śmiechu dla drugich widziana, Diogenesa z latarnią krążącego we dnie po ulicach Miasta, gdzie się największy tłum ludzi znajdował. Lecz ten uczynek prawie był powszechnie chwalony, gdy Filozof przyczynę jego opowiedział. Szukam (rzekł) ludzi pragnąc ciekawie znaleźć ich, ale oni są względem mnie niewidomi, żadnego człowieka znaleźć nie mogę. Co zącz (odpowiedziano mu)

ci

ci ludzie, których ci ukazują nie sąż to ludzie? bynamniey, odpowiedział Diogenes; są to Figury ludzkie, ale nieprawdziwi ludzie. Ten Filozof uważał w ludziach to, co się sprzeciwiało iego rozumowi, o inſze rzeczy całę nie dbając.

Są wprawdzie niedoskonałości, które się bárzıey wydają, iako też nie mńıey i cnoty, które się bárzıey ukazują, te przynoszą nam chwałę, tamte wzgardę u wſzyſtkich. Ze wſzyſtkich zaś niedoskonałości, które naybárzıey biją w oczy ofobliwości względem charakteru ſwego, zdaje mi się bez wątpienia być naypierwſzą i panującą względem liczby tych, którzy iey są podlegli. Właſność tey niedoskonałości iest być tak niepodobnym do ſiebie ſamego, iż to iest być, że tak powiem, niejaki

Herma-

Hermafroditem, i rzeczą z różnych przeciwnych ſobie części złoſzoną, która się opifać nie może. Co się tycze tych, którzy podpadają tey niedoskonałości, mnóstwo ich tak iest wielkie, iż trzeba liczyć ſto za iednego, który iey nie podlega.

Choćiżby ludzie śmieſzni, których cały ſwiat iest pełen, razem uſtali, ofobliwość ſama iedna nagrodziłaby tę odmianę, którą ledwie co była znaczna, tak wielką iest śmiechu materyą tą niedoskonałość. Zdaje się zaprawdę, iż ofobliwość umyſlnie ſobie za cel i koniec zakłada, a przynamniey iest on gruntem, około którego ona pracuje, i czego ona ſzuka z uſilnością we wſzytkim. Jákoż znam iá wielu, którzy chciałiby, gdyby można było, nie mówić gębą dla różnienia się od ludzi poſpolitych. Cóż tedy

tedy w tey podley potrzebie czynić? będąc oni mówić ale nie tak iak drudzy, których przy namniey w sposobie przewyższą. Jaki zaś ten jest sposób? oto, utrzymać ile mogą głos swóy, ściśkać wargi i słowa przekąsliwać, z których żadne nie wyidzie z ust ich bez przymuszenia i w całości. Oprócz tego mają oni osobliwszy iakis akcent, który im samym tylko jest przyzwoity, formują sobie udzielny Dykcjonarz, udzielny ięzyk, albo rączey Rodacką iakąś mowę z drogich słów złożoną, których w kaźdey rzeczy używają, i które nie mogą się zdać ná nic inszego, chyba ná wyrażenie iakiego bafamuctwa. Ná ostátek nie mówią oni, ale bełkocą i szczebietają dla tego, żeby do nikogo nie byli podobnemi.

Inszy rodzaj niemniey śmiechu

chu godny iako i piérwszy jest tych, którzy dobrowolnie stają się nieprzyjacielami własnego swego gustu, sakryfikując go bądź w pokarmie, bądź też w napoju. Nie pochodzi to ani z cnoty, ani też z rozumu, ale z osobliwości, że oni uymują sobie to, co z przyrodzenia lubią. Dziwackie umysły, które się nie tkną rzeczy, kiedy się wszystkim innym podoba. Prościć zaś będą o iaką niesmaczną potrawę, którą nazywają Ambrozyą i Bogow pokarmem, porzucą naylepsze i naywyśmienitsze wino, a będą się zalewać wodą, którą mianują smaczną, przyjemną, ochładzającą, zdrową, i Boskim Nektarem.

Tym sposobem wynaydują oni codziennie iakies dziwactwo, żeby się bářziey a bářziey osobliwizemi pokazali, trzeba zaś przy-

przyznać, iż się im to bårzo dobrze nadaje. Nikt ålbowiem przy smakow ich nie używa, przez co dostępują oni tego, iż miani są za nayofobliwszych z ludzi. Z tym wżyszkim potrzeba, ålbo własny ich gust zdradza częstokroć ich szaleństwo, mimo wżelkie zabiegi do utrzymania się przy nim czynione. Lecz na ten czas jeżeli oni chwałą dobroć rzeczy, żałują, iż jest bårzo pospolite według nich tey rzeczy używanie.

Przychodzi mi na pamięć ofobliwy tego dowod wzięty z iednego naydoskonalszego w tym punkcie Originalu. Napiwizy się starego wina, które za naydelikatnieysze sądził, nie mógł na sobie przewieść, åżeby nie zawołał: iáká szkoda, że naywysmienitszy na świecie likwor, nie jest nieskończenie rzadki, byłoy
iedy-

iedyną w życiu moim poćiechą, gdyby się go nikomu więcej oprócz wielkich ludzi pić nie godziło.

Jest rodzaj ofobliwości, jeżeli ją tak miånować można, o którą się starać usilnie potrzeba. Tá ofobliwość nie infza jest, tylko ta, która nas od pospółstwa wyłącza przez heroiczne dzieła. Tá ofobliwość pochodzi iáko ze zrzodła swego z wielkości duizy i wspaniałości sentymentow, na czym zawisła prawdziwa człowieka szlachetność, która, iáko ją tu rozumiem, uwalnia nas od niedoskonałości i passyi, którym podlega niewolniczy gmin. Cnota bowiem jest pierwszym fundamentem prawdziwego bohaterstwa, które nas od pospółstwa oddala; cnota jest, że użyję tego słowa, znakiem charakterycznym, który różni, który szlachetnym
O czło-

człowieka czyni, i który mu daje chwalebny tytuł Bohatyr. Przetoż wielcy Panowie powinni iásnieć przez cnotę ná tym świecie, ieżeli chcą być iego ozdoba, tak iáko gwiazdy iásnieją przez swoje światłóná Firma-mencie, któremu przydają piękności. O tę się kuścić ofobliwość wielkim Panom iák iest przyzwoita, tak iá osiágnąć iest istotnie potrzebna. Ná cóż się im przyda dystyngwować dostojenstwem, ieżeli się nie dystyngwują cnotą? im wyżej są wyniesieni, tym iásniey się ich niedoskonałości wydają, a im się to bárzieszy dzieje, tym z większą ohydą upadają, i zá równo idą z pospólstwem. Pewna iest, że godność ich záwfsze będzie szanowana, ponieważ záwfsze godna poszanowania, ale razem z wielkim Panem umrze, ieżeli nie iest

iest cnotliwym. Wielki człek i człek cnotliwy są słowa iedno znaczące, są to przymioty nierozdzielne, z których ieden bez drugiego nie trafi z honorem do wiadomości potomnych wieków.

Panowie wielcy podlegli są dumney niejakięs ofobliwości, która ich czyni nieprzyjętemi i nienawistnemi. Ale czyż oni ná to wzgląd mają? iest to tedy woleć raczey zarabiać ná sprawiedliwy gniew u niższych, a niżeli ich ku sobie pozyskać miłość. Niezawisło tylko od nichże samych być wżyszkim miłemi, przez wzgląd ná ich godność niżsi kontenci będą z obchodzenia się z sobą saskawego, szczerego, i iednostaynego; byleby tylko mieli Panowie te przymioty, będą adorowani Stan ich wyfoki dofsyć iest znaczny z

siebie famego, tak dalece, że nie powinni się obawiać, ażeby im należytey uchybić miano dystynkcyi. Oprócz tego jest to wyznać małą swoją doskonałość, zafadzając się na famey szczegulnie dumney wielkości, żeby się zrównać z *Le Comte d' Aquilar*. Ten drugi Hiszpański Mecenas umiał w naywyższych urzędach proporcjonalną we wszystkim i dla wszystkich zachować miarę, umiał on łączyć wspaniałość z przyjemnością, powagę z popularnością, Bohatyrą z człowiekiem. Przetoż był on powszechnie kochany, i sami nawet nieprzyjaciele Hiszpanii żalowali jego śmierci, szacując go niezmiernie żyjącego. Słyszałem o nim mówiących ludzi wielce mądrych i wielce rozsądnych: *Umiał ten być wielkim człowiekiem, nie chcąc pokazywać że nim był.*

Po-

Pochwała większa i która rzadziej się zasługuje, aniżeli myśleć kto może.

Idę do trzeciego rodzaju osobliwości. Ci ludzie, z których się ten rodzaj składa, mogą mieć miejsce między Teatralnymi błaznami. Ich uciecha i staranie jest się dać poznać po dziwnym kształcie ubierania się, chodzenia, tańczenia, witania się. Cokolwiek jest pospolitego w tej mierze, nienawidzą oni, zwyczaj zaś zdaje się być celem największey ich antypatyi. Stroić się po starodawnemu, wznawiać wszystkie dawne mody, wkrzeszać staro-świeckie ceremonie, formować postać albo raczey miłośne grymasy dawnych Kawalerow, jest to bez pochyby z naypierwszych ich zabaw. Niektórzy z nich mają inne wytworności nie mniej

Oz

śmie-

śmieszne moim zdaniem. Jeżeli oni znajdują się w Hiszpanii, stroją się tam po Francusku, jeżeli zaś we Francji tedy po Hiszpańsku się noszą, raz są Pantaloni, drugi raz Arlekinami, albo czym się upodoba, byleby się nie tak stawiali jakby im należało. Do wsi pojedą w modnych sukniach; u Dworu zaś w staroświeckich pokażą się. Potrzebniż nam są ci Pantominowie, jeżeliśmy co śmiechu mieli okazywać bynajmniej, tak wielu innych odprawiać doskonale bez nich ten urząd.

Nie trzeba nikomu nigdy dać okazywać co nasniewana się z nas, nawet i najmniejszemu dziecięciu, a jeszcze bardziej ludziom mądrym i rozsądnym. Z tym jednak wszystkim chciałoby mi się wierzyć, iż znajdują się ludzie, którzy chcą wyprawiać kome-

komedją bez najmniejszego kosztu Spektatorów. To pewna jest, iżby nie minął żaden dzień, którego by oni nie pokazali nam nowego dowodu ofobliwości, nowej niejakiejsz w ofobach swoich ozdoby, i czegoś niezwyčajnego tak co do rzeczy samej, iako też co do kształtu należy.

I tak tedy każda niedoskonałość w rodzaju ludzkim staje się niby pokarmem drugiej niedoskonałości, to jest, iż śmiechu godne sprawy jednych wzmacniają skłonność do pośmiewiska drugich.

Lecz co się stanie z ofobliwością w umyśle, ponieważ w sławnych powierzchownych manierach jest tak obfitym pośmiewiska zródłem? są albowiem tacy, o których powiedziałbyś, że im natura umyślnie uformowała gust i dowcip na wspaniałe, nie żeby

to było w famey rzeczy, ale że temu można wierzyć, słysząc ich mówiących w iakieykolwiek materyi. Treść fama prawdy jest, iż oni starają się pokazać ofobliwzemi, i dla tego oddalają się tak statecznie od myśli pospolitey, iż zdaje się rzecz im być przyrodzona nie myśleć, iak zwykli myśleć drudzy.

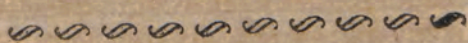
Są to dzięki zdania, śmieszne zamyśły, przepędzone przez alembik konsekwencye, chimeryczne maxymy, wizye, których nikt inny nie rozumie oprócz ich samych, ieżeli to prawda, że oni sami ie pòymować mogą, to, co jest pospolicie przyjęto od ludzi zdrowego rozsądku i gustu dobrego, żadnego u nich nie ma szacunku, owszem oni nad tym ubolewają. O! gdyby się kontentowali swojemi się tylko nasycać dziwactwami, i przed nami
o nich

o nich rozprawiać! ale niekontentują się tym, owszem na dopełnienie swojey ofobliwości, pragną oni i nas w też fame wprawić dziwactwa, a pragną kształtem nauczycielow zachowując minę głupie poważną; ta powierzchowna postać służy w ich umyśle do pokazania ich doskonałości zkąd inąd iuż znanej. Z któremi rozmawiają, nie patrzą na nich, byłoby to wielki im świadczyć honor, ale dofyć jest, iak oni czynią, spòyrzeć na nich okiem tam i ówdzie biegającym z niejakaś obojętnością i pogardą.

Lecz zważywszy dobrze wszystko, ofobliwość nie jest niedoskonałością bez nadziei uleczenia: czyliż bowiem rozum sam nie mógłby iey od nas oddalić? ale że ludzie kochający się w ofobliwości właśnie
rozumu

rozumu nie mają, podajemy im sposób, który mi się zdaje najlepszy, na uleczenie ich choroby. Nie wyciągam po nich więcej, tylko ażeby przeczytali tu receptę, jeżeli niechęć lekarstwa zażywać. Lekarstwo tedy na ofobliwość jest, uważać tę niedoskonałość w drugich i roztrząsać to, co jest w niesmiesznego, płochego i nieprzyjemnego; te przymioty słusznie należące do ofobliwości dają się wszystkim poznać nie wyłączając nawet tych, którzy je mają. Przejrzawszy się w tym wiernym zwierciadle, trzeba uważać skutki ofobliwości: złośliwa kronika opowie je każdemu, ktokolwiek słuchać zechce: fami najmędrsi ludzie nie mają za szkrapuś, owszem z miłości ogłaszają je dla polepszenia tych, którzy się powinni poprawić,
tak

tak iak się oświadczają. Te skutki zawierają się w tych dwóch słowach: stać się oryginalem i wzgardy godnym, mając nawet wielkie inne w sobie doskonałości. Jeżeli po tym wszystkim znajdzie się, któryby chciał być ofobliwym, albo trwać w tej dziwackiej ofobliwości, mam iá tego za człeka opuszczonego od Doktorow.



ROZDZIAŁ XVII.

O człeku, który stanął w stopniu swojej doskonałości.

Rozmowa między Autorem i
DON MANUELEM.

AUT: **P**erfowie mieli przed tym zwyczaj dożyć ofobliwy, to jest, iż niewidzieli
dzieci

dzieci swoich, ażby do lat siedmiu nie przyszli. Miłość Oycowska pospolicie tak ślepa, nie zamykała im oczu nad zwykłymi niedoskonałościami dzieciństwa: niezgadzało się z zdrowym ich rozsądkiem widzieć te niedoskonałości, i pokrywać je, a ieszcze bierzemy mieć w nich upodobanie, iako czynią wszyscy prawie Oycowie. Czekali tedy ci ludzie, ażby się rozum zaczął ukazywać przynamniey w ich dzieciach, dla uznania ich i przypuszczenia do społeczności swojej Familii.

D.M. Jako Oycowie postępowali tym sposobem z własnymi dziećmi? nie mogliż oni cierpieć ich doskonałości, chociaż to jest rzecz nieuchronna w pierwszych latach naszym? nie dziwują się tedy bynamniey, że głupi tak mocno się niepodoba

rozu-

rozumnym ludziom, którzy do niego naymniey zey nie mają relacyi, nie dziwują się bynamniey, że społeczność takiego człowieka zdaje się im nieznośna.

AUT: Jakożkolwiek bądź, przyrodzenie lubo jest całę mądre, nie udziela iednak zaraz dziełom swoim ostatniey doskonałości, i sztuka chociażby naydowcipnieysza nie nagradza na tychmiast tego uszczerbku. Obiedwie te rzeczy dążą powoli do kresu swego, to jest doskonałości, postępują małym do niey krokiem, i nieprzychodzą chyba bärzo późno.

D.M. Początki wszystkich rzeczy nawet i naywiększych są prawie niczym, trzeba wiele czasu, ażeby te początki stały się istotami doskonałemi w swym rodzaju. To, co zaraz do swojej

przy-

przydźie doskonałości, małej jest ceny, i niedługo trwa. Kwiat, który się w krótkim czasie rozwija, w krótkim też czasie więdnije; dyament zaś, który z wolna kształt swój bierze, może być wiekuiſty.

AUT: Przeciąg czasu, którego wyciągasz ná to, ażeby iáká rzecz była doskonałą, stosuje się niemniey do nas iákó i do innych istot; nie rodźiemy się my ludźmi doskonałemi, bierzemy nieznaoczny wzrost codziennie tak co do ciała, iákó też co do umyſtu, aż póki nie przydźiemy do wieku męskiego, i póki nie zacniemy mieć rozum otwarty, zdrowy rozśádek, umyſł wypolerowany, i naleźyte rozgarnienie.

D. M. Jest pewna, że człowiek nie staje się doskonałym, chyba tym powolnym sposobem. Lecz doskonałość, o której mówisz, zdaje

zdaje mi się być z rodzaju darów, które się wszystkim zgoła nie udzielają. Widziemy wielu, którzy już nie są dziećmi, którzy mówią, którzy się uczyli i mają doświadczenie, z tym wszystkim nie są tym, co nazywasz ludźmi doskonałemi, i że tak powiem zupełnie dokończonemi: zbywa im ná niejákieyś rzeczy, która także ma swoje stopnie, i która się nabywa w dłuższym lub w krótszym czasie, jeżeli iednak nie zbywa ná sposobności do dostąpienia iey. Ná ostatek iedni są tępi w początkach, ale z czasem dōyda doskonałych, drudzy wiele już we wszystkim postąpili, inni zaś stali się ludźmi doskonałemi.

AUT: Użyjem tu podobieństwa, ná wyrażenie przez iákie my stopnie przychodźiemy do doskonałości. Wino wyciśnione

z ia-

z jagód ma słodkość nie przyjemną, gdy zaś doskonale się ieszczce nie ustoi, ma przykrą ostrość, lecz gdy się zupełnie wyburzy, traci gust słodkawy i swą ostrość, a nabywa smaku, którym się równa z Nektarem, jeżeli rodzaj jego był wyborny. Jest to obraz stanu dzieciństwa, młodości i człeka doskonałego.

D. M. Przyjmuję twoje podobieństwo, postęпки rozmaite, o których mówisz, wyobrażają mi te, które czyni umysł ludzki w słabym naczyniu ciała, i oraz przeszkody w tychże postępkach. Każdy człek doznaje w sobie tej nieprzyjemności dzieciństwa, która mierzi rozum zdrowy, tej ostrości młodości, która udaje się za sławami obiektami zmysłnemi, i która jest niaby pierwszym wizerunkiem człowieka rozumnego. Prawda jest, iż
nie-

niektórzy zdają się mieć dyspensę w leciech od przyrodzenia w tym punkcie. Ale oprócz że te przykłady są bardzo rzadkie, zawsze mają pewne znaki, i pewne ostatki wieku swego, po których poznaje się, że dojrzałość ich stała się przed czasem. Inni zaś mają niejakaś powagę przyrodzoną lub też przyśpo obioną, która ukrywa na pozor niedokonałości młodego wieku. Lecz oni nieutrzymują tej powagi, tęsknią, rozumem, być tym, czym nie są w sławie rzeczy, i wpadają w letkość, które pokazują w nich bardzo niedokonałą kopią człowieka doskonałego.

AUT: Widział, że czas wielką jest pomocą w niedostatku lat i doświadczenia.

D. M. Sam tylko czas może poprawić dzieciństwo i młodość, które są prawdziwie wie-
p kiem

kiem niedoskonałości we wszystkim. W dojrzałym wieku są myśli gruntowniejsze i głębsze, rozum jest otwarty, rozsądek zdrowy, umysł rozumem się rządzący, przezorność należyta, gust doskonały, serce wielkie i stateczne, zmysły nie pieśzczośliwe, żądze szlachetne, poruszenia pomiarkowane i mądre. Tym sposobem przyszedłszy z czasem do tego stanu człowieka doskonałego, stają się ludzie członkami pożytecznymi i potrzebnymi w ipoleczności. Pomagają drugim zbawiennymi radami swymi, i przez roztropne nakłaniają uwagi, uczą ich i podobają się im przez doskonały rozsądek, i gust wyborny. Jednym słowem, wszystko, co się tylko myśli, mówi, czyni, pokazuje człowieka w stopniu swojej doskonałości.

AUT;

AUT: Trzeba niemałą odprawić drogę, ażeby dościs do tego kresu. Niech dusza długo mieszka w tym ciele śmiertelnym niby w ciemnym i takim więzieniu, w którym pochodnia rozumu nie pokazuje się, chyba tylko zwolna i zdaleka, gdzie to światło oświecające inne duszy mocy, nie świeci całym blaskiem swoim, chyba po wielu leciech ciemności. W tym ciemności stanie, gdy rozum, pojęcie, rozsądek, wola, serce, czynić zaczynają, còż innego czynią? oto tylko niestety oszukiwają się i myślą w obiektach, mimo największe starania, których inni dokładają na oświecenie ich i umiarkowanie.

D. M. Ják wielce jest rzecz przykra człowiekowi doskonałemu i rozumnemu być przynuszonym przez potrzebę lub też grze-

Pa cność

czność stołować się do tego wieku, który samą tylko ma figurę ludzkości. Smiałbym przyrównać tę mękę do okrucieństwa, które Falaris wynalazł, ponieważ ona jest katownią umysłu.

AUT: Podobieństwo jest gwałtowne. Jąkożkolwiek zaś bądź, człowiek udoskonalony z czasem i z pracą uważa na ten czas przeszłe swoje biedy; użala się nad stanem słabości, niewiadomości i ślepoty, z którego wyszedł, potępia swoje małe rozeznanie, fałszywe zdania, płochę myśli, i gust dziecinny. Przypomina sobie z zadziwieniem wszystkie błędy i oszukania serca swego: i jak wielka poćiecha dla niego uważając, iż już nie będzie więcej na potym igrzyskiem tak wielu niedoskonałości.

D.M. Ale i jak wielu jest, którzy nigdy nie przyjdą do kresu doskonałości. AUT:

AUT: Dzieje się to dla tego, że im na niejakiachś rzeczach zbywa, iakoś niedawno powiedział: może to być, że nie mają tyle gustu i sentymentow, a co gorsza jest, nie mają tyle rozeznania, nakoniec i ja sam nie wiem, czego im niedostaje.

D.M. Wprawdzie łączno uważamy, że im zbywa na czymś, ale nie możemy twierdzić, co jest, czego im niedostarcza.

AUT: Przyznać tedy potrzeba, że czas wielkim jest lekarstwem dla nas, iakoś powiedział, ale nie jest lekarstwem powszechnym.

D.M. Bynamniey: nie sprawuje bowiem on w nas szczęśliwych skłonności, ale szczególnie pozwala naturze tyle fryzitu, ażeby mogła, co zaczęła, dokończyć, i zebrać, co zaśiała. Ale grunt przyrodzony chociaż do-

bry, i chociaż, że więcej powiem, jednostrayney dobroci nic niewydaje o iedneyże porze w tych wżyskich, którzy go mają: w iednych dla tego, że edukacya i temperament iest na pomocy, rodzi i przynosi owoce porze swojey służące: w innych, bądźże edukacya iest na przeszkodzie w opoznieniu się, bądźże od temperamentu iest zamedbany, odłogiem przez długi czas leży, i nie przynosi, że tak powiem, w swoję porę owocow. To opóźnienie iest zródłem osobliwzych przewencyi, gdy się ściaga do tych, którzy w stanie swoim i kondycyi powinni być ludźmi doskonałemi; albowiem doskonałość przyzwoita każdemu stanowi, i każdemu urzędowi powoli się nabywa równie iako i doskonałość przyzwoita człowiekowi. Nie sądzę się być zdolnym urzędni-

rzędnikiem dla tego szczegulnie, że mam urząd Sędziowski, ani też człkiem rozumnym dla tego, że iestem w tym wieku, w którym powinienem mieć rozum.

AUT: Alboż i Królowie sami uniknąć mogą tey nieuchronney potrzeby polerowania się i doskonalenia powoli i niby po stopniach?

D. M. Nie mogą zaiste. Nie rodzą się bowiem ludźmi doskonałemi, ludźmi obdarzonymi mądrością, mającemi doświadczenie, i tysiączne inne przymioty koniecznie potrzebne w dostojenstwie Królewskim, które piastują. Nieboć wprawdzie zwykło w nich zasiewać ziarno tych przymiotow, ale trzeba, ażeby oni sami mieli staranie tak względem wzrostu, iako też dojrzałości zasianego ziarna, ażeby się mogli sprawować tak, iak na Mo-

narchow przynależy, i rządzić dobrze swojemi poddanemi.

AUT: Nikt tedy nie jest wolien od usiłowania w nabyćciu doskonałości przyzwoitey swojemu stanowi. Hetman mający władzę nad wojskiem staje się doskonałym szafując krew swoją i drugich. Lekarz nie potrafi wyprowadzić człowieka choroby śmiertelney, aż wprzód kilku ná tam ten świat wyfzle. Człęk uczony niedostąpi tytułu prawdziwie mądrego, chyba że się wyrzeczce swojey spokojności, i wyda ná iztych zdrowie swoje. Lecz chociaż nam tak wiele kosztuje, áżebyśmy się stali doskonałemi, z tym wszystkim izalż nasza doskonałość może się nazwać gruntowną?

D.M. Dotykasz w tym punkcie mizeryi ludzkiey. Nic bowiem nie masz w tym życiu stałego,

tego, wszystko się ustawnie odmienia, wszystko się albo pomnaża, albo upada w oka mgnieniu.

AUT: Tak dalece, że siły duszy zgadzają się z własnością ciała chorego lub też zdrowego.

D.M. Z laty umnieyfa się pamięć, tępieje umysł, osłabia się imaginacya, ustaje doświadczenie: wszystkie piękne przymioty duszy odmieniają się z odmianą ciała, które nie może wydołać powinnościom im przyzwoitym. Lecz dla tej właśnie przyczyny należy usiłować, áżeby się kto wcześniej udoskonalil, áżeby mógł prędzey i dłużej korzystać z pracy swojey.

AUT: Uprzedzając tym sposobem młode nasze lata, możemy sobie przyśpobić znaczny zbior doskonałości, przez który nie mamy się obawiać ufzocer-
tku

bku i straty, którą za zdaniem twoim wiek przynosi. Dawny szczęśliwy zwyczaj doskonałości wszystkich sił duszy, zostawuje po sobie ślady, które się łatwo zatrzeć nie dadzą. Pamięć może się stać mniej wierną. Co do nazwiska i imion, ale rzeczy treść i dzieł zostaje: imaginacya nie jest już wprawdzie tak żywą, lecz rozum i rozsądek poznawają iey przymioty, ganiąc wymuszone, chwając zaś zwykle i niewyszukane; gust może się niby podstarzyć co do dzieł rozumu, ale z tym wszystkim poznaje doskonale, co jest dobrego i wysmienitego w innych. Na koniec może to być, że okazałość powierzchowna zginie, lecz się grunt sam zostanie. Z tym wszystkim iá nie twierdzę, áżeby te osłabienia, chociażby naylekkie były, zdarzać się zówsze miały

miały osobom w lata podszłym; jest ich wielka liczba, które się aż do końca utrzymują w całej swojej doskonałości.

D.M. Nie jest to mała rzecz uprzedzić tym kształtem, iák rozumiesz, lata, chcąc stanąć na ostatnim doskonałości ludzkiej stopniu, i na nim się utrzymać.

AUT: Jest to od samey zaraz młodości trawić nasze godziny, obracając wszystkie usiłowania na pomnożenie darów natury. Uczenie się pierwszych Autorów iák co do nauk, iák co do polityki, sztuki wojenney, urzędu Sędziowskiego &c. obcowanie z ludzmi doskonałemi w rozmaitych rzeczach, głębokie rozmyślanie i częste uwagi, używanie, doświadczenie, i ćwiczenie się, wszystko to jest, co przeprowadza do końca robotę, którą hoyna i łaskawa zaczęła natura.

D.M.

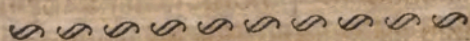
D.M. Człowiek, który na tym
stałym stopniu, oznaczonym być
nie może.

AUT: Przewyższa wszelki
szacunek, w którym go mieć
możemy.

D.M. Jaki wiele zyskuje ten,
kto jest tak szczęśliwy, że się
zasłużył na przyjaźń takiego
człowieka: jest to nauczyciel,
którego maxymy pochodzą od
zdrowego rozumu, i najwybor-
niejszego gustu; jest to przewo-
dnik, którego rady pochodzą
od najdoskonalszej roztropno-
ści i doświadczenia, jest to nade
wszystko przyjaciel, którego
serce wolne od podłości state-
cznie jest do nas przywiązane.



ROZ-



ROZDZIAŁ XVIII.

O własności poloru i porządku.

SZuka, która kształtuje, ozdabia i udołkonala wszystkie rzeczy wedle porządku natury, jest, że tey metafory zażyję, matką poloru. Wzajemnie polor jest doskonałości i szacunkiem każdej rzeczy. Żadne dzieło rozumne nie może się wstawić bez poloru: Znam iá wielkie dowcipy tak co do inwencyi, iáko też do rozśadku, lecz z drugiey strony tak grube, i tak nieokrzesane, że zdają się być godniejszemi pogardy aniżeli pochwały. Bez wątpienia dyskurs najgruntowniejszy, najuczeńsza księga, najmocniejsza wymowa, najgłębsza umiejętność, którey zbywa
ná

na ozdobie poloru, miana będzie za jedno grube dziwactwo, którego najłaskawsza kara jest zapomnienie. Znamy także wielu innych, którzy, chcąc się im zbliżka przypatrzeć, nie mają dowcipu osobliwższego, ani też są ludźmi extracordynaryinemi, tym czasem mają wielką u wżystkich sławę, bo mają rozum bardzo wypolerowany.

Mówię toż samo o przymiocrach ciała, które tracą swóy szacunek, jeżeli zbywa im na przyzwoitym polorze. Człowiek który jest szpetny, ale który ma obyczaj ucziwe i przyjemne, podoba się niekończenie bardziej, aniżeli piękny człowiek, którego sposób postąpienia jest gruby i niepolityczny. Owszem człek taki obraża nas, ponieważ mniemamy, że się może znajdować próżna chwała w jego
gru-

grubiaństwie. Wprawdzie doskonałość iakąkolwiek, czyli to mała, czy wielka, rzetelna czyli też mniemana nie chodzi bez próżności, chyba że cnota przybędzie na pomoc, i ten związek rozerwie.

Nayskłonniejszy zaś do preżumpcyi, a pogotowiu do nie-ludzkości są połpolicie ci, którzy mają w wysokim stopniu przymioty piękne ciała: nikczemnego umyśłu ludzie, którzy się boją, ażeby przyjemne obyczaje ich nie poniżyły; ludzie głupio hardzi, którzy rozumieją, iż im zupełne nigdy oświadczyć się nie może uszanowanie; ludzie o nic niedbający, którzy zatopieni w sobie samych, nie mogą najmniejszego sobie uczynić wtrętu przez wzgląd dla drugich. I tak tedy próżna chwała na samolubstwie czyli własney miło-

mułości zażęczepiona iest początkiem wżyskiego ich grubiaństwa.

Tym czasem gdyby oni mogli otworzyć oczy ná prawdziwy ich interes, obaczyliby, że polor i grzeczność kraśi doskonałość, którą mają, a zastępuje miejsce tey, którey nie mają; i to iest częstokroć z tey przyczyny, że niezliczona liczba ludzi ná świecie nie bywa poczytana w regestr głupich.

Lecz jeżeli ten polor w otyczajach niccò nabywa ozdoby od poloru umysłu, tá ozdoba z osoby człeka spada ná wszystko, co ią otacza ná meble przyzłoyne, ná wytworne malowania, ná księgi wyborne, chociażby kto nie był człowiekiem do náuk aplikującym się z professyi, iednym słowem ná tysiączne inne rzeczy do używania naszego służące,

zące, w iakimkolwiek stanie zostawać będziemy.

Ná ostatek prawdziwa cnota niewyłamuje się z pod prawa poloru, owżem z większą ie zachowuje pilnością i ścisłością, aniżeli człek dworiki swojemu usłużyć usiłuje Monarsze. Polor ten, iest to ludzkość skromna i przyjemna, która pochodzi z estymacyi ku wżyskim, która skłania się do każdego partykularnego człeka wedle iego stanu, która stosuje się do zwyczajow przyjętych od ludzi uczciwych, która się bynamniemy nie froży. skoro Religia i uczciwe obyczaje są w poźanowaniu, która nie staje się ostrą i łurową, tylko ná ten czas, gdy widzi niejakieś wykroczenie przeciwko powinności, która przyjemnemi czyni poczciwego człeka oraz i cnotę. Z przeciwney strony jeżeli uymiesz ten polor cności, i

ieżeli się ona mi nie ukaże tylko pod zafoną grubey surowości, trzeba mi na ten czas pomocy Religii i całego rozumu mojego, ażebyś mi iey nie obrzydził.

Obaczmy teraz co jest polor względem każdego dzieła w powszechności, które od sztuki pochodzi, i pod iey władzę podpada? jest to piękne rozporządzenie rzeczy, które powinny się zgadzać iedne z drugiem. Dokonałość całej iakiey rzeczy zawisła na dobrym umiarkowaniu części. Byłby dziwowiskiem natury ten człowiek, któryby miał na tym miejscu głowę, gdzie nogi być powinny: gdyby początek znajdował się na końcu, byłoby to rzeczą nieprzyzwoitą w sztuce: każda bowiem rzecz tak w porządku sztuki, iako i natury ma wyznaczone swoje miejsce: nie położyysz iey na tym miejscu, całe się przykrą

zdaje,

zdaje; położy zaś ją tam, będzieć się podobała: co dopierwszego tę zysk ma przynamniemy rzecz nie na swoim miejscu zostająca, że nie jest poczytana za nic: co zaś do drugiego nigdy iey na przyzwoitym zbywać nie będzie szacunku. Każdy nieporządek sprawia zamieszanie, to zaś czyni niesławę sprawcy swojemu, i nas obraża. Niech nam opowiadają najpiękniejsze w świecie rzeczy, ale nieporządnie, pomieszane iedne z drugiem, umysł nasz nie wystawi sobie innego tych rzeczy wyobrażenia, tylko obraz tłumy iakiegoś i nieporządnego zbioru, którego zrozumieć nie mogliśmy. Niechże też same rzeczy do własnego miejsca będą przywrócone, przyzwoitość i piękność rozporządzenia złączone z pięknnością rzeczy dziwnie się nam podobać będą.

Qz

Na-

Nádaremnie, ták wielu Kra-
somowców, Rymopisów, Pifa-
rzów, ták wiele grubych i nie-
objaśnionych rozumow wysilają
się ná szukaniu rzeczy, któraby
wzysftkie przyjąc mogła ozdo-
by, których sztuka udzielić mo-
że. Lecz daymy to, że będą
szczęśliwemi w znalezieniu,
czyli też potka ich toż sa-
mo szczęście w wykona-
niu? wiele zależy ná rozporzą-
dzeniu i umiarkowaniu rzeczy,
trzeba wszyftkie iej części pó-
znać, kázdey z nich włafne na-
znaczyć mieysce, nie więcey ie
rozszerzać, tylko ile rzecz wy-
ciąga, i ták przyzwoity miedzy
nimi uczynić związek, áżeby
nie można było najmnieyszey z
nich poruszyć bez narużenia i
oszpecenia caley rzeczy. I tá to
jest piękna harmonia, którey ty-
siączni Autorowie, którym nie
zbywa

zbywa áni ná rozumie, áni ná u-
śłowaniu, nie poymują, álbo też
nie mogą do skutku przyprowa-
dzić. Czytay ich dzieła, oba-
czyfz w nich nie małą umieję-
tność, rozmaitość rzeczy, wspa-
niałość myśli, gruntowność w
sądzeniu o rzeczach, rostro-
pność w maxymach. Lecz to
wszyftko jest naksztaft członków
odłączonych bez proporcyi i
bez związkow. Wszyftko jest
pomieszane náksztaft materya-
łów, które czekają, áżeby im pio-
ro doskonałego Autora ksztaft
dało i polor.

Łatwo jest wniesć ztąd, że
tresć porządku nie mniey isto-
tna' jest Autorowi w sentymen-
tach, iáko też i myślach: reguły
bowiem sztuki i fame prawa na-
tury objaśnionej równe są ták
względem pierwszych, iáko i
drugich. Zdania i uwagi powin-

ne się stosować do rzeczy, i zgadzać się z sobą, żeby mogły zamierzonego dopiąć celu, który jest porużyć serce, i nakłonić je tam, gdzie pragniemy. Nie idzie to iednak ztym, ażeby zdanie na pozor dalekie i związku nie mające było przeciwko regułom. Pomeważ to zdanie może być nauką, albo też skutkiem nagłego zapędu; w tych okolicznościach iedno i drugie ma swą przyzwoitość, byleby z rzeczy pochodziło, albo się do inney niejako stosowało. Ale w tym właśnie jest trudność, że zdania pochodzą zawsze z rzeczy, iako ze swego zródła, bez czego są to daremne usiłowania, są to błędy, których nieprzyzwoitość przed nikim się nie utai, ponieważ wszyscy sączą o rzeczach, lecz nie mają wszyscy tyle rozsądku, ażeby doskonale

pozna-

poznali, ieżeli iaká myśl jest na swoim mieyscu, albo też nie: na koniec dobry gust, uczciwość, i cokolwiek pomyślic się może do pomiarkowanego zbioru, z którego wynika polor, i piękny porządek, który się podoba we wszystkich dziełach sztuki. Lecz wyrazić niepodobna, iak te reguły, późne skutki uwagi były przedtem nieznamome. Dzięki i nieużyte grubiaństwo panowało z początku po całym świecie, i trzeba było ludziom całych wieków, ażeby się postrzegli w swojej niewiadomości i grubiaństwie.

Grecy byli najpierwsi, którzy się w otoygu tym postrzegli, i którzy usiłowali wprowadzić do siebie polor, i złączyć go z powstającym iedynowładztwem. Zaczeli od budowania miast swoich i Kościołow

Q4

wedle

wedle reguł sztuki; i od tych to dowcipnych i pracowitych ludzi zostawiony nam jest trojaki porządek architektury, któremu tak wiele ozdobnych budynków winne są swoją okazałości. Bardiżey ieszcze przykładali się oni do nauk, które powoli rozum polewują, kształtują i doskonalą. Założyli Akademię publiczną dla ćwiczenia w naukach swoich współ-Obywatelów, nie zamykając ich nawet i przed Cudzoziemcami, którzyby na naukę przychodzić do nich chcieli. Jednym słowem umieli stać się ludźmi, ponieważ umieli nabyć biegłości i polotu. Przetoż oprócz swojego mieli oni przez długi czas każdy inny za grubego naród.

W krótkce po Grekach Rzymianie uwolnili się od grubego niewiedomości i ślepoty pierwszych

wszycich czasów. Polot we wszystkich rzeczach nie miał z początku innych granic, tylko te same, które były Państw pod władzą tego zawsze zwyciężającego narodu zostających. Rzymianie nie mieli przyczyny dlatego Grecy zazdrościć rozmaitych sztuk i nauk, które oni w krótkim czasie do tego doskonałości przyprowadzili ślepni, że im tego zayrzeć mogli ciż samymi, z których oni wzór wzięli i przykład. Naprzód co do sztuki należy, zostały się nam ieszcze od Rzymian niektóre części architektury wyborney, której żadna dotąd Nacya wyrównać nie mogła.

Znający się na te sztuce, upatrują w tych drogich oślatkach coś osobliwego i do naśladowania niepodobnego, co w nich podziwienie oraz i rozpacz
spraw-

sprawuje, tak dalece że za największą poczytają pochwałę, gdy mówią: dzieło to jest dawnych Rzymian. Oprócz tego mamy jeszcze niektóre ich statui, których przedziwna robota powinna nieśmiertelnym uczynić i rzemieślnika, który je zrobił, i oraz sławnego Bohatyrę, którego te statui reprezentują. Moneta nawet ich pokazuje, że gust dobry był u nich gustem panującym, i że wszystkie rzeczy miały na sobie wyraźną niby pieczęć i charakter dobrego gustu. Sławny Gabinet zacnego mego przyjaciela Jana Lafontaine jest niby miejscem ucieczki, w którym się zachowuje wielka liczba tych cudów Ateńskich i Rzymskich. Widzieć w nim Medale, Monety, Statui, Urny i tysiączne inne starożytne osobliwości, których sztuka w od-

lewa-

lewaniu i rznięciu będzie zawsze poważna w terażniejszych wiekach, i które nieprześlaną być miane za najwyborniejsze w swoim rodzaju dzieło. U tego zaś przyjaciela złożony jest skarb starożytności we wszystkich dawnych monumentach, które on konserwuje, i oraz zachowuje się honor Aragonii przez głęboki jego rozum, tak dalece, że ciekawość z ostrą złączoną krytyką, i najbardziej chciwa znajdzie czym się nasyć, w dziełach zaś tego rzadkiego człowieka obaczy wysmienitą i wypolerowaną mądrość dawnych.

Z tym jednak wszystkim, że Rzymianie przyprowadzili sztukę do najwyższego doskonałości stopnia, czego my daremnie usiłujem dokazać, nie jest to, tylko niby przydatek do ich zalety:

nauki

nauki są gruntem prawdziwej i istotnej ich chwały. W przedniejszych ich Autorach widzimy z nieuprzykrzonym podziwieniem naturalny związek myśli i sentymentów, rozum przenikający, zdrowy rozsądek, obfitą i pomiarowaną imaginacją: widzimy w nich cokolwiek tylko być może gruntownego, wspaniałego, ozdobnego, i okazałego; widzimy prawdziwy piękny dowcip, wyborny gust, i wszystkie przymioty każdego rodzaju pisania, na koniec właściwy punkt doskonałości, któremu na niczym nie zbywa, i który zamyka usta wszystkich Zoilów i Aristarchów. Lecz chociaż nie ma już dawnego Rzymu, z tym wszystkim polor w naukach i sztukach nie zginął z nim zupełnie, większa część jego trwa aż po dziś dzień, i każdy kraj
coś

coś z niego odziedzyczył, zachował, i miał w używaniu.

Włochy sławne są delikatnością pędla i dłota, wspaniałością budynków, regularną ozdobą miast, sposobnością do polityki, i rządów. W Hiszpanii starają się bacznie o ozdobienie rozumu aniżeli miast: to niedbalstwo, które iá w szczeroci wyznaję, nie jest materją chwały: rozumiem albowiem, iż każde grubiaństwo nawet i w najmniejszych rzeczach, zawżemiane było za niedoskonałość. Francya jest centrem poloru we wszystkich rzeczach: umiejętność i sztuka mają swój szacunek, jest wielu, którzy się w nich ćwiczą i ie doskonalą: Szlachta sama niewypowiedzianie grzeszna w obyczajach ma upodobanie, i celuje w naukach, będąc wyperśwadowaną, że nauka nigdy

gdy zaszkodzić nie może, o-
wizem pożyteczną jest każdemu,
w iakimkolwiek stanie i profes-
fyi zostaje. Między niezliczoną
liczbą uczonych tego narodu
znam iá osobliwie iednego, któ-
ry ma tak doskonały rozum i
gust, o iakim tylko pomyśleć się
może, co się pokazuje ze dwóch
iego Bibliotek, z których iedna
zawiera naylepsze i naywybor-
nieysze ksiąszki, druga zaś wła-
sne iego dzieła. Zacny ten i u-
czony człowiek jest J. X. Fileau
Kanonik Katedralny Tołozański.

Ale wróćmy się do pierwsze-
go. Pożytek i przyjemność jest
skutkiem poru i porządku. Po
uczynionym doskonałym wybo-
rze kwiatow, ziół, płonek, co
jest z pożytkiem i ozdobą ogro-
du, następuje rozporządzenie i
utrzymanie tych kwiatow i pło-
nek. Toż samo powiedzić iá
mogę,

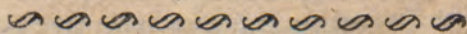
mogę, o każdym dziele rozumu.
Po rozsądnym obraniu rzeczy
co się nã podoba i z czego nau-
kę bierzemy, jest kształt i porzą-
dek, który widzimy. Lecz nã o-
statek są ludzie z przyrodzenia
tak pięknym rozumem obdarze-
ni, że mniey od innych obowią-
zani są sztuce za poru, i porzą-
dek we wszystkich rzeczach.
Zdaje się, iż nie mogą oni dopu-
ścić się naymnieyszego niedbal-
stwa w swoich dziełach, ani za-
dneý w niwczym nieprzyzwoi-
tości: rozmowy ich, sprawy i o-
byczaje są uczciwe, bez przyfa-
dy iednak i wymuszenia. Ale-
xander (iák referuje Kurcyusz,)
kochał się w zachowaniu ściśle-
go porządku w samym nawet
woytku, tak dalece, iż zdawało
się być podobnieysze do powa-
żnego Senatorskiego Koła, ani-
żeli do szeregú niesfornych żoł-
nierzy.

nierzy. Drudzy przeciwnym sposobem z przyrodzenia obarczony mają rozum i roztargnio-ny; dla czego tacy nie poznają nigdy, co to jest porządek, które wyciągają wielkiej uwagi, i doskonałego rozsądku. Słowa ich zdają się być rzucone na powietrze bez ładu, obyczaj ich są niekształtne, nieludzkie, grubiańskie: wszystko cokolwiek od nich pochodzi należącego do zabaw rozumnych jest bez gustu, bez wyboru, bez porządku, i bez kształtu. Na koniec porządek nierozłączony do porządku wyciąga więcej podobno rozum, aniżeli kto myśli; iakoż za zdaniem moim trzeba wielkiego rozumu, ażeby każdej rzeczy przydać pomiarkowaną i przyzwoitą okraję. Ten porządek, (ciśli dać chcemy wiarę, w tym Dziejopisom) był pierwszym ni-
by

by stopniem, po którym Taykozama wstąpił na Tron Japoński. Może każdy uczyć się z tego przykładu, ile gdy się dowie (co rzecz jest prawdziwa,) że Japończykowie są narodem nie mniej dobrze wypolerowanym, iako też i rządzącym się. Postrzeżono tedy w Taykozamie służyć jednego Pana Dworskiego osobliwą przyjemność w rozmawianiu, i dziwnie umiarkowany rozum, który zdobył wszystkie stanowiska jego przyzwoite zabawy. Dla tych przymiotów osądzony był za zdolniejszego do większych rzeczy, aniżeli do służenia: te pomysły dla niego przewencye iako mu nie były tajne, tak co raz bardięj się pomnażały. Na ostatek przez los osobliwego szczęścia poddany idący o lepszą z Monarchą swoim wygrał, i zo-
stał

stał Panem za pomocą tych pierwszych przewencyi o jego doskonałości.

Taki jest obraz poluru i porządku we wszystkich rzeczach. Odmalowały go Gracye same biorąc modelusz z osoby Hrabi d' Oropese człowieka naygrzeźniejszego, naymędrzszego, naydoskonalszego, iednym słowem, człowieka uniwersalnego swych czasów.



ROZDZIAŁ XIX.

O człoku rozsądnym i Krytyku.

Momus, niech to będzie bez urazy jego, nie sądził iak na Bożka przystało, gdy się domagał, ażeby było małe okienko w fercu ludzkim. Imaginacya nie rozum wzbudziła w nim tę śmie-

szną

szną chęć i życzenie. Powinien on był dobrze pamiętać, że między nami acz ludzmi śmiertelnymi znaydują się ostro-widzowie, którzy własnemi oczyma przenikają skrytości serca ludzkiego. Nie trzeba tedy dla przeyrzenia się w fercach, ażeby były przezroczytymi, łatwo klucz do nich poda rozsądna uwaga i krytyka, za powodem którey otworzyć ie można i w nich się przeyrzeć. Człowiek, któremu nie zbywa na rozsądku i krytyce dwóch przymiotach bårzo rzadkich, władnie łatwo każdą rzeczą, którą przed się bierze. Jest to Argus, który wszystko uważa, i ostrowidz, który wszystko przenika. Jáko uważny probuje zaraz gruntu, iako objaśniony roztrząsa powoli głębokość, iako rozsądny miarkuje sprawiedliwie całą obzer-

Rz

ność,

ność, iako nieobłudny krytyk decyduje bez przewencyi chwalać lub też ganiąc. Próżno usiłuje ukryć się przed takimi oczyma szalbierz, i daremnie słowo iedno powiedziane chce się zaślonic płaźczykiem poważnego milczenia, ponieważ w krótkim czasie obie te rzeczy łąco się dadzą poznać, łąco będą roztrząsnione i osądzone.

Każdy z wielkich ludzi miał zawsze wielki rozsądek i wielką krytykę; komu tedy na tym obojgu nie zbywa, będzie zawsze wielkim człowiekiem. Złączone bowiem są piękne przymioty duszy, i niezwykły się rozdzielają, kiedy chociaż ieden przymiot w wysokim doskonałości stopniu będzie odziedziczony. Być uważnym, iest to rzecz istotna wyfokiey doskonałości, którą ja tu zalecam, lecz nie dosyć

na

na tym iednym; ponieważ mierny dowcip wiele częstokroć uważa. Cóż tedy iest, czego ja wyciągam? oto przezornego rozsądku, który wszystkie rzeczy doskonale roztrząsa i pomiarkowanej krytyki, która im sprawiedliwie przysądza należyłą pochwałę lub naganę. Na ten koniec trzeba poczynąć od rozoznawania co iest istotnego i rzetelnego od pozornego, częstokroć bowiem iedno bywa na miejscu drugiego używane, ażebyśmy się oszukali: albo też tak częstokroć iedno do drugiego bywa podobne, że, chociaż nikt nas oszukać nie chce, łatwo iednąk możemy się omylić. Lecz biegły człowiek nie może znieść, ażeby pozornościom dał się uwieść, i za ich szedł powodem, owszem przeciwnym sposobem umie ię zwyciężyć, odda-

Rz

lic

lic, i moc ich nieskuteczną uczynić, ażeby osądził bez prewencyi. Nie zastanawia się bynajmniej nad powierzchownym pozorem, który zaślepia umysły pospółstwa, ale z gruntu rzecz bierze, i do niej się przywiązuje, uważa ją ze wszystkich stron, i krytykuje, ażeby prawdę oddzielił od fałszu.

Do umysłu tych gatunków należy pilnie poznawać ludzi, ponieważ im udzielone jest przyzwoite do tego światło. Umieją wyszpiegować, że tak powiem, każdy charakter, a byle go tylko doćiekli, ostatek im bez trudności przychodzi, to jest, że przez to gruntowne poznanie człeka, przenikają zamysły jego, i zamierzony cel, albo przy najmniej tak mocne formują konjektury, że pospółście skutek je usprawiedliwia. Jakoż charakter

kądze-

kądego z nas nie jestże w rzeczy famey tą sprężyną, która nami kieruje, osobliwie w większych okolicznościach, które nas bierzemy obchodzą? aiste kiedy dobrze zrozumie nasz charakter, pozna z obrotów naszych, o czym zamyślamy.

Tą umiejętnością charakterów tak mocno się wstawili Tacyt i Seneka, z których jeden przywiązał się do poznania ludzi w szczególności, drugi zaś w powszechności, ten to jest talent, który nie ma żadnego społeczeństwa z pospółtymi umysłami, i ci, dla których jest zachowany, godni są, aby byli wpisani w liczbę ludzi mądrych. Gmin pospółty bystry ma wzrok w niektórych rzekach, ponieważ wrodzona złość dostatecznie je pokazuje. Ale czyliż z tej przyczyny rozsądniejsi są

ci ludzie? bynamniey. Mówią z nich niektórzy o káżdey rzeczy, ále poymują oni, co mówią? bynamniey.

Przywyknienie do iednychże rzeczy, które się często powtarzają w rozmowach, gdzie oni są przytomni, dodają im własnych mówienia sposobow, które wymawiają znaczenia ich dobrze nierozumiejąc. Nie biorą żadney rzeczy z gruntu, nie roztrząsają związku iedney rzeczy z drugą, nie upatrują różnicy pozoru od prawdy, a tak samę szczerulnie korę uważając, wnoszą koniecznie, że drzewo dobre iest álbo złe.

Lecz w iákich, proszę, okolicznościach wydaje się naybárdziej ten talent poznawania ludzi; oto kiedy dway doświadczeni w tym rodzaju ucierają się z sobą równemi siłami, postanowiwszy

wszy nie pierwey z plácu ustąpić, áżby ieden drugiego przynamniey z lekka dosięgnął. Ják wielka sprawność w iednym i drugim do wyrozumienia swoich zamysłow.

Ják wielki rozumu obrót w przystąpieniu do zaczęcia z sobą rozmowy? iák wielka ostrożność we wszystkich słowach, które są dobrze zważone i pomiarkowane? z iák wielką attencyą układają się w swych zdaniach i we wszystkich innych rzeczach? z tym iednak wszytkim do zupełnego osądzenia rzeczy nie dosyc iest ná iednym słówku, i ná iákimkolwiek zdaniu, któreby się im wysliznęły: roztropna ich krytyka chcąc dóysć do gruntu, inney potrzebuje poręki ániżeli pierwszego doświadczenia, kiedy rzecz idzie o doskonałe poznanie charakte-

ru wielkiego człeka: to bowiem doświadczenie obojętne jest i niepewne.

Same szczególnie mniej gruntowne i wiele o sobie rozumiejące umysły sądzą o charakterze ze znaków bårzo lekkih. Nie uważają wcale, że to są ni-by pierwszym abrysem bårzo niedoskonałym, który nie nie wyraża, nakształt powszechnych w rozmowie propozycyi, które nikogo w osobności nie wymieniają, albo nakształt innych iakich rzeczy, które są przyzwoite wszystkim ogulnie, a w szczegulności do nikogo się wyraznie nie stosują. Z tąd ci niedoskonali poznawacze wpadają w tysiącne a te wielkie błędy w twych postępkach, i ustawicznie dają się zwodzić tym, których rozumieli, doskonale poznawać.

Umysły

Umysły głębokie i gruntowne uważają zawsze cwie istotne rzeczy, które ich bez zawodu prowadzą do zupełnego poznania swojego obiektum. Tym sposobem, iakośmy powiedzieli, miarkują oraz i racye człeka, z którym prześlają, i jego zdania, ważąc je, i kombinując sekretnie za podaną porą. Dyspozycya bowiem wewnętrzna każdego człowieka pochodzi równie z umysłu jego i serca ułożonego tym sposobem, który iemu same-mu osobiście jest własny, i który go iásnie pokazuje. Oprócz tego gdy iaki charakter staje się trudnieyszym do poznania przez głęboką dysfymulacyą, albo przez niestałość osoby, zatrzymują się w proporcya z swym zdaniem, więkizey dokładają pilności, uwagi, krytyki, i nie pierwey w tym ustana przed-sięwzię-

sięwzięciu, aż doskonale z gruntu charakter poznają.

Szczęśliwy kto może rachować w liczbie swoich przyjaciół któregokolwiek z tych biegłych badaczów. Nie na innym bowiem tylko na fundamencie wyprobowanej zupełnie przyjazni zwykli oni odkrywać się i zwierzać. Nieskończenie są baczni w mowie swojej, i co rychło postrzedz umieją, w wydaniu się z tym bårzo ostrożni są i niekwapliwi. Mają przytym inną ięszcze maxymę, to jest mówić ięzykiem przyzwoitym pospółstwu, chociaż nie myślą tak, iak zwykło pospółstwo. Gdy zaś dufając rozsądnę baczności gruntownego iakiego przyjaciela otwierają się mu bez rezerwy, iak wiele rzeczy dają do poznania o których nie wiedziano, iak wielkie przynoszą oświecenie? przyzwoitą

zwoitą każdemu naznaczają własność, każdej wielkiej sprawie swoją doskonałość, każdemu rozumnemu dziełu swóy szacunek sprawiedliwy, każdemu uczynkowi swą własną cenę, każdej przyczynie swóy przymiot. Ják wielce jest rzecz dziwna, że nie uwieść ich nie mogło, że ani najkrytszy umysł, ani naynie-dościągleyfzy charakter nie mogły się utaić przed ich przezornością? zpatrują się wszyscy z podziwieniem na wielką ich baczność, moc pojęcia, mądrość w zdaniach, głębokość uwagi, i słuszność ich krytyki. Wydziwić się niepodobna, że z tak wielu rzeczy które mieli przed oczyma; nie ma żadney, któreby pod własnym swoim znakiem niewystawili: niech każdy za ich zdaniem idzie, kto ma iakikolwiek rozum.

Przetoż

Przetoż naygruntownieysza doskonałość drży przed temi pierwizemi Sędziami. W obecności ich wiele spuszcza z naszey wyniosłości, przestajemy natychmiast mieć upodobanie w sobie samych, miłość własna upokorzona ustaje i drętwieje; wiemy albowiem przed iakim stawamy Trybunałem. Jákoż w rzeczy samey doskonała krytyka tych objaśnionych Sędziow jest niby probierskim kamieniem doskonałości: trzeba być pewnym powszechney pochwały, albo przynamniemy godnym iey, kto tę próbę wytrzymał. Zdanie tak poważne daje większe doskonałości świadectwo, aniżeli zdanie wżyskiego pospółstwa, w tym co należy do nauk i do polityki; ostatnie wprawdzie zdanie bárżiey się rozgłasza, lecz długoż trwać będzie? częstokroć jest

jest niewczesnym skutkiem okrzykow i pochwał natchnionych, które, że tak powiem, prętko z rąk do rąk przechodzą, nie można zaś wiedzieć dla czego, i iakim sposobem. Lecz ta zaleta trefunkowa, pochodząca z rozkazu i frymarczna ponieważ gruntu nie ma, w krótcie ustaje, a tak bałwan, którego czczono, idzie w pogardę. Powtarzam, comem mówił, że zaleta iednego człowieka przezornego i krytyka prędzey lub późniemy, statecznie iednak przeważy wszystkie pochwały pospółstwa. Tákiemu szczegulnie człowiekowi przypisać może każdy náprzykład Autor całą chwałę swoję; tak Pláto nazywał Aristotelesa swoją całą Akademią, Teatrem swojey sławy Zenona Antygon.

Dla utrzymania się zaś przy cha-

charakterze rozsądnego Krytyka, niedość jest mieć doskonałości wyżej namienione, trzeba jeszcze strzedz się ustawicznie tych trzech wad: to jest zbytney subtelności w przenikaniu, lekkości w sądzeniu, niestałości w maxymach.

Nie należy w każdej rzeczy tylko tyle pòmować, ile się do zrozumienia podaje, wychodzić z tych granic jest to iść za chimerą. Nie należy sądzić tylko dobrze się wprzód namyśliwszy, chociażby kto náybarżey był oświecony, nieuważne albowiem sądzenie w wielu okolicznościach, o niebezpieczeństwo fałszu i oszukania przyprawia: ná koniec nie należy być odmiennym w swoich maxymach, ponieważ te są pewne: oddalać się od nich, albo też cokolwiek z nich spufzczać, jest to wiary nie dotrzy-

dotrzymać rozumowi, jest to podłość, która nas kładzie ná równi z odmiennym pośpółstwem, i wprawia nas w niewolą przewencyi i dogadzania drugim. Potrzeba tu uważyc, że wielka jest różnica między własnością krytyki i Satyry.

Satyryk z professyi ma przez to samo chęć szkodzenia innym, Krytyk zaś nie ma innego celu, iák tylko poznanie prawdy i fałszu; pierwszy mówi i pisze ná ten koniec, áżeby złorzeczył, drugi áżeby nauczył; pierwszy gani dobre rzeczy iák prawie często iák i złe, drugi chwali, co jest chwały godnego, á gani co ganic potrzeba. bázno tedy dáleki od tego zdania jestem, áżeby krytyk był złośliwym, chociaż chce, áżeby był przezornym, nie mogą albowiem razem się z sobą złączyć te dwa przymioty.

Jako więc przezorny, tak iak go mieć chce, nie będzie wszystkiego approbował gdyż niebyłby tym, czyn go być rozumem, nie będzie też dla teyże samey przyczyny wszystkiego ganił, gdyżby to było stać się Arystarchem.

Są, którzy niezapatrząc się tylko na to, co jest nagannego w każdej rzeczy, wybierają to samo szczerze, pominawszy co jest dobrego i godnego chwały, ażebym szczerą złość wywierali przeciwko narodowi ludzkiemu nakształt iaszczurek, które iadem tchną i żyją, albo też nakształt publiczney zarazy, które żadne na świecie miało i na jeden moment w murach swoich cierpieć nie powinno. Stawię iá náprzeciwko tych unyśłow iádowitych, ludzi krytykujących bez uszczypliwości i bez passyi. Tych mianować mogę zawiado-

dowcami dobrego i prawdy, do tych sprawiedliwych Sędziów poznawać i wkładać na nas prawo w tey mierze należy. Są oni bázro ostróżni w odkrywaniu się, ażebym czasem nie przydało się powierzyć prawdy nieumiejętnym, którzyby żadnego z niey pożytku nie odnieśli, złośliwym którzyby iey ná zle użyli, niedyskretnym, którzyby iá gdzie nie trzeba rozgłosili. Lecz gdy ci dowcipni i mądrzy ludzie od wszelkiej uwolnieni bojaźni wzajemnie swoich sobie udzielają wiadomości, taka konwersacya godna jest, aby zapisana była w Kościele pamięci, godna jest Muz, godna Gracyi i Minerwy.

Ná koniec duch krytyki tak chwalebney rozumowi, tak potrzebney w procederze życia, tak pożyteczney naukom, staje się istotnym przymiotem tych,

którzy są do rządów wyznaczeni. Jest to pochodnia, która ich oświeca w poznaniu talentów sposobnych do rozmaitych urzędów, jest miarą, którą miarują wielkość tychże samych talentów, jest szalą, na której waga za usługi, ażeby równa im była nagroda, jest kamieniem probierkim dla doświadczenia w okolicznościach delikatnych wierności, i przywiązania sługi. Tym sposobem wielcy ludzie każdego na swoim miejscu, na którym być powinien, stanowią, ponieważ oni wiedzą o wadach jego i przymiotach, i o większej lub mniejszej zdolności, której z doświadczenia nabyć może. Miłość ku iakiej osobie, ku słudze, nie służy im za pobudkę, do wyniesienia tej osoby lub sługi na nowy stopień, lecz wybor gruntujący się na podobieństwie

jednego

jednego z drugim decyduje w tym punkcie.

Wystrzegają się oni pasyfi wszelkiej i omamienia tych dwóch sławnych skopułów rządu politycznego. Dać się omamieć, jest to dać się oszukać, czynić zaś z pasyfi, jest to chęć oszukać samego siebie: pierwszy jest dowodem niedostatku przeźorności, druga jest podłością; dwie miszerye, których ostróżny i stateczny rozum nigdy nie zna.

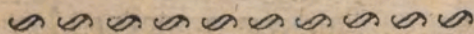
Nie może tedy droższy być skarb nad ten objaśniony rozum, oczyszczony od wszelkiej pasyfi, wolny, niependujący, owszem panujący nad impresją zmysłów, które każdą rzecz powiększają w oczach osobliwie nieumiejętnego i podłego człowieka. Na ten czas prawda otwarcie i bez żadney zastony się pokazując, daje się zaraz wi-

dzieć i do siebie pociąga. Nie idzie iednak za tym, żeby nie można było czuć jeszcze nie wiem iakiegoś partykularnego przywiązania ku osobie, któraby tego była godną, lecz to przywiązanie nienakłania rozumu na swoją stronę, i nigdy go nie zatłumi, zachowujemy je rozumnie, żeby czasem przez skryte wzmoczenie się opisanych nie przestąpiło granic, owszem, gdy tego trzeba, więcej czyniemy, ukrywamy to przywiązanie nie inaczej, tylko iako sekret iaki, którego wyjawienie stać się nie może bez złych konsekwencyi.

Co się ściąga do ludzi partykularnych, miłość ich albo raczej przyjaźń może być otwartą bez żadney konsekwencyi, ile iako iá rozumem, między przysoynemi. Lecz wybor przyjaćioł jest jeszcze rzeczą niemniej wiel-

wielkhey wagi, iako jest znacznym skutkiem rozsądney krytyki. Zebym uniknął w tym punkcie częstego powtarzania, nie przywiodę tu tylko tę iedną powszechną maxymę: to jest, iż gdzie idzie o przyjaćioł, brak w nich tak częsty niech będzie, aż się na ostatek sam wybor zostanie, i w tym to wybieraniu trzeba natężyć wszystkie siły rozumu naszego, sukces gry w niej wiele zawisł od umiejętnego w kartach wyboru i odrzucenia, taż sama sztuka wiele dopomaga w pomyslnym przyjaćioł obraniu.

Cała ta mowa jest krótkim ale wiernym zebraniem częstych rozmow, które miewałem z Książęciem d'Ixar dziedźcem nieporównanych co do ciała i umysłu przymiotow zacnego domu swojego. Jego ja tu wyroki wyłożyłem. S4 ROZ-



ROZDZIAŁ XX.

O duchu chępliwości.

S A T Y R A.

Wielkim być śadzę nauczycielem tego Filozofa, który uczyć zaczynał od oduczania. Za najpierwszą naukę, którą dawał uczniom swoim, była ta maxyma: zapomnij, co umiesz. Nieumiejętność, iaką on rozumiał, niemney jest wprawdzie pożyteczną, iakó i umiejętność: sens tedy dziwnego na pozor zdania Antistenesa ten jest, że trzeba na sam przód przykładać się do nauczania się nauki występku, ażeby być sposobniejszym do nauczania się na potym lekcyi cnoty, i pozbyć się wprzód swych

swych niedoskonałości, ażeby śacnieyszy sobie przystęp uczynić do doskonałości.

Bez pochyby piękna jest rzecz dążyć do naywyższych doskonałości, ale pięknieysza ieszcze moim zdaniem nie podlegać popolitym defektom. Dostyc iednego z nich na przyćmienie naywybornieyszych przymiotow, które choćiżby się wżysytkie wraz złączyły, nie mogą iednak pokryć i utać naymnieyszey wady. Jeden szpetny lineament na twarzy naypięknieyszego w świecie człowieka oszpeca wżysytkie inne regularne lineamenta, i sprawuje na smutne nazwisko człowieka odrzuconego od śalki przyrodzenia. Wyznaję, iż co do większych znacznieyszych przywar stosuje się, może ich śa two mierna uniknąć mądrość. Lecz daleko inaczey się dzieje z
inne-

innemi, którzy się przyodziejają pozorem doskonałości, i wpięrają się na powadze przykładu ludzi mających iakiegokolwiek imię na świecie. Duch chełpliwości jest iedną z tych wad, że tak powiem, uprzywilejowanych. Wkrada się on między uczonych, po między woysko w naygodniejszy dostojęństwo a nawet i iá samo łono cnoty: wdziera się do serca tych, którzy są niemal Bohatyrami wieku swego, lecz którzy przez to samo powinnyby utracić tak wyfokiej dostojności tytuł.

Charakter chełpliwego w powszechności jest, pragnąć uśilnie chwały raczey, aniżeli stać się iey godnym, przypisywać sobie doskonałość, na której mu zbywa, i rozwodzić się obżernie z tym, czego ma niewiele; na koniec wynosić się w hardość z
nay-

naymniejszy rzeczy, dając znak pewny, że nie jest do wielkich urodzony.

Jest to coś nakształt słabego żołądka, który naylejsze potrawy napuszczają, iuż zaś żadną miarą nie może strawić mocniejszego pokarmu. Lecz przystąpmy do wyliczania wszystkich okoliczności, w czyn niepodobna uniknąć powtórzenia, dla wielkiego podobieństwa między lineamentami, inaczey niebyłoby to malować z naturalnym wyrażeniem portret chełpliwych.

Pierwsi, są ci, których iá nazywam chełpliwemi z professyi; ponieważ są bez urzędu, bez dostojęństwa, bez tytułu i bez obowiązku. Są to ludzie niespokojni i kłotliwi, którzy się pokazują i mienia być obciążeni zabawami, chociaż w rzeczy samey naymniejszy ich mają. Każdy się obawia

obawia, powierzyć im iaki znaczny interes, ponieważ z przyrodzenia nie są oni skrupulaci w dochowaniu sekretu; nikt ich nie śądzi sposobnemi do traktowania w interesie, ponieważ nie są to ludzie z pomiarkowaniem i konsekwencyą. Nikt ich do niczego użyć nie chce, ponieważ oni są slugami narodu ludzkiego. Lecz darmo ich od wszystkiego uwalniać, nie będą oni bynajmniej dla tego spokojnemi, i niemniej się pokażą zabawnemi. Jest napisano w kalendarzu ich życia, że będą się zawsze ubiegać za okazją najmniejszą, ażeby się pokazali ludzmi wielkiej wagi: bardię się oni trudzą i mozolą w szukaniu tej okazji, aniżeliby mógł czynić zapalczywy kredytor dla otrzymania aresztu na substancją iwojowego dłużnika.

Dofyc

Dofyc im jest iedney nikczemney bagateli, która się trefunkiem zdarzy uśilnemu ich staraniem, ażeby się próżnością nadešli, i z ostatnią mówili wyniosłością przed każdym, ktobykolwiek im wspomniał trudności ich i zabawy. To nic, czym się udają być obciążonemi, i czego strzedz się będą wymienić, jest rzeczą ostatney konsekwencyi, którą oni wywyższają przez tyśiączne okoliczności, koloryzują tyśiącznemi przypadkami, które w powiżecznych szczegulnie i okazałych terminach cytują, lecz które wielkiego potrzebują obrotu, ażeby z nich wynieść z honorem. Prawdziwi Chamalionowie, którzy się samym karnią wiatrem ludzie umysłu podłego, których iedyna jest zabawa żebrzeć chwały, iedyny zaś pożytek odnosić wzgardę całego świata.

Człó-

Człowiek próżny, który lubi być chwalonym, nie jest niczym tylko głupim, lecz chełplwy, który siebie samego ogłasza i wychwala, jest głupim oraz i szalonym. Pierwszy nie jest obmierzły wszystkim, ponieważ w sposobie jego postępowania jest niejaka skromność, której nie ma drugi, i przynamniej jest w nim ta uczciwość, że pochwały, które odbiera, oddaje i płaci swoim wicie.

Drugi zaś przeciwnym sposobem nikomu się nie podoba; nie kontentuje się bowiem tym, że przywłaszcza sobie bezwstydnie wszystkie dobre przymioty, których, wiedząc dobrze, że nie ma, lecz owszem certuje o nie, albo też uwłaszcza tym, którzy je zupełnie odziedziczyli. Gdzież są tedy pośmiewiska Spektatorów? niech się dadzą
słyszeć

słyszeć o sobie tak godnej ich śmiechu, niech wżask szyszających złączy się z ich głosem przeraźliwym, niech ją palcem wtykają, niech się do ucieczki zabiera i kryje.

Mądry człek stara się o nabyćcie, a nie o przywłaszczenie sobie doskonałości. Jako mało on dba o to, że go ganią, gdy to czynią niesłusznie, tak też niewodzi się tym, gdy go chwala bez przyczyny, jeżeli zaś ta pochwała ma swój fundament, nie przyjmuje jej inaczej tylko jako szczerze świadectwo prawdy, na ten czas wdzięcznym jest za nią, dla czegoż? oto że pochwała słusna i prawdziwa umacnia go i służy mu za regułę do nabycia sławy w swym stanie. Lecz chełplwy odstępkuje chwały, która wiele kosztuje, nie szuka zaś tylko samych pochwał, które są
niby

niby haraczem powinnym chwale.

To uważywszy nie jest rzecz trudna do poznania, z kąd może pochodzić duch chełpliwości: zrodłem jego są, nikczemność duszy i podłość serca, lubo częstokroć usiłują niektórzy przypisać mu początek mniej nikczemny. A tak wszystkie oryginaly niewyżły z jednego kraju, każdy naród i stan ma swoje własne. Chełpliwi zaś w szczerulności zrównać się nie mogą z Bohatyrem *de Cervantes*, który przynajmniej był odważnym. Albowiem że dotknę teraz samochlubców z odwagi, Kiszotowie dzisiejsi mają to wszystko, co było nagannego w dawnym, to jest, że był chymerykiem, a nie mają, co było w nim chwalebego, że był odważnym. Ale zaniechajmy Romanfów, a przy-

przystąpmy do prawdy. Któżby mógł liczyć samochwalców z męstwa i zdolności do oręża? tak liczne ich straszne ná spòyrzenie są orszaki, iák niegdys dawne pòłki Rzymskie. Lecz ci śmiałkowie nie są wpráwdzie strasznemi, chyba przez nieustanne opowiadanie fałszywych dzieł swoich Rycerskich, któremi nam głowę suszą z nieznośnym uprzykrzeniem się. Nie otworzą gęby, tylko áżeby o nich gadali ogromnym głosem i z nadętą miną tak odważnie, iák gdybyśmy byli skazani ná to, áżebyśmy im wierzyli. Już to w potyczkach, iuż to w walnych bitwach, iuż w oblężaniu dzielnie się oni i mężnie stawili. Marsze, stanowiska, obozowania, uchodzenia ná odwrót, wszystko to oni niby ná tryumf stawiają przed oczyma, i za najślawniejszy

sze udają dzieła, w których najczęściej dokazywali. Na cóż się przydadzą te chełpliwe przepowiadania? na potwierdzenie, że oni nie tak o sam honor iako raczej o cień jego dbają, że nie tak za cel sobie zakładają zasługę chwalebney iakiey akcji, iako bärziej upodobanie chełpienia się z niey, chociaż nie oni ją wykonali. Tym sposobem tak wielu śmiałkow nie pragną niczego więcej, tylko ażeby ich miano za odważnych, ażeby chwalili się fami, i ich też chwailono w okazyi, w której żadnego nie ma niebezpieczeństwa, gotowi są oni exponować się z nieustraszoną do podziwienia odwagą; taká okazyja jeżeli się im nadarzy, będzie to dla nich obfitym żniwem zwycięskich laurow krwawą ich pracą nabytych. Staną się Olbrzymami w

dzielno-

dzielności, a Bohatyrowie przy nich będą Pigmeyczkami: nie zrówna się nawet z niemi wielki ów Wódz, Margrabia de Torrecusa, który przybył na odsiecz miastu Perpignan, który zbił Francuzow narod tak waleczny.

Trzeci rodzaj samochwalcow jest tych, których ja nazywam chełpliwych co do polityki. Zawsze zatopieni w głębokim niejakiem zadumieniu, lecz zmysłonym, zawsze surową i posępną noszący postać, lecz przysposobioną, zawsze marzyczkami okryte czoło i oczy, mając niby w coś wlepione, lecz nie bez przyśady, zdają się oni dzwigać ciężar interesow całego Królestwa. Cóż przecie mają takiego na głowie ci ludzie więcej na pozor mający do czynienia, aniżeli iaki Minister stanu? nie mają nic więcej, oprócz iedyney chę-

T 2

ci

ci pokazania się ludzmi głęboko
przenikającymi, biegłymi poli-
tykami, sposobnymi do wielkich
urzędów i głównych interesów.
Z tym iednak wszystkim dosyć
im będzie na iedney nikczemney
sprawce, to jest wedle sił ich ro-
zu nu, lecz nieomieszkają oni u-
dawać ią za niejakaś negocya-
cyą, za niejakiś projekt wielkiej
wagi, do wykonania którego ma-
ło jest zdolnych. Cokolwiek wi-
dzą, widzą to wszystko niby, że
tak powiem, przez Mikrosco-
pium; profizek jest górą w ich oczu,
zdźbło belką, Mrówka kolosem.
Co do ich mowy, jest to iakás
cyfra niewyrozumiana, są to sło-
wa niemające żadnego miedzy
sobą związku, które się częstym
przerywają zamilczeniem, a z
przydanemi do nich niejakiemiś
na powietrze exklamacyami,
koniczą się przez gest, albo też iá-
ki

ki grymas, który w ich zdaniu
znaczy wielką tajemnicę. Jeśli
chcemy dać im wiarę, wzdycha-
ją oni do spokojnego życia, lecz
tego spodziewać się im nie każe
potrzeba usługi ich, bez którey
obeysć się niepodobna. Brzydcy
samochwalcowie godni tey całej
spokojności, którą mają, ponie-
waż spokojność, niech co chcą
mówią, jest dla nich katownią,
prawdziwe maszyny sławnego
Gianello, Włocha urodzeniem,
który Karola piątego na oso-
bności zostającego rozwelelał i
bawił zegarkami i Maryonetka-
mi, które wiele czynią hałasu,
a mało skutku.

Rzecz pospolita uczonych
powinna teraz wyprowadzić na
widok liczbę swych Aktorow:
ma ona różnego rodzaju cheł-
pliwych; z pomiędzy nich wy-
biorę iá szczegulnie niektórych
T3 mniej-

mniejszych Autorow niešťczę-
fnych, ktorzy wźyřkich uży-
wają Źpofobow, áżeby pokazali,
że są ná Źwiećie. Te Źzczupłe
dowćipy są nakřtałt Mrówek
w kraju uczonych: iedne źiarno
prawdziwey lub fałřzywey
chwały iest celem chęći ich nay-
uřilniejszych, które żeby naby-
li, bárźiey się mordują, ániźeli
Sroki Cerery ćiągnąc węż tey
Bogini w czasie nayobřitřzego
źniwa.

To mająć, będą mieli z czego
żyć zupełnie z siebie Źamych
kontenci, i popiřywać się z tym
przed nami, że odbiera winny
řzacunek mniemana ich dořko-
nałość: lecz komuź, ieźeli nie Źa-
mey grzećności i ludźkości,
przypiřać powinni iakąźkolwiek
odnieřoną chwałę? doprařzali
się iey z natřęćnością, á zátym
iest to niby iařmuźna wymuřzo-
na,

na, albo raczey chwała tego ga-
tunku, z którą się oni wźędźie
ogłařzają, rzucona iest bez wiel-
kiego námyřlenia się bárźiey, á-
niźeli chęćnie dana. Oto na ia-
kim fundamencie zakłádają
řwóy panegiryk, który po kom-
paniach beřpiecznie roznořą.

Uważając zuchwałą ich mi-
nę niech się kto Źpyta, ieřliby
nie byli zabawni nową iaką u-
czoną pracą? dowieřię zapewnie,
iź umyřlnie przyřzli byli dla po-
kazania pewnego madrygału,
sonetu, epigramma, dowie się
że iuź oni czytali řwe wierře
przed řetnem osobami, które
się nie mogą ich odchwalić. Po-
dobni w cheřpliwořci do koko-
řzy, która dla iednego iaja prze-
raźa řwym wrzařkiem całe są-
řiedztwo, albo do owey góry,
która rodząc myřz ogromnym
ięćzeniem rozległe napeřma o-
kolice.

Lecz wróćmy się do pierwszego. Ci, którzy się barziej wślawić zwykli dziełami, i zasługami pochwał godnemi w iakimkolwiek rodzaju, ciż sami nawięcey usiłują wślawić się przez swoją skromność i milczenie w tym punkcie. Zanurzeni w tych iedynie myślach, áżeby dobrze czynili, zostawują innym troskliwość około winney oddania sobie czci; á jeżeli będą przez niejaki czas w zapomnieniu, fame ich dzieła zaczną mówić za niemi, i wzbudzą pochwały, które skromne ich milczenie, i nie pamięć drugich była nie co przytłumiła. Prawda iest, że Juliusz Cesarz opisał sam wojenne dzieła swoje, lecz skromność Bohatyra tego równa się z iego męstwem w historyi opisanym; ówżem zdaje się, iż on przed się wzięł to dzieło dla tego szczegul-

nie.

nie, áżeby odjął pochlebstwu wszelką nadzieję wmdwienia późnym wiekom iakiey omylney w swojej historyi okoliczności.

Iest tedy nieomylna tá prawda, że nie maż inżey drogi do dōyscia chwały, iak tylko droga dzieł, á dzieł godnych, áżeby głozone były od słoustney Bogini. Ci, którzy nie mają w rzeczy famey tych szacownych zasług, daremnie sobie nagrodę za nie obiecują, daremnie usiłują sobie przywłaszczać wielkie dzieła, álbo wynosić swoje własne: nie rozwinie swych skrzydeł sława, áżeby ie potomnych wieków oddała pamięci. Cóż iednak czynią oni, żeby się zemścili nád Boginią, która im swojej odmawia usługi? oto uciekną do piór przedaynych, płacąc drogo, áżeby pięknym iakim dziełem był naznaczonym każdy dzień

dzień ich życia nie ze czcią prowadzonego, a częstokroć wielkich zbrodni pełnego. Lecz uczeni ludzie zcierpieć niemogąc tych fałszywych pochwał, nieomieszkać zdjąć włożoney maseczki, zabiegają oni piśmami swemi potomności, która od czci odsądzi Bohatyrę i wysmieje Panegirystę. Alboż Domicyana dzieła nazwać się mogą tryumfem godnym okrzyków? nie były te niczym innym więcej iak tylko grubą zuchwałością. Cezar zaś i August będą zawsze w podziwieniu dla dzieł cale różniących się. Czymże prozę były wielkie owe czyny Kaliguli i Nerona? oto głoszono je za pieniądze, i same nawet dzikiego zwierza zabicie znajdowało swoję pochwałę. Prawdziwa chwała nie zwykła się kupować, sama nas ona szuka, a szuka nie
innych,

innych, tylko doskonałych. Kończmy zważając pilnie wszystko, że ludzie mierney doskonałości mają upodobanie w sobie samych, i z tym się nie tają, można to im łatwo wybaczyć, byleby daley nie postępowali, to jest byleby sobie niczego nie przypisywali z uymą prawdy. Mierna ich doskonałość, nie jest, tak mi się zdaje, niegodną naszego pobłażania, gdyby oni mieli zdrowy rozsądek, nigdyby wielkiey o sobie nie powzieli opinii, nigdyby więcej, iak czynią, nie usiłowali podać się umyślnie na pośmiewiska. Wyjąwszy to, nie mogą oni szkodzić chyba samym sobie; choroba, która ich trapi, nie jest zarazliwa, ponieważ dżiwacy tak iawni publiczni są ludźie bez konsekwencyi.

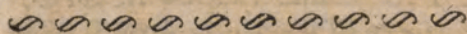
Lecz samochlubstwo jest szkodliwe

dliwe oraz i wymówki niegodne, dla tego, że człowiek swoją mającą doskonałość omamia łatwo wierzące umysły przez tysiączne zmyślane dziwy, z którymi się on bezwstydnie popisuje. Cokolwiek od niego pochodzi, jest rzeczą naywyborniejszą w swoim rodzaju, wszystkie jego sprawy są niesłychanemi sukcesami, wszystkie sukcesy są cudem roztropności, całe jego życie jest dziwne, wszystko w nim jest coś osobliwego tak co do obyczajów i sposobu postępowania, iako też do szczęścia, i cokolwiek do jego stanu należy. Prostacy, którzy się bez celności dumnej mowie chępliwego dającie uwodzić, którzy wszystkiemu o nim wierzą, lubo sami prawdę kochacie, którzy go obecnie chwalicie, bo się on sam chwali przed wami, i jego przed
wizyt-

wszystkiemi wyśławiacie; bo ile on jest głupi, tyle wy lekkowierni jesteście.

Trzeba mieć zapewne duszę bardzo podłą, żeby łapać tym sposobem estymę i pochwałę względem tych, którzy nie odmawiają obojga tego szalbierzowi, nie masz iak tylko sama podziwienia godna prostota, którą mogła ich wymówić. Albowiem jest to powagi przydawać chępliwemu, czcić go i wywyższać, czyniąc zaś to jest potwierdzać niesuszne przywłaszczenie prawdziwej doskonałości. Wyznaję iá, iż bywamy częstokroć przymuszeni przez szpary patrzeć na chępliwą chlubę wielkiego Pana, lecz w tymże samym czasie, gdy poważamy jego godność, śmiejemy się w duchu z samochwalcy czekając, by się godziło pochwalić niedo-

niedokonałość, która nas uczyni na zawsze podłemi w oczach mądrych ludzi.



ROZDZIAŁ XXI.

O człeku sprawnym i dowcipnym.

Natura uformowała była dwóch ludzi doskonale zdrowych, niestety przyprawiło ich o to, że nie warci byli jednego w staraniu się o potrzeby do życia, dowcip zaś na potym ze dwóch uczynił jednego. Jeden tedy z nich wzrok stracił, drugi władnąć nogami nie mógł: gdy dowcip obudzony wrzaskiem potrzeby podał im sposób w tej nędzy.

Ten zaś sposób był taki, ażeby wzajemnie sobie dopomagali, i równie podlegali jeden drugie-

drugiemu. Ty, który masz oczy, rzekł dowcip, użyż ich temu ślepemu, a ty, który masz nogi, użyż ich temu kalece. Dway uczniowie dowcipu byli posłusznymi tej nauce. Ślepy nosił na swych ramionach niedołącznego, a niedołączny kierował krokami ślepego. Człek bez nóg nazywał ślepego swym Atlafem, a ślepy niedołącznego swoim słońcem. Tym właśnie sposobem sprawność i dowcip powinny zobopólną sobie dawać pomoc; jedno albowiem nic nie może bez drugiego, lecz jeżeli się zgodzą i złączą razem, nic im trudnego nie ma. Dowcip oświeca i kieruje sprawność, idzie za jego światłem, i wykonawa, co jedno z nich powoli myśląc postanowiło, to drugie skwapliwie do skutku przyprawadza, ułożony w czasie sposobnym

bnym od iednego projekt z żywą rzekomością wykonywa się od drugiego.

Znany wiele ludzi żywych śmiałych w imprezie, i sprawnych, lecz bärzo mało dowcipnych znany. Nie dawno iäk kogoś chwalono z tych ludzi sprawnych, gdy ieden Krytyk mądry powiedział z wielką uwagą: gdyby ten człek, którego chwalicie, miał tyle dowcipu, ile ma sprawności, byłby doskonałym Ministrem u wielkiego iäkkiego Kröla.

W rzeczy famey nie można rostopniey polegać na tych sprawnych ludziach zostawionych swojemu zdaniu, gdyż na ten czas naywiększy interes iest niby na los pufzczony, którego skutek sprawi ukontentowanie, iесли iest pomyslny, iесли zaś niepomyślny, żadnego nie przyniešie

nie się ufzocerbku. Albowiem oni albo zaraz do wykonania przyłtępują, nieuważając na przyzwoite środki, albo też odkładają do niejäkiego czafu, a dopiero myślą, iäkby tę nagrodzili przewłokę. Jest że to expedyować interessa? bynamniey, iest to raczey wydawać ie na niebeśpieczeństwo, a co naygorsza nie chcą oni słuchać rady, i tak czynią, iäk gdyby to było z utratą ich czafu słuchać rady.

Ci, których unosi tym sposobem przyrodzona skwapliwość, niezdają się inaczey używać rozumu, tylko iäk go używają izaleni. Postępują oni bez ostrożności; bo nie poznawają niebeśpieczeństwa: są oraz skwapliwi w swych postępkach; bo nigdy nic z rozmysłem nie czynią. Za tym iäko nie mają uwagi; tak też

nie widzą, że im ná niey zbywa. Człek który nie ma oczu, nie może widzieć siebie samego.

Jeſt inny ieſzcze charakter ludzi rzeſkich i ſprawnych. Ci, o których tu mówić chcę, zdają ſię być urodzeni do odbierania rozkazow od drugich, bo ſą náder iſzcześliwi w prętkim wykonaniu. Lecz nie należy im rozkazywać w iákieykolwiek imprezie, ponieważ ſą nieſzcześliwi w projekcie, oraz i obraniu ſrzodkow. A tak podzielone ſą talenta: ten ma wyborny dowcip, ów mniej wyborny, ieden zdał ſię do myślenia, drugi do wykonania myśli iego, ieden ieſt człek od głowy, drugi od ręki. Ale człowiek dowcipny który nie ieſt oraz ſprawny, nie mniej mało waży iáko i człowiek ſprawny á niedowcipny. Ná co ſię zda ślepemu mieć nogi á nie mieć oczu,

czu, żeby ſię mógł niemi kierować, iáko też niemnieny ná co ſię przyda kalece mieć oczy, á nie mieć nóg do chodzenia? podobnym ſpofobem co wkórać może dowcip naybyſtrzeyszzy, ieżeli nie ieſt złączony z ſprawnością, ábo też ieżeli ſprawność nie idzie zá ſwiatłem dowcipu?

Wielu wiele zamysłają nie mogąc ná żadną rzecz ſię nákłonić: uwodzi ich fałszywa nieufność, i prowadzi od iednego do drugiego przedſięwzięcia, ná żadnym zaś nie przetają; bo wſzytkie mają zá niepewne. Mają oni bez wątpienia doſyć przezorności, ále wątpliwi pod tenże ſam czas kiedy naylepiey myślą, wahają ſię ná tę i ową ſtronę, porzucają ledwie co tylko uformowany projekt, á nátychmiaſt o drugim myślą, ná którym iednak nie będą ſię zafadzać.

dzać. Wszystko im pod tę samą porę wydaje się w dwojakiej postaci, jedna zdaje się im sprzyjać przedsięwzięciu ich, druga się zdaje przeciwną, a tak nie będą się im nigdy determinować; nie inaczej tylko iak gdyby zątym następowało, że umysł ludzki nie powinien nic wprzód przed się brać, ażby miał Matematyczną o pomyslnym skutku pewność.

Niektórzy niebawią tak długo w determinowaniu się, lecz nie dla tego są sprawnieysi, zważają oni wprętce wszystkie interesa okoliczności, a zątym odważnie decydują o pożytkach, które ztąd mają wyniknąć. Lecz są to ludzie opieszali, którzy przez swoją zwłokę wszystko psują. Mogą się przyrównać do Orłów przezorności, ponieważ na najpierwsze spòyrzenie widzą

dzą co czynić należy, ale Zółwiami są w wykonaniu, bo się zawsze wtyle zostają. Główni są w radzie, i zaraz do tego przystępują, na czym treść sprawy zawisła: niechże idzie o wykonanie, cofają się nazad, bo unikają pracy, i tak na koniec upada im iakby z rąk pomyslny sukces, bo przez swoją powolność zaniebdali pory sposobney.

Inni nieprzykładają do dobrych rzeczy wziętego od natury dowcipu. Zaniechawszy to, co jest istotnego, zanurzają się w tym, co jest niby przydatkiem, i mocny czują wstręt do tego wszystkiego, czego po nich powinność stanu wyciąga. Nie zawsze albowiem zwykli się zgadzać z sobą stan z dowcipem. Nie idzie iednak zątym, ażeby drogą, którą sobie układają, nie miała mieć swoich trudności; famiż

bowiem wyznają, że dożyć ich doświadczenia, lecz że te wszystkie trudności ohochoz ponoszą i zwyciężają, ponieważ tam każdy, gdzie zakłada, znajduje swoje upodobanie. Próżnowanie tedy i opieczęłość ich względem intereffow wielkiej wagi, pochodzi tylko z samego obmierzania tychże intereffow, a nie z bojaźni pracy. Zaprawdę wielkim jest talentem dowcip, lecz umieć go zażyć tam, gdzie trzeba, nie mniej wielki jest iako i pierwszy. Od używania i obrotu dowcipu zawisła chwała, lub wzgarda naywiększey doskonałości.

Ná ostatek lubo wcale niepożyteczny jest dowcip bez sprawności, to iednak prawda, że mądrzy popolicie zwykli powoli postępować w przedsięwzięciach swoich, i onych wy-

ko-

konywaniu. Tá powolność jest nieuchroniona dla nich niejako, ponieważ zasadza się ná uwadze, i że charakter ich nie inny jest, tylko mocno się namyślać. Jáko oni przenikają wszystkie trudności, które się znajdować mogą w zawikłanym interese, tak usiłują im zabezpiecz przez te wszystkie środki, któreby ich o pomyslnym skutku upewniły. Oto dla czego sprawność nie chodzi w nich w iedneyże parze wespół z dowcipem. Zważywszy wszystko, jeżeli trzeba osądzić o większey lub mnieyszey oboyg u tego potrzebie;ci, którym ją powierzone interessa, potrzebują większego dowcipu, ci zaś, którym powierzona jest Wóysk Kommenda, większey potrzebują sprawności. Z tym iednak wszystkim, nie może się mieścić w naymniey-

U4

fzey

szey liczbie Bohatyrow, ieżeli kto nie ma obojga w stopniu doskonałym.

Sprawność żywa w Alexandre W. była początkiem dzielności iego Bohatyrskiey. Podbił pod moc swoję w iednym dniu wszystko, áżeby, iak mawiał, nic się na zajutrz nie zostało. Cóż tedy trzeba czynić przez rok cały? Cesar, drugi wzór Bohatyrow, porywczym i popełliwym był w swoich zamysłach raczey, aniżeli uważnym, przeto áżeby go ani bojáźń utracenia chwały swojey nieodstraszyła, ani wielkość niebezpieczeństwa niezatrzymała w kroku. Nigdy on nie powiedział: *niech maszerują*: ále zawsze mawiał: *maszerujemy*. Słowa właśnie pochodzące od piorunu wojennego, którym go słufznie mianować można. Miedzy zwierzetami
nawet

nawet pierwsze trzyma mieysce sprawność, dla której iest Lew Królem miedzy niemi, lubo nie iest bynamniey ze wsiyztkich silnieyszym.

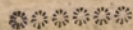
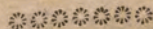
To, comem namienił o dowcipie i sprawności, daje poznać dostatecznie różność charakteru dwóch wojennych Narodow Hiszpańskiego i Francuskiego. Zdaje się, iż Niebo umyślnie w równey chciało utrzymać wáżce spór ich o wojenną chwałę przez różność udzielonych im skłonności. W Hiszpanach álbowiem panuje flegma czyli powolność, ogień zaś czyli żywość w Francuzach: roztropność umiarkowana i powolna iest przymiotem pierwszym, dowcip skwapliwy w czynieniu iest przymiotem drugich: ostrożność zastępuje mieysce sprawności w Hiszpanach,
szczę-

szczęśliwa ufność i nadzieja pomyslnego skutku zastępuje miejsce powolności w Francuzach. Tym sposobem te dwie Nacye walczą z sobą i kolejno sobie wyrywają zwycięstwo, które chce, ażeby go częścią porywano, częścią też oczekiwano. Cesar dobrze niegdyś poznał tę różność sposobnych do wojny umysłów, zwyciężył iednych uprzedzając, drugich zaś ociągając się. Można tedy przypisać Hiszpańskiemu i Francuskiemu Narodowi te kilka słów tak sławnych wielkiego Augusta: śpiesz się powoli: gdyż na ten czas oboje to znajdowałoby się w przyzwoitym swoim środku, w którym jest doskonałość.

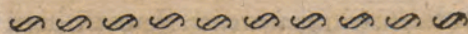
Lecz dobro na tym świecie nie zwykło być bez przeciwności: owszem zdaje się, iż złe ustawicznie godzi na pomieszanie

i ze-

i zepfućie dobrego. O iak iedno jest rzadkie, a drugie pospolite? wszystko się dobremu przeciwi, a sprzyja i w pomoc idzie złemu. Nie masz nad iedną drogę, a tę trudną w doysćiu do zamierzonego krefu, gdy tyśiączne inne lubo ubite i utarte od niego nas oddalają. Przyzwoitość i zgromadzenie okoliczności, które utwierdzają dobroć, przedsięwzięcia i pomyslny obiecują skutek, z trudnością się zgadzać z sobą i miarkować zwykły, ile że tyśiączne rzeczy trafiają się na potym, i razem łączą do zepfućia. Lecz wielki dowcip z wielką złączony sprawnością utwierdza nas i przywraca sukces, któryśmy utracić mieli.



ROZ-



ROZDZIAŁ XXII.

O pomiarkowaniu we wszystkich rzeczach.

List Autora do swego Przyjaciela

Don Barthelemy de Morlanes.

TA maxyma: pomiarkowanie we wszystkich rzeczach, powinna być z największych w praktykowaniu, kochany Morlaneśie, ponieważ Kleobul za samo iey nauczenie był osądzony godnym, któregoby policzono między najpierwszych Mędrocow. Nie czyniąc krzywdy temu Filozofowi, ani zdaniu starożytności, która mu tak piękny i tak uczciwy dała tytuł, sądzę za rzecz nieskończenie chwalebniejszą zachować doskonałe w postęp-

postępkach pomiarkowanie, aniżeli go nauczać w sławney iákiey Akademii. Umieć wyborne dawać nauki nie więcej nie czyniąc, iest to być prostym Rektorem, ále umieć i pełnić to, czego innych nauczamy, iest być Filozofem słusznym prawem, i być prawdziwie mądrym.

Jákożkolwiek iest, pomiarkowanie we wszystkich rzeczach, iest jedno z tych maxym, które są osądzone za potrzebne w praktyce, tak iáko pewne początki nauki uznane są za iasne i pewne w spekulacyi. Nie godzi się tedy bynamniey zaniedbywać pomiarkowania w iákieykolwiek okoliczności, ponieważ pomiarkowanie iest tym, co się najpierwey oczom okazuje, pomiarkowanie iest znakiem powierzchownym i niby obrazem rzeczy, przez znaki bowiem zewnętrzne przy-

przychodźmiemy do poznania wewnętrznego gruntu, przez to co się naybarźiey ná widok w owocu wydaje, dobroci tego i gatunku dochodźmiemy; podobnym sposobem i człowiek, któregosmy nigdy nie znali, daje się nam poznać z miny i postaci swojej. Wnieść zátym ztąd należy, iż pomiarkowanie nie tylko nie iest, okolicznością obojętną względem zacności charakteru, ale owszem do uważania iey wzbudza naszą pilność, i nakłania ją do rzeczy, która się ná pierwsze umiała nam podobać spòyrzenie. Ten rodzaj doskonałości iest wszystkim łatwy dośc do pojęcia, záczym opuścić go iest nagany godna, cózkolwiek o tym mówią pewne umyśły mniemaną szczytące się gruntownością, które zá nic wazną pomiarkowanie. Niektórzy
rodzą

rodzą się z szczęśliwą sposobnością do nabycia tego przymiotu, lecz ten nigdy w nich doskonały nie będzie, ieżeli oni z swojej strony nie będą się starali stosować się do dobrodziejstwa, które im przyrodzenie wyświadczyło. Drudzy nie wzięli z natury przymiotu pomiarkowania, lecz powinni przez swoją własną pracę nagradzać ten uszczerbek, poprawi w nich po części sztuka tę przyrodzoną niesposobność. Lecz ieżeli usiłowanie z szczęśliwą złączy się naturą, wyniknie z tego związku doskonałość taką, że się niezmiernie wszystkim będzie podobać, wyniknie, niewiem coś takiego, coprzyda okazałości dziełom, osobie, i famemu nawet nayznakomitszemu stanowi.

Silna iest prawda, mocny rozum,

zum, poważna sprawiedliwość: lecz iak wiele temu wszystkim ubywa zalety, jeżeli przyzwoite nie nastąpi pomiarkowanie, gdy się zaś to przyłączy, o iak wielkiego przyda szacunku! nąd to ieszcze pomiarkowanie zastępuje miejsce rzeczy, mierności iey i sam niedostatek nagradza; przydaje to, czego niedostaje prawdziwie zbyt słabey, rozumowi zbyt błażemu, powadze zbyt niedośćney: podaje w niepamięć, ba co mówię, gaśi i tłumi, lecz ná tym niedość, zdobi i kraśi u nas niedośćności natury, i krzywdę nam od niey w złym podziale uczynioną nagradza, iednym słowem pomiarkowanie iest nakształt zrzodła powszechnego, które służy i wystarcza wszystkim. Jak wiele iest spraw, którychby nie zepsuło nie pomiarkowanie, á niewsparło i

nie-

nienaprawiło pomiarkowanie!

Moc i potęga w Monarze, żarliwość w Ministrze, dzielność w Wodzu, umiejętność w człeku uczonym nie są doskonałym przymiotem, gdy z przyzwoitym nie są złączone pomiarkowaniem. Lecz ten przydatek do rzeczy samey, że tak rzekę, obraca się w istotną doskonałość względem tych, którzy się urodzili, albo wybrani są do rządów. Ogulnie mówiąc, każdy przełożony zyskuje daleko więcej, gdy ludzkim iest bez podłości, aniżeli gdy hardości pełen dumnie i despotycznie rozkazuje. W szczególności zaś Monarcha, który wyloką dostojność i powagę swoją łączy z dobrocią, dwojako wzbudza i zachęca do powiuności, panuje on tym sposobem nąd umysłami i nąd wizytkim.

W

Ná

Ná ostatek pomiarkowanie w iákieykolwiek okoliczności, iest ponętą, ktòrey się oprzec nie można. Zniewała sobie nátychmiast serca, po uczynionym zaś tym pierwszym kroku, pozyskuje estymacyą, i ią w krótkim czasie pomnożywszy odnosi chwałę. Niepowinniśmy żadney rzeczy opuścić, iákom iuż powiedział, áżebyśmy nabyć mogli tego talentu, ieżeli w nim natura upośledziła. Albowiem wszystko dobrze zważywszy, ci, którym się on podoba, komużby się zaś niepodobał? nie rostrząsają bynamniemy, ieżeli przyrodzony iest lub nabyty, naliczają się szczegulnie przyjemnością jego, niechcąc iść w dalsze examinowanie.

Względem dzieł uczonych, pomiarkowanie naywięcey w nich dokazuje; może bowiem
przy-

przywrócić z honorem ná publiczny widok pewne piśma uczone, ktòre w niepamięć poszły dla swojey dawności, lub cale upadły, dla tego, że były pisane od Autorow mniej szczęśliwych i zdolnych. Pomiarkowanie poprawia w tych piśmach staroświecką niekształtność, ktòraby obrażała polor naszego wieku, umie ie tak dobrze przekształtować i przerobić, że z równym przyjęte bywają szacunkiem, iák gdyby były rzeczy nowe i dopiero wymyślone. Jáko zaś codzien bárziecej się doskonalemy, tak terazniejszy á niedawniejszy gust służyć powinien za regułę, w ktòreybyśmy się trzymali. Pozwalam iá ná to wprawdzie, lecz nie iest trudná ułudzić i oszukać co do gruntu i istoty rzeczy, gust panujący: nie trzeba ná ten koniec częstokroć,

iak tylko iedney lekkiey odmiany, która pokrywa myśl dawną, á udaje za nową. Wizyftko się nowym flaje w ręku człeka mającego pewną miarę obrotu rozumu, za pomocą tego przymiotu oddala on od miernych rzeczy, co iest w nich podłego; od używanych, co iest nieprzyjemnego; od naśladowanych, co iest niewolniczego; niech iákákolwiek traktuje się materya bądź to historyczna, bądź krasomowka, Historyk każe się czytać, Krasomówca każe się słuchać, ponieważ rzecz chociaż naypospolitszą umieją oni prowadzić sposobem niepospolitym.

Do tego prawda iest, że rzeczy wyborne i wyśmienite nieprzykrzą się, chociaż po kilka razy powtórzone, z tym iednak wizyftkim iesli się nie przykrzą,

niepodobają się tak mocno. Na ten czas uważać powinniśmy, że przyszedł moment, w którym uciekać się mamy do pomiarkowania, i że rzecz inszego wyciąga kształtu. Ta nowa ozdoba zachęca i porusza umysł nie inaczej, iák gdyby nowe mu ukazywano rzeczy, które też same są tylko w inney postaci, ná kształt starych obrazow, które szc zegulnie odnowiono i poprawiono. Otoż dwie główne maxymy, które są zawsze prawdziwe w tym, co do nauk stosuje się. Częstość, co iest naydowcipniejszego, nie przypada do smaku, ieżeli nie iest zaprawiono solą pomiarkowania: częstość zaś, co iest naypospolitszego, przestaje być pospolitym, iák przystąpi pomiarkowanie, które wizyftko wyprowadza z grubości.

Pomiarkowanie na wiele ie-
 fzcze się przyda w obcowaniu i
 społeczności ludzkiej. Daymy
 to, że dwóch ludzi opowiadają
 jedną rzecz w kompanii, jeden
 się z nich podoba, drugi staje
 się uprzykrzonym; wielka jest
 między nimi różnica, lecz z kądże
 ona pochodzi? oto z szczegul-
 nego pomiarkowania. Jeden w
 swej postaci i w swych wyraże-
 niach ma coś żywego, czym uy-
 muje i zabawia, drugi w osobie
 swojej i rozmowach ma coś o-
 żiębłego, czym przykrość i
 mierzenie sprawia. Ale to ie-
 fzcze gorfsza jest, ieżeli kto ma-
 jąc wcale złe obyczaje, zmyśla
 ie, iako się często przytrafia
 tym, którzy w wyfokich są u-
 rzędach. Jak wieluśmy się ta-
 kich napatrzyli, których nie-
 przyjemne, grube, harde, i dzi-
 kie obyczaje wfzyftkich przymu-
 śły

śily do ućieczki? Twoja dumna
 i pośepna mina, mawiął pewny
 człek mądry iednemu, co go
 znamy, nie jest wprawdzie taką
 wadą, któraby ci sławę i uczi-
 wość odbierała, lecz jest z tym
 wfzyftkim znaczną niedoskona-
 łością, która oddala i wypędza
 od ciebie wfzyftkich poczci-
 wych ludzi. Chceźli zaś zgro-
 madzić tych kochania godnych
 zbiegow? sław się z wdzięczniej-
 szą twarzą, tą ponętą nazad ich
 do siebie przywabisz. Ta bo-
 wiem odmiana powierzchowna
 znakiem jest, iż ją wewnętrzną
 poprzedziła.

Tom cały nie byłby zbyt
 wielkim na okryślenie tego
 wfzyftkiego, co może pomiar-
 kowanie. Łączy to z odmowie-
 niem tak wiele przyjemnych i o-
 bligujących rzeczy, że prawie
 go nieznac, i że go każdy woli

raczej, aniżeli dobrodzieystwo nie z grzecznością wyswiadczone. Pomiarkowanie przydaje tak wiele okraśy strofowaniu, że zdaje się równą mieć część chwały iako i przygany: pod pozorem zalety naszego życia sposobu, który zdaje się mieć za rozśadny, pokazuje nam subtelnie, iż nie jesteśmy czym być powinniśmy. Jednym słowem pomiarkowanie jest nakształt powszechnego lekarstwa, które w każdej chorobie pomaga, jest nakształt powszechnego przydatku, które zastępuje mieyście wszystkich rzeczy, jest nakształt powszechnego środka, który pomyślnie w każdej służy okolicności. Lecz na koniec còż to jest właściwie pomiarkowanie? nie można go opisać, ponieważ zasadza się na czymś, czego opisać niepodobna. Nie

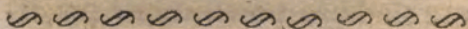
wcho-

wchodząc tedy w okryślenie iego istoty, mianować będę zebraniem tych wszystkich doskonałości, które być mogą nayprzedniejszym trzech Gracyi dziełem.

Na ostatek nie będziemy my szukać w odległych wiekach przykładu tego przedniego sztuki dzieła, i tey rzeczy, którey okryślic nie możemy. Izabella z Burbonow Królowa Kastylii odziedziczyła w naywyższym stopniu ten zbiór doskonałości, który iey przyznało i przysądziło powszechne podziwienie i głośne całej Hiszpanii wyznanie. Nie licząc tysięcznych innych przymiotow, które iey więcey chwały przyskały, aniżeli która Królowa mogła się na nią w tym Państwie kiedy zasłużyć; ta Pani miała obyczajne łagodne, przyjemność

wro-

wrodzoną i wspaniałą, która wszystkie serca ku niej zniewalała. Wiele ona uczyniła w krótkim czasie, żyła powszechnie czczoną, umarła zaś powszechnie od wszystkich żalowaną. Odebrała wkrótce ziemi Niebo Anielską cnotę, której świat nie był godzien. Izabella bowiem sławczy się bardzo krótką Państwa tego szczęśliwością, poszła wiecznego zażywać szczęścia, które było zasługom iey nagotowane.



ROZDZIAŁ XXIII.

O nieukontentowanym człoku bez racyi, czyli o fortunie usprawiedliwionej.

F A B U Ł A.

Nei-

Niezliczona moc ludzi utyskuje na złe fortuny z sobą obeyście się, bardzo zaś mało tych jest, którzyby iey łaski wdzięcznemi byli. To nieukontentowanie od ludzi przeszło do zwierząt, wedle tego, co mądry twierdzi Ezop. Nie masz tak podłego z pomiędzy zwierząt, któreby się nieuskarżało, albo raczej nieryczało na fortunę. Oświeć tedy, ponieważ go mianować potrzeba, chodząc od iednych do drugich przekładał swoje żale nad smutną, w której zostawał, kondycją: Znaydował on wielu między swojemi współbraćią, którzy mieli uzalenie nad nieszczęśliwym iego i swoim oraz stanem, i uskarżanie się iego chwalili. Mówią więc, iż z namowy zwierząt innego rodzaju stawił się on przed Jowiszem na generalney audiencyi, na której

którey w pokorney postaci domagał się głupie pozwolenia, aby mógł opowiedzieć przyczynę, dla której przyszedł, gdy mu zaś to było pozwolono, zaczął z godną politowania miną mowę swoją, która godnieyła nierównie była politowania.

O naysprawiedliwszy Jowiszu, wzywam cię jako miłośnika słuszności, a niejako mściciela, widział w twojej pełnej powagi obecności nayszczęśliwszą, naysłodziejniejszą i nayspodlejszą z kreatur: przychodzę tu nietak dla błagania ciebie o zemstę krzywd, które codziennie ponoszę, jako raczej dla otrzymania ulgi w mojej nędzy. Izaliż sprawiedliwość twoja Bożku nieśmiertelny cierpieć może niesłuszność, którą mi fortuna wyrządza? dla mnie ona szczególnie jest ślepą, nie mogę

iey

iey nazwać inaczej tylko złośnicą, Megerą i Macochą. Przyrodzenie już mi to dało, czym jestem, to jest naysłabszym z zwierząt, dla czegoż chce iść ona, ażeby był naysłabszym? nie iśćże to deprać i łamać wszystkie prawa? Prześladuje ona we mnie niewinność samą, a ochrania w innych nieprawość. Pyśzny Lew tryumfuje, żyje okrutny Tygrys, Lis zwodzi i oszukiwa bez karania, Wilk pożera i pustoszy cudze trzody, a ja który nikomu nic złego nie czynię, złym wszyscy mi płacą. Ze jestem nader cierpliwym, używają mię do pracy, do ciężarów naysilniejszych, tak dalece, że zność mi to wszystko i wytrwać niepodobna. O kareffach i gwałtaniu nie trzeba wspominać, gdyż nikt mnie ich nigdy

nie

nie czyni; inaczej się rzecz ma względem krzywd i obelg, słyżę ie sam ná moje obie ufzy w każdym rodzaju każdego dnia i momentu. Co się zaś ściąga do mego pokarmu, samym się pasę chwastem, którym się każde inne zwierze brzydźi, nawet tego do sytości przez czwartą część nieużywam, a ieżeli trefunkiem zmorzony głodem bawię się przez czas mejaki używając tego pokarmu, nátychmiást wypada ná grzbiet mój rześisty grad kijow; i to iest jedna szczegulnie rzecz, ktorey mi równo iako i obelg nieżałują i niekapią. Ná to żadney na mnie nie mają bacznosci, i w takim mnie trzymają nieochędostwie, że będąc gnuśnym cały nie śmiem pokazać się przed ludzmi uczciwymi. Przeto przymuszony iestem służyć chłopom tymto nieuży-
tym

tym grubianinom, którzy czynią ze mną wżyftko, co się im podoba, i to iest, wyznaję, co mię nád wżyftkie inne dolegliwości naybarźiey boli.

Tá mowa, poruszyła nieco umysły słuahających. Sam szczegulnie Jowisz záwsze iednollaynego umysłu nie był wzruszony bynammiey, ale w poważney i wipaniałey minie dał znak, rofkazując, ażebym oznaymiono fortunie, aby się przed nim stawiała, chcąc iey wzajemnie wyslu-chać. Nátychmiást ludzie wżelkiego stanu, Woyskowi, w urzędach zostający, uczeni, poszli szukać fortuny, nie spytawszy się nawet, gdzieby ona znaydować się mogła. Przebiegłszy tyśiączne mieysca, a nieznalazłszy iey, pytali się niezliczoney liczby ludzi o iey mieszkaniu, ale się od nikogo nic o tym wcale
dowie-

dowiedzieć nie mogli. Wstąpi-
li do wspaniałego domu, w któ-
rym mocny przebywa kredyt;
tam tak wielkie było zamieszka-
nie, i każdy tak był w swoich
interessach zatopiony, że nie
tylko słuchać ich, i dać im od-
powiedzi nie raczył, ale nawet
za ledwie ich postrzegł. Ztam-
tąd przyzli do pałacu boga-
ctwa. Trokliwość na progu
siedząca, rzekła do nich smu-
tnym głosem, że fortuna często
się tu ukazuje, lecz oprócz cier-
ni i kłopotow nic więcej po so-
bie nie zostawuje. Taką odebra-
wszy odpowiedź Kuryerowie o-
deszli nic nie mówiąc, i udali się
do domu mądrości, gdzie napa-
dli na to, czego bynamniej nie
szukali. Spotkało ich natych-
miast ubóstwo, i rzekło do nich:
Fortuny tu nie masz, ale iey tu
cierpliwie oczekiwają.

Nie

Nie szerząc się daley: po
wielu bieganinach i szukaniach
daremnym podróżni postrze-
gli z daleka piękny i kosztowny
budynek, który zdawał się być
dziełem omamienia. Dążyli te-
dy śpiesznym krokiem ku tej
stronie, gdy się zaś zbliżyli, zna-
leźli to miejsce zewsząd zam-
knięte. Ta ostrożność dała im
poznać, iż stanęli u zamierzone-
go kresu, a tak całym wołali
głosem powtarzając imię Jowi-
iza, którego Posłami być się mie-
nili. Wylzła natychmiast for-
tuna z jednego miejsca całę ośo-
bnego, w którym zwykła często-
kroć kryć się od natrętności
śmiertelnych ludzi. Posłowie
tedy, których ona przyjeła z twa-
rzą uśmiechającą się, opowie-
dzili iey w krótkich słowach
swoje zlecenie, i zaraz odeszli.

Stawiła się bez omieszkania

X

fortu-

fortuna przed Tronem Jowisza: każdy usilnie chciał ją widzieć, a bierzey ieszcze być od niey widzianym. Tym czasem Jowisz rzekł do niey w te słowa: Cóż to iest fortuna, że ia codziennie nic więcey nie słyszę, tylko same skargi i żale ná sposob twóy postępowania? Wiem to, że nie iest łacna ukontentować iednego człeka, mniey łacna wielu, a dopieroż wszystkich. Wiem także i to, że więkfsza ich część sprzykrzywizy sobie byt dobry, skarżą się ná swoję sytuacyę, i że ná iedney im nikczemney zbywa frazce, gdy tym czasem niewdzięczni ku tobie mają wszystkich innych rzeczy po dostarku. Dziwna záiste rzecz iest, że każdy nie widzi u drugiego, tylko same dobro bez społeczności złego, w sobie zaś przeciwnym sposobem samo złe
bez

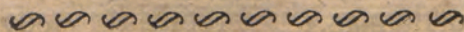
bez żadnego dobra upatruje. Rzućmy oczy ná ukoronowane głowy, sam tylko blask Berła i Korony myśl zajmuje náizę, z tym iednak wszystkim ci, którzy te Królewskiego dostojenstwa noszą znaki, pod ciężkim zostają ciężarem. Oto dla czego ia do tych czas nie bärzo słuchać chciałem skarg ludzkich zawize nieukontentowanych z stanu swojego, iakiżkolwiek on iest, lub stać się może nápotym. Lecz obwiniająca cię strona, fortuna przełożyła nam sprawę, która się zdaje być osobliwszego rodzaju. Mniema álbowiem, że iey nieszczęście więkfsze iest, a niżeli znaleźć się może, i ná cię całą tego zwała przyczynę; masz że ná to co odpowiedzieć?

Czuła wielką w sobie do śmiechu fortuna skłonność nád sposobem, którym Jowisz domagał się

się u niey repliki. Lecz mając
względ na mieysce, gdzie się
znaydowała, wstrzymała się, i
z wielką rzekła powagą: Nay-
wyższy Jowiszu nie użyję tylko
dwóch szczegulnie słów na u-
sprawiedliwienie moje w tym, w
czym mnie obwiniają, oto masz
te dwa słowa, racz je wysłuchać.
Przytomna przed Majestatem
twoim moja przeciwna strona
żali się, że jest Osłem, a któż iey
winien w tey mierze? Wszyscy
słuchający pochwalili odpo-
wiedź, Jowisz sam ją stwierdził,
i mocne przydał napomnienie
dlá nauki nierozumnego Aktora.
Nikczemne stworzenie, rzekł,
nie byłobyś tak nędznym, gdy-
byś się lepiej sprawować umia-
ło. Idź, staray się naśladować
nápotym w czuyności Lwa, w
sprawności Lisa, Słonia w ro-
stropności, w ostróżności Wilka.

Usiłuy

Usiłuy obierać przyzwoite
środki do dōyścia zamierzone-
go kresu, a dōydziesz zapewnie.
Potym podniosłszy trochę głosu
rzekł: niech się ludzie chociaż
raz ieden postrzegą w swym
błędzie względem tego, co
szczęściem lub nieszczęściem
nazywają, niech wiedzą, że zro-
dłem pierwszego jest mądrość,
zrodłem zaś drugiego jest
głupstwo.



ROZDZIAŁ XXIV.

*O ostatney doskonałości uniwer-
salnego czyli mądrego człeka.*

A P O L O G.

WSzczela się niegdys, iák
piszą dzieje Apologow,
sprzeczką wielkiej wagi miedzy

X3

do-

doskonałościami duży. Cho-
dziło im o pierzeństwo, któ-
rego każda z nich rozumiała, że
iej odmówić nie można. Nie
zdawał się z początku ten spór
z czego innego pochodzić, iak
tylko z wspaniałey emulacyi,
przez którą każda życzyła być
w naywyższym stopniu w swoim
rodzaju. Le. z nieznacznie przy-
szło do żwawości, iak więc by-
wać zwykło, gdy kto wiele gada,
i chce przy swoim się zdaniu
utrzymać. Obróciła się tedy
w główną ta sprawa, i przyszło
do zwady, w której punkt ho-
noru mógł też mieć jaką czą-
stkę. Jakożkolwiek iest, każda
z konkurentek obawiając się w
duchu o swoją sprawę, domaga-
ła się swego Bohatyra i iego
na obronę wezwała. Wzięli te-
dy natychmiast Bohatrowie
stronę tych, którym winni byli
wszystkę

wszystkę sławę swoją: nie byli o-
ni w wielkiej liczbie, lecz był to
wybor nayzacnieyszych osob.
Wszyscy utrzymywali z wielką
gorliwością partykularną swoją
sprawę, i mówili w pełnych o-
kazałości wyrażeniach o dosko-
nałości, którą się wstawili. Wódz
przekładał nad wszystko *Dziel-
ność*, Minister stanu *Politykę*,
Kraśmówca *Wymowę*.

Lecz co im naywiększą po-
winno było czynić trudność, i
czego żaden w swojej nieomie-
szkiwał pochwałę, był Artykuł
nieśmiertelności; konkurenci
zasłużyli wprawdzie na nią wszy-
scy, a zatym wszyscy byli, iak
kładną, między sobą równi.
Z tym iednak wszystkim oczy-
wistość rzeczy nic niedetermi-
nowała, zaczęto mówić, ktoby z
nich większe lub mnieysze do
nieśmiertelności miał nabyte
X4 prawo.

prawo. Jako był to główny punkt, tak spór on z tak wielkim był czyniony hałasem, że się aż sklepienie w Państwie Rycerskiej cnoty wzruszyło.

Sława i Fortuna, które patrzyły na tę scenę, na której naturalnie każda powinna była swoje mieć osobę, nie decydowały nic ani na tę, ani na ową stronę, owszem chwiała się w swym przyświadczeniu wedle odmiennej okoliczności. Gdy tedy każdy uporczywie swojej bronił sprawy, sprzeczka przychodziła do tego, że się już nie miała nigdy zakończyć, aż w tymże samym czasie powstał jeden Filozof, i rzekł z powagą: spór jest synem nierządu i zamieszania, czemuż nie mamy się raczej spuścić na jakiego nieskazitelnego Sędziego, którego by sprawiedliwy sąd służył nam za dekret

ofa-

ostatni i bez appellacyi. Pochwalono iednostaynym głosem radę Filozofa, i zgodzono się na przyjęcie decyzji Sędziego, któryby wolnym był od parcjalności. Lecz chcąc iednego złego uniknąć, w drugie wpadli. Do iaki goż bowiem udać się sądu? naypewnieysza rzecz bez wątpienia byłaby uciec się do Ostrei, która czyni wszystkim bez braku sprawiedliwość, lecz iakiż sposob znalezienia iey? tak wiele upłynęło wieków, iak ona opuściła ludzkie pomieszkanie.

Tym czasem Filozof, który tę dał radę, napomknął Sędziego, którego nie można było sprawiedliwie odrzucić: nikt oprócz tego iednego o tym nie pomyślił z przyczyny, że każdy dobrze o swojej trzymał doskonałości. Sędzią tedy, o którego chodziło, była prawda. Szuka-

no

no iey przez długi czas, á nigdyby iey nie znaleźiono, gdyby uczniowie mądrości nie ponowili proźb swoich wzywając iey pomocy w tak gwałtowney potrzebie. Skryła się ona była w iedney ciemney iaskini, i uczyniła przedsięwzięcie nie pokazywać się więcey dla tego, że ją wszędzie szkalowano. Uczyniła się nád to chorą, i udawała, iákoby choroba mowę iey zamkneła, gdyż powiedziano iey, że Monarchowie należeli do sprawy agitujacey się. Ale uczniowie mądrości mieli tę ostróżność, że wcześniej się postarali o gleyt, za którymby mogła ze wszelką mówić wolnością. Staneła tedy w pośrodku doskonałości i Bohatyrow poglądając bystrym wzrokiem ná wszystkie strony, á chociaż nikt iey nie lubi, wszyscy z iey widzenia cieszyli się, rozumiał

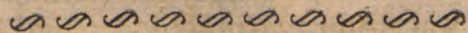
miał álbowiem każdy podobno, że miała być za iego stroną.

Będąc mile przyjętą od zgromadzenia Rycerskiego Prawda zasiadła Tron sobie nagotowany. Natychmiast Kompetitorowie powtórzyli w krótkich słowach, co się już między niemi mówiło, i ponowili pochwały doskonałości, która ich nieśmiertelnemi uczyniła. Prawda wysłuchała wszystkich, dała dank wszystkim doskonałościom w powszechności, i wszedłszy ná potym w roztrząśnienie wszystkich okoliczności tak mocno wyniosła i pochwaliła każdą doskonałość, że rozumiano, iż każda z nich, o którekolwiek mówiła, prym wziąć miała. Po tey wdzięczney i nauczajacey przedmowie skończyła Prawda rzecz swoją w ten sposób.

Wy-

Wyśokie przymioty, które nieśmiertelny czynicie honor Rycerskiemu, mądrymu, i uniwersalnemu człowiekowi, szacuję i poważam was wszystkich, niechay o tym nikt bynamniey nie wąpi. Lecz wszystko doskonale zważywszy nie mogę zamilczeć, co jest prawdziwego, gdyż byłoby to zniszczyć siebie fałszem, i przestać być, czym jestem. Mówię tedy, że jest tu rzecz iedna utajona, na której zawisł grunt wszystkich doskonałości. Co ją przez nią rozumiem, Seneka nazywa iedynym dobrem człowieka, Aristoteles chwałą plemienia ludzkiego, Sallustyusz znakiem nieśmiertelności, Cicero początkiem prawdziwego szczęścia, Apulejusz wyrażeniem Bóstwa, Sophokles niewypowiedzianym bogactwem, Euripides rzadkim skarbem,

UNIWERSALNY. 349
 bem, Wirgiliusz pięknnością duszy, Kato gruntem powagi, Sokrates fundamentem szczęśliwości, Menander swym puklerzem, Horaciusz swą mocą, Bias swoim wszystkim, Walerius Maximus rzeczą nieoszacowaną, Plautus szacunkiem wszystkich rzeczy, Cezar doskonałością wszystkich wielkich przymiotów, a Ja iednym słowem mianuję cnotą.



ROZDZIAŁ XXV.

O rozporządzeniu życia człowieka uniwersalnego albo mądrego.

Człowiek uniwersalny albo mądry umie rozporządzić swe życie iako mający żyć krótko i długo. Życie chociażby naykrótsze było, nie będąc rosp-

sporządzone byłoby nakształt długiej drogi bez gospody. Natura pod oczy nasze podpadająca, z którejbyśmy wzór brali, dzieli się w jednym roku na cztery różne części. Ta na świecie odmiana wyraża różność wieku i lat, z których się składa osnowa życia ludzkiego. Wiosną same tylko kwiaty rodzącą jest nasze dzieciństwo, które błahę przynosi nadzieje. Latem jest nasza młodość pora burzliwa, w której namiętności gwałtownie zwykły się wzruszać przez gorącość krwi wrzącej bez przestanku. Jesień owocami uwieczniona jest wiek męski, wiek człeka dojrzały w jego zdaniach, zamysłach i radach. Na ostatek Zima, to jest, starość następuje po wieku męskim. Wszystko na ten czas poczyną w nas niszczyć, słabiejają oczy, chwieją się

się zęby, siwieją włosy, znajdują się marzyczki, stygnie krew, cały się człek trzęsie, gotów za każdym krokiem upaść, i za tym upadnięciem pójść do grobu.

Tę różność wieku i pory w porządku naturalnym, wyraża w proporcją człowiek rozładny w porządku moralnym. Pierwizną część lat swoich rozumnych, że tak powiem, trawi on na rozmawianiu z umarłemi, drugą na rozmawianiu z żyjącemi, a trzecią z samym sobą. Wytłumaczmy tę małą tajemnicę. Chcę więc to mówić, że mądry łoży na czytanie pierwszą część życia swego, co ią mianować nie będę zabawą, gdyż nie jest to, tylko się spofobić do pracy. Jednak ten rodzaj nauki nie jest bynajmniej naganny; ponieważ najcelniejsza umyśłu powinność jest uczyć się, iako doskonałość, która nas

nád,

nád innych ludzi wynosi iest umieć. Ale żeby czytanie książek było pożyteczne i przyzdobiło rozum, potrzeba znać się ná tych, które są naylepsze w swym rodzaju: przedstawianie z ludzmi uczonemi i nasz własny rozsádek wsparty radą ich, iest środkiem do nabycia tey drogiey wiadomości. To gdy nastąpi, trzeba zacząć od uczenia się ięzykow Łacińskiego i Hiszpańskiego, które są dwa ięzyki powszechne, potym przystąpić do Greckiego, Francuskiego, Włoskiego, Angielskiego i Niemieckiego. Umiejętność ta ięzyków potrzebna iest do doskonalenia się w inszych umiejętnościach, ponieważ czyni nas sposobnemi do zrozumienia, znoszenia i używania w potrzebie tego wszystkiego, cokolwiek nayprzednieysze z káżdego narodu

rodu dowcipy myśliły w iakiey materiy.

Udać się ná potym do Historiyi należy, z tą iednąk przestroga, że powinna się ta obierać, która bárziej do smaku przypada oraz i naucza. Zaczynać zaś od Historiyi dawney, á kończyć ná terażnieyszey. Wielu wprawdzie inaczey sobie w tey mierze postępują, ale wyjąwszy, że to iest niezachowywać porządku naturalnego, zdaje mi się, że tym sposobem podają się w niebezpieczeństwo zaniedbania cale dawney Historiyi, która zdać się może mniej pożyteczną z przyczyny odległości czasow. Jákożkolwiek iest, punkt główny zawisł nie ná przywiązaniu się do Dziejopisow naywymównieyszych, lecz nayrzetelnieyszych, bądź to w Historiyi świętey, bądź w świeckiey, bądź w Historiyi

Y swego

swego narodu, bądź też innych krajow. Zeby zaś uniknąć zamieszania, i jeżeli być może, niczego nie zapomnieć, trzeba nam uczynić niejakięs rozporządzenie przyzwoite sposobowi naszej pamięci: trzeba dobrze sobie w umysł wrazić czasy, Epochy, wieki, obfzerność Cesarstw, Królestw, Rzeczy-pospolitych, Ich wzrost, Rewolucye, odmiany, upadek, tudzież liczbę, porządek, przymoty Książąt, którzy rządźili temi stanami, dzieła ich pod czas pokoju i wojny. Trzebać ná to wprowadzić szczęśliwey pamięci, ale pewne umiarkowanie, które sam rozsądek sobie układa wielce ją wspomaga, i zastępuje stopień doskonałości, ná której iej zbywa.

Ztąd udać się można do rozkosznych ogrodow Rymopistwa, lecz nie tak dla ćwiczenia się w
tey

tey sztuce, iako bärziej dla poznania iej piękności. Czytanie Pisorymow nietylko kontentuje umysł, ale oraz iest mu wielce pożyteczne, owszem niejakoś wcale potrzebne. Z tym iednak wszystkim jeżeli idąc za powodem roztropności nie koniecznie trzeba tak się przykładać do Rymopistwa, áżeby ie mieć za cel iedyny naszej professyi, nie trzeba też być tak nikczemnem Pisorymami, áżebyśmy nieumieili w potrzebie wierza złożyć, lecz ná tym samym przestać potrzeba. Należy czytać tedy wszystkich prawdziwych Poëtów, to iest, którzy naybarzcieysię wślawili: dzieła bowiem ich zawierają wiele rozsądnych zdań i nauk, wiele wyfokich myśli, wspaniałych maxym, wymownego opisanja, łacnego wyrażenia, iednym słowem znajdujają się w nich ty-

ściężne nauki, które kształtują, polerują, i przyozdabiają rozum. Lecz lubo szacować powinniśmy wszystkich doskonałych w tey sztuce Mistrzów, i lubo z ich piłma znacznie pożytkujemy, są iedniak z nich niektórzy, do których się strony barźiey przywiązujemy: takim iest Horaciusz, i Marcyalisz, z których ieden stał się nieodmiennym kształtem bystrego dowcipu, zdrowego rozśładku, dobrego gustu, wyboru, i doskonałości we wszystkim, drugi zaś iest bez wątpienia pierwszym, i nim zawsze będzie w dowcipnym ułożeniu i daniu smaku każdej myśli. Do Rymopistwa przydać trzeba także inne części nauk wyzwolonych, tak albowiem czyniąc zbieramy skarb pewney wypo-lerowanej nauki, która przydaje ozdoby i okrafy naygłębszym umiejętnościom. Od

Od nauk wyzwolonych postępować mamy do Filozofii, a tey ná sam przód naturalney, która traktuje o początkach każdej rzeczy, rozporządzeniu całego świata i umiarkowaniu części ciała ludzkiego, o własnościach zwierząt, o skutkach ziół, przymiotach kruszców. Lecz dłużej się zabawić powinniśmy w uczeniu się Filozofii moralney, która iest prawdziwym duszy pokarmem, i która ją udoskonala we wszystkich cnotach uczciwemu człowiekowi przyzwoitych. Nabywamy tey umiejętności, i ją wyczerpamy z ksiąg ludzi mądrych i Filozofów, którzy zawarli iuż to w maxymach, iuż w przypowieściach, w podobieństwach, w Satyrach, lub też w Apologach. Miłe nam tedy powinno być czytanie Seneki, Platona, siedmiu Mędrców,

Epikteta, Plutarcha, nie zaniedbując przyjemnego i do nauki służącego Ezopa.

Oprócz tego przykładać się będziemy do obydwóch Kosmografii, nauczymy się sposobu rozmierzenia ziemi i morza, poznawanie Klimatów, czyli okolic świata i czterech części jego, Prowincyi, Narodów, Królestw, które się w tych częściach zawierają.

Dwojaki w tej nauce znajduje się pożytek, jeden, że to wszystko umiemy, drugi że możemy o tym mówić, i że nie jesteśmy z liczby tych ludzi niewiadomych, którzy nie wiedzą nawet w jakim mieszkają kraju. Nabywamy przytym poznania globow czyli okręgów Niebieskich, które krążą nad nami, uważamy rozmaite ich obroty, liczymy Gwiazdy i Planety,

miarku-

miarkujemy skutki ich i influence. Co się zaś tycze Astrologii, nie mamy się z niey uczyć więcej, iak tylko to, co nam roztropność pozwoli.

Wszystkie zaś na ostatek te nauki kończyć powinniśmy na ustawicznym czytaniu Pisma S. czytanie bowiem to jest naypożyteczniejszy, naymilsze, i nayzabawniejszy, dla wielkich a tych rozmaitych rzeczy, które napełnione są księgi święte. Król Alfons nazwany wspaniałomyślny w pośrodku głównych zabaw swoich tak podczas pokoju iako i wojny znalazł tyle czasu, że przeczytał czternaście razy całą Biblią z Komentarzami.

Tym sposobem zaśluzemy sobie na chwalebne imię mądrego i uniwersalnego człowieka. Filozofia bowiem moralna czyni pocziwym człowieka, Filozofia zaś

naturalna czyni go biegłym, Historia mającym doświadczenie, Rymopisto człkiem rozumnym, sztuka Krafomowska wymównym, nauki wyzwolone przydają okrafy w każdym rodzaju umiejętności, Kosmografia czyni człeka rozfądnym, nauka Pisma S. cnotliwym, wszystko zaś to razem wzięte człkiem uniwersalnym i doskonałym, i takim był Don Sebastian de Mendoza Hrabia Koruniański.

Druga część życia powinna być trawiona ná obcowaniu z żyjącymi, ná ten zaś koniec potrzeba zwiedzić różne, w których mieszczą kraje. Ten gust wojażowania chwalebny jest w tych, którzy to przed się biorą, áżeby się czego sami przez się nauczyli, i którzy są do wykonania tego sposobni. Letką oni mają pracę w szukaniu, lecz niezmierną

zmierną czują poćiechę w znaleźieniu i używaniu tego wszyfkiego, cokolwiek nayćiekawiziego być może ná świecie. Czego nie widziemy, to nie jest nam wiadomo doskonale, i to nam tylko przez połowę się podobą, gdyż wielka w tym jest oczu i imaginacyi różność. Dwa tedy ma pożytki znaczne roftropnie wojażujący, ieden odbiera ztąd, że lepiej wie iák kto inny, wszystko co się ściąga do obcego kraju, drugi że ma w tym większe nád innych upodobanie, inaczej álbowiem smakuje ten w rzeczach godnych uwagi, które pierwfzy raz widzi, á inaczej owi, którzy się ná nie codziennie zapatrują: te rzadkie rzeczy, te dziwowifka są pospolite względem ostatnich, względem zaś pierwfzych wielką w sobie mają ponęćę, któ-

ra wzbudza i kontentuje ich ciekawość. Gdy zakończą wspaniały iaki pałac, jest on z razu roskoszą Pana, lecz ta roskosz w krótkim czasie uftaje dla niego, a zostaje się dla obcych. Co zaś należy do pożytkow wojażowania te są widome. Naprzód nabywa się z tą umiejętność z doświadczeniem złączona, którą zawsze ludzie mądrzy zalecali:

Tą to jest umiejętność, która za świadectwem własnych oczu naszych odkrywa nam błąd fałszywego opisanja małą kraju wiadomość mających Pifarzow, lub też nam stwierdza rzetelną prawdę tegoż opisanja przez doskonale wiadomych Autorow.

Wojaż powinien zmierzać do naycelnięszych części świata, iakimi są Hiszpania, Francya, Anglia, Niemcy, Moskwa i Włochy, w których trzeba się dłużej

dłużej aniżeli w innych zabawić. Uważać w nich będziemy nayślawniejsze miasta, i w każdym z nich co jest nayofobliwszego tak co do dawności iako też i terazniejszych czasow, przypatrzemy się wspaniałości Kościołow, kosztowney architekturze pałacow, przezorney mądrości rządu, bystremu mieszkańcow rozumowi, wspaniałemu zawsze umysłowi szlacheckiego stanu i uczonych ludzi.

Lecz są inne ielzcie wielkiej wagi artykuły, o których zapominać nie należy w tym wojażowaniu, ta jest z naypierwszych rzeczy ucześnie do dworow naywiększych Monarchow, te bowiem nie są nieprzystępne dla ludzi godnych i doskonałych.

Obaczemy tam wszystko cokolwiek

kolwiek natura i sztuka mogą przed oczy wystawić najcudniejszego w ogrodach, w sztucznych zdarniny kunsztach, owocach, malowaniach, statuach, kleynotach, gabinetach, Bibliotekach. Rozmawiać tam będziemy z wielkimi w każdym rodzaju ludźmi w rzeczach stosujących się do polityki, do nauk, do kunsztów, do cnoty, to zaś wszystko uważnie roztrząsnąwszy przyzwoicie oszacujemy, nie umniejszając bynajmniej, ani też podwyższając ceny.

Ostatnia część życia, która powinna być najdłuższa, iako jest najlepza, powinna się trawić na obcowaniu z samym sobą, to jest na rozważaniu tego, co się czytało i widziało, żeby każdy mógł użyć tego wszystkiego wedle kondycji swojej i stanu.

Co-

Cokolwiek weszło do nas przez baczne zmysły, przechodzi do umysłu, i tam się zostaje, żebyśmy wedle upodobania naszego tego wszystkiego zażywali. W umyśle tedy każda rzecz z materyalnej stawszy się duchowną bywa ważona, roztrząsniona i osądzona na szali rozumu; równemu doświadczeniu podlegają materye czytania naszego, rozważamy je, wykładamy, okryślamy, sądźmy o nich z Krytyką, żebyśmy w nich fałsz oddzielili od prawdy, rzecz gruntowną od letkiej. Lecz tego mądrego rozważania przyzwoitą porą jest wiek męski iakom już powiedział. Na ten czas bowiem umysł mnię się na zmysłach zadzający dla długiego doświadczenia, i mnię obciążony, potrzebami ciała popolicie

spolicie zbytkującemi w wieku młodym, umysł mowię znajduje się w całej swej sile i wolności. Poznaje i ubolewa on nad różnością terazniejszego i dawniejszego postępowania sposobu; dojrzałość jego wchodzi we wszystkie myśli i zdania i nimi kieruje. O iak na wiele się przyda takim kształtem rozważać! poznawać i widzieć rzeczy służące ku nauce naszej, jest to być człowiekiem rozsądnym; lecz w nich się myślą zatapiać i one sobie przed oczyma stawiać, jest być człowiekiem mądrym.

Jakoż doskonała mądrość zawisła na umiejętności Filozofowania, że tak powiem, tym sposobem, bo się miarkuje rozum i odstępkuje swych błędów we wszystkim. Ta zaś
Filo-

Filozofia nie co innego jest, tylko rozpamiętywanie śmierci, o której trzeba często myśleć, ażeby dobrze raz na zawsze umrzeć.

Koniec.





IMPRIMATUR.

Act: Vilmæ die 28. Maji
1762. A. A. HORAIN Episc:
Hirens: R. M. D. L. Arch:
Vilm: Libror: Censor.

mpp.

