

LITTLE

D. H. A. S.

J. B. S.

LITTLE

Handwritten marks and initials:
A large, stylized initial 'S' or 'P' is written in the center.
Below it, the letters 'st' and 'C' are written in a cursive hand.

LE LIVRE
DES
ENFANS,
OU
IDÉES GÉNÉRALES
ET
DÉFINITIONS DES CHOSES,
DONT LES ENFANS
DOIVENT ÊTRE INSTRUITS.



A VARSOVIÉ

Chez MICHEL GROELL Commissaire & Li-
braire du Roy.

MDCCLXVIII.

*Besorka J. O. Xiņa Maria Padiwiltowa
awczyna W. X Liu Staro; Grabowska*

2p. B. 7-23.
2254

KSIĄZKA
DLA
MŁODZI,

ALBO
WYOBRAZENIE OGÓLNE
Y
DEFINICYE RZECZY,
W KTORYCH DZIECI
POWINNY BYĆ CWICZONE



W WARSZAWIE

Nakładem MICHAŁA GREŁA J. K. Mci Kom-
missarza i Bibliopoli.

MDCCLXVIII.



LE LIVRE
DES
ENFANS,
OU
IDÉES GÉNÉRALES
& définitions des choses, dont les
Enfans doivent être instruits.

LEÇON PRELIMINAIRE.

De ce qu'on doit savoir.



De-
mande.



*U'est-ce qu'un homme
doit connoître principa-
lement ?*

Réponse. Trois choses. 1°. Il doit se
con-



KSIĄZKA
DLA
MŁODZI,
ALBO
WYOBRAZENIE OGOLNE
y Definicje rzeczy, w których
dzieci powinny być ćwiczone.

LEKCYA POPRZEDZAJĄCA.

O tym co człowiek umieć powinien.

Pytanie.



*O człowiek' powinien
osobliwie poznać ?*

Odowiedz. Trzy rzeczy. 1°. Powinien
A 3 po-

connoître lui-même. 2°. Il doit connoître Dieu, qui est son Créateur. 3°. Il doit connoître les créatures, qui ont été faites pour l'homme.

D. *Comment l'homme apprend-t-il à se connoître ?*

R. En étudiant. 1°. De quoi il est composé. 2°. D'où il vient. 3°. Pour-quoi il est au monde. 4°. Ce qu'il deviendra, quand il n'y sera plus.

D. *D'où vient à l'homme la connoissance de Dieu ?*

R. Elle lui vient de la lumière naturelle, de la raison, & de la Foi expliquée dans le Catéchisme.

D. *Qu'est-ce qui fait connoître à l'homme les autres créatures ?*

R. C'est l'expérience, qui vient de l'usage; c'est la conversation des personnes raisonnables, enfin c'est l'étude des sciences, qui enseignent ce que c'est que le monde.

D. *Où peut-on trouver les commencemens de ces trois sortes de connoissances ?*

R.

connoître lui-même. 2°. Il doit connoître Dieu, qui est son Créateur. 3°. Il doit connoître les créatures, qui ont été faites pour l'homme.

P. *jakim sposobem czlowiek uczy się poznawać siebie samego ?*

O. Ucząc się. 1°. Z czego złożony jest. 2°. Zkąd się wziął. 3°. Dla czego jest na świecie. 4°. Co się z nim stanie gdy na nim nie będzie.

P. *Zkąd przychodzi czlowiekowi poznać Boga ?*

O. Przychodzi mu z światła naturalnego, z rozumu, y wiary wyłożoney w Katechizmie.

P. *Co przywodzi czlowieka do poznania innego stworzenia ?*

O. Doświadczenie, które przychodzi z używania; przedstawianie z ludźmi rozumnymi, na koniec ćwiczenie się w naukach, naucają go co jest Świat.

P. *Gdzie można znaleźć początki tych trzech rodzajow poznawania ?*

A4

O.



R. Dans ce Livre, qui a été fait exprès, pour les Enfans qui voudront en profiter.

LEÇON I.

De l'Homme.

- D. **Q**U'êtes-vous ?
 R. Je suis un homme.
 D. *Qu'est-ce qu'un homme ?*
 R. C'est un animal qui raisonne.
 D. *De quoi l'homme est-il composé ?*
 R. D'un corps mortel & d'une âme immortelle.
 D. *De quoi le corps est-il composé ?*
 R. Des quatre élémens.
 D. *Qui sont-ils ?*
 R. La terre, l'eau, l'air & le feu.
 D. *Quelles sont les qualités de la terre ?*
 R. La sécheresse & le froid.
 D. *Quelles sont celles de l'eau ?*
 R. Le froid & l'humidité.

D.



O. W tey Xiązce, ktora umyślnie napisana jest dla dzieci, ktore będą chciały z niey pożytek odnieść.

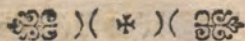
LEKCYA I.

O Człowieku.

- P. **C**O ty jesteś ?
 O. Jestem Człowiek.
 P. *Co to jest Człowiek ?*
 O. Jest stworzenie ktore rozbiiera rzeczy z uwaga.
 P. *Z czego Człowiek składa się ?*
 O. Z ciała śmiertelnego, y Duszy nieśmiertelney.
 P. *Z czego ciało złożone jest !*
 O. Ze czterech żywiołów.
 P. *Ktore to są ?*
 O. Ziemia, woda, powietrze, y ogień.
 P. *Ktore są własności ziemi ?*
 O. Suchość, y zimność.
 P. *Ktore są własności wody ?*
 O. Zimność y wilgoć.

A 5

P.

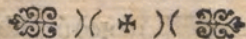


- D. *Quelles sont les qualités de l'air ?*
 R. L'humidité & la chaleur.
 D. *Et celles du feu ?*
 R. La chaleur & la sécheresse.
 D. *Quels sont les élémens contraires ?*
 R. Ce sont ceux qui ont des qualités contraires, comme le feu & l'eau, comme la terre & l'air.
 D. *Quels sont les sens du corps ?*
 R. La vûe dans l'œil, l'odorat dans le nez, l'ouïe dans l'oreille, le goût dans la bouche, & le toucher dans tout le corps.
 D. *Pourquoi le corps est-il mortel ?*
 R. Parce que l'ame en peut être séparée.
 D. *Que devient le corps après la séparation de l'ame ?*
 R. Il retourne en terre, dont il a été fait, pour y attendre la résurrection générale.

LEÇON II.

De l'Amé de l'Homme.

- D. **Q** *Uest-ce que l'ame de l'homme ?*
 R.

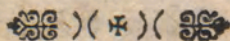


- P. *Ktore są własności powietrza ?*
 O. Wilgoć, y ciepłość.
 P. *A ognia ktore są ?*
 O. Ciepłość, y suchość.
 P. *Ktore są żywioły przeciwné ?*
 O. Są te ktore mają własności przeciwné, iako to ogień, y woda, ziemia, y powietrze.
 P. *Ktore są zmysły ciała ?*
 O. Widzenie w oku, powonienie w nosie, słuch w uszach, smak w ustach, y dotykane po całym ciele.
 P. *Dlaczego jest ciało śmiertelne ?*
 O. Bo Dusza od niego może się odzielić.
 P. *Co się dzieje z ciałem po rozdzieleniu Duszy ?*
 O. Wraca się w ziemię z [ktorey złożone było, aby tamże oczekiwało zmartwychwstania powszechnego.

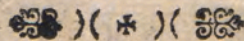
LEKCYA II.

O Duszy Człowieka.

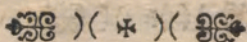
- P. **C** *O jest Dusza Człowieka ?*
 O.



- R. C'est une substance spirituelle qui pense & qui raisonne.
- D. D'où vient l'âme ?
- R. Elle vient de Dieu, qui l'a créé immortelle, c'est-à-dire, qu'elle ne mourra jamais.
- D. Quelles sont les puissances ou facultés principales de l'âme ?
- R. L'entendement, la volonté, la mémoire.
- D. A quoi sert l'entendement ?
- R. Il sert à connoître. C'est comme l'œil de l'ame.
- D. Que doit connoître l'entendement ?
- R. La vérité.
- D. Pourquoi l'homme a-t-il une volonté ?
- R. C'est pour aimer le bien & pour haïr le mal.
- D. Qu'est ce que le bien ?
- R. C'est ce qui peut rendre l'homme heureux.
- D. Combien y a-t-il de sortes de bien ?
- R. Deux, le bien éternel & le bien temporel.
- D. Outre l'entendement, la volonté & la mémoire, l'homme n'a-t-il pas encore
- d'au-



- O. Jest substancja duchowna która myśli, y rozważa.
- P. Zkąd pochodzi Dusza !
- O. Pochodzi od Boga, który ją stworzył nieśmiertelną to jest nigdy nieumierającą.
- P. Ktore są siły, albo mocy osobliwsze Duszy ?
- O. Rozum, wola, y pamięć.
- P. Na co się przydaie rozum ?
- O. Przydaie się na poznanie rzeczy, y jest właśnie jakoby okiem Duszy.
- P. Co powinien poznawać rozum ?
- O. Prawdę.
- P. Dla czego człowiek ma wolę ?
- O. Dla kochania dobra, a nienawidzenia złego.
- P. Co to jest Dobro ?
- O. Jest to, co może człowieka szczęśliwym uczynić.
- P. Wiele jest rodzajow dobra ?
- O. Dwa, dobro wieczne, y dobro doczesne.
- P. Oprócz rozumu, woli, y pamięci, czy niema jeszcze człowiek innych pomocy do
- po.



d'autres secours pour connoître & pour faire ses actions ?

R. Il a encore les sens, qui lui servent à connoître les choses sensibles, à rechercher celles qui lui sont bonnes, à éviter les mauvaises, & à faire ce qu'il veut pour se conserver.

D. *Comment divise-t-on les sens de l'homme ?*

R. Il y en a trois internes, & cinq extérieurs, dont il sera parlé ci-après dans la Leçon VII.

LEÇON III.

Du bien temporel.

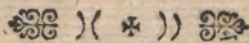
D. *Qu'est-ce que le bien temporel ?*

R. C'est ce que Dieu accorde à l'homme pour la conservation de son être, ou pour son délassement.

D. *Comment divise-t-on le bien temporel ?*

R. En trois, le Bien honnête, le Bien utile, & le Bien agréable.

D.



poznawania, y czynienia spraw swoich ?

O. Ma ieszcze zmysły ktore mu służą do poznawania rzeczy pod zmysły, podpadających, do szukania tych ktore są dla niego dobre, do unikania złych, do czynienia tego co chce, do zachowania siebie samego.

P. *Jak się dzielą zmysły ludzkie ?*

O. Są trzy wewnętrzne, a 5 zewnętrznych, o których się będzie tu mówiło potym w Lekcyi VII.

LEKCYA III.

O dobru doczesnym.

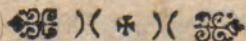
P. *CO jest dobro doczesne ?*

O. Jest to ktorego Bog użycza człowiekowi dla zachowania istności swoiey, y dla rozrywki iego.

P. *Jak się dzieli dobro doczesne ?*

O. Na troiakię: Dobro uczciwe, dobro pożyteczne, y dobro przyjemne.

P.



- D.** *Qu'est-ce que le Bien honnête ?*
R. C'est l'estime des honnêtes gens, & la réputation que les bonnes qualités méritent.
- D.** *D'où viennent ces bonnes qualités ?*
R. Les unes viennent de la nature, les autres de l'étude & de l'application, & les autres de la Grace.
- D.** *Dites les qualités qui viennent de la nature ?*
R. Celles de la nature sont l'esprit, la taille avantageuse, la force du corps, la beauté, la bonne grace, la douceur.
- D.** *Dites les qualités que l'on peut acquérir, & que la nature ne donne point ?*
R. Ce sont les Sciences, la perfection des Arts, l'adresse, la civilité.
- D.** *Dites les qualités qui viennent de la Grace ?*
R. C'est la Religion, la Foi, l'Espérance, la Charité, la Prudence, la Force, la Tempérance, la Justice, & généralement toutes les Vertus Chrétiennes.
- D.** *Qu'entend-t-on par le Bien utile ?*
R.



- P.** *Co to jest dobro uczciwe ?*
O. Jest szacunek uczciwych ludzi, y sława na którą dobre przymioty zasługują.
- P.** *Zkąd te dobre przymioty pochodzą ?*
O. Jedne pochodzą z natury, drugie z nauki, y pilności, a inne z łaski.
- P.** *Powiedz przymioty ktore pochodzą z natury ?*
O. Przymioty z natury są pochodzące dowcip, wzrost piękny, moc ciała, uroda, przyjemność, y łagodność.
- P.** *Powiedz przymioty ktorych można nabyć; y ktorych natura nie daie ?*
O. Są nauki, doskonałość w sztukach, sprawność, y obyczajność.
- P.** *Powiedz przymioty ktore pochodzą z łaski ?*
O. Taka jest Religia, wiara, nadzieja, miłość, roztropność, męstwo, wstrzeźliwość, sprawiedliwość, y ogólnie wszystkie cnoty Chrześcijańskie.
- P.** *Co się rozumie przez dobro pożyteczne ?*
B **O.**



R. On entend l'or, l'argent, les maisons, les alimens, les vêtemens, les meubles, en un mot tout ce qui sert à la vie civile & animale.

D. *Comment acquiert-on toutes ces choses?*

R. On les acquiert, ou en les recevant de ses Parens, de ses amis, des Princes; ou en les acquérant par son travail, par son industrie, & par l'économie.

D. *Tous les moyens d'acquérir ces biens sont-ils permis?*

R. Non, mais seulement ceux que la Loi de Dieu, & celle du Prince autorisent.

D. *Quel usage doit-on faire de tous ces biens?*

R. L'on ne doit point s'y attacher, il faut s'en servir pour la nécessité, les besoins de la vie, l'utilité du Prochain, avec la modération d'une personne qui en use, non avec la passion d'une personne qui en jouit, & qui y met son bonheur.

D.



O. Rozumie się złoto, srebro, domy, żywność, odzienia, sprzęty, iednym słowem wszystko to, co jest potrzebnego do życia cywilnego, y naturalnego.

P. *Jak nabywamy wszystkich tych rzeczy?*

O. Nabywamy ich, albo odbierając je od naszych Rodziców, Przyjaciół, Panów; albo nabywając ich przez naszą pracę, przez dowcip, y przez ekonomię.

P. *Wszystkież sposoby nabywania tych dobr są godzine?*

O. Nie, lecz tylko te ktore prawo Boskie, y panujących pozwala.

P. *Jak mamy zażywać tych dobr?*

O. Niemamy się do nich przywiązywać, potrzeba ich używać dla potrzeby, wygod życia, pożytku bliźniego, z pomiarkowaniem iak ci czynią którzy je trzymają nie z chciwością iako owi którzy, ich zażywiają, y którzy w nich zakładają swoją szczęśliwość.

B 2

P.

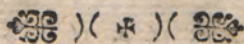


- D. *Qu'est-ce qui fait perdre ces biens ?*
 R. C'est quelquefois la négligence, ou le jeu, ou la bonne chère, ou la vanité, alors c'est notre faute, quelquefois l'envie & la malice des hommes ou des démons, quelquefois Dieu nous en prive par des accidens, tels que la Guerre, les incendies, les Inondations, & la perte des Vaisseaux.
- D. *Que faut-il faire quand on a perdu ces biens ?*
 R. Il faut se soumettre à la volonté de Dieu, prendre patience comme Job, & dire avec ce saint Patriarche, *Dieu me les avoit donnés, il me les a ôtés, son saint Nom soit béni.*

LEÇON IV.

Du Bien agréable.

- D. *Qu'est-ce que le bien agréable ?*
 R. *C'est tout ce qui peut servir à relâ-*



- P. *Co iest przyczyną straty tych dobr ?*
 O. Jest częstokroć niedbalstwo, albo gra, albo zbyt ni koszt na stoły, albo próżność, y natenczas iest nasza wina, częstokroć zazdrość, y złość ludzka, lub szatańska, częstokroć Bog nas ogołaca z nich przez przy-padki, iako to przez wojnę, ogień, wodę, y zatopienie statkow.
- P. *Co trzeba czynić gdy kto te dobra straci ?*
 O. Trzeba się zdać na wolę Boską, mieć cierpliwość iak Job, y mówić z tym S. Patteryarchą: Bog mi ie dał, Bog mi wziął, niech będzie imie Jego błogosławione.

LEKCJA IV.

O dobru przyjemnym.

- P. *CO iest dobro przyjemne ?*
 O. *Jest to wszystko cokolwiek*



relâcher l'esprit, & délasser le Corps.

D. *Tout ce qui pourroit servir à l'un & à l'autre est-il permis ?*

R. Non, mais seulement ce qui n'est point en soi opposé à la sainteté du Christianisme, & à condition que l'on n'en usera qu'avec une honnête modération: & sans y avoir une affection désordonnée.

D. *Qu'est-ce qui peut relâcher l'esprit ou délasser le corps sans être contraire à la sainteté du Christianisme ?*

R. Ce sont toutes les récréations permises & honnêtes, telles que la promenade, les conversations Chrétiennes, les exercices corporelles, les jeux d'adresse.

D. *Les jeux de pur hazard n'en sont-ils pas ?*

R. Non, parce qu'ils ont été défendus dans tous les siècles par les Loix Ecclésiastiques & Civiles.

D. *Pourquoi cela ?*

R.



moze służyć do rozweselenia umysłu, y spoczynku ciała.

P. *Czy wszystko to co mogłoby służyć do rozweselenia umysłu y spoczynku ciała jest godziwe ?*

O. Nie, ale tylko to co nie sprzeciwia się z siebie samego świętobliwości Chrześcijańskiej, y pod tą kondycją że go zażywać nie będziemy tylko z uczciwym pomiarkowaniem, y niemając do niego przywiązania nieporządnego.

P. *Co może rozweselić umysł, albo spoczynek uczynić ciału, bez sprzeciwienia się świętobliwości Chrześcijańskiej ?*

O. Rozrywkę wszystkie godziwe y uczciwe, iako to przechadzka, rozmowy Chrześcijańskie, ćwiczenia ciała, gry sprawności wyciągające.

P. *Gry od samego tylko szczęścia zawiste sąż pozwolone ?*

O. Nie, bo zakazane były w wszystkich wiekach prawami Kościelnymi, y Cywilnemi.

P. *Dlaczego to ?*

B 4

O.



- R. Parce qu'ils sont souvent des occasions prochaines de pécher, & la cause de la ruine de bien des Familles.
- D. *Quel usage doit-on faire de ces récréations permises ?*
- R. On les doit prendre pour se délasser du travail passé, & se rendre plus habiles à celui de l'avenir; de sorte que le travail seul doit être le motif de la récréation, & non la cupidité ou le plaisir.

LEÇON V.

Du bien éternel.

- D. *Qu'est-ce que le Bien éternel ?*
- R. C'est Dieu seul.
- D. *Comment le peut-on posséder ?*
- R. En l'aimant plus que toutes choses, & n'aimant le reste que pour lui.
- D. *Qu'est-ce qui nous ôte le bien éternel ?*
- R.

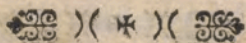


- O. Bo często są okazyją bliską grzechu, y przyczyną upadku wielu familii.
- P. *Jak zażywać mamy rozrywek godzinnych ?*
- O. Mamy zażywać ich dla rozerwania się, po pracach przeszłych, y abyśmy byli sposobnieyszemi do następujących, tak że sama tylko praca być powinna nam pobudką do rozrywki, a nie chciwość, lub uciecha.

LEKCJA V.

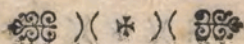
O dobru wiecznym.

- P. *CO jest dobro wieczne ?*
- O. Jest sam Bog.
- P. *Jakim sposobem możemy go osiągnąć ?*
- O. Kochając go nad wszystkie rzeczy, y niekochając innych rzeczy tylko dla niego.
- P. *Co odbiera nam dobro wieczne ?*
- B5 O.



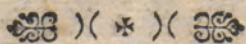
- R. C'est le péché.
- D. *Qu'est-ce que le péché?*
- R. C'est déobéir à Dieu.
- D. *Comment déobéi-t-on à Dieu?*
- R. En ne gardant pas ses Commandemens, ni ceux de son Eglise.
- D. *Quelle est la punition de ceux qui ne gardent pas ses Commandemens?*
- R. C'est la damnation éternelle dans l'enfer.
- D. *Quelle sera la récompense de ceux qui seront obéissans à Dieu?*
- R. La gloire éternelle dans le Paradis.
- D. *Qu'est-ce que la mort du corps?*
- R. C'est sa séparation d'avec son âme.
- D. *Qu'est-ce que la mort de l'âme?*
- R. C'est la séparation de l'âme d'avec son Dieu.
- D. *Qu'est-ce donc qu'on doit haïr par-dessus tout, & craindre davantage?*
- R. C'est le péché, à cause du mal qu'il nous fait, & parce qu'il déplaît à notre Dieu.

LE-



- O. Grzech.
- P. *Co to jest grzech?*
- O. Jest nieposłuszeństwo Bogu.
- P. *Jakim sposobem jesteśmy nieposłusznymi Bogu?*
- O. Nie zachowując Przykazania Jego, ani Kościelnego.
- P. *Jaka jest kara na tych którzy niezachowują przykazania?*
- O. Potępienie wieczne w piekle.
- P. *Jaka będzie nagroda tym, którzy posłuszni będą Bogu?*
- O. Chwała wieczna w Niebie.
- P. *Co jest śmierć ciała?*
- O. Jest rozdzielenie się Duszy swojej.
- P. *Co jest śmierć ciała?*
- O. Jest oddalenie się Duszy od Boga swojego.
- P. *Cośmy powinni nade wszystko nienawidzić, y czego się bardziej nad inne rzeczy bać?*
- O. Grzechu dla nieszczęścia które nam przynosi, y że się Bogu naszemu niepodoba.

LE-

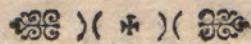


LEÇON VI.

De la mémoire.

- D. Pourquoi l'homme a-t-il une mémoire?
- R. C'est pour se souvenir des choses passées.
- D. Comment distingue-t-on le tems?
- R. En trois; le passé, le présent, l'avenir.
- D. De quel tems l'homme est-il le maître?
- R. Rien que du présent.
- D. Pourquoi doit-il se souvenir du passé?
- R. Pour bien faire dans le présent.
- D. Pourquoi doit-il penser au tems présent?
- R. C'est pour le bien employer.
- D. Quelle est la science qui nous apprend ce qui est passé?
- R. C'est l'Histoire, qui contient tout ce qui s'est dit ou fait.
- D. Pourquoi pense-t-on au tems à venir?

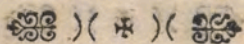
R.



LEKCYA VI.

O pamięci.

- P. DLa czego Człowiek ma pamięć?
- O. Aby pamiętać o rzeczach przyszłych.
- P. Jak się dzieli czas?
- O. Na trojaki, terażniejszy, przeszły, y przyszły.
- P. Ktorego czasu Człowiek jest Panem?
- O. Samego tylko terażniejszego.
- P. Dlaczego ma pamiętać na przyszły?
- O. Aby dobrze czynił w terażniejszym.
- P. Dla czego powinien myśleć o czasie terażniejszym?
- O. Aby go zażył na dobre.
- P. Ktora jest nauka nauczająca nas o tym tego co mineło?
- O. Jest Historya ktora zamyka w sobie wszystko co mowiono, lub czytano.
- P. Dlaczego myślemy o czasie przyszłym?
- O.



- R. C'est pour être heureux, quand il sera venu.
- D. *Le tems a-t-il commencé?*
- R. Oui à la création du monde.
- D. *Le Monde n'est donc pas éternel?*
- R. Non, puisqu'il a commencé quand Dieu l'a créé, & qu'il finira quand Dieu le détruira.
- D. *Pourquoi Dieu a-t-il créé le Monde?*
- R. Pour sa gloire seule, & pour l'usage de l'homme, qu'il en a fait le maître.
- D. *Combien y a-t-il de tems que le monde est créé?*
- R. Il y avoit quatre mille ans avant la Naissance de Jésus-Christ, & il y en a mille sept cens soixante huit depuis.
- D. *Comment appelle-t-on le tems depuis la Création du monde jusqu'à la Venue de notre Seigneur?*
- R. On l'appelle Ancien Testament, ou tems de la Synagogue.
- D. *Et le tems depuis l'Incarnation du Fils de Dieu?*
- R. On l'appelle le Nouveau Testa-
ment,



- O. Dla uszczęśliwienia nas, gdy przyjdzie.
- P. *Czas czy się zaczął?*
- O. Tak jest, przy stworzeniu Świata.
- P. *Świat więc, nie jestże wieczny?*
- O. Nie, bo się zaczął gdy go Bog stworzył, a skończy się gdy go Bog zniszczy.
- P. *Dlaczego Bog stworzył Świat?*
- O. Jedynie dla chwały swojej, y dla używania człowieka, ktorego uczynił iego panem.
- P. *Jak dawno Świat stworzony jest?*
- O. Mineło cztery tysiące lat przed Narodzeniem Chrystusa Pana, a po Jego narodzeniu, tysiąc siedemset sześćdziesiąt ośm.
- P. *Jak się nazywa czas od stworzenia Świata aż do przyscia Chrystusa Pana?*
- O. Nazywa się stary Testament, albo czas Synagogi.
- P. *A czas od wcielenia Syna Bożego?*
- O. Zowie się Nowy Testament albo wiek.



ment, ou le tems de l'Eglise Chrétienne.

D. Combien durera ce dernier tems ?

R. Jusqu'à la fin du monde, qui n'est sue que de Dieu, quand son Fils viendra juger tous les hommes.

LEÇON VII.

Des Sens de l'Homme.

D. Combien l'homme a-t-il de sortes de Sens ?

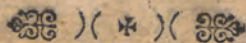
R. De deux sortes; il a des sens internes & des sens externes.

D. Quels sont les sens internes ?

R. L'imagination, la fantaisie, le sentiment.

D. Qu'est-ce que l'imagination & la fantaisie ?

R. Ce sont des puissances de l'âme, qui servent à lui représenter les images des



wiek Kościoła Chrześcijańskiego.

P. Jak długo będzie trwał ten czas ostatni ?

O. Aż do skończenia Świata, które nikomu wiadome nie jest tylko Bogu, gdy Syn Jego przyjdzie sądzić wszystkich ludzi.

LEKCYA VII.

O zmysłach Człowieka.

P. Wiele rodzajów zmysłów ma Człowiek ?

O. Dwa; ma zmysły wewnętrzne, y zmysły zewnętrzne.

P. Które są zmysły wewnętrzne ?

O. Imaginacya, fantazyja, y czucie.

P. Co to jest imaginacya, y fantazyja ?

O. Są to siły Duszy które iey służą do wystawienia sobie wyobrażenia



des choses matérielles qui sont absentes.

D. *Dites-m'en des exemples ?*

R. C'est comme quand je me représente un chien, que j'ai vu, ou une voix que j'ai entendu, ou un fruit, dont j'ai mangé, &c.

D. *Qu'est-ce que le sentiment ?*

R. C'est un sens interne, qui fait apercevoir les choses sensibles, en se communiquant aux sens externes.

D. *Qu'entendez-vous par les sens externes de l'homme ?*

R. Ce sont comme les cinq portes, par où les choses sensibles entrent jusqu'à son âme.

D. *A quoi sert le sens de la vue ?*

R. Il sert à connoître la lumière & les choses qui en sont éclairées.

D. *Qu'est-ce qui peut empêcher de voir ?*

R. Ce sont les ténèbres ou quelques maladies des yeux, ou de les avoir fermés.

D. *Qu'appellez-vous ténèbres ?*

R.



nia rzeczy materialnych, które nie są przytomne.

P. *Powiedz mi tego przykłady ?*

O. Naprzykład gdy sobie wystawiam psa ktoregom widział, albo głos którym słyszał, albo owoc którym jadł, &c.

P. *Co jest czucie ?*

O. Jest zmysł wewnętrzny który nam daie postrzeć rzeczy pod zmysły podpadające, udzielając się zmysłom zewnętrznym.

P. *Co rozumiesz przez zmysły zewnętrzne człowieka ?*

O. Są to iako pięć drzwi ktoremi rzeczy pod zmysły podpadające wchodzą aż do Duszy Jego.

P. *Na co pożyteczny jest zmysł widzenia ?*

O. Pożyteczny jest dla poznania światła, y rzeczy które są nim oświecone.

P. *Co może przeszkodzić widzeniu ?*

O. Ciemność, albo iaki szwank oczu, lub zamknięcie ich.

P. *Co nazywasz ciemnością ?*

C 2

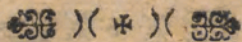
O.



- R. C'est l'absence de la lumière, qu'on appelle aussi la nuit.
- D. Où est la principale lumière du monde?
- R. Elle est dans le Soleil, qui la communique à la Lune & aux autres Astres.
- D. Pourquoi l'oïe est-elle donnée aux animaux?
- R. C'est pour leur faire entendre les sons.
- D. Que leur importe de les entendre?
- R. Il leur importe beaucoup. Les oïeux se retrouvent par leur chant, les bêtes par leur cris, & les hommes s'entendent parler.
- D. Qu'est-ce que parler?
- R. C'est prononcer des mots pour faire connoître sa pensée.
- D. Tous les hommes parlent-ils de même?
- R. Non, ils ont des langages différens.
- D. Depuis quel tems?
- R. Depuis qu'ils voulurent élever une grande Tour après le Déluge, Dieu



- O. Nieprzytomność światła, która zowie się także nocą.
- P. Gdzie jest sobliwsze światło Świata?
- O. Jest w końcu, którego udziela Xięźycowi y innym Planetom.
- P. Dlaczego słuch dany jest zwierzętom?
- O. Dla słyszenia brzmienia.
- P. Co im na tym słyszeniu go zależy?
- O. Wiele im zależy, Ptaki znajdują siebie przez swe śpiewania, zwierzęta przez swe krzyki, a ludzie rozumieją się wzajemnie mówiący.
- P. Co to jest mówić?
- O. Jest to wymawiać słowa, dla przywiedzenia innych do poznania swej myśli.
- P. Czy wszyscy ludzie iednak wo mówią?
- O. Nie, lecz mają różne języki.
- P. Od którego czasu?
- O. Od owego czasu którego chcieli wystawić wielką wieżę po potopie,



Dieu leur donna des langages différens.

D. *L'ouïe ne sert-elle à l'homme que pour entendre parler?*

R. Elle lui donne encore le plaisir d'entendre la Musique, soit des voix, soit des instrumens.

D. *De quel usage est l'Odorat?*

R. Pour connoître les senteurs bonnes, ou mauvaises.

D. *A quoi sert cette connoissance?*

R. Pour discerner ce qui est bon à manger, d'avec ce qui ne l'est pas, & pour le plaisir.

D. *Le Goût est-il nécessaire aussi?*

R. Oui, pour se nourrir, car sans le goût l'on ne voudroit point manger.

D. *Quel est l'utilité du Toucher?*

R. C'est de discerner ce qui est froid ou chaud, ce qui est dur ou mou, ce qui est sec ou humide, ce qui est propre au corps, ou ce qui lui nuit.



pie, Bog im dał rozmaite ięzyki.

P. *Czy tylko słuch człowiekowi służy do słyszenia mówiących?*

O. Sprawuie mu ieszcze ukontentowanie z słuchania muzyki, bądź to z głosow, bądź z Instrumentow złożoney.

P. *Na co się przyda powonienie?*

O. Dla poznania złych, lub dobrych zapachow.

P. *Na co się zda to poznanie?*

O. Dla rozeznania co dobrego iest do iedzenia, a co nie, y dla ukontentowania.

P. *A smak iestże potrzebny?*

O. Tak iest dla żywienia się, albowiem bez smaku iest by człowiek niechciał.

P. *Co za pożytek iest z dotykania?*

O. Jest ten że można rozeznac co iest zimnego, a co ciepłego, co iest twardego, a co miękiego, co iest suchego, a co mokrego, co iest ciastu własnego, albo co mu szkodzi.

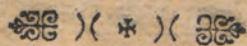


LEÇON VIII.

De Dieu.

- D. *Q' est-ce que Dieu ?*
 R. C'est une substance spirituelle qui a toutes sortes de perfections.
- D. *Peut-il y avoir plusieurs Dieux ?*
 R. Non, car ils seroient imparfaits.
- D. *Dieu pense-t-il ?*
 R. Oui, & sa pensée est son Fils.
- D. *Dieu aime-t-il ?*
 R. Oui, & son amour est le Saint-Esprit.
- D. *Le Pere, le Fils & le Saint-Esprit sont-ils éternels ?*
 R. Oui, puisque c'est la même nature, qui se connoît, & qui s'aime éternellement.
- D. *Qu'est-ce qui nous apprend qu'il y a un Dieu ?*
 R. C'est la raison & la Foy.
- D. *Comment la raison apprend-t-elle, qu'il y a un Dieu ?*

R.



LEKCYA VIII.

O Bogu.

- P. *CO jest Bog ?*
 O. Jest substancya duchowna mająca w sobie wszystkie rodzaje doskonałości.
- P. *Czy może być więcej Bogów ?*
 O. Nie, boby byli niedokonanemi.
- P. *Bog czy myśli ?*
 O. Tak jest, y myśl Jego jest Synem.
- P. *Czy kocha Bog ?*
 O. Kocha, a kochanie Jego jest Duchem Świętym.
- P. *Ociec, Syn, y Duch Święty czy są wieczni ?*
 O. Są bo to jest iednaż natura która się poznawa, y kocha wiecznie.
- P. *Co nas uczy że Bog jest ieden ?*
 O. Dowody, y wiara.
- P. *Jak nas uczy dowody że ieden jest Bog ?*

C 5

O.

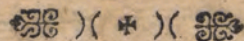


- R. Parce qu'il faut que toutes choses aient été faites par quelqu'un, qui n'a été fait par personne. Donc c'est Dieu qui les a faites.
- D. *La Foy est-elle donnée à tous les hommes?*
- R. Non, mais seulement aux Chrétiens.
- D. *Comment la Foy enseigne-t-elle un Dieu?*
- R. En nous faisant croire ce qu'il a révélé par ses Prophètes & par son Fils.
- D. *Qu'entendez-vous par les Prophètes?*
- R. Ce sont des hommes à qui Dieu a fait connoître plusieurs choses nécessaires pour le bien de son Eglise, & sur-tout que son Fils se feroit homme.

LEÇON IX.

De Jésus-Christ.

- D. **C**omment appelle-t-on le Fils de Dieu?
- R.

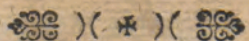


- O. Bo musi być że wszystkie rzeczy ktoś taki stworzył, który nie był od nikogo stworzony; więc Bogie stworzył.
- P. *Wiara jest że dana wszystkim ludziom?*
- O. Nie, lecz tylko Chrześcianom.
- P. *Jak nas wiara uczy że Bog jest jeden?*
- O. Przywodząc nas do wierzenia, cokolwiek obawił nam przez Prorokow, y przez Syna swego.
- P. *Co rozumieś przez Prorokow?*
- O. Są to ludzie którym Bog dał poznać wiele rzeczy potrzebnych dla dobra swego Kościoła, a osobliwie że Syn Jego miał się stać Człowiekiem.

LEKCYA IX.

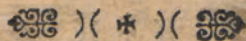
O Jezusie Chrystusie.

- P. **J**ak się zowie Syn Boży?
- O.



- R. Jéfus-Christ.
- D. *Qu'est-ce que Jéfus-Christ?*
- R. C'est la seconde Personne de la Sainte Trinité, qui s'est fait homme.
- D. *Comment le Fils de Dieu s'est-il fait homme?*
- R. En unissant à la Nature Divine un corps & une âme humaine, qui ne font qu'une seule personne.
- D. *Pourquoi s'est-il fait Homme?*
- R. Pour sauver l'homme qui avoit péché.
- D. *Quel est cet homme qui avoit péché?*
- R. C'est Adam, le premier Homme que Dieu créa.
- D. *En quoi offensa-t-il Dieu?*
- R. En mangeant avec Eve sa femme, d'un fruit, auquel Dieu leur avoit défendu de toucher.
- D. *Leurs Enfans ont-ils part à ce péché?*
- R. Oui, & c'est ce qui s'appelle le péché originel.

D.



- O. Jezus Chryftus.
- P. *Co to jest Jezus Chryftus?*
- O. Jest wtora osoba Trojcy S. ktora się stała człowiekiem.
- P. *Jak Syn Boży stał się człowiekiem?*
- O. Łącząc z naturą Boską, ciało, y Duszę ludzką ktore jednę tylko czynią osobę.
- P. *Dlaczego stał się człowiekiem?*
- O. Dla zbawienia człowieka, ktory był zgrzeszył.
- P. *Któryż to jest ow człowiek ktory zgrzeszył?*
- O. Adam pierwszy człowiek ktorego Bog stworzył.
- P. *W czym on obraził Boga?*
- O. Jedząc z żoną swoją Ewą z owocu ktorego im Bog zakazał być dotykać się.
- P. *Dzieci Jch czy są uczestnikami tego grzechu?*
- O. Są, y dla tego zowie się grzechem pierworodnym.

P.



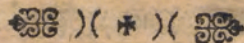
- D. Comment Jésus-Christ a-t-il sauvé les hommes du péché originel?
- R. En mourant pour eux, c'est pour-quoi il est appelé Sauveur.
- D. Tous les hommes seront-ils sauvés?
- R. Non, mais seulement ceux qui profiteront des mérites du Sauveur par les Sacremens.
- D. Pourquoi n'en profiteront-ils pas tous?
- R. C'est par un jugement impénétrable de Dieu, qu'il faut croire, & adorer avec crainte.
- D. Où apprend-t-on les autres Mystères de Dieu & de la Religion Chrétienne?
- R. Dans les Catéchismes, & autres Livres faits exprès, qu'il faut bien apprendre.

LEÇON X.

Du Monde.

- D. **Q**u'est-ce que le Monde?
- R. C'est tout ce que Dieu a créé, excepté les Anges.

D.



- P. Jak Chrystus Jezus wybanil ludzi od grzechu pierworodnego?
- O. Umierając za nich, y dla tego zowie się ich Zbawicielem.
- P. Czy wszyscy ludzie będą zbawieni?
- O. Nie, ale tylko ci ktorzy będą korzystać z zasług Zbawiciela przez Sakramenta.
- P. Dlaczego z nich nie wszyscy korzystać będą?
- O. Dla sądu niedościgniętego Boga, ktoremu wierzyć potrzeba, y czcić go z boiaźnią.
- P. Gdzie się uczemy innych tajemnic Boskich. y wiary Chrześcijańskiej?
- O. W Katechizmach, y innych Książkach umyślnie na to złożonych, ktorych się trzeba dobrze uczyć.

LEKCJA X.

O Świecie.

- P. **C**O jest Świat?
- O. Jest to wszystko cokolwiek Bog stworzył wyjąwszy Aniołów.

P.

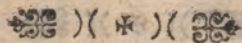
- D. *Qu'est-ce qu'un Ange?*
 R. C'est un esprit sans corps, dont Dieu en a créé un grand nombre pour le glorifier dans le Ciel.
 D. *Tous les Anges sont-ils dans le Ciel, où Dieu les a créés?*
 R. Non, il n'y a que les bons qui y sont restés, les mauvais n'y sont plus.
 D. *Que sont devenus les autres Anges, que vous appelez mauvais?*
 R. Ce sont les Diabes ou les Démons, dont le principal est Lucifer, qui voulurent être égaux à Dieu, & qui pour cela furent chassés du Ciel, & enfermés dans l'Enfer pour l'éternité.
 D. *Qu'est-ce que l'éternité?*
 R. C'est la durée de Dieu sans commencement & sans fin.
 D. *A quoi s'occupent les bons Anges?*
 R. A louer Dieu sans cesse, & à faire ce qu'il leur commande, comme fit, l'Ange Gabriel, en venant trouver la Sainte Vierge Marie; ils sont aussi employés à garder les hommes,

- P. *Co to jest Anioł?*
 O. Jest Duch bez ciała, których Bog wiele stworzył dla chwały swoiey w Niebie.
 P. *Czy wszyscy Aniołowie są w Niebie? gdzie ich Bog stworzył?*
 O. Nie, sami tylko dobrzy tam się zostali, złych już tam nie ma.
 P. *Co się stało z innymi Aniołami, których nazynwał ziemi?*
 O. Są szatani albo diabli, między ktoremi pierwszy jest lucyfer, gdy chcieli zrownać się z Bogiem, za to byli wypędzeni z nieba, y zamknięci w piekle na całą wieczność.
 P. *Co to jest wieczność?*
 O. Jest trwałosc Boga bez początku, y bez końca.
 P. *Czym się bawią dobrzy Aniołowie?*
 O. Chwaleniem Boga bez przestanku, y czynieniem co im rozkazuje, iako uczynił Anioł Gabryel gdy poszedł pozdrowić Najswiętszą Pannę Maryą; Zażywa ich także
- D Bog



- mes, comme l'Ange Raphaël fit Tobie, &c.
- D. *Tous les hommes sont-ils gardés par les Anges ?*
- R. Oui, & c'est ce qu'on appelle leur Ange gardien, pour qui l'on doit avoir du respect & de la dévotion.
- D. *Que font les mauvais Anges ou les Demons ?*
- R. Ils maudissent Dieu, & tâchent de faire pécher les hommes, afin qu'ils ne prennent pas leur place dans le Ciel, & c'est pour cela qu'ils les hâssent si fort.
- D. *N'y a-t-il que les Démons dans l'Enfer ?*
- R. Les Réprouvés y sont aussi.
- D. *Qu'est-ce qu'un réprouvé ?*
- R. C'est un pécheur, que la justice de Dieu punit.
- D. *Quelles sont les principales parties du monde ?*
- R. Le Ciel, la Terre, & la Mer.
- D. *Y a-t-il plusieurs Mondes ?*

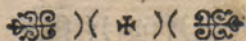
R.



- Bog do strzeżenia ludzi, iako Anioł Rafał uczynił Tobiaszowi &c.
- P. *Czy wszystkich ludzi strzegą Aniołowie ?*
- O. Tak jest, y dla tego ich nazywamy Aniołami Strożami, ku którym powinniśmy mieć poszanowanie, y nabożeństwo
- P. *Co czynią źli Aniołowie, albo Diabli ?*
- O. Przeklinają Boga, y staraią się przywozić ludzi do grzechu, aby nie osiedli ich miejsca w niebie, y dla tego tak bardzo ich nienawidzą.
- P. *Czy tylko sami Satani są w piekle ?*
- O. Odrzuceni od Boga są tamże.
- P. *Co to jest odrzucony ?*
- O. Jest grzesznik ktorego sprawiedliwość Boska karze.
- P. *Ktore są osobliwsze części Swiata ?*
- O. Niebo, ziemia, y morze.
- P. *Jestże więcej Swiatow ?*

D 2

O.



R. Nous n'en connoissons qu'un.

D. *Combien de tems Dieu employa-t-il à créer le monde.*

R. Il y employa six jours, quoiqu'il l'eût pû faire en un moment.

D. *De quoi le créa-t-il?*

R. De rien.

D. *Comment le créa-t-il?*

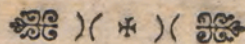
R. Par sa parole, en difant je le veux, fiat.

D. *Qu'est-ce que Dieu créa d'abord?*

R. 1°. Il créa la lumiere, qu'il appella le Jour, & qu'il sépara des ténébres, qu'il appella la nuit. 2°. Il fit le Firmament. 3°. Il créa la Terre, & tout ce qu'elle produit, & la Mer avec toutes les Eaux. 4°. Il créa le Soleil, la Lune, & toutes les Etoiles. 5°. Il créa tous les Poissons, & tous les Oiseaux. 6°. Il créa tous les Animaux de la Terre, & enfin il créa l'Homme à son image & ressemblance.

D. *Pourquoi le reste fut-il créé devant l'Homme?*

R.



O. Tylko o jednym wiemy.

P. *Wiele czasu strawił Bog na stworzenie Świata?*

O. Strawił dni sześć, chociażby go był mógł stworzyć w jednym momencie.

P. *Z czego go stworzył?*

O. Z niczego.

P. *Jak go stworzył?*

O. Swoim słowem, mówiąc chcę, fiat.

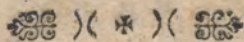
P. *Co Bog nayıpierwey stworzył?*

O. 1°. Stworzył światło, ktore nazwał dniem, y ktore oddzielił od ciemności, ktore nazwał nocą. 2°. Stworzył firmament 3°. Stworzył ziemię, y to wszystko co ona wydaie, y morze ze wszystkimi wodami. 4°. Stworzył słońce, księżyc, y wszystkie gwiazdy. 5°. Stworzył ryby y wszystkie ptaki. 6°. Stworzył wszystkie zwierzęta ziemskie, a naostatku stworzył człowieka na obraz, y podobieństwo swoje.

P. *Dlaczego to wszystko stworzone było, wprzod niżeli człowiek?*

D 3

O.



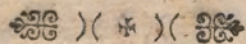
- R. Parce que tout étoit fait pour l'Homme, & que l'homme est le plus parfait ouvrage de Dieu.
 D. *Et l'homme pour quoi est-il fait?*
 R. Il est fait pour glorifier Dieu dans cette vie & dans l'autre.

LEÇON XI.

Du Ciel.

- D. *Qu'est-ce que le Ciel?*
 R. C'est la plus haute partie du monde, qui se divise en plusieurs autres parties.
 D. *Quelles sont les principales parties du Ciel?*
 R. L'Empyrée & le firmament.
 D. *Qu'est-ce que l'Empyrée?*
 R. C'est la demeure des Bienheureux.
 D. *Qui sont ces Bienheureux?*
 R. Ce sont les bons Anges & les Saints.
 D. *Comment appelle-t-on encore ces hommes*

mes



- O. Bo to wszystko było stworzone dla człowieka, y że człowiek jest naydoskonalszym dziełem Boskim.
 P. *A człowiek na co stworzony jest?*
 O. Stworzony jest dla chwalenia Boga w tym życiu, y przyszłym.

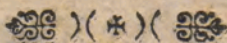
LEKCYA XI.

O Niebie.

- P. *Co jest Niebo?*
 O. Jest naywyższa część Swiata, która się dzieli na wiele inszych części.
 P. *Ktore są osobliwsze części Nieba?*
 O. Niebo Empireyskie, y firmament.
 P. *Co to jest Niebo Empireyskie?*
 O. Jest mieszkanie Błogosławionych.
 P. *Ktorzyż to są błogosławieni?*
 O. Są dobrzy Aniołowie, y Święci.
 P. *Jak się zowią jeszcze ci ludzie, ktorzy*

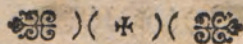
D 4

inż



- mes qui sont déjà, & ceux qui seront dans le Ciel?*
- R. On les appelle Elûs, ou Prédestinés.
- D. *Pourquoi dit-on Elûs ou Prédestinés?*
- R. C'est que Dieu les a choisis par sa bonté.
- D. *Qu'est-ce que le firmament?*
- R. C'est la partie du Ciel, que nous voyons, où sont les Astres.
- D. *Qu'appellez-vous les Astres?*
- R. Les Etoiles & les Planetes.
- D. *Combien y a-t-il d'Etoiles?*
- R. On ne scauroit les compter.
- D. *Combien y a-t-il de Planetes?*
- R. Sept; sçavoir, le Soleil, la Lune, Vénus, Jupiter, Mercure, Mars, Saturne.
- D. *Quelle est la plus grande des Planetes?*
- R. C'est le Soleil.
- D. *A quoi sert le Soleil?*
- R. A éclairer la Terre, à produire, les Plantes, les Animaux, & à les faire vivre & croître.
- D. *A quoi sert encore le Soleil?*

R.



- inſ ſe y będą w Niebie?*
- O. Zowią ſię wybrani, lub przeznaczeni.
- P. *Dlaczego ſię mowi nybrani, lub przeznaczeni?*
- O. Bo Bog wybrał ich z ſwoiey dobroci.
- P. *Co ieſt firmament?*
- O. Jeſt część Nieba którą widzimy, na ktorey ſą gwiazdy.
- P. *Co nazywaſz gwiazdami?*
- O. Gwiazdy, y Płanety.
- P. *Wiele ieſt gwiazd?*
- O. Nie można ich zliczyć.
- P. *Wiele ieſt Planet?*
- O. Siedem; to ieſt: Słońce, Xiężyc, Wenus, Jowisz, Merkuryuſz, Mars, Saturnus.
- P. *Ktora z tych Planet ieſt naywiększa?*
- O. Słońce.
- P. *Na co ſię przyda ſłońce?*
- O. Na oſwiecenie ziemi, dla wydawania latoroſli, zwierząt, iako też dla dania im pokarmu, y wzroſtu.
- P. *Na co ſię ieſzcze przyda ſłońce?*

D 5

O.



R. A régler la vie des hommes par les heures, les jours, les semaines, les mois, les saisons, les années, & les siècles.

D. *Qu'est-ce qu'une heure ?*

R. C'est une durée de tems, que l'on partage en deux pour faire la demie heure, ou en quatre pour les quarts d'heure; ou en soixante parties, qu'on appelle les minutes,

D. *Combien le jour a-t-il d'heures ?*

R. Vingt-quatre, en y joignant celles de la nuit.

D. *Combien la semaine a-t-elle de jours ?*

R. Elle en a sept.

D. *Et le mois combien a-t-il de jours ?*

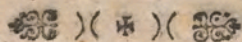
R. Les uns trente, les autres trente & un, & Février vingt-huit, qui font par an trois cens soixante-cinq jours.

D. *Combien y a-t-il de mois dans une année ?*

R. Douze; sçavoir, Janvier, Février, &c.

D. *Combien y a-t-il de Saison ?*

R.



O. Dla rozporządzenia życia ludzkiego, przez godziny, tygodnie, miesiące, pory roku, lata, y wieki.

P. *Co jest godzina ?*

O. Jest przeciąg czasu, który się dzieli na dwie części dla uczynienia poł godziny, albo na cztery dla uczynienia kwadransów, albo na sześćdziesiąt które się zowią minuty.

P. *Wiele dzień ma godzin ?*

O. Dwadzieścia cztery, łącząc z nim godziny nocy.

P. *Wiele ma dni tydzień ?*

O. Siedem.

P. *A miesiąc wiele ma dni ?*

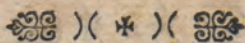
O. Jedne trzydzieści, a drugie trzydzieści jeden, a Luty dwadzieścia ośm, które czynią na rok trzyśta sześćdziesiąt pięć dni.

P. *Wiele jest miesięcy w Roku ?*

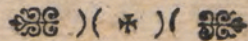
O. Dwanaście; to jest: *Styczeń, Luty, &c.*

P. *Wiele jest por Roku ?*

O.



- R. Quatre, le Printemps, l'Eté l'Automne & l'Hyver.
- D. *A quoi ressemblent les quatre saisons ?*
- R. Aux quatre âges de l'homme, qui sont, l'enfance, la jeunesse, l'âge viril, & la vieillesse.
- D. *Qu'est-ce qu'un Siècle ?*
- R. C'est l'espace de cent années.
- D. *Comment le Soleil éclaire-t-il la Terre ?*
- R. Par sa lumière, soit qu'il tourne autour de la Terre, ou bien que la Terre tourne au tour du Soleil.
- D. *Comment produit-il les Plantes & les animaux, & comment les nourrit-il ?*
- R. Par sa chaleur.
- D. *Le Soleil est-il plus grand que la Terre ?*
- R. Il est cent soixante fois plus grand.
- D. *A quoi servent les autres Planetes & les Etoiles ?*
- R. A embellir le firmament, à éclairer la Terre, à conduire les Voyageurs, & à produire plusieurs choses qu'on ne sçait pas.



- O. Cztery, wiosna, lato, iesięń, zima.
- P. *Do czego podobne są cztery pory Roku ?*
- O. Do czworakiego wieku człowieka, które są: dzieciństwo, młodość, wiek dojrzały, y starość.
- P. *Co jest wiek ?*
- O. Jest przeciąg stu lat.
- P. *Jak słońce oświeca ziemię ?*
- O. Przez światło swoje, czyli obracając się około ziemi, czyli też że ziemia obraca się około słońca.
- P. *Jak nydaie słońce latorośli, y zwierzęta, y oraz iak ie żywi ?*
- O. Przez swoje ciepło.
- P. *Słońce czy większe jest od ziemi ?*
- O. Sto sześćdziesiąt razy jest większe.
- P. *Na co się zdadzą inne planety, y gwiazdy !*
- O. Dla ozdoby firmamentu, oświecenia ziemi, dla prowadzenia podróżnych, y dla wydawania wielu rzeczy których nie wiemy.

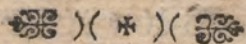


LEÇON XII.

De l' Air & du Feu.

- D. **N'** Ya-t-il rien entre le firmament & la Terre.
- R. Il y a l' Air & le Feu.
- D. *Qu' est-ce que l' Air ?*
- R. C' est un des quatre élémens.
- D. *En combien de parties divise-t-on l' Air ?*
- R. En trois, la haute, la moyenne & la basse région de l' air.
- D. *Qu' est-ce que le feu ?*
- R. Un élément chaud & sec.
- D. *Où est le feu dans sa pureté ?*
- R. Dans le tourbillon du Soleil.
- D. *Quels animaux vivent dans l' air ?*
- R. Les oiseaux principalement, quoique tous les animaux ayent besoin d' air pour vivre.
- D. *Ya-t-il des animaux qui vivent dans le feu ?*
- R. On n' en connoît point, & la Salamandre passë pour une fable.
- D. *Qu' est-ce qui se forme dans l' air ?*

R.

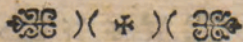


LERCYA XII.

O powietrzu, y Ogniu.

- P. **N**icemasz nic między firmamentem, y ziemią?
- O. Jest powietrze y ogień.
- P. *Co to jest powietrze ?*
- O. Jest iedno ze czterech żywiołów.
- P. *Na wiele się części dzie li powietrze ?*
- O. Na trzy, na wysoką, szrednią y niską krainę powietrza.
- P. *Co jest ogień ?*
- O. Jest żywioł ciepły, y suchy.
- P. *Gdzie jest ogień czysty ?*
- O. W zakręcie słońca.
- P. *Ktore zwierzęta żyją na powietrzu.*
- O. Ptaki osobliwie, chociaż wszystkie zwierzęta do życia potrzebują powietrza.
- P. *Czy są zwierzęta ktore żyją w ogniu ?*
- O. Zadnego nieznamy takiego, Salamandra zdaie się być bayką.
- P. *Co się robi na powietrzu ?*

O.

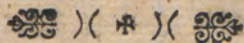


R. Les nuées, la pluye, la neige, la grêle, le brouillard, la rosée, les éclairs, le tonnerre, l'Arc-en-ciel, les comètes & les autres Météores.

LEÇON XIII.

De la Terre.

- D. *Qu'est-ce que la Terre?*
 R. C'est un élément sec, froid & pesant.
- D. *De quelle figure est-elle?*
 R. Elle est ronde, selon la commune opinion.
- D. *Qu'est-ce que le Centre de la Terre?*
 R. C'en est le milieu, où tendent les choses pesantes.
- D. *Que produit la Terre?*
 R. Elle produit les animaux & les Plantes, qui vivent & qui sont au-dessus d'elles.
- D. *Qu'est-ce que la vie des animaux?*
 R. C'est une chaleur, qui leur donne le mouvement, pour se nourrir,
 pour



O. Chmury, deszcz, śnieg, grad, mgła, rosa, błyskawica, grzmoty, tęcza, komety, y inne napowietrzne rzeczy.

LEKCYA XIII.

O Ziemi.

- P. *CO jest ziemia?*
 O. Jest żywioł suchy, zimny, y ciężki.
- P. *Jakiey jest figury?*
 O. Okrągley, podług powszechnego rozumienia.
- P. *Co jest centrum ziemi?*
 O. Jest iey środek, do ktorego zmierzają wszystkie rzeczy ciężkie.
- P. *Co wydaie ziemia?*
 O. Wydaie zwierzęta, latorośle, ktore żyją y na niej są.
- P. *Co jest życie zwierząt?*
 O. Jest ciepło ktore im daie ruszanie się, dla żywienia się, dla rośnięcia.
- E
nia,



pour croître & engendrer leurs semblables: C'est ce qu'on appelle la vie animale, qui est mortelle, c'est-à-dire, qui se perd.

D. *Qu'est-ce que se nourrir?*

R. C'est prendre des alimens & les digérer, c'est manger, boire & rejeter le superflu.

D. *Qu'est-ce que la croissance?*

R. C'est quand les parties du corps deviennent plus grandes, & qu'elles s'étendent peu à peu.

D. *Qu'est-ce qu'engendrer?*

R. C'est produire un animal de son espèce.

D. *Que faut-il encore aux animaux pour vivre, outre la nourriture?*

R. Ils ont besoin de l'air, sans lequel ils étoufferoient.

D. *Combien y a-t-il de sortes d'Animaux?*

R. Trois principales, les Oiseaux qui volent, les Bêtes à quatre pieds qui marchent, & les Poissons qui nagent.

D. *N'y en a-t-il point d'autres?*

R. Il y a les Serpens & autres Bêtes qui



nia, p'odzenia sobie podobnych, y to to iest co się zowie życiem zwierzęcym, ktore iest śmiertelne, to iest ktore przemiia.

P. *Co to iest żywić się?*

O. Jest brać pokarmy, y trawić ię, ięść, pić, y odrzucać co iest zbytecznego.

P. *Co iest przyrastanie?*

O. Jest to, gdy części ciała stają się większe, y gdy się rozciągają potrochu.

P. *Co to iest p'odzić?*

O. Jest rodić zwierze swego rodzaju.

P. *Co potrzeba ięszce zwierzętom do życia, oprócz pożywienia?*

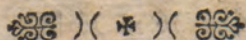
O. Potrzebią powietrza bez ktorego podusiły by się.

P. *Wiele iest rodzajow zwierząt?*

O. Trzy osobliwe, ptaki ktore latają, bestye o czterech nogach ktore chodzą, y ryby ktore pływają.

P. *Czy niema inszych?*

O. Są węże, y inne bestye ktore się



qui rampent sur la terre, les Monstres & les Infectes, comme les Mouches, les Vers, la Vermine, & les Amphibies.

D. *Qu'est-ce qu'un Monstre?*

R. C'est un animal engendré de deux animaux d'espèces différentes, comme un Mulet d'un Asne & d'une Cavale, un Jumar d'un Taureau & d'une Jument, &c.

D. *Qu'est-ce qu'une Amphibie?*

R. C'est un Animal, qui vit tantôt dans l'eau, tantôt sur la terre, comme le Loutre, le Castor, la Grenouille, la Tortuë, &c.

LEÇON XIV.

Des Plantes.

D. *Qu'est-ce qu'une Plante?*

R. C'est une production de la terre, qui y tient par des racines. Des racines sort la Tige, & de la Tige sortent les Branches, les Feuilles, les Fleurs, le Fruit & la Graine.

D.



czółgają po ziemi, monstra, gadziny, iako to muchy, robaki, gady, y ziemno wodne zwierzęta.

P. *Co jest monstrum?*

O. Jest zwierzę spłodzone ze dwóch zwierząt gatunku różnego iako muł z osła y klaczy, mieżaniec z byka y klaczy, &c.

P. *Co jest ziemno wodne zwierzę?*

O. Jest zwierzę ktore żyje czasem w wodzie, a czasem na ziemi, iako wydra, bobr, żaba, y żółw, &c.

LEKCYA XIV.

O Latoroślach.

P. *CO to jest latorośl?*

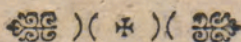
O. Jest pład ziemi ktory się icoy trzyma korzeniami, z korzenia wychodzą głąbie, z głąbi wychodzą gałęzie, liście, kwiaty, owoce, y nasienia.

E 3

P.

- D. *Comment divise-t-on les Plantes?*
 R. Les unes sont basses, qu'on appelle Herbe: les autres plus grandes, sont les Arbustes, les autres très-grandes, qui sont les Arbres.
 D. *Qu' elle est la vie des Plantes?*
 R. C'est une vie qu'on appelle Végétal, qui les fait croître & multiplier.
 D. *La vie des Plantes est-elle différente de la vie des Animaux?*
 R. Oui, parce que les Animaux sentent, & que les Plantes n'ont point de sentiment.
 D. *Combien y a-t-il de sortes de vie?*
 R. Il y en a trois, la vie des Plantes ou la Végétale, la vie des Animaux ou la Sensitive, & la vie de l'homme, qui est la vie Raisonnable, & qui comprend le deux autres.
 D. *Quelles Plantes sont les plus nécessaires à l'homme?*
 R. Le Blé & la Vigne, dont il fera parlé plus au long dans un autre endroit.
 D. *Outre les Plantes, qui servent à la nour-*

- P. *Jak się dzielą latorośle?*
 O. Jedne są niskie, które się zowią zioła, inne większe, które się zowią krzewia, a inne największe, które się zowią drzewa.
 P. *Jakie jest życie latorośli?*
 O. Jest życie zowiące się wzrost biorące, które sprawia że rosną, y rozmnażają się.
 P. *Życie latorośli czy się różni od życia zwierząt?*
 O. Tak jest, bo zwierzęta czują, a latorośle nie mają żadnego uczucia.
 P. *Wiele jest rodzajów życia?*
 O. Jest ich trzy, życie latorośli, czyli wzrost biorące, życie zwierząt, czyli czułe, y życie ludzkie, które jest rozumne, y które zamyka w sobie inne dwa.
 P. *Które latorośle są najpotrzebniejsze człowiekowi?*
 O. Zboże, y winnica, o czym będziemy mówić obszerniej na innym miejscu.
 P. *Procz latorośli które służą do pożywienia*



nourriture, n' y en a-t-il point d'autres?

R. Oui, nous avons celles qui produisent des Fleurs pour le plaisir de la Veüe & de l'Odorat, & encore celles qui servent à la conservation des Animaux.

D. *Comment appelle-t-on ces dernières?*

R. Des Plantes de Médecine ou Médicinales, pour purger & pour rendre la santé.

LEÇON XV.

De ce qui est dans la Terre.

D. **L**A Terre ne produit-elle que des Plantes & des Animaux?

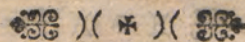
R. Elles produisent encore au dedans d'elle-même les Pierres, & les Métaux ou Minéraux.

D. *Qu'est-ce que la Pierre?*

R. C'est un corps solide, qui s'est formé de certaines parties de Terre, & que le Soleil a durci.

D. *Y a-t-il plusieurs sortes de Pierres?*

R.



nia czy niema inż inszych?

O. Są, mamy te które wydają kwiaty dla ukontentowania widzenia, y zapachu, y nad to te które służą do zachowania zwierząt.

P. *Jak się zowią te ostatnie?*

O. Latorośle lekarstw, czyli lekarskie dla czyszczenia, y przywroczenia zdrowia.

LEKCYA XV.

O tym co jest w ziemi.

P. **Z**emia sameż tylko wydaie latorośli y zwierzęta?

O. Ona wydaie ieszcze na wierzch siebie, kamienie y metalle czyli minerały.

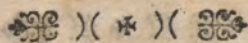
P. *Co jest kamień?*

O. Jest rzecz twarda która się zrobiła z nieciakich części ziemi, które słońce twardą uczyniło.

P. *Jestże wiele rodzajow kamieni?*

E 5

O.



R. Il y en a des communes qui servent à bâtir: il y en a des précieuses pour l'ornement.

D. *Qu' appelle-t-on Métaux & Minéraux?*

R. C'est ce qui se trouve dans les mines, ou creux de certaines terres, dont on a grande peine à les tirer.

D. *Les Métaux se trouvent-ils par-tout?*

R. Non, & c'est ce qui les rend rares.

D. *Qui sont les Métaux principaux?*

R. L'Or qui est le plus précieux, l'Argent, l'Etain, le Cuivre ou l'Airain, le Plomb, le Fer & l'Acier.

D. *A quoi servent les Métaux?*

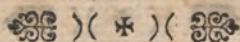
R. L'Or & l'Argent servent à faire de la Monnoye, de la Vaisselle, des Meubles & des Parures.

D. *De quoi sert la Monnoye?*

R. Pour acheter ce que l'on veut, pour donner aux Pauvres, ou pour prêter à ses Amis.

D. *A quoi sert l'Airain?*

R.



O. Są pospolite, które służą do budowania; są drogie, dla ozdoby.

P. *Co nazywamy metallami, y minerałami?*

O. Co się znajduje w minach, czyli lochach pewnych ziem, z których dobywać ich jest wielka trudność.

P. *Metalle czy znajduje się wszędzie?*

O. Nie, y to jest co je czyni rzadkiemi.

P. *Ktore są osobliwsze metalle?*

O. Złoto, które jest najdroższe, srebro, cyna, miedź, ołów, żelazo, y stal.

P. *Co za pożytek jest z metallow?*

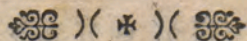
O. Złoto, y srebro przydają się na robienie monety, naczynia, sprzętow, y stroiow.

P. *Na co się przydaie moneta?*

O. Na kupienie czego tylko chcemy, dla dania ubogim, lub dla pożyczania przyjaciółom swoim.

P. *Na co się zda miedź?*

O.



- R. A faire des Cloches & des Canons.
 D. *A quoi servent l' Etain & le Cuivre ?*
 R. Ils servent aux ustanciles de la Cuisine, à la Table, & aux autres commodités d'une Maison.
 D. *Le Fer, l' Acier & le Plomb à quoi servent-ils ?*
 R. Pour bâtir & couvrir les Maisons, pour labourer la Terre, pour faire les instrumens des Métiers, pour faire des Armes & pour tuer des Bêtes ou des Hommes, & pour plusieurs autres usages.
 D. *Comment peut-on tuer avec du Plomb ?*
 R. En le mettant dans les Armes à feu.
 D. *Qu' est-ce qu' un Arme à feu ?*
 R. C' est un Pistolet, ou Fusil, un Canon, dans quoi on met une Poudre, qui s' allume aisément, & qui chasse ce qui est devant elle.
 D. *De quoi est faite cette Poudre ?*
 R. De Salpêtre, de Cendre, de Soulfre & de Charbon mêlés ensemble.
 D. *Les Métaux sont-ils durs comme les pierres ?*
 R.



- O. Na robienie dzwonow, y armat.
 P. *Na co służy cyna y miedź ?*
 O. Służą na sprzęty kuchenne, stołowe, y inne wygody gospodarskie.
 P. *Stal, ołow, y żelazo na co się przydadig ?*
 O. Na budowanie, y przykrycie domow, do orania ziemi, na zrobienie instrumentow rzemieśniczych, na robienie broni, y na zabijanie zwierząt, lub ludzi, oraz na wiele innych użytkow.
 P. *Jak można zabić ołowiem ?*
 O. Kładąc go w strzelbę.
 P. *Co to jest strzelba ?*
 O. Jest pistolet, albo fuzya, armata, w ktore się kładzie proch, ktory się łatwo zapala, y wyfadza co jest przed nim.
 P. *Z czego zrobiony jest proch ?*
 O. Z saletry, popiołu, siarki, y węgla razem zmieszanych.
 P. *Metalle sąz twarde iak kamienie ?*
 O.

R. Non, car ils se fondent par le feu, pour en faire ce que l'on veut.

LEÇON XVI.

De la Mer.

D. **O**uvre le Ciel & la Terre, qu'y a-t-il encore dans le Monde ?

R. Il y a la Mer & toutes les Eaux.

D. *Qu'est-ce que la Mer ?*

R. C'est une grande étendue d'eau, qui entoure la Terre, & qui la sépare en plusieurs parties.

D. *Comment appelle-t-on les endroits où l'on peut aisément passer de la Mer à la Terre, c'est-à-dire, s'embarquer sur la Mer, & débarquer à Terre ?*

R. On les appelle des Ports.

D. *Quelles sont les principales parties de la terre ?*

R. L'Europe, l'Asie, l'Afrique & l'Amérique.

D.

O. Nie, albowiem się roztopiają od ognia, dla zrobienia z nich co chcemy.

LEKCYA XVI.

O Morzu.

P. **O**procz nieba, y ziemi co jest jeszcze na świecie ?

O. Jest jeszcze morze, y wszystkie wody.

P. *Co jest morze ?*

O. Jest wielka, rozległość wody która okrąża ziemię, y dzieli ją na wiele części.

P. *Jak się zowią miejsca, gdzie można łatwo przepłynąć się z morza na ziemię, to jest puścić się na morze, y wysiąść na ziemię ?*

O. Zowią się porty.

P. *Ktore są osobliwsze części ziemi ?*

O. Europa, Azja, Afryka, y Ameryka.

P.

D. *La mer est-elle plus grande que la Terre?*

R. Oui, elle est bien plus grande.

D. *Quel goût a l'eau de la Mer?*

R. Elle est fort salée, & c'est de quoi on fait le Sel, en faisant cuire cette eau au Soleil.

D. *Qu'y a-t'il dans la Mer?*

R. Quantité de Poissons, grands & petits, des Coquillages, des Perles, du Corail, & plusieurs autres choses précieuses.

D. *A quoi servent les Poissons?*

R. Les petits servent à nourrir les gros, & tous servent à nourrir les Hommes.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui les prennent?*

R. On les appelle des Pêcheurs.

D. *Que fait-t-on des Poissons que l'on ne veut pas manger si-tôt qu'on les a pris?*

R. On les fait sécher au Soleil, ou bien on les sale pour les garder, & les porter en d'autres Païs, ou bien, on en tire de l'huile.

D.

P. *Morze czy większe jest od ziemi?*

O. Tak jest, większe daleko jest.

P. *Jaki ma smak woda morska?*

O. Jest bardzo słona, to to jest z czego sol robi się, warząc tę wodę na słońcu.

P. *Co jest w morzu?*

O. Mnóstwo ryb wielkich, y małych, pławioł morskich, pereł, koralow, y wiele innych rzeczy drogich.

P. *Na co się zdadzą ryby*

O. Małe zdatą się dla pożywienia wielkich, a wszystkie dla żywienia ludzi.

P. *Jak się zowią ci ktorzy je łapią?*

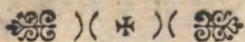
O. Zowią się, rybacy.

P. *Co robią z rybami, ktorych nie chcą jeść zaraz iak je złapano?*

O. Suszą ich na słońcu, albo solą ich dla zachowania, y przewieżenia onychże do innych kraioł, albo wyciągają z nich tron.

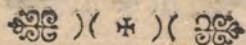
F

P.



- D. *A quoi servent les Coquilles, les Perles, & autres raretés de la Mer ?*
 R. Elles servent à parer les Personnes ou les Cabinets des gens riches.
 D. *Quel est l'usage principal de la Mer pour les Hommes ?*
 R. C'est de pouvoir aller d'une partie du Monde à l'autre.
 D. *Pourquoi vat-on d'un endroit à un autre ?*
 R. Pour aller querir ce qui y est, & l'apporter dans son País, ou pour porter ailleurs ce qu'y manque.
 D. *Comment appelle-t-on ces Voyages ?*
 R. Le Commerce de la Mer.
 D. *Comment peut-on aller sur la Mer ?*
 R. Par le moyen des Vaisseaux ou Navires.
 D. *Qu'est-ce qu'un Vaisseau ?*
 R. C'est une Maison de bois bien jointe, que l'on remplit de tout ce qui est nécessaire pour vivre.
 D. *Comment fait-on aller cette Maison ?*
 R. C'est le vent qui la pousse.
 D. *Qui est-ce qui la conduit ?*

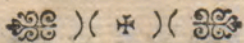
R.



- P. *Na co się zdaia konchy, perły, y inne osobliwości morskie ?*
 O. Zdaia się dla ozdoby ludzkiej, albo gabinetow ludzi bogatych.
 P. *Na co osobliwie używają morza ludzie ?*
 O. Dla łatwego iechania z iedney części świata do drugiej.
 P. *Dla czego iędzi się z iednego miejsca na drugie .*
 O. Dla szukania tego co tam iest, y przywieżenia do kraiu swego, albo dla zawieżenia gdzie indziej tego, czego tam brakuie.
 P. *Jak się zowią te podroże ?*
 O. Handel morski.
 P. *Jak można iechać po morzu ?*
 O. Za pomocą okrętow, albo bark.
 P. *Co iest okręt ?*
 O. Jest to budynek z drzewa, dobrze spoiony, który napełniaią wszystkim co iest potrzebnego do życia.
 P. *Jak się rusza ten budynek .*
 O. Wiatr go popycha.
 P. *Kto nim kieruje ?*

F 2

O.



R. Ce sont des hommes, qu'on appelle des Pilotes & des Matelots, qui passent presque toute leur vie sur Mer.

LEÇON XVII.

Autre de la Mer.

- D. **O**utre le Commerce, à quoi servent les Voyages sur Mer?
- R. A contenter la curiosité des hommes qui veulent voir des Païs Etrangers.
- D. De quoi se sert-on pour conduire un Vaisseau?
- R. On se servoit des Etoiles, avant que l'on sçut l'usage de la Bouffole, & on s'en sert encore dans les Païs où on ne la connoît pas.
- D. Qu'est-ce que la Bouffole?
- R. C'est un instrument qui fait connoître le Nord.
- D. Qu'appellez-vous le Nord?
- R. C'est un des Points ou endroits

du



O. Ludzie, ktorzych nazywaią sternikami, y maytkami, ktorzy całe prawie swoje życie na morzu przepędzaią.

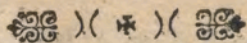
LEKCYA XVII.

Junna o Morzu.

- P. **O**procz handlow na co się przydaią podróże po morzu?
- O. Dla zadofyc uczynienia ciekawości ludzkiey, ktorzy chcą zobaczyć cudze kraie.
- P. Czego zażywaią do kierowania okrętu?
- O. Zażywano gwiazd wprzod, nim umiano zażywać kompasu wodnego morskiego, y zażywaią ich ieszcze w tych kraiach, gdzie go nieznaią.
- P. Co to jest kompas wodny magnesowy?
- O. Jest instrument który daie poznać połnoć.
- P. Co nazywaś połnocą?
- O. Jest to ieden z punktow czyli

F 3

mieyść



du Monde, qui est vers le Pôle Arctique.

D. Combien distingue-t-on de Points principaux du Monde?

R. On en distingue quatre.

D. Quels sont-ils?

R. Le Levant, le Midi, le Couchant & le Nord.

D. N'ont-ils point d'autres noms?

R. Oui, l'Orient, le Sud, le Ponant & le Septentrion, d'où les Vents ont pris leurs noms.

D. Les Vents n'ont-ils point encore d'autres noms?

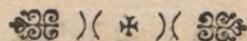
R. On appelle le Vent d'Orient l'Est, le Vent du Midi Sud, le Vent du Couchant Oüest, & celui du Septentrion Nord.

D. Comment la Bouffo'e fait-elle connoître le Nord ou le Septentrion?

R. C'est par une aiguille aimantée, qui se tourne toute seule vers le Nord.

D. Que veut dire aiguille aimantée?

R.



mieysć świata, który jest ku biegunowi świata Arktyckiemu położony.

P. Wiele rachuje się punktów osobliwych świata?

O. Rachuje się cztery.

P. Które są?

O. Wschod, południe, zachod, y północ.

P. Niemaigz innych nazwisk?

O. Maią, plaga Euro vicina, plaga Australis, plaga Zephyro respondens, plaga Borealis, zkąd wiatry wzięły swoje nazwiska.

P. Wiatry niemaigz innych swoich nazwisk?

O. Wiatr wschodni nazywa się Eurus, wiatr południowy Auster, wiatr zachodni Zephyrus, wiatr północny Boreas.

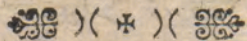
P. Jak kompas wodny magnesowy daje nam poznawać północ?

O. Przez igłę magnesowaną, która się sama ku północy obraca.

P. Co znaczy igła magnesowana?

F 4

O.



R. C'est une éguille frotée d'une Pierre appelée Aimant.

D. Cette Pierre n'a-t-elle pas d'autres propriétés que de faire trouver le Nord?

R. Elles a encore la vertu d'attirer le fer par un de ses côtés & de le repousser par l'autre.

D. D'où lui vient cette vertu?

R. Du Créateur, qui a fait bien d'autres miracles, que l'homme ne peut comprendre.

D. Quels sont les principaux de ces miracles?

R. Le plus grand est d'avoir de rien fait toutes choses, & de conserver toutes les créatures, un autre miracle est le flux & le reflux de la Mer. Enfin c'est la production de tout ce qui a vie dans le monde.

D. Qu'est-ce que le flux & reflux de la Mer?

R. C'est une agitation continuelle de ses eaux, qui les fait sortir à certaines heures hors de leurs bords, & qui les y fait rentrer à d'autres.



O. Jest igła potarta kamieniem magnesem nazwanym.

P. Ten kamień czy niema innych właściwości, procz tey że daie poznać północ?

O. Ma ieszcze dzielność przyciągnięcia żelaza z iedney swey strony, a odpędzenia go od siebie z drugiey.

P. Zkąd mu przychodzi ta dzielność?

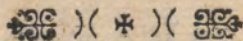
O. Od Stworcy, który wiele innych uczynił cudow, których człowiek poiąć nie może.

P. Ktore są znaczniysze z tych to cudow?

O. Naywiększy jest iż z niczego stworzył wszystkie rzeczy, y że zachowuie wszystkie stworzenia, drugi cud jest przyrastanie y opadanie morza. Nakoniec stworzenie wszystkiego co ma życie na Swiecie.

P. Co to jest przyrastanie, y opadanie morza?

O. Jest wzruszenie ustawiczne Jego wod ktore sprawuie, iż wychodzi w pewnych godzinach z brzegow swoich, a w infze nazad wraca się.

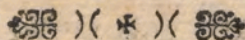


LEÇON XVIII.

Des Eaux douces.

- D. **T**oute l'Eau qui est dans le monde, est-elle dans la Mer ?
- R. Non, il y en a une partie dans l'air, & l'autre sur la terre ou dedans.
- D. *A quoi sert l'Eau qui est en l'air ?*
- R. A faire les nuées, la pluie, la neige, la grêle, la rosée.
- D. *L'Eau qui est sur la terre ou dedans, à quoi sert-elle ?*
- R. A faire les sources, qui sortent de la terre; les sources font les ruisseaux; les ruisseaux font les petites Rivieres, celles-ci font les grandes, & les grandes font les Fleuves, qui vont se rendre à la Mer.
- D. *Les Eaux qui sont sur la terre sont-elles salées comme les Eaux de la Mer ?*
- R. Non, elles sont douces d'ordinaire, & les meilleures n'ont aucun goût.

D.

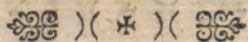


LEKCYA XVIII.

O Wodach słodkich

- P. **C**zy nysyłka woda będąca na świecie, jest w morzu ?
- O. Nie, jest iey iedna część na powietrzu, a druga na ziemi, albo w ziemi.
- P. *Na co się przyda woda która jest na powietrzu ?*
- O. Dla zrobienia chmur, deszczu, śniegu, gradu, rosy.
- P. *Woda która jest na ziemi, albo w ziemi na co się przyda ?*
- O. Na uczynienie zrodeł, które wychodzą z ziemi. Zrodła czynią strumyki, strumiki czynią rzeczki, te czynią wielkie rzeki, a wielkie rzeki czynią takie które wpadają w morze.
- P. *Wody które są na ziemi sąż słone iako wody morskie ?*
- O. Nie, są słodkie pospolicie, y najlepsze niemają żadnego smaku.

P.

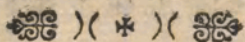


- D. *N'y a-t-il pas des Eaux qui sentent?*
 R. Oui, celles qui passent près de quelque Mine sentent quelque goût particulier, & on les appelle Eaux Minérales.
- D. *D' où viennent toutes les Sources ?*
 R. Elles viennent de la Mer par un mouvement continuel, qui fait qu'elles y retournent.
- D. *N'y a-t-il point d' autre sorte d' Eau que celle dont on vient de parler ?*
 R. Il y a l' Eau des Lacs, & celle des Puits, des Cîternes.
- D. *Qu' est-ce qu' un Lac ou un Etang ?*
 R. C' est un grand espace creux rempli d' Eau.
- D. *Et un Puis ?*
 R. C' est un creux fait dans la terre, pour y chercher de l' Eau.
- D. *Que veut dire une Cîterne ?*
 R. C' est un espace fait & fermé par les hommes, pour y ramasser l' Eau de la pluie.
- D. *Quelle est l' Eau la meilleure à boire ?*
 R. C' est la plus légère & la plus pure.
- D. *A quoi sert l' Eau douce ?*

R.



- P. *Niemaß że wod ktoreby śmierdziały?*
 O. Te ktore przechodzą blisko iakiey miny, mają smak iakiß osobliwy, y nazywaią się wodami mineralnymi.
- P. *Zkąd pochodzą wszystkie źródła ?*
 O. Pochodzą od morza przez ruszanie się ustawiczne, ktore sprawiaie iż się tamże wracaią.
- P. *Niemaß że innego rodzaju wody, procz tego o którym mowilißmy ?*
 O. Jest woda ieźior, studzienna, y suchych studni.
- P. *Co to iest ieźioro, albo staw ?*
 O. Jest wielkie mieysce wydrążone, napełnione wodą.
- P. *A co iest studnia ?*
 O. Jest doł zrobiony w ziemi dla szukania tamże wody.
- P. *Co znaczy sucha studnia ?*
 O. Jest mieysce zrobione, y zamknięte od ludzi, dla zbierania w niego wody deszczowey.
- P. *Ktora iest woda naylepsza do picia ?*
 O. Nayleksza, y nayczystsza.
- P. *Na co potrzebna iest woda słodka ?*
 O.



- R. A abreuver les Animaux, à arroser les Plantes, à cuire les viandes, à nourrir les Poissons, qu' on appelle Poissons d' Eau douce, à nettoyer le linge & autres choses sales.
- D. *Les Rivières & les Fleuves ne servent-ils pas à d' autres usages ?*
- R. Ils servent encore à porter les Bateaux.
- D. *Les Bateaux, de quel usage sont-ils ?*
- R. Pour transporter les hommes d' un endroit à un autre, & ce qu' il leur plaît de mettre dedans.
- D. *Peut-on passer les Rivières sans Bateau ?*
- R. Oui, en nageant, ou sur un Pont.
- D. *Qu' est-ce que nager ?*
- R. C' est se soutenir dans l' Eau par le mouvement des bras & des jambes.
- D. *Qu' est-ce qu' un Pont ?*
- R. C' est un Bâtiment de Bois ou de Pierre, sous le quel l' eau passe, & sur lequel les Animaux peuvent passer.
- D. *Comment s' appelle une terre qui est toute entourée d' eau ?* R.



- O. Do napawania bydła, skrapiania latorośli, do gotowania mięsa, na karmienie ryb, które zowią się ryby wody słodkiej, do mycia chust, y innych rzeczy brudnych.
- P. *Pomnieysze, y wielkie rzeki nie zdają się jeszcze na inne używania ?*
- O. Przydają się jeszcze do spławiania statków.
- P. *Na co są użyteczne statki*
- O. Dla przewiezienia ludzi z jednego miejsca na drugie, y tego co im się podoba na nie włożyć.
- P. *Możnaś przeprowić się przez rzeki bez statków ?*
- O. Można w pław, albo przez most.
- P. *Co to jest pław ?*
- O. Jest utrzymywać się na wodzie przez ruszanie rąk, y goleni.
- P. *Co jest most ?*
- O. Jest budowla z drzewa, lub z kamieni, po pod którą woda przechodzi, a po ktorej zwierzęta mogą przechodzić.
- P. *Jak się nazywa ziemia która jest cała otoczona wodą ?* O.



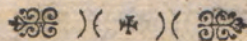
- R. On l'appelle une Isle.
 D. *Comment divise-t-on chaque partie de la Terre?*
 R. Elle se divise en Etats, qui sont ou des Royaumes, ou des Républiques, ou des Pais Libres, ou des Terres inconnuës.

LEÇON XIX.

Des Etats differens.

- D. *Qu'est-ce qu'un Royaume?*
 R. C'est une étendue de Pais, dont un seul homme est le Maître.
 D. *Comment s'appelle ce Maître?*
 R. Le Roi ou le Monarque.
 D. *Pourquoi est-il le Maître?*
 R. Parce que Dieu le veut.
 D. *Faut-il lui obéir en tout?*
 R. Oui, hormis en ce qui est contre la Loi de Dieu.
 D. *A quoi sert le Roi?*
 R. A gouverner son Peuple, à le dé-

fen-



- O. Nazywa się wyspa.
 P. *Jak się dzieli każda część ziemi?*
 O. Dzieli się na Stany, które są albo Królestwa, albo Rzeczypospolite, albo kraje wolne, albo kraje niewiadome.

LEKCYA XIX.

O Stanach różnych.

- P. *CO jest Królestwo?*
 O. Jest rozległość kraju którego ieden człowiek jest Panem.
 P. *Jak się zowie ten Pan?*
 O. Zowie się Krolem lub Monarchą.
 P. *Dla czego on jest Panem?*
 O. Bo Bog tego chce.
 P. *Trzebaż mu we wszystkim być posłusnym?*
 O. Tak jest, wyjąwszy co jest przeciwko prawu Boskiemu.
 P. *Na co jest potrzebny Krol?*
 O. Do rządzenia swego ludu, y obro-

G

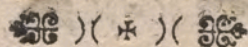
nie-



fendre contre ses Ennemis, & à le rendre heureux.

- D. *Qu' est-ce qu' une République ?*
 R. C' est un País où plusieurs sont les Maîtres des autres.
 D. *Pourquoi sont-ils Maîtres ?*
 R. Parce que Dieu le permet ainsi pour gouverner les Peuples, les défendre, & les enrichir.
 D. *Vaut-il mieux être sous un Roi, que dans une République ?*
 R. Oui, parce qu' un Roi ressemble plus à Dieu, qui est le seul Maître de tout.
 D. *Comment gouverne-t-on les Peuples ?*
 R. Par les Loix qu' on leur fait observer.
 D. *Combien y a-t-il de sortes de Loix ?*
 R. Trois; la Loi Naturelle, la Loi Divine, & la Loi Humaine.
 D. *Qu' est-ce qu' un País Libre ?*
 R. C' est un País où personne n' est le Maître.
 D. *Qu' appelle-t-on les Terres inconnues ?*

R.

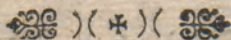


nienia go przeciwko nieprzyjaciółom Jego, tudzież do uszczęśliwienia onegoż.

- P. *Co iest Rzeczpospolita ?*
 O. Jest kray w którym wielu iest Panami innych.
 P. *Dlaczego oni są Panami ?*
 O. Bo Bog to pozwala dla rządzenia ludzi, dla bronienia, y ubogacenia ich.
 P. *Czy lepiej iest być pod rzędem Krola niż w Rzeczypospolitey ?*
 O. Tak iest, ponieważ Krol bardziej Bogu iest podobny, który iest iedynym Panem wszystkich.
 P. *Jak się rządzi ludzimi ?*
 O. Przez prawa ktore im się każą zachowywać.
 P. *Wiele iest rodzajow praw ?*
 O. Trzy, prawo naturalne, prawo Boskie, y prawo ludzkie.
 P. *Co iest kray wolny ?*
 O. Jest ten kray gdzie nikt nie panuje.
 P. *Co nazywami krajami niewiadomemi ?*

G 2

O.



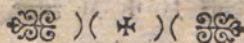
R. Ce sont les Païs fort éloignés du Soleil vers les deux Pôles, où les Voyageurs n'ont point encore été.

LEÇON XX.

De la Loi Naturelle.

- D. *Qu'est-ce que la Loi naturelle?*
 R. C'est une connoissance & un penchant de la Nature, qui sont donnés à tous les hommes, & qu'ils apportent en naissant, pour faire le bien & non le mal.
- D. *Qu'est-ce que la Loi naturelle ordonne?*
 R. 1°. D'adorer Dieu. 2°. De se conserver soi-même. 3°. De ne point faire tort aux autres.
- D. *Tous les Peuples de la Terre adorent-ils Dieu?*
 R. Oui, mais non pas le même Dieu, ni de la même façon.
- D. *Comment appelle-t-on ceux qui adorent un autre Dieu que le véritable?*

R.



O. Kraie bardzo odległe od słońca, ku dwom biegunom świata, gdzie z-wiedzający różne kraie ieszcze niebyli.

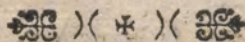
LEKCYA XX.

O Prawie Naturalnym.

- P. *Co jest prawo naturalne?*
 O. Jest poznanie, y skłonność natury, które są dane wszystkim ludziom, y które oni przynosią z sobą rodząc się, aby czynili dobrze, a nie źle.
- P. *Co nam przykazuje prawo naturalne?*
 O. 1°. Czczyć Boga. 2°. zachowywać siebie samego. 3°. nie czynić szkody innym.
- P. *Czy wszyscy mieszkańcy ziemi czczą Boga?*
 O. Tak jest, ale nie iednegoż Boga, ani nie iednym kształtem.
- P. *Jak się zowią ci ktorzy czczą innego Boga, a nie prawdziwego?*

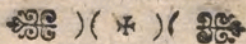
G 3

O.



- R. Ce sont des Païens & des Idolâtres.
- D. *Et ceux qui n'adorent pas comme il faut le vrai Dieu ?*
- R. On les appelle Hérétiques, ou Schismatiques.
- D. *Et ceux qui ne l'adorent point | du tout ?*
- R. On les appelle Libertins ou Athées.
- D. *Et ceux qui l'adorent bien, mais qui ne gardent point ses Commandemens ?*
- R. Ce sont des Pécheurs.
- D. *Comment la Loi Naturelle ordonne-t-elle à l'homme de se conserver lui-même ?*
- R. En lui inspirant de manger avec tempérance, de s'habiller selon son besoin, de se loger de même, & de tâcher de se guérir quand il est malade.
- D. *Qu'est-ce que se nourrir avec tempérance ?*
- R. C'est ne point trop manger, ni trop souvent, ni des choses qui puissent faire mal.

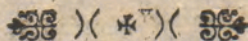
D.



- O. Zowią się Poganie, y bałwochwalcy.
- P. *A ci którzy nie czczą iak potrzeba prawdziwego Boga ?*
- O. Zowią się Heretykami, lub Odzuczeńcami.
- P. *A ci którzy go ncale nie czczą ?*
- O. Nazywaią się Libertynami, albo Ateuszami.
- P. *Ci zaś którzy go dobrze czczą ale niezachowują jego przykazań ?*
- O. Zowią się Grzesnikami.
- P. *Jak prawo naturalne przykazuje człowiekowi zachowywać siebie samego ?*
- O. Pobudzając go wewnętrznie aby iadł z wstrzemięźliwością, aby się stroił tylko według swoiey potrzeby, aby mieszkał podobnie, y aby starał się uleczyć się gdy choruje.
- P. *Co jest żyć wstrzemięźliwie ?*
- O. Jest nie ieść nazbyt, ani nazbyt często, ani tych rzeczy ktoreby szkodzić mogły.

G 4

P.



D. *Quels habits doit-on porter ?*

R. Différens selon l'âge & l'usage ou Mode, qui soient propres sans affectation.

D. *Qu' appelle-t-on Usage ou Mode ?*

R. C'est la coutume d'un Tems & d'un País, qui change dans l'un & dans l'autre.

D. *Dites-m' en des exemples ?*

R. Les François portoient, il y a cinquante ans, des Chapeaux plats, à présent ils en ont de très-petits, dont les bords sont retrouffés; les femmes alors avoient des coiffures fort hautes, à présent elles en ont de très-petites.

D. *Et pour les Modes des País, dites-en quelques unes ?*

R. Les Peuples d'Orient se servent de Vestes longues, & de Turbans; les Peuples du Nord s'habillent de Peaux de Bêtes, & ceux d'Europe d'habits courts & légers, & portent des Chapeaux.

D. *Comment doit-on se loger ?*

R.



P. *Quelles suknie trzeba nosić ?*

O. Rozne, podług wieku, zwyczajui, albo mody, ktoreby były kształtne bez wytwności.

P. *Co się zowie zwyczajem, albo modą ?*

O. Obyczay iakiego czasu, lub kraiu, który się odmienia w iednym, y w drugim.

P. *Powiedz iakie tego przykłady ?*

O. Francuzi nosili iest temu lat pięćdziesiąt kapelusze płaskie, teraz noszą bardzo małe, których brzegi są zagięte; Niewiaſty natenczas miały kornety bardzo wysokie, a teraz mają bardzo małe.

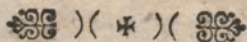
P. *A co się tycze mody kraion, powiedz mi z nich niektore ?*

O. Ludzie wschodni zażywaią sukien długich, y zawoiow, ludzie połnocni stroią się w skory zwierząt, a ludzie Europeyscy sukien krotkich, y letkich, oraz kapeluszuw zażywaią.

P. *Jak potrzeba mieszkać ?*

G 5

O.

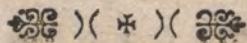


- R. Commodément, c'est -à - dire, ni trop au large, ni trop à l'étroit.
- D. *Quels Meubles doit-on choisir ?*
- R. Il les faut commodes & non précieux, afin de s'en pouvoir servir sans crainte de les gâter.

LEÇON XXI.

Des Maladies.

- D. *Comment se défendre des Maladies ?*
- R. En les prévenant avant qu'elles viennent, & en tâchant de les chasser quand elles sont venues.
- D. *Pourquoi l'homme est-il sujet aux Maladies ?*
- R. C'est à cause qu'il a offensé Dieu, sans cela il se seroit toujours bien porté, & ne seroit jamais mort.
- D. *Comment peut-on prévenir les Maladies ?*
- R. C'est principalement en ne faisant point d'excès.
- D. *Que veulent dire ces mots point d'excès ?*
- R.



- O. Wygodnie, to jest ani nazbyt obfzernie, ani nazbyt szczupło.
- P. *Jakich trzeba dobierać meblow ?*
- O. Trzeba dobierać wygodnych, a nie drogich, żeby ich można używać nie bojąc się o ich zepsucie.

LEKCYA XXI.

O Chorobach.

- P. *Jak się strzec chorob ?*
- O. Uprzedzając je nim przyjdą, y starając się pozbyć je gdy na nas przyszły.
- P. *Dlaczego człowiek jest podległy chorobom ?*
- O. Z racyi iż obraził Boga, bez tego zawsze by był zdrowym, y nigdy by był nieumarł.
- P. *Jak można uprzędzić choroby ?*
- O. Osobliwie nigdy niepopelniając żadnego zbytku.
- P. *Co znaczą te słowa żadnego zbytku ?*
- O.



R. C'est-à-dire, ne point trop manger, ne point trop jeûner, ne point trop courir, n'être point trop en repos, ne point trop se réjouir, & ne point trop s'affliger aussi.

D. *Quand la Maladie est venue comment la doit-on chasser ?*

R. Par la Diète & par la Médecine.

D. *Qu'est-ce que la Diète ?*

R. C'est de manger peu, & des choses légères.

D. *Qu'est-ce que la Médecine ?*

R. C'est une Science qui apprend à guérir les hommes de leurs Maladies.

D. *Faut-il honorer les Médecins ?*

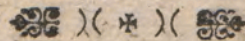
R. Oui, Dieu le commande, & de les payer.

D. *Que fait le Médecin pour guérir un Malade ?*

R. Il tâche de connoître d'où vient la Maladie, & il ordonne des Remèdes pour la guérir.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui exécutent les Ordonnances des Médecins ?*

R.



O. To jest, nie iść nazbyt, niepościć nazbyt, niebiegać nadto, nieśpoczywać nazbyt, niecierzyć się nadto, y oraz nazbyt się nietrapić.

P. *Gdy choroba już przyszła, iak ją powinniśmy uprzętać ?*

O. Przez dyetę, y przez lekarską sztukę.

P. *Co to jest dyeta ?*

O. Jest mało iść, y letkie rzeczy.

P. *Co jest lekarska sztuka ?*

O. Jest to nauka, która naucza leczyć ludzi z ich chorob.

P. *Trzebaż czcić lekarzow ?*

O. Tak jest, bo Bog to przykazuje, y im płacić.

P. *Co czyni lekarz dla uleczenia chorego ?*

O. Usiłuje poznać z kąd pochodzi choroba, y przepisuje lekarstwa na iey uleczenie.

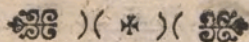
P. *Jak nazywaią się ci ktorzy wykonywają rozkazy lekarzow ?*

O.



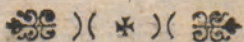
- R. Ce font les Chirurgiens & les Apothicaires.
- D. *A quoi servent les Chirurgiens ?*
- R. A saigner, à panser les bleffures, & à tout ce qui dépend de la main, pour guérir le corps.
- D. *Les Apothicaires, à quoi servent-ils ?*
- R. A préparer tous les Remèdes, à tirer les Eaux des Plantes, à composer les Médecines & les Onguents.
- D. *N'y a-t-il point d'autres Gens qui se mêlent de la Médecine ?*
- R. Oui, & ce font des Trompeurs ou Charlatans.
- D. *Faut-il se servir de ces Charlatans, quand on est Malade ?*
- R. Non, car ils font plus de mal que de bien.
- D. *Ne faut-il rien de plus pour se conserver ?*
- R. Il faut sur-tout respirer un bon air, qui est la nourriture de la poitrine.
- D. *Faute de bon air, à quoi est-on exposé ?*

R.



- O. Cyrulicy, y Aptekarze.
- P. *Na co są potrzebni Cyrulicy ?*
- O. Do pułzczenia krwi, na leczenie ran, y na to wszystko co zawisło od ręki dla uleczenia ciała.
- P. *Aptekarze na co są przydatni ?*
- O. Do przygotowania lekarstw, do wyciągnięcia wód z latorośli, do składania lekarstw, y maści.
- P. *Nie maśże innych ludzi ktorzyby się mieśali do sztuki lekarskiej ?*
- O. Tak iest, y tacy są zwodziciele, y oszuści.
- P. *Trzebaś zacząwać tych oszustów, gdy choruicemy ?*
- O. Nie, gdyż więcej złego niżeli dobrego czynią.
- P. *Nic że więcej niepotrzeba do zachowania siebie ?*
- O. Potrzeba nad wszystko oddychać dobrym powietrzem, ktore iest pokarmem pierśi.
- P. *Bez dobrego powietrza na co nystawicni iestemy ?*

O.



R. A beaucoup d'incommodités, & même à des Maladies.

LEÇON XXII.

Du dernier Commandement de la Loi Naturelle.

D. **Q**uel est le dernier Commandement de la Loi Naturelle?

R. C'est de ne faire à personne ce que nous ne voudrions pas qu'on nous fit.

D. Pourquoi ce Commandement est-il fait?

R. Pour conserver la paix entre les hommes.

D. Comment désobéit-on à ce Commandement?

R. En faisant tort à quelqu'un.

D. En combien de manières peut-on faire tort à quelqu'un?

R. En plusieurs manières. 1°. En blessant son honneur. 2°. En offensant sa personne. 3°. En diminuant son bien.

D.



O. Na wiele nie wygod, y nawet choro-
rob.

LEKCYA XXII.

O ostatnim przykazaniu prawa Naturalnego.

P. **K**tore jest ostatnie przykazanie prawa naturalnego?

O. Jest to, nieczynić nikomu tego, czego nie chcemy żeby nam czyniono.

P. Dlaczego to przykazanie dane jest?

O. Dla zachowania pokoju między ludźmi.

P. Jakim sposobem nieposłusni jesteśmy temu przykazaniu?

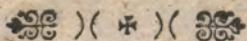
O. Czyniąc szkodę komu.

P. Wielorakim sposobem można komu szkodę uczynić?

O. Wielą sposobami: 1°. Raniąc sławę jego. 2°. Urażając jego osobę. 3°. Umniejszając jego dobra.

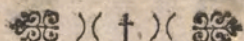
H

P.



- D. *Qu' est-ce que bleſſer l' honneur ?*
 R. C' est mal parler de quelqu' un, ou lui dire des injures.
 D. *Comment offense-t-on les personnes ?*
 R. En les battant, ou les faisant battre injustement.
 D. *Pourquoi ajoûtez-vous ce mot injustement ?*
 R. C' est qu' on peut quelque fois frapper, & même tuer avec justice.
 D. *Quand est-il permis de frapper avec justice ?*
 R. Un Père & une Mère & ceux à qui ils donnent le pouvoir de corriger leurs Enfans, peuvent les châtier; ainsi qu' un Maître & une Maîtresse, leurs Serviteurs, pourvue que ce soit avec raison & sans colère.
 D. *Qui peut-on tuer avec justice ?*
 R. 1°. On peut tuer les Ennemis de l' Etat, quand le Prince l' ordonne, comme à la Guerre. 2°. On fait mourrir les Criminels par la main du Bourreau.

D.



- P. *Co to iest ranić sławę ?*
 O. Jest źle mowić o kim, albo go lżyć.
 P. *Jakim sposobem urażamy ludzi ?*
 O. Biiąc ich, albo każąc ich bić nieśluznie.
 P. *Dlaczego przydaieſz to ſłowo nieśluznie ?*
 O. Dla tego że można czasem uderzyć, y nawet zabić przy ſprawiedliwoſci.
 P. *Kiedy wolno iest bić ſprawiedlinie ?*
 O. Oyciec, y Matka, y ci ktorym oui dają moc poprawiania dzieci, mogą ich hłostać, iako też Pan, y Pani ſwoich ſług, byle by to było nie bez przyczyny, y bez gniewu.
 P. *Ktorzy to ſą ktorzych można zabić ſprawiedlinie ?*
 O. 1°. Można zabić nieprzyiacioł Kroleſtwa, kiedy Krol to nakazuje, iako to na woynie. 2°. Każą tracić winowaycow ręką katowiką.

H 2

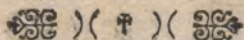
P.



- D. *Qu' appelle-on Criminels ?*
 R. Ce sont les Voleurs, les Meurtriers ou Assassins, les Empoisonneurs, les Incendiaires, les Fausseurs, les Traîtres à leur Patrie, & autres Méchans.
- D. *Qu' est-ce qu' un Voleur ?*
 R. C' est celui qui prend le bien d' autrui.
- D. *Qu' est-ce qu' un Meurtrier ou Assassin ?*
 R. C' est celui qui en tuë un autre injustement.
- D. *Est-il permis de tuer celui qui veut nous tuer ?*
 R. Oui, d' ordinaire, & quand c' est pour conserver sa propre personne.
- D. *Qu' est-ce qu' un Incendiaire ?*
 R. C' est celui qui par malice met le feu à la Maison, ou à un Bois, ou à la Moisson de quelqu' un
- D. *Qu' appelez-vous un Empoisonneur ?*
 R. C' est celui qui donne des nourritures ou des breuvages qui font mourrir, ou qui cause quelque maladie. D.



- P. *Ktorzy to nazywają się winowaycami ?*
 O. Złodzieie, mordercy, lub zaboycy, trągcy, zapalacze, fałżownicy zdraycy swoiey Oyczyzny, y inni zbrodni.
- P. *Co to iest złodziey ?*
 O. Jest ten ktory bierze dobro cudze.
- P. *Co iest morderca, lub zaboyca ?*
 O. Jest ten ktory zabia drugiego niesluznie.
- P. *Godzi się zabić tego ktory nas chce zabić ?*
 O. Godzi się pospolicie, y gdy to iest dla zachowania swoiey własney osoby.
- P. *Co iest zapalacz ?*
 O. Jest ten ktory ze złości podpala dom, albo las, albo żniwo czyie.
- P. *Kogo nazywają trągcy ?*
 O. Tego ktory daie pokarmy, lub napoie ktore o śmierć przyprawiają, lub ktory daie przyczynę iakowey choroby. H 3 P.



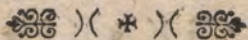
- D. *Qu'est-ce qu'un Faussaire?*
 R. C'est celui qui contrefait l' Ecriture de quelqu'un, à dessein de lui faire tort.
 D. *Qui sont les Traîtres à leur Patrie?*
 R. Ce sont ceux qui servent contre elle les Ennemis de l' Etat.
 D. *Pourquoi fait-on mourir les Méchans?*
 R. C'est pour le repos des Bons, & pour empêcher qu' il n'y ait d' autres Méchans.

LEÇON XXIII.

De l' Injustice qui fait tort au Prochain.

- D. **O** *Utre l'honneur & la personne, en quoi peut-on encore faire tort au Prochain?*
 R. Dans ses Biens, soit en l' empêchant de les augmenter, soit en les lui ôtant de force ou par adresse, soit en les détruisant.

D.



- P. *Co iest fałszownik?*
 O. Jest ten który udaje rękę cudzą, z przedsięwzięciem szkodzenia mu.
 P. *Ktorzy są zdraycy swoicy Oyczyzny?*
 O. Są ci którzy służą przeciwko nieprzyjaciołom Krolestwa.
 P. *Czemu śmiercią karzą złych?*
 O. Dla pokoiu dobrych, y dla zagrożenia żeby innych złych nie było

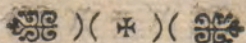
LEKCYA XXIII.

O niesprawiedliwości, która czyni szkodę bliźniemu.

- P. **O** *Procz sławy y osoby, w czym można jeszcze czynić szkodę bliźniemu?*
 O. W Jego dobrach, bądź to przekadzając ich przymnożenia, bądź to je Jemu odejmując mocą, albo sztucznie, bądź one psując.

H 4

P.



- D. *Comment détruit-on les Biens des autres?*
- R. Les uns en les gâtant par malice, les autres pour leur plaisir, ceux-ci par envie, ceux-là par négligence.
- D. *Comment empêche-t-on quelqu' un d' augmenter son bien?*
- R. En refusant de payer ce qu' on doit aux Ouvriers, aux Marchands, aux Serviteurs, & de rendre à ceux qui nous ont prêté quelque chose.
- D. *Qui sont ceux qui ôtent le bien par force?*
- R. Nous l' avons dit, ce sont les Voleurs.
- D. *Et ceux qui l' ôtent par adresse?*
- R. Ce sont les Filoux, qui dérobent sans que l' on s' en apperçoive, ou ceux qui trompent au jeu, ou ceux qui plaident injustement, ou les mauvais Juges.
- D. *Qu' est-ce que plaider?*
- R. C' est demander quelque chose devant un Juge, ou bien la refuser.
- D. *Comment appelle-t-on celui qui la demande?*

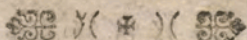
R.



- P. *Jakim sposobem psuiemy dobra innych?*
- O. Jedni, psuiąc ie ze złości, dla swego ukontentowania, inși z niena- wiści, a inni z niedbalstwa.
- P. *Jak przeszkadzamy komu pomnożyć swoje dobro?*
- O. Wzbraniając się zapłacić to cośmy powinni robotnikom, kupcom, słu- gom, y oddać tym co nam poży- czyli.
- P. *Ktorzy to są ci ktorzy odbierają gwał- tem dobra?*
- O. Już my to powiedzieli; są zło- dzieie.
- P. *A ci ktorzy sztucznie odbierają?*
- O. Są filuci, ktorzy kradną tak że te- go niepostrzegamy, albo ci ktorzy w grze oszukują, albo ci ktorzy sprawy popierają niesłusznie, albo źli sędziowie.
- P. *Co to jest sprawy popierać?*
- O. Jest domagać się iakiey rzeczy Sę- dziego, albo iey wzbraniać się.
- P. *Jak zowią tego który o nią domaga się?*

H 5

O.



- R. On l'appelle le Demandeur.
 D. *Celui qui la refuse, comment s'appelle-t-il?*
 R. Le Défendeur.
 D. *Comment plaide-t-on injustement?*
 R. En demandant ce qui n'est pas dû, ou bien en refusant de payer ce que l'on doit.
 D. *Qui sont les mauvais Juges?*
 R. Ce sont ceux qui ne jugent pas bien, soit par ignorance, soit par malice, soit par complaisance.

LEÇON XXIV.

De l'Injustice par laquelle on se fait tort à soi-même.

- D. **P**ourquoi l'homme fait-il tort à son prochain?
 R. C'est pour se faire plaisir à lui-même.
 D. *A-t-il raison de se faire plaisir en cela?*
 R. Non, parce qu'il se fait grand tort à lui-même. D.



- O. Nazywają go Aktorem.
 P. *Ten który się iey wzbrania iak się nazywa?*
 O. Obrońcą.
 P. *Jakim sposobem popiera się sprawę?*
 O. Domagając się tego co się nie należy, albo wzbraniając się zapłacić co się winno.
 P. *Ktorzy są zli Sędziowie?*
 O. Są ci którzy nie dobrze sądzą, czyli przez niewiadomość, czyli przez złość, czyli dla przypodobania się.

LEKCJA XXIV.

O niesprawiedliwości, przez którą szkoda się czyni sobie samemu.

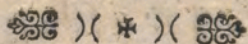
- P. **D**laczego człowiek szkodę czyni swemu bliźniemu?
 O. Dla uczynienia ukontentowania sobie samemu.
 P. *Maß on przyczynę czynić sobie w tym upodobanie?*
 O. Nie, bo czyni wielką szkodę sobie samemu. P.



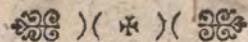
- D. *Pourquoi, & comment se fait-il donc tort?*
- R. C' est qu' il blesse sa Conscience, qu' il offense Dieu, & qu' il fait tort a sa Réputation.
- D. *Qu' est-ce que la Conscience?*
- R. C' est un sentiment inspiré a notre âme par la Nature & par la Loi, qui nous apprend a faire le bien & non le mal.
- D. *Pourquoi offense-t-on Dieu, en faisant tort aux autres?*
- R. C' est que Dieu commande que l' on aime son prochain comme soi-même.
- D. *Dieu l' a-t-il commandé?*
- R. Oüi, en tout tems, & c' est en ce Commandement que consiste la moitié de sa Loi
- D. *Quelle est l' autre partie de la Loi de Dieu?*
- R. C' est de l' aimer de tous son cœur.
- D. *Dites-moi donc la Loi toute entière?*
- R. Tu aimeras le Seigneur ton Dieu
de



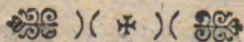
- P. *Dlaczego, y iak więc czyni sobie škodę?*
- O. Bo rani swoje sumnienie, bo obraża Boga, y psuie swoją wziętość.
- P. *Co jest sumnienie?*
- O. Jest czucie wlane Duszy naszej od natury, y prawa ktore nas uczynić dobrze a nie źle.
- P. *Czemu obraża się Boga škodę innym czyniąc?*
- O. Temu bo Bog przykazuje kochać bliźniego, iak siebie samego.
- P. *Czy Bog rozkazał to?*
- O. Tak jest, w każdym czasie, y na tym przykazaniu polega połowa Jego prawa.
- P. *Ktora jest druga część prawa Boskiego?*
- O. Jest, kochać go z całego serca swego.
- P. *Powiedz mi całe prawo!*
- O. Będziesz miłował Pana Boga twego
go



- de tout ton cœur, & ton prochain comme toi-même.
- D. *Ce Commandement défend-il seulement de faire du mal aux autres ?*
- R. Non, il oblige encore à leur faire du bien, quand on le peut.
- D. *Comment appelle-t-on ce Commandement ?*
- R. Le grand Commandement, ou la Charité.
- D. *En quoi fait-on tort à sa propre réputation, quand on fait tort à son prochain ?*
- R. C'est qu'on devient injuste, avare, cruel, chicaneur, qualités qui font mépriser celui qui les a.
- D. *Qu'est-ce qu'un homme injuste ?*
- R. Nous l'avons dit, c'est celui qui veut avoir ce qui ne lui appartient pas.
- D. *Et un Avare, qu'est-ce ?*
- R. C'est celui qui ne veut pas se servir de son bien, de peur de le diminuer.
- D. *Qu'appellez-vous un homme cruel ?*
- R. C'est celui qui n'a point pitié des



- go ze wszystkiego serca, a bliźniego twego iako siebie samego.
- P. *To przykazanie czyli tylko zakazuje złego czynić innym ?*
- O. Nie, ale ięszcze obowiązuie czynić im dobrze, kiedy można.
- P. *Jak się zowie to przykazanie ?*
- O. Wielkim przykazaniem, albo miłością.
- P. *W czym psuiemy naszą sławę, kiedy czyniemy škadę naszemu bliźniemu ?*
- O. W tym że stajemy się niesprawiedliwemi, łakomemi, okrutnemi, pieniaczami, ktore przymioty przynoszą pogardę temu, ktory ie ma.
- P. *Co to iest Człowiek niesprawiedliny ?*
- O. Powiedzieliśmy to, iest ten ktory chce mieć to co do niego nie należy.
- P. *A łakomy co iest ?*
- O. Jest ten ktory niechce używać swego dobra, bojąc się umniejszyć go.
- P. *Kogo nazywaś okrutnym człowiekiem ?*
- O. Jest ten ktory nie ma miłosierdzia nad



des autres, & qui pouvant les soulager, ne le fait pas.

D. *Qui est-ce qui mérite le nom de Chicaneur ?*

R. On l'a dit, c'est celui qui plaide injustement, ou cache la vérité aux Juges, pour les tromper.

LEÇON XXV.

De la Loi Divine en général, & de l'Ancienne en particulier.

D. *Qu'est-ce que la Loi Divine ?*

R. C'est tout ce que Dieu a Commandé aux Hommes.

D. *Combien la Loi de Dieu a-t-elle de parties ?*

R. Deux, l'Ancienne & la Nouvelle.

D. *Qu'est-ce que la Loi Ancienne ?*

R. C'est ce que Dieu a commandé avant la venue de Jesus-Christ.

D. *Que comprend particulièrement cette Loi ?*

R.



nad innemi, y ktorý mogąc ich wspomoc nie czyni tego.

P. *Kto jest ten który zarabia na nazwisko pieniacza ?*

O. Powiedziało się to, jest ten który się kłoci nieślusnie, albo tai prawdę przed Sędziami dla oszukania ich.

LEKCJA XXV.

O prawie Boskim w ogulności, y starym w szczegulności.

P. *CO jest prawo Boskie ?*

O. Jest to wszystko co Bog rozkazał ludziom.

P. *Wiele prawo Boskie ma części ?*

O. Dwie, starą, y nową.

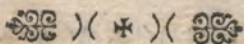
P. *Co jest prawo stare ?*

O. Jest to co Bog rozkazał przed przyściem Jezusa Chrystusa.

P. *Co osobliwie zawiera w sobie to prawo ?*

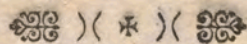
I

O.



- R. Les dix Commandemens de Dieu.
 D. *Ne contient-elle pas autre chose?*
 R. Oüi, tout ce qui regardoit la Religion des Juifs.
 D. *Qu'entendez-vous par les Juifs?*
 R. J'entends un Peuple descendu d'Abraham qui demouroit dans la Judée, que Dieu avoit choisi pour l'adorer & le servir jusqu'à la Naissance de son Fils.
 D. *Quel autre avantage le Peuple Juif avoit-il?*
 R. C'est que le Messie devoit naître chez lui.
 D. *Qu'est-ce que le Messie?*
 R. C'est le Fils de Dieu fait Homme pour sauver les hommes. C'est Jésus-Christ Notre Seigneur.
 D. *Comment Dieu a-t-il donné l'Ancienne Loi aux hommes?*
 R. Par ses Prophètes.
 D. *Qu'est-ce qu'un Prophète?*
 R. C'est un homme à qui Dieu fait connoître sa volonté pour l'apprendre aux autres, & qui prédit les choses à venir.

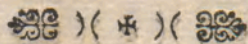
R.



- O. Dzieście przykazań Boskich.
 P. *Czy nie zawiera w sobie czego innego?*
 O. Tak jest, wszystko to co się stosowało do Religii żydowskiej.
 P. *Co rozumieś przez żydów?*
 O. Rozumiem lud idący od Abrahama, który mieszkał w Judzkiej ziemi, który Bog był obrał dla czczenia siebie, y służenia sobie aż do Narodzenia swego Syna.
 P. *Jaki inny pożytek lud żydowski miał?*
 O. Ze Messyasz miał się u niego narodzić.
 P. *Co to jest Messyasz?*
 O. Jest Syn Boży który się stał człowiekiem dla zbawienia ludzi, to jest Jezus Chrystus Pan Nasz.
 P. *Jak Bog dał stare prawo ludziom?*
 O. Przez swoich Proroków.
 P. *Co jest Prorok?*
 O. Jest to Człowiek ktoremu Bog daie poznać swoją wolą, aby iey innych nauczył, y żeby przepowiadał rzeczy przyszłe.

I 2

O.



D. *Quel est le plus grand Prophète de la Loi Ancienne?*

R. Moïse, Serviteur de Dieu.

D. *Pourquoi est-il si considérable?*

R. Parce qu'il a reçu la Loi de Dieu même, & qu'il a gouverné sagement son Peuple.

D. *Quels autres Prophètes ont eu les Juifs?*

R. Plusieurs en différens tems, dont les Livres sont dans la Bible.

D. *Que signifie ce mot Bible?*

R. C'est le Recueil de tous les Livres Saints, que l'on appelle pour cela l'Ecriture-Sainte.

D. *Parmi ces Livres, qui sont les plus connus?*

R. Entre ceux de l'Ancien Testament, celui des Pseaumes de David Roi d'Israël, dont l'Eglise se fert tous les jours, est le plus connu.

D. *Pourquoi appelez-vous David Roi d'Israël?*

R. Parce que les Juifs descendoient de Jacob, qui s'appelloit Israël.

D. *Que predisoient principalement les Prophètes?*

R.



P. *Który jest naywiększy z Prorokow Starogo prawa?*

O. Mójżelz kługa Boski.

P. *Dlaczego on jest tak znaczny?*

O. Ponieważ on odebrał prawo od Boga samego, y że rządził mądrze swoim ludem.

P. *Których innych Prorokow mieli żydzi?*

O. Wielu, w różnych czasach ktorych Xiegi są w Biblii.

P. *Co znaczy to słowo Biblia?*

O. Jest to zebranie wszystkich Xieg Świętych, ktore dla tego zowią się pismem Świętym.

P. *Między temi Xiegami ktore są nayznaiomse?*

O. Między Xiegami Starogo Testamentu Xiega Psalmow Dawida Krola Izraelkiego, ktorey Kościół zazywa zawsze, jest nayznaiomsza.

P. *Czemu nazywaś Dawida Krolom Izraelskim?*

O. Bo żydzi pochodzili od Jakuba, ktory się nazywał Izraelem.

P. *Co osobliwie przepowiadali Prorocy?*

13

O.



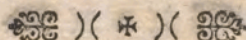
- R. La venue du Sauveur du Monde.
 D. *Que prêchoient-ils aux hommes?*
 R. D'observer les Loix de Dieu, en promettant des récompense aux bons, & faisant des menaces aux méchans.

LEÇON XXVI.

De la Loi Nouvelle de Dieu.

- D. *Qu'est-ce que la Loi Nouvelle de Dieu?*
 R. C'est ce que son Fils Jésus-Christ a enseigné aux hommes.
 D. *Pourquoi leur a-t-il donné une Loi Nouvelle?*
 R. C'est parce que l'Ancienne ne suffisoit pas pour les sauver.
 D. *Pourquoi ne suffisoit-elle pas?*
 R. Parce qu'elle ne donnoit que la crainte, & ne promettoit que des biens temporels.
 D. *Que fait donc de plus la Loi Nouvelle?*

R.



- O. *Przyście Zbawiciela Swiata.*
 P. *Co zalecali ludziom?*
 O. *Zachowanie praw Boskich, obiecuiąc nadgrody dobrym, a czyniąc pogrozki złym.*

LEKCYA XXVI.

O prawie Nowym Boskim.

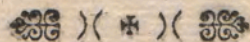
- P. *CO jest prawo Nowe Boskie?*
 O. *Jest to ktorego Syn Jego Jezus Chrystus nauczył ludzi.*
 P. *Dla czego Jm Bog dał nowe prawo?*
 O. *Dla tego że dawne niewystarzało do zbawienia ich.*
 P. *Dlaczego niewystarzało?*
 O. *Bo tylko boiaźń samą sprawowało, y nieobiecowało tylko dobra doczesne.*
 P. *Co sprawnie więc więcej nowe prawo?*

I 4

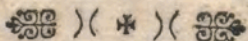
O.



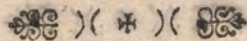
- R. Elle donne encore l' amour de Dieu, & promet les biens éternels.
- D. *Comment la Loi Nouvelle donne-t-elle l' amour de Dieu ?*
- R. En donnant la Grace à ceux qui la gardent.
- D. *En quoi consiste la Loi Nouvelle ?*
- R. En trois choses, Croire, Aimer, Espérer.
- D. *Que faut-il croire ?*
- R. Tout ce que Dieu a enseigné à son Eglise.
- D. *Que lui a-t-il enseigné ?*
- R. Tout ce qui est dans les quatre Evangiles, dans les Ecrits des Apôtres, & dans les Vérités que les Apôtres ont prêchées.
- D. *Comment appelle-t-on les quatre Evangiles & les autres Ecrits des Apôtres ?*
- R. On appelle ce Recueil le Nouveau Testament, qui fait la seconde Partie de la Bible.
- D. *Qu' est-ce que l' Eglise ?*
- R. C' est l' Assemblée de tous les Catholiques, sous un seul Chef qui est le Pape. D.



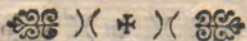
- O. Daie ieszcze miłość Boską y obiecuie dobra wieczne.
- P. *Jakim sposobem prawo nowe daie miłość Boską ?*
- O. Dając łaskę tym którzy go zachowują.
- P. *Na czym zawisło nowe prawo ?*
- O. Na trzech rzeczach; wierzyć, miłować, y mieć nadzieję.
- P. *Co trzeba wierzyć ?*
- O. Wszystko co Bog nauczył swoy Kościół.
- P. *Czego go nauczył ?*
- O. Wszystkiego co iest w czterech Ewangeliach, w Pismach Apostołów, y w prawdach ktore Apostołowie opowiedzieli.
- P. *Jak się zowią cztery Ewangelie, y inne pisma Apostołów ?*
- O. Nazywają to zebranie Nowym Testamentem, co czyni drugą część Biblii.
- P. *Co iest Kościół ?*
- O. Jest zgromadzenie wszystkich Katolików, pod iedną głową którą iest Papież. P.



- D. *Qui sont les Catholiques ?*
 R. Les Hommes baptifés, qui croient en Jésus-Christ, à son Eglise, & qui sont soumis au Pape.
- D. *Qu' est-ce que le Pape ?*
 R. C' est un homme choisi pour gouverner l'Eglise de Jésus-Christ comme son Vicaire.
- D. *Où demeure le Pape ?*
 R. Il demeure d' ordinaire à Rome, qui est la principale Ville du Monde.
- D. *Par le mot de l' Eglise n' entend-t-on point autre chose que l' Assemblée des Fidèles ?*
 R. On entend quelquefois les Lieux où ils s' assemblent pour prier.
- D. *Ces Lieux n' ont-ils point un autre nom ?*
 R. Oüi, leur propre nom, c' est Temple, mais l' usage les appelle Eglise.
- D. *Que doit-on faire dans le Temple ou Eglise ?*
 R. Y adorer Dieu, l' y prier, & écouter sa Parole. D.



- P. *Ktorzy to są Katolicy ?*
 O. Ludzie chrzczeni ktorzy wierzą w Jezusa Chrystusa, y w Kościół Jego; y ktorzy są poddani Papieżowi.
- P. *Co jest Papież ?*
 O. Jest to człowiek wybrany dla rządzenia Kościoła Jezusa Chrystusa iako namieśnik Jego.
- P. *Gdzie mieśka Papież ?*
 O. Mieśzka pospolicie w Rzymie, ktore jest osobliwsze Miasto świata.
- P. *Przez słowo Kościół czy niezrozumie się co innego tylko zgromadzenie wiernych ?*
 O. Rozumieją się czasem mieysca gdzie się schodzą na modlitwę.
- P. *Te mieysca nie mająż innego nazwiska ?*
 O. Mają, ich właściwe nazwisko jest Świątnica, ale zwyczaj jest nazywać je Kościołami.
- P. *Co trzeba czynić w Świątnicy, albo Kościele ?*
 O. Tam czcić Boga, tam go prosić, słuchać słowa Jego. P.

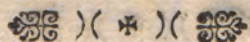


- D. *Qu' est-ce qu' adorer Dieu?*
 R. C' est reconnoître qu' il est le Créateur, le Maître & le Conservateur de toutes choses.
 D. *Pourquoi Créateur?*
 R. Parce qu' il a tout fait de rien.
 D. *Pourquoi Dieu est-il le Maître de tout?*
 R. Parce qu' il a tout fait pour lui.
 D. *Que veut dire qu' il est le Conservateur?*
 R. C' est que sans la Bonté & la Puissance de Dieu, tout le Monde retourneroit dans le néant.

LEÇON XXVII.

De la Prière.

- D. **E**st-il permis à l'homme de prier Dieu?
 R. Oûi, il lui est même commandé.
 D. *Où doit-il prier?*
 R. En tous lieux, & principalement dans

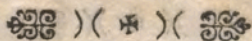


- P. *Co iest czczić Boga?*
 O. Jest uznawać ze on iest Stworzycielem, Panem, y Zachowywacielem wżyszkich rzeczy.
 P. *Czemu Stworzycielem?*
 O. Bo wżysztko stworzył z niczego.
 P. *Dlaczego Bog iest Panem wżysztkiego?*
 O. Bo wżysztko stworzył dla siebie.
 P. *Co to znaczy ze on iest Zachowywacielem?*
 O. To ze bez dobroci, y mocy Boga, cały Swiat w nic by się obrocil.

LEKCYA XXVII.

O Modlitwie.

- P. **G**odzisz się Człowiekowi modlić się?
 O. Tak iest, nawet iest mu przykazano.
 P. *Gdzie powinien się modlić?*
 O. Na wżyszkich mieyscach, a osobli-



dans les Temples ou Eglises quand il le peut.

D. *Pourquoi prier principalement dans les Eglises?*

R. Parce que Jésus-Christ y est présent dans la Sainte Eucharistie, que les Prêtres consacrent en disant la Messe, & parce que la Prière faite en commun vaut mieux que la Prière faite en particulier.

D. *Pourquoy faut-il prier par tout?*

R. Parce que Dieu est en tous lieux.

D. *Faut-il toujours prier Dieu?*

R. Ouy, car bien faire, c'est prier.

D. *Quelle est la bonne prière?*

R. C'est le Pater noster, enseigné par Jésus-Christ.

D. *Pourquoy faut-il toujours prier Dieu?*

R. Parce que l'on a toujours besoin de lui.

D. *Dieu nous accorde-t-il tout ce que nous lui demandons?*

R.



bliwie w Świątnicach, czyli Kościołach gdy może.

P. *Czemu osobliwie ma się modlić w Kościołach?*

O. Dla tego ponieważ Jezus Chrystus tam jest obecny w Najświętszym Sakramencie, który Kapłani konsekrują odprawując Mszę, y że modlitwa uczyniona razem więcej waży, niżeli modlitwa uczyniona osobno.

P. *Czemu trzeba się wszędzie modlić?*

O. Bo Bog jest na wszystkich miejscach.

P. *Czy trzeba wszędzie modlić się?*

O. Tak jest, bo dobrze czynić jest modlić się.

P. *Która jest dobra modlitwa?*

O. Oycze nasz, ktorey Jezus Chrystus nauczył.

P. *Dlaczego trzeba zawsze modlić się Bogu?*

O. Bo zawsze go potrzebujemy.

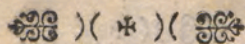
P. *Bog czy użyzcza nam wszystkiego, o co Go prosimy?*

O.



- R. Oüi, quand c' est pour sa gloire,
& pour notre bien.
- D. *Mais nous le donne-t-il aussitôt?*
- R. Non pour éprouver notre fidélité,
& pour nous faire estimer ses
Dons.
- D. *Pourquoi envoie-t-il donc des mala-
dies, des pertes de biens, & même la
mort?*
- R. C' est pour nous punir de l' avoir
offensé; c' est pour nous ôter l' affec-
tion trop forte aux biens de cette
vie, & pour nous attirer à lui.
- D. *Outre l' Adoration & la prière, que
va-t-on faire dans les Temples ou Egli-
ses?*
- R. On y va pour entendre la Parole
de Dieu, & pour s'édifier par
l' exemple des autres.
- D. *Qu' est-ce que la parole de Dieu?*
- R. Ce sont ses Commandemens, que
les Prédicateurs expliquent au Peu-
ple.
- D. *Ne font-ils que les expliquer?*
- R. Ils exhortent encore d' y être
obeissans.

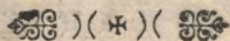
D.



- O. Tak iest, kiedy to iest na Jego
chwałę, y na nasze dobro.
- P. *Ale daieś on nam zaraz?*
- O. Nie, dla doświadczenia naszej
wierności, y abyśmy szacowali Je-
go dary.
- P. *Czemuż więc on zsyła choroby, straty
dobr, y nawet śmierć?*
- O. Dla ukarania nas żeśmy go obra-
zili, y dla odjęcia nam przywiązania
zbytecznego do dobr tego życia, to
jest dla pociągnięcia nas do siebie.
- P. *Oprocz czczci y modlitny, co czynić
idziemy do Swiątnic czyli Kościołow?*
- O. Chodziemy tam dla słuchania sło-
wa Bożego, y dla zbudowania się
z przykładu innych.
- P. *Co jest słowo Boskie?*
- O. Są Jego przykazania, które Ka-
znodzieie wykładają ludowi.
- P. *Tylkoż oni ie ludowi nykładają?*
- O. Napominają ieszcze, aby im był
posłusznym.

K

P.

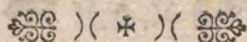


- D. *Comment les y exhortent-ils ?*
 R. En les menaçant des châtimens de Dieu, & en leur promettant des récompenses éternelles.

LEÇON XXVIII.

De l'Eglise, & de ses Ministres.

- D. *Tous les Temples sont-ils égaux ?*
 R. Non, les uns sont des Paroisses, les autres de simples Eglises, & d'autres des Chapelles.
 D. *Qu'est-ce qu'une Paroisse ?*
 R. C'est un Temple particulier gouverné par un Curé, où s'assemblent certaines personnes, où l'on bapteme, marie, communique & enterre les Paroissiens.
 D. *Qu'est-ce qu'un Curé ?*
 R. C'est un Prêtre choisi par l'Evêque pour gouverner sagement une Paroisse.
 D. *Qu'est-ce qu'un Evêque ?*
 R. C'est un successeur des Apôtres, qui



- P. *Jak oni go napominają ?*
 O. Grożąc mu chłostami Boskiemi, y obiecując mu nagrody wieczne.

LEKCYA XXVIII.

O Kościele, y jego Ministrach.

- P. *Czy wszystkie Kościoły są równe ?*
 O. Nie, iedne są parafialne, drugie proste Kościoły, a inne Kaplice.
 P. *Co jest parafia ?*
 O. Jest Kościół osobny, którym rządzi Pleban, gdzie zgromadzaią się pewne osoby, gdzie chrzczą, śluby dają, y kommunią, oraz grzebią parafianow.
 P. *Co jest Pleban ?*
 O. Jest Kapłan obrany od Biskupa, dla rządzenia roztropnie Parafii.
 P. *Co jest Biskup ?*
 O. Jest następca Apostołów, który



qui a soin d'un Evêché ou Diocèse.

D. *Qu' est-ce qu' un Diocèse ou Evêché?*

R. C' est un Pays dans lequel il y a plusieurs Paroissès, Monastères & Eglises.

D. *A quoi sert un Curé?*

R. A donner ou faire donner les Sacremens, à prêcher ou faire prêcher la Parole de Dieu, à enterrer ou faire enterrer les Morts, & à conduire sès Paroissiens en Paradis.

D. *Pourquoi dites-vous, ou faire donner?*

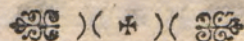
R. C' est que le Curé ne pouvant pas souvent seul faire tout, il a des Vicaires & des Prêtres pour l' aider.

D. *Pourquoi y a-t-il des Evêques?*

R. C' est en général afin de conduire en Chef les Eglises, tant pour la Doctrine que pour la Discipline; & en particulier, pour donner les Sacremens de l' Ordre & de la Confirmation.

D. *Qui est-ce qui peut donner les autres Sacremens.*

R.



ma staranie o Biskupstwie, lub Dyecezyi.

P. *Co to jest Dyecezya, czyli Biskupstwo?*

O. Jest kray w ktorym jest wiele Parafii, Klasztorow, y Kościołow,

P. *Na co jest pożyteczny Pleban?*

O. Aby rozdawał, albo kazał rozdawać Sakramenta, aby ogłaszał, albo kazał ogłaszać słowo Boskie, aby grzebał, albo grzebać kazał umarłych, y aby zgromadzał swoich Parafianow do raju.

P. *Czemu mówiś aby kazał rozdawać?*

O. Bo Pleban niemogąc często sam zrobić wszystkiego, ma Wikarych, y Xięży dla pomocy swoiey.

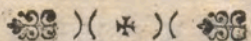
P. *Na co sę Biskupi?*

O. W ogulności aby iako głowy kierowali Kościołami, tak co do nauki, iako co do cwiczenia, a w szczególności aby rozdawali Sakramenta Kapłaństwa, y bierzmowania.

P. *Kto może dawać inne Sakramenta?*

K 3

O.



R. Ce sont les Prêtres, à qui les Evêques en ont donné le pouvoir & la permission.

D. *Les Prêtres seuls peuvent-ils baptiser?*

R. Non, tous les Laïques, les femmes mêmes, & les enfans peuvent baptiser; mais ils ne le doivent pas faire sans nécessité.

D. *Qu'est-ce que la Confirmation?*

R. C'est un Sacrement qui perfectionne celui du Batême, en donnant au Chrétien la force de confesser sa Foi, sans avoir honte de l'Evangile.

D. *En quoi consiste cette force Chrétienne?*

R. A souffrir tout, & même la mort, plutôt que de renoncer à sa Foi.

D. *Quelle honte peut-on avoir de l'Evangile?*

R. C'est qu'il veut que l'on soit humble de cœur, pauvre d'esprit, & mortifié de corps; & que les hommes ont de la honte de souffrir, d'être pauvre, & d'être au dessous des autres. D.



O. Xieža ktorym Biskupi dali na to moc, y pozwolenie.

P. *Czy sami tylko Xieža mogą chrzcić?*

O. Nie, wszyscy Swieccy ludzie, a nawet Niewiaſty, y dzieci mogą chrzcić, ale niepowinni tego czynić bez potrzeby.

P. *Co iest bierzmowanie?*

O. Jest Sakrament ktory wydoskonala Sakrament chrztu, dając Chrześcianinowi meſtvo wyznawania ſwoiey wiary, niemając wſtydu Ewangelii.

P. *Na czym zawisło to meſtvo Chrześciańskie?*

O. Na znoſzeniu wſzyſtkiego, a nawet ſmierci raczey nizeli żeby miał oſtąpić wiary.

P. *Jaki wſtyd mieć można Ewangelii?*

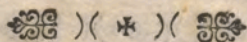
O. Ten, iż ona chce aby Chrześcianin był pokornego ſerca, ubogi w duchu, umartwiony na ciełe, a ludzie mają za wſtyd cierpieć, być ubogiem, y być niſzszemi nad innych. K 4 P.



- D. *Que veut dire être humble de cœur?*
 R. C' est se croire par le péché dans l'ignorance, incapable de faire le bien tout seul, enclin au mal, & ainsi avoir du mépris pour soi-même.
- D. *Qu' appelle-t-on un pauvre d'esprit?*
 R. Celui qui n'aime point les Richesses.
- D. *Mais n'est-il pas permis de les aimer, puisque Dieu les a données?*
 R. Oui, pourveu qu' on ne les aime pas autant que lui, & que l' on s' en serve comme il le veut.
- D. *Comment se doit-on servir de son Bien?*
 R. Pour vivre honnêtement selon sa condition, pour entretenir sa Famille, pour élever ses Enfans & les établir, & pour assister les Pauvres.
- D. *Ceux qui font autre chose de leur Bien, en rendront-ils compte à Dieu?*
 R. Oui, ceux qui le laissent perdre par paresse ou par négligence, ceux qui le perdent au Jeu, ceux qui le



- P. *Co to znaczy być pokornego serca?*
 O. Wierzyć że dla grzechu iesteśmy w niewiadomości, niesposobni czynić dobrze sami, naklonieni do zęgo, a za tym mieć wzgardę ku sobie samym.
- P. *Kogo nazywamy ubogim w duchu?*
 O. Tego który niekocha się w bogactwach.
- P. *Niegodziß się to tedy ich kochać, gdy ie Bog dał?*
 O. Godzi, byleby ich tak nie kochać iak Jego, y żeby ich tak zażywać iak on chce.
- P. *Na co trzeba zażywać swoich dobr?*
 O. Dla życia uczciwie według swego stanu, dla utrzymania familii, wychowania dzieci, y ich postanowienia, y dla wspomagania ubogich.
- P. *Ci którzy co innego czynią z swemi dobrami czy oddadzą rachunek Bogu?*
 O. Tak iest, ci którzy ie tracą przez gnußność, albo przez niedbalstwo, ci którzy ie tracą na gry, ci którzy ie



dissipent en Débauche, & ceux qui n'en font point part aux Pauvres, seront tous punis.

D. *En quoi consiste la mortification du corps ?*

R. C'est à lui refuser plusieurs commodités, que l'on appelle ses aises.

D. *Dites-en quelques-unes ?*

R. C'est de jeûner, par exemple, de souffrir du chaud, du froid, & se priver de plusieurs délicatesses des sens.

LEÇON XXIX.

De la Parole de Dieu.

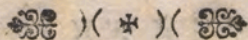
D. *Qu'est-ce que la Parole de Dieu en général ?*

R. C'est ce qu'il a enseigné aux hommes.

D. *Comment les a-t-il enseignés ?*

R. 1°. Il a instruit Adam le premier homme, qui a instruit ses enfans.

2°. Il



ie rozpraszają na łusztuki, y ci którzy z nich nic nieudzielaią ubogim, będą wszyscy karani.

P. *Na czym zależy umartwienie ciała ?*

O. Na uięciu mu wielu wygod, które nazywają się jego ukontentowaniem.

P. *Powiedź mi z nich niektóre ?*

O. Pościć naprzykład, znosić gorąco, zimno, ogołocić się z wielu delikatności zmysłów.

LEKCJA XXIX.

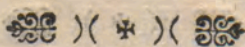
O Słowie Boskim.

P. *CO jest słowo Boskie w ogólności ?*

O. Jest to którego on uczył ludzi.

P. *Jak ich uczył ?*

O. 1°. Naprzód nauczył Adama pierwszego człowieka, który nauczył swo-



2°. Il a donné sa Loi aux Juifs par Moïse, & tout ce qui a été dit dans les 24 & 25 Leçons.

D. *Comment apprenons-nous à présent la Parole de Dieu ?*

R. Quand nos Parens ou nos Maîtres nous la disent, quand nous la lisons dans les bons Livres, & quand les Prédicateurs nous la préchent.

D. *Que demande la Parole de Dieu ?*

R. Un grand respect pour elle-même, & pour ceux qui l'enseignent.

D. *Est-ce assez de respecter la Parole de Dieu ?*

R. Non, il faut encore la croire, & faire ce qu'elle nous commande.

D. *Outre les Commandemens de Dieu, les Chrétiens n'en ont-ils point encore d'autres ?*

R. Ils ont aussi les Commandemens de l'Eglise.

D. *Est-on obligé de garder les Commandemens de l'Eglise, comme ceux de Dieu ?*

R.



svoich dzieci. 2°. Dał swoje prawo żydom przez Moyżesza, y nauczył wszystkiego tego co się powiedziało w lekcyi 24 y 25.

P. *Jak się uczemy słowa Boskiego ?*

O. Gdy nasi Rodzice, albo nasi nauczyciele nam go opowiadają, gdy my go czytamy w dobrych Xig-gach, y kiedy Kaznodzieie nam go ogłaszają.

P. *Czego nyciagga słowo Boskie ?*

O. Wielkiego ulżanowania dla siebie samego, y dla tych ktorzy go nau-
czą.

P. *Jestże dosyć szanować słowo Boskie ?*

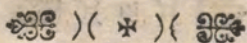
O. Nie, trzeba mu ieszcze wierzyć, y czynić co nam nakazuje.

P. *Oprocz przykazań Boskich, Chryścianie nie mająż ieszcze innych ?*

O. Mają także przykazania Kościelne.

P. *Czy ieszemy obowiazani zachowywać przykazania Kościelne tak iak Boskie ?*

O.



R. Oui, parce que nous sommes Enfans de l'Eglise, qui est l'Epouse de Jésus-Christ, lequel nous ordonne de lui être obéissans comme à lui même.

D. *Suffit-il de croire & d'obéir à la Parole de Dieu & à celle de son Eglise.*

R. Il faut de plus les enseigner aux autres, & tâcher de les leur faire observer.

LEÇON XXX.

Des Loix Humaines.

D. *Qu'est-ce que la Loi Humaine?*

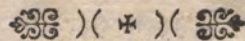
R. C'est le Commandement d'un homme aux autres hommes.

D. *Est-il permis à un homme de faire des Commandemens aux autres?*

R. Non, mais seulement à ceux à qui Dieu en a donné la permission.

D. *A qui Dieu donne-t-il cette permission?*

R. Aux Pères & Mères pour leurs Enfans, aux Maîtres & Maîtresses



O. Tak jest, ponieważ jesteśmy Synami Kościoła który jest oblubienicą Jezusa Chrystusa, który nam przykazuje być iemu posłusznymi, iak sobie samemu.

P. *Czy do'yc jest wierzyć, y słuchać słowa Boskiego, y słowa Jego Kościoła?*

O. Potrzeba nad to uczyć go drugich, y usiłować żeby go zachowywali.

LEKCYA XXX.

O Prawach Ludzkich.

P. *CO jest Prawo Ludzkie?*

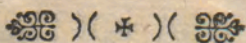
O. Jest rozkaz iakiego Człowieka innym ludziom.

P. *Czy godzi się człowiekowi rozkazywać innym?*

O. Nie, tylko tym którym Bog tego pozwolił.

P. *Komu Bog daie to pozwolenie?*

O. Oycom y Matkom pozwala rozkazywać swoim dzieciom, Panom,



ses pour leurs Serviteurs, aux Rois & Princes pour leurs Sujets.

D. *Pourquoi Dieu leur donne-t-il cette permission ?*

R. C'est pour conserver l'ordre & la paix dans les Familles & dans les Etats.

D. *Dieu permet-il à quelqu'un de faire des Loix qui soient contre la Loi Naturelle ou contre la Loi Divine ?*

R. Jamais, car il faut que les Loix s'accordent entre elles.

D. *Toutes les Loix sont-elles écrites ?*

R. Non, il y en a beaucoup qui ne le sont pas.

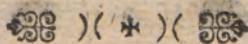
D. *Comment appelle-t-on les Loix qui ne sont pas écrites ?*

R. On les appelle la Coutume, qui est différente selon les Païs, & selon le temps.

D. *Qui est-ce qui fait garder les Loix des Princes ?*

R. Ce sont les Juges ou Magistrats, à qui les Princes en donnent le pouvoir.

D.



nom, y Paniom, swoim sługom, Krolom, y Xiążętom, swoim poddanym.

P. *Czemu Bog im daie to pozwolenie ?*

O. Dla zachowania porządku y pokoju w domach, y Krolestwach.

P. *Bog czy pozwala komu stanowić prawa ktoreby były przeciw prawu naturalnemu, lub przeciw prawu Boskiemu ?*

O. Nigdy, bo potrzeba żeby się prawa między sobą zgadzały.

P. *Czy wszystkie prawa są pisane ?*

O. Nie, iest ich wiele ktore nie są.

P. *Jak się nazywają prawa ktore nie są pisane ?*

O. Zowią się zwyczajem, ktory iest różny, podług krajow, y podług czasu.

P. *Kto ma straż nad prawami Panujących ?*

O. Sędziowie, albo urzędy ktorým panujący dali tę moc.

L.

P.



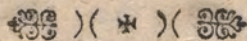
- D. *Quand on ne garde pas les Loix Humaines, qu' arrive-t-il ?*
- R. Les Parens punissent leurs Enfans, les Maîtres leurs Serviteurs, & les Princes leurs Sujets.
- D. *Les Loix Humaines sont-elles les mêmes en tous Tems & en tous Lieux ?*
- R. Non elles changent souvent, & sont fort différentes.
- D. *Les Loix des hommes obligent-elles sous peine d' offenser Dieu ?*
- R. Oui, parce que Dieu veut que l' on obéisse à ses Supérieurs & à ses Maîtres.
- D. *Dieu récompense-t-il cette obéissance ?*
- R. Oui, pourvu qu' elle soit faite pour l' amour de lui.

LEÇON XXXI.

Division des Etats.

- D. **C**omment se divise un Royaume ou une République ?

R.



- P. *Kiedy nie zachowują się prawa ludzkie co się przytrafia ?*
- O. Rodzice karzą swoje dzieci, Panowie swoich sług, a panujący swoich poddanych.
- P. *Prawa ludzkie czy są jednakowe w każdym czasie y na każdym miejscu ?*
- O. Nie, one odmieniają się często, y są bardzo różne.
- P. *Prawa ludzkie czy obowiązują pod karą obrazy Boga ?*
- O. Tak jest, bo Bog chce żebyśmy byli posłuszni naszym przełożonym, y naszym Panom.
- P. *Bog czy nadgradza posłuszeństwo ?*
- O. Tak jest, byleby było uczynione dla miłości Jego.

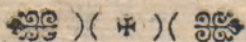
LEKCJA XXXI.

Podział Stanow.

- P. **J**ak się dzieli Królestwo, albo Rzeczpospolita ?

L 2

O.



R. Ils se divisent en plusieurs Provinces.

D. *Qu' est-ce qu' une Province ?*

R. C' est une certaine étendue de Païs, qui contient des Villes, des Villages, des Terres de labour, des Prés, des Vignes, des Bois, des Rivières, des Étangs, & des Terres incultes.

D. *Dites-moi ce que vous entendez par une Ville ?*

R. C' est un grand espace de terre, dans lequel il y a des Maisons rangées & séparées par des Ruës, les unes grandes, les autres petites pour les Familles des Habitans.

D. *Qu' est-ce qu' une Famille ?*

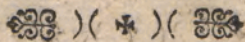
R. C' est un certain nombre de Personnes qui vivent ensemble.

D. *De quoi est composée une Famille ?*

R. Du Père & de la Mère, qui sont appellés le Maître & la Maîtresse, qui ont avec eux leurs Enfans, leurs Serviteurs & Domestiques.

D. *Oltre les Familles qui logent dans les Maisons particulières, qu' y a-t-il encore dans les Villes ?*

R.



O. Dzieli się na wiele Prowincyi.

P. *Co jest Prowincya ?*

O. Jest pewna rozległość kraiu ktora zamyka w sobie miasta, wŝie, grunta sposobne do uprawy, łaki, winnice, lasy, rzeki, stawy, y grunta puste.

P. *Powiedz mi co rozumiesz przez miasto ?*

O. Wielki kawał ziemi, w ktorym są ustanowione porządkiem domy rozdzielone przez ulice iedne wielkie, a drugie małe, dla familii Mieszkanow.

P. *Co jest familia ?*

O. Jest pewna liczba osob ktore razem mieszkaia.

P. *Z czego się składa familia ?*

O. Z Oycy, y Matki, ktorzy nazywają się Panem, y Panią, y ktorzy mają z sobą dzieci, swoich sług, y domownikow.

P. *Oprocz familii ktore mieszkaia w domach osobnych, co jest ieŝsze w miastach ?*

L 3

O.



R. Il y a des Eglises, des Palais, des Colléges, des Hôpitaux, des Monastères, des Places publiques, des Fontaines, des Ponts, des Murailles qui entourent la Ville, & de grandes Portes pour y entrer.

D. *Qu' est-ce qu' un Collége ?*

R. C' est un Maison destinée pour apprendre à la Jeunesse la Religion & les Sciences.

D. *Quelles Sciences y apprend-on principalement ?*

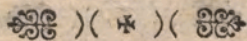
R. 1°. La Langue de son País, & les Langues qu' on ne parle plus, comme le Latin, le Grec & l' Hébreu. 2°. La Rhétorique, les Mathématiques, la Géographie, l' Histoire, la Philosophie, la Théologie, le Droit & la Médecine.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui enseignent ces Sciences ?*

R. On les appelle Régens ou Professeurs, qui sont payés pour enseigner.

D. *Et ceux qui apprennent ?*

R. On les nomme Ecoliers ou Disciples,



O. Są Kościoły, Pałace, Collegia, Szpitale, Klafztory, Place publiczne, Fontanny, Mosty, Mury, ktore otaczają Miasto, y wielkie Bramy dla wniyscia do nich.

P. *Co jest Collegium ?*

O. Jest to dom naznaczony dla uczenia Młodzieży czczy Boga y nauk.

P. *Ktorych nauk tam osobliwie uczy się Młodzież ?*

O. 1°. Języka swego kraiu, y ięzykow ktoremi iuz nie gadamy, iako to: Łacińskiego, Greckiego, y Hebrajskiego. 2°. Krafomowstwa, Matematyki, Geografii, Historyi, Filozofii, Teologii, Prawa, y Lekarskiej sztuki.

P. *Jak nazywają się ci ktorzy uczą nauk ?*

O. Nazywają się Regensami, albo Professorami, ktorym płacą za uczenie.

P. *A ci ktorzy się uczą ?*

O. Zowią się Studentami, albo Uczniami.



ples, qui s'appellent Pensionnaires, quand ils logent dans les Colléges, ou Externes, quand ils y viennent seulement étudier.

D. *Et ceux qui gouvernent les Colléges ?*

R. Ce sont les Supérieurs ou Principaux.

D. *Tous les Ecoliers sont-ils ensemble ?*

R. Non, ils sont dans des Classes différentes, selon leur âge & capacité.

D. *Quand on a passé dans toutes les Classes, qu'arrive-t-il ?*

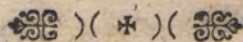
R. Outre la Science que l'on en remporte, il y en a qui deviennent Docteurs pour enseigner les autres.

D. *Combien y a-t-il de sortes de Docteurs ?*

R. Il y en a de quatre sortes selon les Sciences Principales.

D. *Dites-les ?*

R. 1°. Un Docteur en Théologie, qui est la Science qui parle de Dieu & de la Religion. 2°. Un Docteur en Droit, c'est-à-dire, de la Science qui enseigne les Loix de l'Eglise & les Loix des Princes. 3°. Un Docteur en Médecine, pour la gué-
rison



czniami, którzy się zowią Konwiktorem gdy mieszkaią w Kollegium, albo obcemi kiedy tam tylko przychodzą się uczyć.

P. *Ci zaś którzy rządzą Kollegiami ?*

O. Są Przełożonemi, albo Starszemi zowią się.

P. *Czy wszyscy Studenci są razem ?*

O. Nie, są w Szkołach różnych, według swego wieku, y poiętności.

P. *Gdy się odbędą Szkoły co się przytrafia ?*

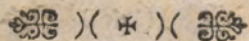
O. Oprócz nauki która się ztamtąd zabiera, niektorzy stają się Doktorami dla uczenia innych.

P. *Wiele jest rodzajów Doktorów ?*

O. Cztery ich są rodzaje, według nauk osobliwszych.

P. *Powiedz ich ?*

O. 1°. Doktor Teologii, która to nauka jest mówiąca o Bogu, y Religii. 2°. Doktor prawa, to jest nauki która uczy praw Kościelnych, y praw pańujących Panów. 3°. Doktor lekarskiej sztuki dla leczenia ludzi. 4°. Doktor nauki



riſon des hommes. 4°. Un Docteur aux Arts, comme la Grammaire & les autres Sciences, qui ſont au-deſſous des trois premières.

D. *Qu' eſt-ce qu' un Monaſtère ?*

R. C' eſt une Maiſon où logent des Perſonnes Religieuſes.

D. *Combien y en a-t-il de ſortes ?*

R. De deux, les uns pour les Hommes, les autres pour les Filles.

D. *Pourquoi les appelle-t-on Religieux & Religieuſes ?*

R. Parce qu' ils font des Vœux particuliers, & qu' ils vivent en communauté.

D. *Qu' eſt-ce qu' un Vœu ?*

R. C' eſt une Promeſſe ſolemnelle faite à Dieu & à l' Eglife.

D. *Combien les perſonnes Religieuſes font-elles de Vœux ?*

R. Trois principaux, le Vœu d' Obéiſſance, le Vœu de Châſteté & celui de Pauvreté.

D. *Que promet-on par le Vœu d' Obéiſſance ?*

R. On promet de faire la volonté de ſon Supérieur. D.



iaſo to Grammatyki, y innych umiejętności, które ſą niżej od trzech pierwszych.

P. *Co ieſt Kłaſtor ?*

O. Jeſt dom w którym mieſzkają oſoby Zakonne.

P. *Wiele ich ieſt rodzaion ?*

O. Dwa, ieden dla Meżczyzn, drugi dla Panien.

P. *Dla czego ſich zowią Zakonnikami, y Zakonnkami ?*

O. Bo czynią ſluby oſobne, y że żyją w ſpołeczeńſtwie.

P. *Co ieſt ſlub ?*

O. Jeſt obietnica ſolenna uczyniona Bogu, y Kościołowi.

P. *Wiele oſoby Zakonne czynią ſlubow ?*

O. Trzy oſobliwe, ſlub poſtuſzeńſtwa, ſlub czyſtoſci, y ſlub uboſtwa.

P. *Co ſię obiecnie przez ſlub poſtuſzeńſtwa ?*

O. Obiecnie ſię czynić wolą ſwego Przełożonego. P.



- D. Et par le Vœu de Pauvreté ?*
R. On renonce à posséder du bien en son particulier, & l'on se contente du bien de la Communauté où l'on entre.
- D. A quoi oblige le Vœu de Chasteté ?*
R. A ne se point marier.
- D. Peut-on être dispensé de ces Vœux ?*
- R. Oui, par le Pape, & pour de grandes raisons.*
- D. Outre les trois Vœux, les Personnes Religieuses ne sont-elles point obligées à autres choses ?*
- R. Elles sont obligées à certaines Prières, qu'on appelle Office, à manger ensemble, à porter un certain Habit, à jeûner certains jours, & à faire certaines choses particulières, que la Règle leur ordonne; & les Filles à demeurer enfermées toute leur vie.*
- D. Tous les Religieux sont-ils égaux ?*
R. Non, il y en a pour gouverner les autres, & ce sont les Supérieurs; chacun a sa Charge dans le Monastère,



- P. A przez ślub ubóstwa ?*
O. Odrzeka się człowiek posiadania dóbr w osobności, y kontentuje się dobrem społeczeństwa, do którego wstępuje.
- P. Do czego obowiązuje ślub czystości ?*
O. Do nieżenienia się.
- P. Czy można być uwolnionym od tych ślubów ?*
O. Tak jest, od Papieża, y to dla wielkich przyczyn.
- P. Oprócz trzech ślubów czy nie są osoby Zakonne obowiązane do innych rzeczy ?*
O. Są obowiązane do pewnych pańcierz, które nazywają się Officium, do iedzenia razem, do noszenia pewnej sukni, do poszczenia w pewne dni, do czynienia pewnych rzeczy partykularnych które im reguła nakazuje, a Panny do zostawiania zamkniętymi całe życie.
- P. Czy wszyscy Zakonnicy są równi ?*
O. Nie, są niektorzy którzy rządzą drugimi, a ci są Starst, każdy ma swoy urząd w Klasztorze, y nie nie czy-



tére, & ne fait rien que ce qui lui est ordonné.

D. *Le même Religieux est-il toujours le Supérieur ?*

R. Oui, dans quelques Monastères, mais dans la plupart il n'est Supérieur que pour un temps, après quoi un autre prend sa place.

D. *Qui est-ce qui donne la place du Supérieur quand il en faut changer ?*

R. Ce sont les Religieux, qui choisissent celui qu'ils croient le plus capable de l'être.

D. *Tous les Religieux ont-ils des Rentes pour subsister ?*

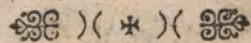
R. Non, il y en a qui ne vivent que d'Aumônes, & on les appelle Mandians, comme les Capucins, Cordeliers, &c.

D. *Qu'est-ce qu'un Palais ou Hôtel ?*

R. C'est une grande Maison destinée à loger un Prince, ou un autre grand Seigneur qui lui donne son nom.

D. *N'y a-t-il point à Paris un endroit appelé le Palais tout court ?*

R.



czyni tylko co mu każą.

P. *Czy iedenże Zakonnik jest zawsze przełożonym ?*

O. Tak jest w niektórych Klasztorach, ale w wielu nie jest tylko na nieiaki czas, po którym inny następuje na Jego miejsce.

P. *Kto daje miejsce przełożonego, gdy Go odmienić potrzeba ?*

O. Dają Zakonnicy, którzy obierają tego ktorego za naysposobniejszego mają aby nim był.

P. *Czy wszyscy Zakonnicy mają dochody do nyzynwienia się ?*

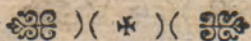
O. Nie, są którzy tylko z iał mużny żyją, y nazywają się Mendicantes iako to Kapucyni, Bernardyni, &c.

P. *Co jest Pałac, albo mieszkanie Pańskie ?*

O. Jest wielki dom wyznaczony na mieszkanie Xiążęcia, albo innego wielkiego Pana, który mu daje swoje nazwisko.

P. *Czy niema w Paryżu miejsca ktoreby się nazywało pałacem tylko, a nie inaczej ?*

O.



R. Oui, & c'est le lieu où logeoient autrefois les Rois de France, & où l'on rend à présent la Justice, où sont aussi plusieurs Marchands.

D. *Comment appelle-t-on à présent à Paris le Logis du Roi?*

R. C'est le Louvre, au bout duquel est le Palais des Thuilleries; & les autres Maisons du Roi sont appelées les Maisons Royales, comme Versailles, Fontainebleau, Saint-Germain, &c.

D. *Qu'est-ce qu'une Place publique?*

R. C'est un grand espace vuide dans la Ville, où chacun a liberté d'aller pour son plaisir ou pour ses affaires.

D. *Combien y a-t-il de sortes de Places publiques?*

R. De deux sortes, les unes pour la beauté seulement de la Ville, comme la Place Royale, la Place des Victoires, le Cours de la Reine, &c. Les autres Places sont pour la commodité des Bourgeois, comme les

Mar-



O. Tak iest, takie iest miejsce to gdzie przedtym mieszkali Krolowie Francuscy, y gdzie teraz sądy się odprawują, gdzie iest także wielu Kupcow.

P. *Jak się zowie teraz miejsce mieszkania Krolowskiego w Paryżu?*

O. Zowie się Louvre, na końcu którego iest pałac Thuilleries, a insze domy Krola zowią się domy Krolowskie, iako to Versailles, Fontainebleau, Saint-Germain, &c.

P. *Co iest plac publiczny?*

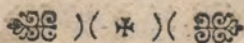
O. Jest wielkie miejsce prozne, gdzie kazdemu wolno poić dla swoiey uciechy, albo dla swoich interesow.

P. *Wielorakiego są rodzaju place publiczne?*

O. Dwoiakiego rodzaju, iedne tylko dla ozdoby miasta iako plac Krolowski, plac zwycięstw, plac biegu Krolowy nazwany. Drugie place są dla wygody Mieszczanow, iako rynki Tafow, Świętego Jana, y

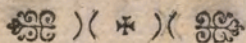
M

ryn-



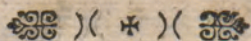
Marchés de la Halle, de Saint-Jean, & les Foires de Saint-Germain & de Saint-Laurent dans Paris.

- D. *A qui appartiennent les Places publiques ?*
 R. Elles appartiennent au Roi ou aux Villes.
- D. *Qu'est-ce qu'une Fontaine publique ?*
 R. C'est un Reservoir fait par ordre du Prince, ou par les soins du Peuple, pour donner de l'Eau à ceux qui en veulent.
- D. *Comment ce Reservoir d'Eau se trouve-t-il en certain endroit ?*
 R. C'est en y faisant venir l'Eau ou de la Rivière, ou des Lieux qui en ont de bonne, par le moyen des Tuyaux ou Canaux qui sont cachés sous terre.
- D. *A quoi servent encore les Fontaines publiques ?*
 R. Outre la nécessité & la commodité des Habitans, elles embellissent une Ville, & la nettoient, en y répandant leurs Eaux.
- D. *Qu'y a-t-il dans les Maisons particulières d'une Ville ?*
 R.



rynki, Świętego Germana, y Świętego Wawrzeńca w Paryżu.

- P. *Do kogo należą place publiczne ?*
 O. Należą do Krola, y do Miast.
- P. *Co jest fontana publiczna ?*
 O. Jest skrzynia zrobiona z rozkazu panującego, lub przez staranie popilstwa, dla dania wody tym którzy iey chcą.
- P. *Jak się ta skrzynia wodna znajduje na jakim miejscu ?*
 O. Sprowadzając do niey wodę, albo z rzeki, albo z miejsc ktore mają dobrą wodę za pomocą rur, albo kanałow ktore są ukryte w ziemi.
- P. *Na co są jeszcze pożyteczne fontany publiczne ?*
 O. Oprocz potrzeby, y wygody Mieszkańców, ozdobią Miasto, y oczyszczają go, rozlewając swoje wody.
- P. *Co jest w domach partykularnych Miasta ?*
 M 2 O.



R. Des Habitans de toutes sortes pour la commodité les uns des autres.

D. *Combien y a-t-il de sortes principales d'Habitans des Villes ?*

R. Trois, les Ecclesiastiques, les Nobles, & le Peuple.

D. *Ne les appelle-t-on point autrement ?*

R. Oui, on dit le Clergé, pour signifier les Ecclesiastiques, la Noblesse pour les Nobles, le Tiers-Etat pour marquer le reste du Peuple.

LEÇON XXXII.

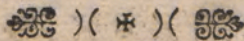
Du Clergé & de la Noblesse.

D. *Qu'est-ce que le Clergé ?*

R. Ce sont toutes les Personnes Ecclesiastiques, qui ont rapport à l'Eglise, & qui vivent de son bien.

D. *Nommez-moi ces Personnes ?*

R. Le Pape, les Archevêques, les Evêques, les Abbés, les Chanoines,
les



O. *Są mieszkańcy wszelkiego rodzaju, dla wygody iedni drugich.*

P. *Wiele jest rodzajow osoblonych, mieszkańcow miast ?*

O. Trzy, Duchowni, Szlachta, y pospolstwo

P. *Nie nazywają się inaczej ?*

O. Nazywają, mowi się Duchowieństwo, gdy chcemy wyrazić duchownych, Szlachta za szlachetne osoby, pospolity lud, dla wyrażenia reszty pospolstwa.

LEKCJA XXXII.

O Duchowieństwie, y Szlachcie.

P. *CO jest Duchowieństwo ?*

O. Są wszystkie osoby Duchowne ktore należą do Kościoła, y ktore żyją z Jego dobr.

P. *Wimien mi te osoby ?*

O. Papież, Arcy-Biskupi, Biskupi, Opaci, Kanonicy, Przeorowie, Xię-



les Prieurs, les Prêtres, les Diacres & Soudiacres, les Clercs, les Curés, les Religieux & les Religieuses.

D. *Qu'entend-on par la Noblesse ou les Nobles?*

R. Ce sont des Personnes qui sont distinguées des autres par leur Naissance, par leurs Charges, ou par la grace du Prince.

D. *Qu'appelle-t-on Noble de Naissance?*

R. Celui qui est né d'un Père Noble.

D. *Qui sont les Nobles par leurs Charges?*

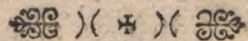
R. Ceux qui portent l'Epée avec l'Honneur pour le Service de l'Etat, & ceux qui rendent la Justice dans les premiers Tribunaux.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui portent l'Epée pour le Service de l'Etat?*

R. On les appelle des Gens de Guerre.

D. *Qu'est-ce qu'un premier Tribunal de Justice?*

R. C'est le Conseil du Roi, c'est la Chancellerie, c'est un Parlement ou une Cour Supérieure. D.



za, Dyakonowie, Subdyakonowie, Klerycy, Plebani, Zakonnicy y Zakonnice.

P. *Co rozumiesz przez Szlachtę, czyli Szlachetne Osoby?*

O. Są te osoby które się różnią od innych, albo przez swoje urodzenie, albo przez swoje urzędy, albo przez łaskę Pańującego.

P. *Kogo zowią Szlachcicem z urodzenia?*

O. Ktory się urodził z Ojca Szlachica.

P. *Ktorzy są Szlachta przez swoje urzędy?*

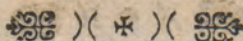
O. Ci ktorzy noszą szpadę z honorem dla usługi Państwa, y ktorzy sądzą w pierwszych Trybunałach.

P. *Jak się zowią ci ktorzy noszą szpadę dla usługi Państwa?*

O. Zowią się ludzmi Woykowemi.

P. *Co to jest pierwszy Trybunał sprawiedliwości?*

O. Jest rada Krolewska, Kancellarya, Parlament, albo Izba wyższa.



D. *Qui sont les Nobles de grace ?*

R. Ce sont ceux que le Prince annoblit pour les bons services qu'ils lui ont rendus, ou à cause des Charges qu'ils ont exercées.

D. *Tous les Nobles sont-ils égaux ?*

R. Non, les Princes du Sang Royal sont les Premiers, ensuite les Princes Etrangers, les Ducs, les Comtes, les Marquis, les Barons, les Seigneurs vont selon leur Dignité.

D. *Qu'entend-on par les Princes du Sang ?*

R. On entend les Parens du Roi, & qui peuvent devenir Rois à leur rang.

D. *Comment appelle-t-on en France le Fils aîné du Roi ?*

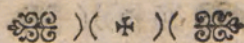
R. Monseigneur le Dauphin.

LEÇON XXXIII.

Du Tiers-Etat.

D. **Q**u'est-ce que le Tiers-Etat ?

R.



P. *Ktorzy są Szlachta z łaski ?*

O. Są ci, których Krol nobilituje, za dobre usługi, ktore mu oddali, albo z racyi urzędow ktore sprawowali.

P. *Czy wszyscy Szlachta są równi ?*

O. Nie, Xiężęta Krwi Krolewskiej są pierwsi, pótym Cudzoziemcy y inni Xiężęta, Hrabiowie, Margrabiowie, Baronowie y Panowie idą według swoich godności.

P. *Co się rozumie przez Xiężęcia Krwi Krolewskiej ?*

O. Rozumieją się Krewni Krolewscy, którzy mogą być Krolami gdy na nich przydzie porządek nastąpienia na Państwo.

P. *Jak się zowie we Francyi Syn starszy Krolewski ?*

O. Delfin.

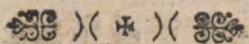
LEKCYA XXXIII.

O trzeciej części Stanu.

P. **C**O jest trzecia część Stanu ?

M 5

R.



R. Ce sont les Païsans, les Artisans, les Marchands, & les simples Bourgeois.

D. *Qu'entendez-vous par les Païsans?*

R. On entend ceux qui vivent dans les Villages, & à la Campagne.

D. *A quoi servent les Païsans?*

R. A cultiver la terre, pour lui faire porter des fruits, & pour les recueillir, ainsi qu'à nourrir, élever, & faire multiplier les Animaux.

D. *Quels sont les principaux fruits de la Terre?*

R. Les Grains & les Raifins.

D. *Dites-moi les Grains les plus communs?*

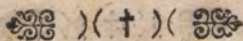
R. Le Blé, l'Avoine, le Ris, les Pois, les Fèves, le Lin & le Chanvre, &c.

D. *Sur quoi viennent tous ces Grains?*

R. Sur une petite Tige, qui sèche & devient de la Paille.

D. *La Paille est-elle bonne à quelque chose?*

R. Oui, comme à nourrir les Animaux, à les coucher, à faire du Fumier



O. Są chłopi, rzemieśnicy, kupcy, y prości mieszczanie.

P. *Co rozumiesz przez Chłopow?*

O. Rozumieją się ci ktorzy żyją po wfiach, y na polach.

P. *Na co się przydadzą chłopi?*

O. Do uprawiania roli; aby wydawała owoce, y dla zbierania ich, iako też na żywienie, chowanie, y rozmnażanie bydła.

P. *Ktore są osobliwse owoce ziemi?*

O. Zboże, y jagody winne.

P. *Powiedz mi zboża naypospolitsze?*

O. Pszenica, Owies, Ryż, Groch, Bob, Len, Konopie, &c.

P. *Na czym rosną wszystkie zboża?*

O. Na małym głąbiku, który schnie, y staie się słomą.

P. *Słoma jestże na co pożyteczna?*

O. Jest, iako to: na żywienie bydła, y polłanie im, na zrobienie gnoju,



mier & même à couvrir des Maisons.

D. *A quoi sert le Blé?*

R. A nourrir les Hommes principalement.

D. *Comment s'en nourrissent-ils?*

R. En le faisant moudre pour en tirer la Farine, que l'on mêle avec de l'eau, & que l'on fait cuire dans un Four; c'est ce que l'on appelle du Pain.

D. *Que fait-on du Lin & du Chanvre?*

R. On en fait la Toile & des Cordes.

D. *A quoi sert l'Avoine?*

R. A nourrir les Chevaux, les Mulets, les Anes, les Chameaux & autres Bêtes de Somme, & en cas de besoin les Hommes même.

D. *Qu'est-ce qu'une Bête de Somme?*

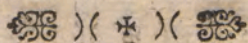
R. C'est celle dont on se sert pour porter ou pour trainer.

D. *Les autres Grains de la Terre à quoi servent-ils?*

R. A nourrir aussi les Hommes qui les font cuire pour les manger.

D. *Comment tous les Grains viennent-ils?*

R.



y oraz na pokrycie domow.

P. *Na co się przyda pszenica?*

O. Osobliwie na żywienie ludzi.

P. *Jak się nią żywią?*

O. Mieląc ją dla wyciągnięcia z niej mąki, którą mieszają z wodą, y pieką w piecu, y to to jest co się zowie Chlebem.

P. *Co się robi ze lnu, y konopi?*

O. Robi się z nich płotno, y powrozy.

P. *Na co się przyda owies?*

O. Na żywienie koni, mułow, osłów, wielbłądow, y innych bydła robotnych, a w przypadku potrzeby nawet ludzi samych.

P. *Co jest bydło robotne?*

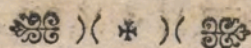
O. Jest to ktorego zażywają do noszenia, lub ciągnięcia.

P. *Jenne zboża na co się zdadzą?*

O. Na żywienie także ludzi, którzy je kaza warzyć aby je iedli.

P. *Jak się rodzą wszystkie zboża?*

O.



R. On laboure la terre, dans laquelle on les jette, ce qui s'appelle *emer*, & après quelque temps ils croissent & se Multiplient par un miracle de la Bonté de Dieu qui nourrit ainsi tous les Animaux.

D. *Quand on a tiré la Farine du Grain, que reste-il ?*

R. Il en reste ce qu'on appelle le *Son*.

D. *A quoi sert le Son ?*

R. A nourrir les Animaux, comme les Vaches, les Moutons, les Chèvres, les Cochons & les Volailles.

D. *A quoi sont propres les Vaches ?*

R. A faire des Veaux & du Lait.

D. *Que fait on des Veaux ?*

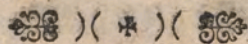
R. Ou on les tue tout jeunes pour manger, ou on les élève pour faire d'autres Vaches, ou des Tauraux ou Bœufs.

D. *Qu'est-ce qu'un Taurcau ou Bœuf ?*

R. C'est le mâle de la Vache.

D. *A quoi servent les Bœufs ?*

R. A labourer la Terre, tirer des
Cha-



O. Orça ludzie ziemię, w którą ie wrzucą, co się zowie *siac*, a po niejakim czasie rosną, y rozmnażają się cudem dobroci Boskiej, który żywi tym sposobem wszystkie zwierzęta.

P. *Po nyciagnionej wócce ze zboża co się zostaje ?*

O. Zostaje się to co zowiemy otrębami.

P. *Na co się zdadzą otręby ?*

O. Na karmienie bydła, iako to krow, baranow, koz, świni, y drobiu.

P. *Co jest własnego z przyrodzenia krowom ?*

O. Rodzić cieleta, y dawać mleko.

P. *Co robią z cielecami ?*

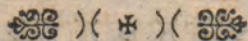
O. Albo zabijają ie młode na iedzenie, albo ie chowają, dla uczynienia z nich krow, albo bykow, y wołow.

P. *Co to jest byk, albo woł ?*

O. Jest samiec krowy.

P. *Na co są pożyteczne woły ?*

O. Na uprawianie ziemi, ciągnięcie
wo-



- Charettes, & enfin à nourrir les hommes.
- D. *Ne fait-on rien autre chose des Animaux que l'on tue que d'en manger la chair?*
- R. On les écorche pour avoir leurs peaux, qui sert à bien des choses, comme à faire des Souliers, des Carosses, &c. Leurs cornes servent aussi à d'autres usages.
- D. *Que fait-on des Cochons & des Truies qui sont les femelles?*
- R. On les nourrit bien pour les tuer après & on garde quelques Truies pour faire d'autres Cochons.
- D. *Qu'entend-on par le mot de Volaille?*
- R. On entend les Poules, les Oyes, les Canes, les Coqs-d'Indes, & les Pigeons, qui sont des Animaux domestiques.
- D. *A quoi sert la Volaille?*
- R. A faire des Oeufs, d'où viennent leurs petits, & à nourrir les hommes. Les plumes de quelques Oiseaux sont propres à faire des Lits, des Coussins, & quelques unes servent à écrire.

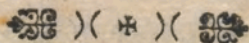
D.



- wozow, a na koniec na karmienie ludzi.
- P. *Czy nierobi się nic innego z bydłami które się zabijają, prócz że się nie ich mięso?*
- O. Odzieraiają ich ze skóry dla mienia skóry która się na wiele rzeczy zda, iako to na robienie trzewikow, karet, &c. Jch rogi na inne także służą użytki.
- P. *Co robią z wieprzami, y świniami które są samice?*
- O. Karmią je dobrze dla zabicia ich potem, a chowają świnie niektóre dla płodzenia innych.
- P. *Co się rozumie przez nazwisko drobiu?*
- O. Rozumieją się kury, geśi, kaczki, indyki, y gołębie, które są zwierzętami domowemi.
- P. *Na co się przyda drob?*
- O. Na niesienie jaj, z których wychodzą kurczęta, y dla karmienia ludzi. Piora niektórych ptaków są wygodne na łożka, poduszki, a niektóre służą do pisania.

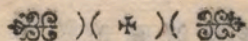
N

P.



- D. Où prend-on les Raisins ?
 R. A un petit arbre, qui s' appelle la Vigne.
 D. Que fait-on des Raisins ?
 R. On en mange quelques-uns, on en fait sécher d' autres, mais la plupart est pour faire du Vin.
 D. Comment fait-on le Vin ?
 R. En écrasant & foulant le Raisin, & le mettant sous un Pressoir pour en faire sortir le jus.
 D. Dans quoi foule-t-on le Raisin ?
 R. Dans de grandes Cuves de Bois ou de Pierre.
 D. Qu' est-ce qu' un Pressoir ?
 R. C' est une Machine, qui par sa pesanteur fait sortir du Raisin ce qui y reste, après qu' il a été foulé.
 D. Que fait-on du Vin quand il est foulé & pressé ?
 R. On le met dans des Tonneaux pour le garder, & pour le porter où l' on veut, afin de le boire dans la suite.

D.



- P. Gdzie zbieraig się grona winne ?
 O. Na małym drzewku które się zowie winnym drzewem.
 P. Co robią z gronami winnemi ?
 O. Jedzą niektóre, inne każą sutfzyć, ale naywięcey się ich obraca na robienie wina.
 P. Jak się robi wino ?
 O. Wyciskając, y depcząc grona winne, y kładąc ie w praśy dla wycisnienia z nich soku.
 P. W czym depczą się grona winne ?
 O. W wielkich kadziach drewnianych, lub kamiennych.
 P. Co to jest praśa ?
 O. Jest machina ktora przez swoje ciężkość wyciska z gron winnych, co się w nich zostało, gdy iuz były wydeptane.
 P. Co się robi z winem gdy iuz jest nydeptane, y nycisnione ?
 O. Nalewa się w beczki dla chowania go, y zawieżienia gdzie chcemy; aby go potym pić.

N 2

P.



- D. *A quoi sert ce qui reste, après que les Raisins ont été sous le pressoir ?*
 R. A en tirer de l' eau de vie; en certains Pais on le jette, c' est ce qui s'appelle Marc.

LEÇON XXXIV.

Des Productions de la Terre.

- D. *O*utre les Grains & les Raisins, la Terre ne produit-elle point autre chose que les Paisans ont soin de recueillir ?
 R. Oui, elle produit des Arbres, & de l' Herbe.
 D. *Comment divisez-vous les Arbres ?*
 R. Les uns sont Arbres Fruitiers, les autres ne le sont pas.
 D. *Qu' est-ce qu' une Arbre Fruitier ?*
 R. C' est celui qui porte du Fruit.
 D. *Qu' est-ce que le fruit ?*
 R. C' est une production des Arbres Fruitiers qui sert à nourrir les Hommes,



- P. *Na co się zda to co się zostacie gdy już winne grona były pod prasą ?*
 O. Na robienie z nich gorzałki, a w niektórych mieyscach wyrzucają je, y zowie się to wydeptanemi gronami.

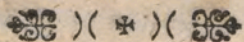
LEKCYA XXXIV.

O Urodzaiach Ziemi.

- P. *O* Procz zboża, y gron winnych, czy nienydaie ziemia inney rzeczy, ktorą chłopci mieliby staranie zbierać ?
 O. Tak iest, wydaie drzewa, y zioła.
 P. *Jak dzielisz drzewa ?*
 O. Jedne są rodzajne, a drugie nie.
 P. *Co iest drzewo rodzajne ?*
 O. Jest to ktore rodzi owoce.
 P. *Co iest owoc ?*
 O. Jest pład drzew rodzajnych, ktory służy do karmienia ludzi, y innych



- mes, & quelques autres animaux.
- D. *Combien y a-t-il de sortes de Fruits ?*
- R. Il y en a une infinité selon les Païs différens, & selon les Saisons de l'année.
- D. *Tous les Arbres Fruitiers portent-ils du fruit ?*
- R. Oui, quand ils sont dans une terre qui leur est propre, & que l'on en prend soin.
- D. *Comment appelez-vous ceux qui ont soin des Arbres Fruitiers ?*
- R. Des Jardiniers.
- D. *N'y a-t-il point des Arbres qui portent leur fruit, sans qu'on en prenne soin ?*
- R. Oui, comme les Châtaigniers, les Noyers, & même d'autres Arbres en certains Païs.
- D. *Quels sont les plus beaux Fruits en Europe ?*
- R. Ce sont les Oranges, les Citrons, les Grenades & les Palmes en Asie, &c.
- D. *Quels sont les Fruits les plus nécessaires ?*
- R. Ce sont les Pommes & les Poires,
les



- nich niektórych zwierząt.
- P. *Wiele jest rodzajow owocow ?*
- O. Jest ich nieskończona liczba, według krajow różnych, y por roku.
- P. *Czy wszystkie drzewa rodzajne wydają owoce ?*
- O. Tak jest, gdy są w ziemi która im jest własna, y kiedy o nich mamy staranie.
- P. *Jak nazywasz tych którzy mają staranie o drzewach rodzajnych ?*
- O. Ogrodnikami.
- P. *Czy niemasz drzew ktore wydają owoce chociażby o nich nie miano starania ?*
- O. Są, iako kasztany, orzechy, y nawet inne drzewa w pewnych krajach.
- P. *Ktore są naysłodsze owoce w Europie ?*
- O. Są Pomarańcze, Cytryny, granatowe Jabłka, y Palmy w Azji.
- P. *Ktore są owoce naysposobniejsze ?*
- O. Są Jabłka, y Gruszki, Orzechy, Oliwki,
N 4 wki,



les Noix, les Olives & les Amandes, parce qu' outre le plaisir d' en manger long-temps, on fait des Paires & des Pommes une Boisson que l'on appelle du Cidre, & l'on tire de l'huile des Olives, des Amandes & des Noix.

D. Quel sont les fruits les plus agréables ?

R. Ce sont les Figue, les Prunes, les Pêches, les Melons, & autres Fruits de l' Eté.

D. Que fait-on pour les rendre plus agréables, ou pour les conserver ?

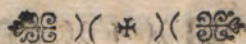
R. On les fait cuire avec du Sucre ou du Miel, & c' est ce qu' on appelle des Confitures.

D. Il y a donc d' autres Arbres qui ne portent point de Fruit ?

R. Oui, & ce sont des Arbres Sauvages qui viennent tout-seuls, ou des Arbres qui sont pour le plaisir, & que l' on met dans les Jardins.

D. Quels sont les Principaux Arbres Sauvages ?

R.



wki, Migdały, bo oprócz ukontentowania z iedzenia ich długo, robi się z iabłek y gruszek napoy który się nazywa iabłecznik, y wyciąga się oley, z oliwek, migdałow, y orzechow.

P. Ktore są owoce najsłodsze ?

O. Są figi, śliwki, brzoškwinie, melony, y inne owoce letnie.

P. Co czyni się dla uczynienia ich słodszy, albo dla zachowania ich ?

O. Smaży się ich z cukrem, albo miodem, co się zowie Konfiturami.

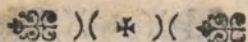
P. Są więc inne drzewa ktore nieprzynoszą owoców ?

O. Tak iest, iakie są drzewa dzikie, ktore się same rodzą, y kore wfażają w ogrodach.

P. Ktore są osobliwsze drzewa dzikie ?

N 5

O.



R. Ce sont le Chêne, le Hêtre, l'Orme, le Sapin, le Tilleul, le Charme, & quantité d'autres.

D. *Dites-moi les noms de quelques Arbres, qui ne servent qu'au plaisir?*

R. Les Lauriers, les Myrtes, les Grenadiers, les Jasmins, & autres qui portent des fleurs, ou bien les Ifs, les Buis, le Cypres, le Pin, le Genévre, & autres qui sont toujours verts.

D. *A quoi servent les Arbres Sauvages?*

R. Ils servent à parer la Terre, à loger les Oiseaux: ensuite on en prend le bois le plus gros & le plus droit pour bâtir des Maisons, construire des Vaisseaux & des Bateaux, pour faire quantité de Meubles & d'Outils ou Instrumens.

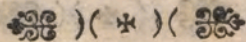
D. *Que fait-on du reste du Bois?*

R. On le ramasse pour faire du feu.

D. *Où vient l'Herbe?*

R. Elle vient par tout, mais principalement dans des terres humides, qu'on appelle les Prés.

D.



O. Dab, Buk, Wiąz, Jodła, Lipa, trzmiel, y innych wiele.

P. *Powiedz mi nazwiska niektórych drzew, które tylko służą do ukontentowania?*

O. Takie są laury, mirty, granatowe drzewa, dzielzymin, y inne które wydaia kwiaty, iako też Cify, bukspan, cyprys, fośna, iałowiec, y inne które są zawsze zielone.

P. *Na co się zdadzą dzikie drzewa?*

O. Zdadzą się na ozdobienie ziemi, na schronienie ptaków, potym biorą się z nich naygrubsze, y nayprościefze, na budowanie domow, robienie okrętow, y statkow, na robienie wielu meblow, y narzędzia czyli instrumentow.

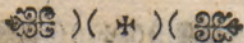
P. *Co się robi z resztą drzew?*

O. Zbierają się na opał.

P. *Gdzie się rodzi źiele?*

O. Rodzi się wszędzie, osobliwie na ziemiach mokrych, które się zowią łąkami.

P.



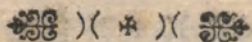
- D. Comment serre-t-on l'Herbe des Prés?*
R. 1°. On la coupe avec la Faulx.
 2°. On la fait sécher, de peur qu'elle ne pourrisse. 3°. On la met à couvert: c'est ce qu'on appelle Foin.
- D. A quoi sert le Foin?*
R. A nourrir le Bêtes de Sommes.
- D. Quel autre soin ont encore les Païsans?*
R. Le soin des Moutons, des Chèvres, des Abeilles & des Vers-à-Soie.
- D. Quel profit retire-t-on des Moutons?*
R. On les tond tous les ans au Printemps, pour avoir la Laine: & les Brebis, qui sont les femelles des Béliers, font des Agneaux, que l'on tue pour manger, ou que l'on élève pour en avoir d'autres; elles ont aussi du Lait.
- D. A quoi sert la Laine des Moutons?*
R. A faire des Etoffes, des Couvertures & des Matelats.
- D. Que rendent les Chèvres?*

R.



- P. Jak chowają ździe z łyk?*
O. 1°. Kofzają go kofzają. 2°. Kofzają go żeby nie zgniło. 3°. Przykrywają go, y to to iest co zowiemy sianem.
- P. Na co się zda siano?*
O. Na karmienie bydła roboczego.
- P. Jakie ieszcze inne mają staranie chłopi?*
O. Mają staranie o skopach, o kozach, o pszczołach, y iedwabnych robaczkach.
- P. Co za pożytek odnosiemy ze skopow?*
O. Strzygą się co rok na wiosnę, abyśmy mieli wełnę, a owce które są samice rodzą baranki, które zabijają się na iedzenie, albo chowają się dla rozmnożenia z nich innych, one mają także mleko.
- P. Na co się przyda wełna owcza?*
O. Na robienie sukien y materji wełnianych, przykrycia na łozka, y materacow.
- P. Co za pożytek przynoszą kozy?*

O.



R. Du Lait dont on fait des Fromages, du Poil dont on fait de l'Etoffe, & des Petits qu'on appelle Cabris.

D. *Que produisent les Abeilles?*

R. Ce sont des Mouches fort adroites & fort soigneuses, qui pendant l'Été amassent de la Cire & du Miel, & qui en font d'autres,

D. *A quoi sert la Cire?*

R. A faire des Bougies & des Cierges: elle sert aussi à faire des Onguents.

D. *Que fait-on du Miel?*

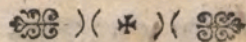
R. Il est bon à manger, à confire les Fruits, & à purger.

D. *A quoi servent les Vers-à-Soie?*

R. A produire la Soie de quoi l'on fait tant de belles Etoffes.

D. *Où croissent les Vers-à-Soie?*

R. Dans l'Asie principalement, où ils sont en grande quantité, & viennent presque sans soin. On en élève en Europe, mais c'est avec plus de peine.



O. Daię mleko z ktorego robią syry, z włosow ich robią się materye y rodzą młode koziołki, ktore zowią kozłętami.

P. *Co wydaią z siebie pszczoły?*

O. Są to muchy bardzo dowcipne, y bardzo troskliwe, ktore przez lato zbierają wosk, y miód, y inne płodzą.

P. *Na co się zda wosk?*

O. Na robienie stoczkow, y swiece, zda się także na robienie maści.

P. *Co robią z miodem?*

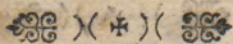
O. Jest dobry do iedzenia, do konfiturowania owocow, y do czyższczenia.

P. *Na co się przydaią iedwabne robaczki?*

O. Na robienie iedwabiu, z ktorego tak wiele robią pięknych materyi.

P. *Gdzie rosną iedwabne robaczki?*

O. W Azji osobliwie, gdzie ich iest wiele, y rodzą się prawie bez starania, chowają ich w Europie ale z większą trudnością.



LEÇON XXXV.

Des Artisans, & des Arts Libéraux.

D. Qu'est-ce qu'un Artisan ?

R. C'est un homme qui exerce un Art avec les Instrumens & Outils qui lui sont propres.

D. Qu'est-ce qu'un Art ?

R. C'est un emploi où l'on se sert de son esprit & de ses mains pour faire quelque Ouvrage.

D. Combien y a-t-il de sortes d'Arts ?

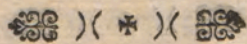
R. De deux sortes, les Arts Libéraux & les Mécaniques.

D. Qui sont les Arts Libéraux ?

R. Ce sont les plus nobles, & ceux qui demandent plus d'esprit & d'adresse, que de force.

D. Dites-moi les Principaux Arts Libéraux ?

R. La Peinture, la Sculpture, l'Architecture, la Navigation, la Rhétorique, la Poésie, la Grammaire, le
Ma-



LEKCYA XXXV.

O Rzemieśnikach, y wyzwolonych naukach.

P. CO jest Rzemieśnik ?

O. Jest człowiek który robi jaką sztukę z instrumentami, y naczyrniami, które mu są własne.

P. Co to jest sztuka ?

O. Jest to zabawa, gdzie się zażywa swego dowcipu, y swoich rąk dla zrobienia jakiego dzieła.

P. Wielorakiego są rodzaju sztuki ?

O. Dwoiakiego, sztuki wyzwolone, y mechaniczne.

P. Co są sztuki wyzwolone ?

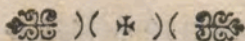
O. Są najsłachetniejszye, y takie które wyciągają więcej dowcipu, y sprawiedliwości, niżeli siły.

P. Powiedz mi osobliwszye wyzwolone sztuki ?

O. Malowanie, Snycerstwo, Architektura, Żeglowanie, Retoryka, Poetyka, Grammatyka, nauka ie-

O

dzie-



Manége, l'Imprimerie, la Librairie
& la Monnoye.

D. *Expliquez l'usage de chacun de ces Arts, & dites celui du Peintre ?*

R. La Peinture est un Art, par lequel le Peintre représente quelque chose avec des couleurs.

D. *Que fait le Sculpteur ?*

R. Il fait en bosse ou en relief des Figures, soit de bois, soit de pierre, soit de métaux, comme Bronze, Or, ou Argent.

D. *Quel est l'emploi de l'Architecte ?*

R. De donner le dessein, d'une Maison, & de le faire exécuter, afin qu'elle soit commode, agréable, & qu'elle dure long-temps.

D. *L'Architecte ne fait-il que des Maisons ?*

R. Il fait encore des Ponts, expliqués ci-devant, & des Fortifications, dont les Architectes sont appellés Ingénieurs.

D. *Qu'est-ce qu'une fortification ?*

R. C'est une forte de Bâtiment destiné pour enfermer une Ville ou un Château,

teau,



zdzienia na koniu, Drukarstwo, Xiegarstwo, y Mennica.

P. *Wyłóż używanie každey z tych sztuk, a powiedz o używaniu sztuki Malarza ?*

O. Malarstwo iest sztuka, przez którą malarz wyobraża iaką rzecz kolorami.

P. *Co czyni Szytacz ?*

O. Robi rżnięte, albo głębokie, albo wypukłe figury, bądź to z drzewa, bądź z kamienia, bądź z metallow, iako to: z bronzu, złota, srebra.

P. *Jaka iest powinność Architekta ?*

O. Dać abrys na dom, y starać się aby go wykonano, aby był wygodny, miły, y trwał długo.

P. *Architekt czy same tylko domy buduje ?*

O. Buduje ieszcze mosty, wyłożone tu wprzod, y fortyfikacye ktorych Architektowie nazywaią się Indzenierami.

P. *Co to iest fortifikacya ?*

O. Jest to rodzaj budowli do zamknięcia miasta dążący, albo Zamku,

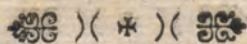
żeby



- teau, pour empêcher que les Ennemis n'y viennent.
- D. *Comment appelle-t-on celui qui exerce l'Art de la Navigation ?*
- R. Un Pilote, qui sçait conduire sur la Mer les Vaisseaux par le moyen des Etoiles, de la Bouffole, & des Vents.
- D. *Qu' est-ce que la Rhétorique ?*
- R. C' est un Art qui apprend à persuader par un discours agréable.
- D. *Et la Poësie, qu' est-ce ?*
- R. C' est ce qui apprend à connoître & à faire des Vers.
- D. *Que veut dire Vers ?*
- R. C' est un Discours qui a un certain nombre de Syllabes, & qui est plus figuré que le langage ordinaire, qui s' appelle Prose.
- D. *Comment appelle-t-on ceux qui font des Vers ?*
- R. Les Poëtes, & leur langage celui des Dieux.
- D. *Pourquoi dit-on que la Poësie est le langage des Dieux ?*
- R. C' est parce que ceux qui ont inventé



- zeby nieprzyjaciele tam nie weszli.
- P. *Jak zowią tego który bawi się sztuką żeglarską ?*
- O. Sternikiem, który umie prowadzić okręty po morzu, za pomocą gwiazd, kompasu wodnego, y wiatrow.
- P. *Co jest Retoryka ?*
- O. Jest sztuka która uczy perswadować przez mowę przyjemną.
- P. *A Poëtyka co jest ?*
- O. Jest która uczy znać się na wierszach, y składać je.
- P. *Co znaczy wiersz ?*
- O. Jest to mowa która ma pewną liczbę syllab, y jest bardziey ozdobiona niżli mowa pospolita, która się nazywa Proza.
- O. *Jak zowią tych którzy składają wiersze ?*
- O. Poëtami, a ich sposob mowienia Boskim.
- P. *Czemu się mówi że Poëtyka jest sposob mowienia Bogom ?*
- O. Dlatego, że ci którzy wynalezli
- O 3
- fał-



venté les faux Dieux, comme Homère, les ont fait parler en Vers.

D. *Qu' est-ce que la Grammaire ?*

R. C' est une Science qui enseigne à parler & à écrire proprement, en enseignant les principes des Langues.

D. *Ne peut-on pas apprendre les Langues sans le secours de la Grammaire ?*

R. Oui, par l'usage, & par la fréquentation des Etrangers, qui parlent autrement que nous.

D. *Qu' appelle-t-on sa Langue naturelle ?*

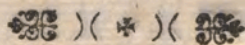
R. C' est celle du País où on est né.

D. *Comment parleroit un Enfant à qui on ne parleroit point du tout ?*

R. Il ne diroit rien non plus qu' un muet, & ne se feroit entendre que par des signes.

D. *Qu' apprend l' Art du Manège ?*

R. A dompter les Chevaux, c' est-à-dire, à les rendre obéissans, à les dresser pour leur faire entendre ce que



faux Dieux, iako to Homer, wystawili ich mowiących wierzami.

P. *Co jest Grammatyka ?*

O. Jest nauka ktora naucza mowić, y pisac właściwie, pokazując początki ięzykow.

P. *Czy niemożna się nauczyć ięzykow bez pomocy Grammatyki ?*

O. Można z używania, y przez obcowanie z Cudzoziemcami, którzy inaczej niżeli my mowią.

P. *Który nazywamy naszym naturalnym ięzykiem ?*

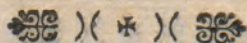
O. Język kraju w którym my się porodzili.

P. *Jakby mowilo dziecię do ktoregoby nie niegadano ?*

O. Niemowiliby nic wcale, nie inaczej iak niemy, y dałoby się rozumieć tylko przez migi.

P. *Czego uczy sztuka iezdżenia na koniu ?*

O. Uieżdżać konie, to iest czynić ie posuszniemi, y kierować ich, aby zrozumiały co chcemy żeby czyniły,



- que l'on veut qu'ils fassent, à les monter sans se bleffer, & à les conserver pour s'en servir.
- D. *Comment appelle-t-on ceux qui s'appliquent au Manège?*
- R. Des Ecuiers.
- D. *Qu'est-ce que l'Imprimerie?*
- R. C'est un Art très commode, qui tient la place de l'écriture, & qui sert pour faire des Livres.
- D. *En quoi consiste cet Art si utile aux Sciences?*
- R. En tant de choses, qu'il faut les voir pour les sçavoir. On est bien payé de sa curiosité, quand on y a été.
- D. *Et l'Art de Monnoye & du Monnoyeur?*
- R. Il sert à faire des Pièces de Métal marquées comme il plait aux Princes, qui leur donnent aussi la valeur qu'ils veulent.
- D. *Comment appelle-t-on la Marque de la Monnoye?*
- R. On l'appelle le Coin.
- D. *Qu'est-ce que la Fausse Monnoye?*
- R.



- niſy; wſiadać na nie nieraniąc ſię, y zachować ie dla zażywania onychże.
- P. *Jak nazywamy tego ktory ma w używaniu sztukę ieżdżenia na koniu?*
- O. Koniuszym.
- P. *Co ieſt drukarſtwo?*
- O. Jeſt to sztuka bardzo wygodna ktora ieſt zamiast piſma, y pożyteczna ieſt do wydawania Xiążek.
- P. *Na czym zależy ta sztuka tak pożyteczna naukom?*
- O. Na tylu rzeczach, iż trzeba ie widzieć żeby ie poznać. Mamy doſyć nadgrody za naszą ciekawość, gdy w drukarni byliſmy.
- P. *A sztuka Menniczna, y Mennicznego?*
- O. Służy do robienia sztuk metallu naznaczonych, iak ſię Panuiącym Panom podoba, którzy im daią także cenę iaką chcą.
- P. *Jak ſię nazywa znak monety?*
- O. Zowie ſię ſtepel.
- P. *Co ieſt fałſzywa moneta?*
- O.



R. Ce sont des Pièces qui ne sont pas faites de bon Or ou de bon Argent, quoiqu'elles soient marquées comme les autres.

D. *Comment appelle-t-on ceux qui font de la Fausse Monnoye ?*

R. Ce sont des Faux-Monnoyeurs, & on les fait mourir comme des Voleurs.

D. *N'y a-t-il point encore d'autres Arts Libéraux ?*

R. Oui, comme la Géographie, le Blason, & autres qui sont au rang des Sciences.

LEÇON XXXVI.

Des Arts Mécaniques.

D. *Qu'est-ce qu'un Art Mécanique ?*

R. C'est celui qui a plus besoin de la force & de l'adresse du corps, que de la capacité de l'esprit, & qui est exercé par des Gens plus grossiers, que l'on appelle Gens de Métier.

D.



O. Sont des pièces qui ne sont pas faites de bon Or ou de bon Argent, quoiqu'elles soient marquées comme les autres.

P. *Jak zowią tych którzy robią fałszywą monety ?*

O. Zowią ich fałszerzami monety, y karzą ich śmiercią iak złodzieiów.

P. *Niemasz że jeszcze innych sztuk nyzwolonych ?*

O. Są, iako to Geografia, o Herbach traktująca nauka, y inne ktore są w liczbie nauk.

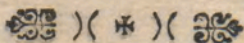
LEKCJA XXXVI.

O Sztukach Mechanicznych.

P. *CO jest sztuka Mechaniczna ?*

O. Jest ta ktora więcey potrzebuie mocy, y sprawności ciała nizeli sposobności umyśłu, y ktora się bawia ludzie prościeyfi, ktorych nazywają Rzemieśnikami.

P.



D. *Comment divise-t-on les Arts Mécaniques ?*

R. En trois. 1°. Ceux qui sont nécessaires. 2°. Ceux qui sont commodes. 3°. Ceux qui sont agréables.

D. *Entre les Arts Mécaniques, les quels sont les plus nécessaires ?*

R. Ce sont ceux qui servent à la vie, comme, ceux du Meunir, du Boulanger, du Cuisinier, du Tailleur, du Cordonnier, du Chapelier, du Maçon, du Charpentier & du Couvreur.

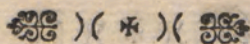
D. *Quels sont les Artisans Mécaniques commodes ?*

R. Le Blanchisseur, le Barbier, le Chandellier, le Chartier, le Serrurier, le Chaudronier, le Menuisier, le Vitrier, le Gantier, le Maréchal, le Tisserand, le Tonnelier, le Tapissier, &c.

D. *Dites-moi les Arts Mécaniques agréables ?*

R. Ce sont ceux qui sont exercés par les Horlogers, les Joueurs d'Instrumens,

mens,



P. *Jak się dzielą Stuki Mechaniczne ?*

O. Na troiakié. 1°. Pierwsze są te, które są potrzebne. 2°. Te które są wygodne. 3°. Te które są miłe.

P. *Między Stukami mechanicznemi które są naysposobniejsze ?*

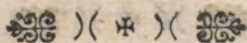
O. Są te które do życia służą, iako to: Młynarza, Piekarza, Kucharza, Krawca, Szewca, Kapelusznika, Mularza, Stolarza, Dachownika.

P. *Ktorzy są rzemieśnicy mechaniczni wygodni ?*

O. Praczą, Cerulik, Swiecznik, Woznica, Gancarz, Stolarz, Szklarz, Rękawicznik, Kowal, Tkacz, Bednarz, Tapicer, &c.

P. *Powiedz mi Stuki mechaniczne miłe ?*

O. Są te któremi się bawią Zegarmistrzowie, Muzycy na instrumentach
gra-



mens, les Danseurs, les Parfumeurs, les Tourneurs, les Doreurs, les Graveurs, les Teinturiers, les Brodeurs, les Relieurs de Livres, Pâtisfiers, Confiseurs, les Perruquiers, les Lingers, les Fourbisseurs, les Fourreurs, les Orfèvres, & autres qui ne servent qu' à l'ornement, ou au plaisir.

D. *Entendez-vous tous ces noms d'Artisans ?*

R. Non.

Il faudroit donc expliquer simplement & clairement à l'Enfant la signification de chaque Métier, qu' il demandera; ces définitions meneroient trop loin.

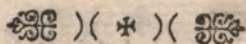
LEÇON XXXVII.

Des Marchands.

D. *Qu' est-ce qu' un Marchand ?*

R. *C' est celui qui achète & qui revend pour la commodité des Peuples, & pour son profit.*

D.



graięcy, Tancmistrze, Perfumiarze, Tokarze, Pozłotnicy, Sztycharze, Farbiarze, Haftarze, Introligatorowie, Pasztetnicy, Cukiernicy, Perukarze, Szwaczki, Miecznikowie, Kuśmierze, Złotnicy, y inși którzy nie sã potrzebni tylko do ozdoby albo ukontentowania.

P. *Czy rozumieš te wszystkie nazwiska Rzemiešników ?*

O. Nie.

Potrzeba by tedy wyłozyc po prostu y jasno dziecięciu znaczenie każdego rzemiešla, o ktore się będzie pytało, te definicye zaprowadziły by nas bardzo daleko.

LEKCJA XXXVII.

O Kupcach.

P. *Co jest Kupiec ?*

O. *Jest ten ktory kupuje, y przedaie dla wygody ludzi, y swego zysku.*

P.



D. *En quoi consiste la commodité des Marchands ?*

R. C' est de trouver chez eux ce dont on a besoin.

D. *Quel est le profit des Marchands ?*

R. C' est de vendre les Marchandises plus cher qu' ils ne les ont achetées.

D. *Ce profit leur est-il permis ?*

R. Oui, pourvu qu' il ne soit pas trop gros, & qu' ils ne trompent point ceux qui achètent.

D. *Comment un Marchand trompe-t-il ?*

R. 1°. En donnant une chose pour l' autre à ceux qui ne s' y connoissent pas. 2°. En donnant une mauvaise Marchandise pour une bonne. 3°. En n' en donnant pas assez.

D. *Pour les empêcher de tromper de la dernière façon, de quoi se sert-on ?*

R. On se sert de Mesures & de Poids.

D. *Qu' est-ce qu' une Mesure ?*

R. C' est une certaine longueur composée de Pouces, de Pieds de Roi, d' Aunes, de Toises & de Perches.

D. *Qu' est-ce qu' un Pouce ?*

R.



P. *Na czym zależy wygoda z Kupcow ?*

O. Ze znaleźć można u nich to, czego potrzebujemy.

P. *Jaki jest zysk Kupcow ?*

O. Jest ten, że przedają drożej towary, niżeli je kupili.

P. *Ten zysk jestże im pozwolony ?*

O. Tak jest, byleby niebył nazbyt wielki, y byleby nieofzukiwali tych którzy kupują.

P. *Jakim sposobem Kupiec oszukiwie ?*

O. 1°. Dając jedną rzecz za drugą tym którzy się na niey nie znają. 2°. Dając zły towar za dobry. 3°. Niedając go dofyć.

P. *Dla przeszkodzenia im oszukiwać tym ostatnim kształtem czego zażywamy ?*

O. Zażywamy miar, y wag.

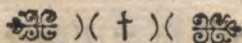
P. *Co jest miara ?*

O. Jest pewna długość złożona z calow, ze stop Krolewskich, z łokci, sążni, y żerdzi.

P. *Co jest cal ?*

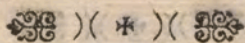
P

O.



- R. C' est l' étendue de douze Lignes.
 D. *Qu' est-ce qu' un Pied de Roi ?*
 R. C' est la longueur de douze Pouces.
 D. *Qu' est-ce que l' Aune commune de Paris ?*
 R. C' est la longueur de trois Pieds & huit Pouces.
 D. *Qu' est-ce que la Toise de France ?*
 R. C' est l' étendue de six Pieds.
 D. *Qu' est-ce que la Perche commune ?*
 R. C' est la longueur de trois Toises.
 D. *N' y a-t-il point d' autres Mésures ?*
 R. Oui, il y a des Boisseaux & des Muirs pour mesurer les Grains & les Boissons.
 D. *Outre le Vin, quelles autres Boissons vend-on ?*
 R. On vend l' Eau-de-Vie, & la Biere, le Cidre, les Huiles, &c.
 D. *Qu' est-ce que l' Eau-de-Vie ?*
 R. C' est une liqueur qui sort du Vin par le feu.
 D. *Qu' est-ce que la Bierre ?*
 R. C' est de l' Eau Bouillie avec du Blé & du Houblon.
 D. *Qu' est-ce que le Cidre ?*
 R. C' est le jus des Pommes ou des Poires.

D.



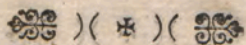
- O. Jest rozciągłość dwunastu linii.
 P. *Co jest stopa Krolenyska ?*
 O. Jest długość dwunastu calow.
 P. *Co jest łokieć pospolity w Paryżu ?*
 O. Jest długość trzech stop, y ośmiu calow.
 P. *Co jest sążeń francuski ?*
 O. Jest rozciągłość sześciu stop,
 P. *Co jest żerdź pospolita ?*
 O. Jest długość trzech sążni.
 P. *Czy niema innych miar ?*
 O. Są, Korce, Beczki, dla mierzenia zboża, y trunkow.
 P. *Oprocz wina iakie inne trunki przedaię się ?*
 O. Przedaię się gorzałka, piwo, iabłecznik, oliwa, &c.
 P. *Co jest gorzałka !*
 O. Jest likwor który wychodzi z wina za pomocą ognia.
 P. *Co jest piwo ?*
 O. Jest woda warzona ze zbożem, y chmielem.
 P. *Co jest iabłecznik ?*
 O. Jest sok z iabłek, lub gruszek.

P 2

P.



- D. *Qu'appelez-vous les Poids, dont les Marchands sont obligés de se servir?*
- R. C'est une certaine pèsanteur établie par le Prince, & connue de tout le monde.
- D. *Quel est le plus ordinaire de ces Poids?*
- R. C'est la Livre, qui se divise en seize Parties.
- D. *Comment appelle-t-on chaque partie de la Livre?*
- R. On l'appelle une Once.
- D. *Si un Marchand vendoit à fausse Mé- sure ou à faux Poids, ou s'il trompoit d'autre façon?*
- R. Il offenserait Dieu, & serait obligé de restituer & si on le sçavoit, il serait puni par les Juges.
- D. *Comment s'appellent les Lieux où l'on vend?*
- R. On les appelle des Boutiques, ou des Magasins.
- D. *Quelle différence y a-t-il entre les Boutiques & les Magasins?*
- R. Les Boutiques sont pour vendre en détail,



- P. *Co nazywaś waga, ktorey Kupcy powinni zażywać?*
- O. Jest pewna ciężkość ustanowiona od Rządu, a znana od wszystkich.
- P. *Ktora ieśt naypospolitŝa ze nysyŝkich wag?*
- O. Jest funt ktory się dzieli na szesnaście części.
- P. *Jak się zowie każda część funta?*
- O. Zowie się Uncya.
- P. *Gdyby Kupiec przedawał na fałszywą miarę, albo na fałszywą wagę, albo gdyby oszukiwał innym sposobem.*
- O. Obrażałby Boga, y byłby obowiązany do oddania, a gdyby to wiedziano, byłby karany od Sędziów.
- P. *Jak się zowią miejsca gdzie przedają?*
- O. Nazywają się Sklepamy, albo Magazenami.
- P. *Jaka ieśt różnica między sklepem, y Magazenem?*
- O. Sklep ieśt do przedawania po części;

détail, & les Magafins pour vendre en gros.

D. *Où font d'ordinaire les Boutiques ?*

R. Elles font dans les Marchés, dans les Foires, & dans certains quartiers des Villes.

D. *Qu'entendez-vous par de simples Bourgeois ?*

R. Ce font des Personnes qui vivent dans les Villes & qui ne font d'aucune des conditions dont nous avons parlé.

D. *A quoi servent-ils donc ?*

R. A remplir la Ville, à élever des Enfans, qui pourront être de quelque Profession utile à payer les Impôts, & à aider les autres, en cas de besoin.

D. *De quoi vivent les simples Bourgeois ?*

R. Ils vivent de ce qu'ils ont épargné quand ils faisoient quelque chose, ou du Revenu de leur Bien, qu'ils ont hérité de leurs Parens.

D. *Quelle estime fait-on de ces Gens-là ?*

R. On les estime pour leur esprit, ou pour leur science, s'ils en ont ou
pour

sci, a Magazen do przedawania ogółem.

P. *Gdzie są pospolicie sklepy ?*

O. Są na rynkach, y targowiskach, w pewnych częściach miasta.

P. *Co rozumiesz przez prostego mieszczanina ?*

O. Są to ludzie ktorzy żyją w miastach, y ktorzy nie są z żadnego Stanu o ktorych mowiliśmy.

P. *Na coż się tedy oni przydaią ?*

O. Na napełnienie miasta, na wychowanie dzieci, ktore będą mogły być iakiey professyi pożyteczney do płacenia podatkow, y wspomagania innych w przypadku potrzeby.

P. *Z czego żyją prości mieszczanie ?*

O. Z tego co sobie naoszczędzali, gdy iaką rzeczą zabawiali się, albo z dochodu dobr swoich ktore odziedziczyli od swoich Rodzicow.

P. *Jakie mają poważenie tych ludzi ?*

O. Szacują ich dla ich dowcipu, lub dla ich nauki jeżeli ją mają, albo



pour leur vertu, ou par la dépense qu'ils font, & qui fait du bien à d'autres; mais en général on n'estime guères les Gens qui ne sont propres à rien.

LEÇON XXXVIII.

Des autres Etats & Professions.

D. **O**utre les Païsans, les Artisans, les Marchands & Bourgeois, n'y a-t-il point d'autres Gens qui ne sont ni d'Eglise ni d'Epée?

R. Oui, comme les Officiers des Princes, les Gens de Finances ou d'Affaires, les Médecins, les Négocians ou Banquiers, les Domestiques ou Serviteurs, le menu Peuple, les Pauvres, les Vagabonds.

D. *Qu'appelez-vous Officiers des Princes?*

R. Ce sont des personnes destinées à les servir dans ce qui est nécessaire pour leur vie, pour leur plaisir,

pour



dla ich cnoty, albo dla wydatku który czynią, y który pożytek przynosi innym; ale w ogolności niepoważają ludzi którzy się na nic nie zdadzą.

LEKCYA XXXVIII.

O innych Stanach, y Professjach.

P. **O** Procz Chłopow, Rzemieśników, Kupcow, y Mieszczanow, czy nie ma innych ludzi, którzy nie są ani Kościelnymi, ani Woicznymi ludźmi?

O. Są, iako to Urzędnicy Panow panujących, ludzie Skarbowi, albo do interesow, Lekarze, Chandrownicy, albo Bankierowie, Domownicy, Słudzy, Pospolstwo, Ubodzy, tułacz.

P. *Których to nazywaś Urzędnikami Panow panujących?*

O. Są to ludzie wyznaczeni aby im służyli w tym co jest potrzebnego do ich życia, do ich uciechy, do ich



pour leur parade, & qu' ils payent & nourrissent pour cela.

D. *Qu' appelle-t-on Gens d' Affaires ou de Finances ?*

R. Ce sont ceux qui reçoivent les Revenus du Prince, pour lui en rendre compte, on les appelle ses Fermiers; D' autres gardent l' Argent du Prince, & ce sont ses Trésoriers; d' autres payent ce que le Prince ordonne, & ce sont des Payeurs.

D. *Qu' est-ce qu' un Médecin ?*

R. Nous l' avons dit dans la vingtième Leçon.

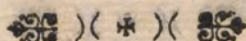
D. *Qu' est-ce qu' un Négociant ?*

R. C' est un homme qui envoie dans les Païs Etrangers par Terre ou par Mer de l' Argent, ou des Marchandises, pour y gagner, & qui en fait de même revenir, ou autre chose, pour son profit.

D. *Quel est l' emploi d' un Banquier ?*

R. C' est de faire donner de l' Argent dans un Païs éloigné, ou de le faire venir au sien par ses Correspondans.

D.



parady, ktorym oni płacą, y żywią ich za to.

P. *Kogo nazywamy ludzmi do interesow, albo Skarbonych ?*

O. Są ci ktorzy odbierają dochody Pana, aby mu z nich oddali rachunek. Inni pilnują pieniędzy Pańskich, a ci są Podkarbiowie, inni płacą co Pan rozkaże, a ci są Kommissarze.

P. *Co jest lekarz ?*

O. Powiedzieliśmy to w 20 Lekcyi.

P. *Co jest Chandlownik ?*

O. Jest to człowiek który posyła do cudzych Kraiow lądem, lub morzem pieniądze, albo towary dla zyskania tamże, y który ztamtąd sprowadza albo pieniądze, albo inną rzecz dla swego zysku.

P. *Co za urząd jest Bankiera ?*

O. Oddawać pieniądze w kraju odległym, albo sprowadzać ie do swego kraju, przez swoich korrespondentow.

P.



D. *Que gagne-t-il à cela ?*

R. Il gagne ce que on lui donne pour le plaisir qu' il fait.

D. *Qu' appelez-vous donc Domestiques ?*

R. Ce sont les Serviteurs, ou Servantes, que l' on nourrit & que l' on recompense pour les Services qu' ils rendent à leurs Maîtres & Maîtresses.

D. *Quelles sont les qualités d' un bon Domestique ?*

R. Ce sont la Fidélité, la Discretion, la Propreté, l' Activité & sur-tout l' affection.

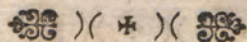
D. *Expliquez ces qualités ?*

R. Par la Fidélité, un bon Domestique ne fait point tort à son Maître, au contraire il conserve ce qui lui appartient.

Par la Discretion, il ne dit rien qui puisse nuire à sons Maître.

Par la Propreté, il a soin que ses Hardes & celles de son Maître soient en bon ordre.

Par l' Activité, il ne perd point le temps



P. *Co on z tego zyskuie ?*

R. Zyskuie to co mu daią za ukontentowanie, ktore czyni.

P. *Kogo nazynwasz więc domownikami ?*

O. Sług, albo Służebnice, ktorich się żywi, y ktorym się nadgradza za usługi ktore czynią swoim Panom, y Paniom.

P. *Ktore są przymioty dobrego domownika ?*

O. Wierność, dyskrecya, ochędostwo, sprawność, a nade wszystko przywiązanie.

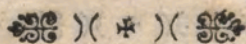
P. *Wylož te przymioty ?*

O. Przez wierność dobry domownik nie czyni szkody swemu Panu, przeciwnym sposobem zachowuie co do niego należy.

Przez dyskrecyą niemowi nic co by mogło szkodzić Jego Panu.

Przez ochędostwo, ma staranie aby Jego rzeczy do stroiu należące, y Jego Pana były w dobrym porządku.

Przez sprawność, nie traci nic czasu



temps où il doit rendre service.

Enfin par l'affection, qui est la principale qualité d'un bon Serviteur, il s'attache à son Maître autant & plus qu'à son propre intérêt.

D. *Quelles sont les obligations d'un bon Maître ?*

R. De bien nourrir & bien payer ses Serviteurs, de leur inspirer la crainte de Dieu, de leur donner bon exemple, de les corriger à propos, & de les traiter avec douceur.

LEÇON XXXIX.

Du Menu Peuple.

D. *Qu'est-ce que le Menu Peuple ?*

R. Ce sont des Gens qui n'ont point de Métier, & qui s'employent, ou à porter des fardeaux, ou à décharger des Marchandises, ou à nettoyer les Villes, & à d'autres Ouvrages grossiers. D.



chassu w ktorym powinien Panu usłużyć.

Na koniec przez przywiązanie, który jest osobliwy przymiot dobrego sługi, przywiązuje się do swego Pana tyle, y owszem bardziej nizeli do swego własnego interesu.

P. *Jakie są obowiązki dobrego Pana ?*

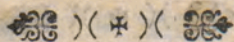
O. Dobrze karmić, y dobrze płacić swoim sługom, wlewać w nich bojaźń Boską, dawać im dobry przykład, poprawiać ich w sam czas, y obchodzić się z niemi łagodnie.

LEKCJA XXXIX.

O Pospolstwie.

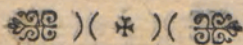
P. *CO jest Pospolstwo ?*

O. Są to ludzie ktorzy niemają żadnego rzemiosła, y ktorych zażywamy albo do noszenia ciężarów, albo do rozpakowania towarów, albo do chędożenia Miasta, y do innych robot podłych. P.



- D. *Le Menu Peuple est il nécessaire ?*
 R. Oui, pour aider les autres Habitans des Villes dans les choses les plus pénibles.
 D. *Est-il permis de mépriser le Menu Peuple ?*
 R. Non, puisque ce sont des Chrétiens, & qu' il rendent service aux autres
 D. *Qu' est-ce qu' un Pauvre ?*
 R. C' est celui qui n' a pas de quoi vivre, & qui n' en sçauroit gagner.
 D. *Les Pauvres seruent-ils de quelque chose ?*
 R. Oui, pour faire pratiquer aux Riches la Charité, & attirer sur eux les graces de Dieu.
 D. *Est-on obligé d' assister les Pauvres ?*
 R. Oui, autant qu' on le peut, en leur donnant une partie de son bien, en les protégeant, en les consolant, ou en les secourant d' autre manière, que la Charité sçait enseigner.

D.



- P. *Pospolsiwo czy jest potrzebne ?*
 O. Jest dla wspomagania innych mieszkańców Miasta w rzeczach najszybszych.
 P. *Czy godzi się pogardzać pospolsiwością ?*
 O. Nie, bo to są Chrześcianie, którzy usługują innym.
 P. *Co jest ubogi ?*
 O. Jest ten który niema z czego żyć, y który nie może zyskać.
 P. *Ubodzy czy zdadzą się na co ?*
 O. Tak jest, aby bogaci mieli w używaniu miłość, y zciągali na siebie łaski Boskie,
 P. *Czy jesteśmy obowiązani wspomagać ubogich ?*
 O. Tak jest, ile tylko możemy, dając im część naszego dobra, dając im protekcją, ciesząc ich, albo wspomagać inżym sposobem, ktorego miłość umie nauczyć.

Q

P.



D. Dans une Ville bien réglée où met-on les Pauvres ?

R. On les met dans des Maisons que l'on appelle des Hôpitaux, où ils sont nourris, instruits, occupés à travailler, & pansés quand ils sont malades.

D. Où prend-on l'Argent qu'il faut pour les Pauvres qui sont dans les Hôpitaux ?

R. Il y a des Hôpitaux fondés par les Princes & par le Peuple ; mais tous ont besoin des Aumônes, que les Riches y doivent faire pendant leur vie & après leur mort.

D. Comment peut-on faire l'Aumône après sa mort ?

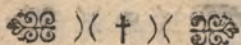
R. C'est en laissant du bien par son Testament, pour qu'il soit donné aux Pauvres.

D. Qu'est-ce qu'un Testament ?

R. C'est l'Ordonnance que fait une Personne libre pour la distribution de ses Biens après sa mort.

D. Enfin qu'appelle-t-on des Vagabonds ?

R. Ce sont des Gens qui ne veulent point



P. W mieście porządnym gdzie ubogich lokują ?

O. Osadzają ich w domach ktore nazywają się Szpitalami, gdzie ich żywią, uczą, zabawiają pracą, mają o nich staranie gdy chorują.

P. Zkąd biorą pieniądze, których potrzeba dla ubogich będących w Szpitalach ?

O. Są Szpitale założone od Xiążąt, y od ludu, ale wszystkie potrzebują iatmużny, którą bogaci powinni dawać za swego życia, y po swoiey śmierci.

P. Jak można iatmużnę dawać po śmierci ?

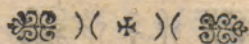
O. Zostawując dobra Testamentem aby były rozdane ubogim.

P. Co jest Testament ?

O. Jest rozporządzenie ktore czyni człowiek wolny, dla rozdania dobr swoich po śmierci.

P. Kogo na koniec nazywamy Tulaaczami ?

O. Są to ludzie ktorzy nie chcą pracować



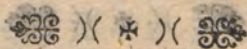
point travailler, quoiqu' ils le puissent, qui vont d' un lieu à un autre, quelque-fois en mendiant, d' autres fois en déroband.

- D. *Que doit-on faire aux Vagabonds ?*
 R. Il faut les punir pour les obliger de travailler ; les enfermer si l' on peut, ou les chasser d' un País, de peur qu' ils n' y fassent du mal.

LEÇON XL.

Des Devoirs d' un Enfant Chrétien.

- D. **Q**uels sont les devoirs d' un Enfant Chrétien ?
 R. Ce sont la crainte de Dieu, & l' amour de ses Parens.
 D. *A quoi lui sert la crainte de Dieu ?*
 R. A ne jamais l' offenser, & à garder ses Commandemens.
 D. *Que devient un Enfant qui craint Dieu ?*
 R. Il croit en Sagesse & en Science,
 &



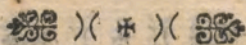
cować chocby mogli, ktorzy przechodzą się z iednego mieysca na drugie, czasem żebrząc, a czasem kradnąc.

- P. *Co trzeba robić tułaczom ?*
 O. Trzeba ich karać, aby ich przywieść do pracowania, zamknąć ich jeżeli to być może, albo ich wygnąć z kraiu, żeby tam nie czynili złego.

LEKCYA XL.

O powinnościach Dziecięcia Chrześcijańskiego.

- P. **J**akie są powinności dziecięcia Chrześcijańskiego ?
 O. Są, boiaźń Boga, y miłość Rodzicow swoich.
 P. *Na co mu się przyda boiaźń Boga ?*
 O. Zeby go nigdy nie obrażał, y strzegł przykazań Jego.
 P. *Jakie się dziecię staie ktore się boi Boga ?*
 O. Rośnie w mądrosći, y nauce, y tym



& par ce moyen se rend agréable à Dieu & aux Hommes.

D. En quoi consiste l'amour que les Enfants doivent avoir pour leurs Parens ?

R. A avoir peur de les facher, à leur obéir promptement, à leur porter respect, & à leur rendre service autant qu'ils le peuvent.

D. Que doit faire un Enfant pour profiter de ces Leçons ?

R. Il faut qu'il commence ses Actions, & sur-tout ses Etudes, par demander la grace de Dieu. Il faut qu'ils s'applique qu'il retienne ce qu'il lit, & ce qu'on lui dit, qu'il le répète quelquefois, & qu'il l'apprenne à d'autres.

D. Quelle Prière peut-il faire avant l'Etude ?

R. Outre le Pater, qui est la principale, il peut dire :

DIEU, Maître des Sciences, qui les avez cachées aux Sages du Monde, & qui les avez révélées aux Petits, faites-



tym sposobem staie się miłym Bogu, y ludziom.

P. Na czym zawisła miłość którą dzieci powinni mieć ku swoim Rodzicom ?

O. Zeby się bali ich rozgniewać, na posłuszeństwie im prędkim, na oświadczeniu im respektu, y na oddawaniu im usług tyle, ile mogą.

P. Co powinno czynić dziecię dla pożytkowania z tych nauk ?

O. Trzeba żeby zaczynało swoje sprawy, a osobliwie nauki upraszając o łaskę Boga. Trzeba aby przykładało pilności, żeby pamiętało co czyta, y to co mu powiadają, żeby to powtarzało czasem, y żeby uczyło inszych.

P. Jaką modlitwę może czynić przed nauką ?

O. Oprócz Oycze nasz, która jest osobliwsza, mówić może :

BOZE nauk Panie, któryś je zakrył przed mądrością Świata, a objawiłeś je maluczkim, daj prosimy, aby nasze nauki przed-

QA



tes-nous la grace de prendre l'Etude en esprit de Pénitence, afin que nos connoissances soient exemptes de l'erreur & de la vanité. C'est ce que nous vous demandons par les mérites de Notre-Seigneur Jésus-Christ.

F I N.

A la plus grand gloire de Dieu.



TA-



przedsięwzięte, przedsięwzięciem pokuty, od błędu, y wyniosłości oczyszczone były. O co prosimy przez zasługi Pana Naszego Jezusa Chrystusa.

K O N I E C.

Na większą Boga chwałę.



TA-

❁ (*) ❁

TABLE DES LEÇONS.

Contenuës en ce Livre.

LEÇON PRELIMINAIRE.

D E ce que l' Homme doit sçavoir	
Page.	4.
LEÇON I. De l' Homme.	8.
LEÇON II. De l' Ame de l' Homme.	10.
LEÇON III. Du Bien Temporel.	14.
LEÇON IV. Du Bien agréable.	20.
LEÇON V. Du Bien éternel.	24.
LEÇON VI. De la Memoire.	28.
LEÇON VII. Des Sens de l' Hom-	
me.	32.
LEÇON VIII. De Dieu.	40.
LEÇON IX. De Jéſus-Christ.	42.
LEÇON X. Du Monde.	46.
LEÇON XI. Du Ciel.	54.
LEÇON XII. De l' Air & du Feu.	62.
LEÇON XIII. De la Terre.	64.
LEÇON XIV. Des Plantes.	68.

LE-

❁ (*) ❁

TABLICA LEKCYI.

W tej Xigzce Zamkniętych.

LEKCYA POPRZEDZAJĄCA.

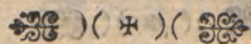
O tym co człowiek umieć powinien	
na karcie.	51.
LEKCYA I. O Człowieku.	9.
LEKCYA II. O Duszy Człowieka.	11.
LEKCYA III. O Dobru doczesnym.	15.
LEKCYA IV. O Dobru przyziemnym.	21.
LEKCYA V. O Dobru wiecznym.	25.
LEKCYA VI. O Pamięci.	29.
LEKCYA VII. O Zmysłach Czło-	
wieka.	33.
LEKCYA VIII. O Bogu.	41.
LEKCYA IX. O Jezuſie Chrystuſie.	43.
LEKCYA X. O Świecie.	47.
LEKCYA XI. O Niebie.	55.
LEKCYA XII. O Powietrzu, y ogniu.	63.
LEKCYA XIII. O Ziemi.	65.
LEKCYA XIV. O Latoroślach.	69.

LE-



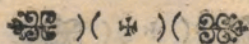
LEÇON XV. De ce qui est dans la Terre.	72.
LEÇON XVI. De la Mer.	78.
LEÇON XVII. Autre de la Mer.	84.
LEÇON XVIII. Des Eaux douces.	90.
LEÇON XIX. Des Etats différens.	66.
LEÇON XX. De la Loi Naturelle.	100.
LEÇON XXI. Des Maladies.	106.
LEÇON XXII. Du Dernier Commandement de la Loi Naturelle.	112.
LEÇON XXIII. De l'Injustice, qui fait tort au Prochain.	118.
LEÇON XXIV. De l'Injustice par laquelle on se fait tort à soi-même.	122.
LEÇON XXV. De la Loi Divine en général, & de l'Ancienne en particulier.	128.
LEÇON XXVI. De la Loi Nouvelle de Dieu.	134.
LEÇON XXVII. De la Prière.	146.
LEÇON XXVIII. De l'Eglise, & de ses Ministres.	146.
LEÇON XXIX. De la Parole de Dieu.	154.
LEÇON XXX. Des Loix Humaines.	158.

LE-



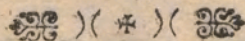
LEKCYA XV. O tym co jest w Ziemi.	73.
LEKCYA XVI. O Morzu.	79.
LEKCYA XVII. Jmna o Morzu.	85.
LEKCYA XVIII. O Wodach Słodkich.	91.
LEKCYA XIX. O Stanach różnyoh.	97.
LEKCYA XX. O prawie Naturalnym.	101.
LEKCYA XXI. O chorobach.	107.
LEKCYA XXII. O ostatnim przykazaniu prawa Naturalnego.	113.
LEKCYA XXIII. O niesprawiedliwości, która czyni szkodę bliźniemu.	119.
LEKCYA XXIV. O niesprawiedliwości przez którą szkoda się czyni sobie samemu.	123.
LEKCYA XXV. O prawie Boskim w ogulności, y Starym w szczególności.	129.
LEKCYA XXVI. O prawie Nonym Boskim.	135.
LEKCYA XXVII. O Modlitwie.	141.
LEKCYA XXVIII. O Kościele, y Jego Ministrach.	147.
LEKCYA XXIX. O Słowie Boskim.	155.
LEKCYA XXX. O prawach ludzkich.	159.
LEKCYA XXXI. Podział Stanow.	163.

LE-



LEÇON XXXI. <i>Divifion des Etats.</i>	172.
LEÇON XXXII. <i>Du Clergé, & de la Nobleffè.</i>	180.
LEÇON XXXIII. <i>Du Tiers-Etat.</i>	184.
LEÇON XXXIV. <i>Des Productions de la Terre.</i>	196.
LEÇON XXXV. <i>Des Artisans, & des Arts Liberaux.</i>	208.
LEÇON XXXVI. <i>Des Arts Mécaniques.</i>	218.
LEÇON XXXVII. <i>Des Marchands.</i>	222.
LEÇON XXXVIII. <i>Des autres Etats & Professions.</i>	232.
LEÇON XXXIX. <i>Du Menu Peuple.</i>	238.
LEÇON XL. <i>Des Devoirs d'un Enfant Chrétien.</i>	244.

FIN DE LA TABLE.



LEKCYA XXXII. <i>O Duchowieństwie, y Szlachcie.</i>	
LEKCYA XXXIII. <i>O trzeciej części Stanu.</i>	
LEKCYA XXXIV. <i>O Urodzaiach Ziemi.</i>	197.
LEKCYA XXXV. <i>O Rzemieśnikach, y nyzwolonych Naukach.</i>	209.
LEKCYA XXXVI. <i>O Sztukaah, Mechanicznych.</i>	219.
LEKCYA XXXVII. <i>O Kupcach.</i>	223.
LEKCYA XXXVIII. <i>O innych Stanach, y Professjach.</i>	233.
LEKCYA XXXIX. <i>O Pospolstwie.</i>	239.
LEKCYA XL. <i>O powinnościach dziecięcia Chrześcijańskiego.</i>	245.

KONIEC TABLICY.



CATALOGUE
DES
QUELQUES
LIVRES

QUI
SE TROUVENT
à VARSOVIE
DANS LA LIBRAIRIE
DE LA COUR
CHEZ
MICHEL GROELL



à MARIEVILLE No. 20



Abhandlungen der Warschauer Chemisch-
Physicalischen Gesellschaft Iten Bandes 1^{es}
Stuk. 8. Warschau 768.

Abrégé chronol. de l'histoire de Pologne, 8.
1763, broché. fl. 6.

Acta pacis Olivenfis inedita Tomi II. ex rec-
ent. Jo. Gottl. Böhmii 4. maj. Vratisl.
762-63. fl. 38.

Aleri, Pauli, gradus ad Parnassum. 8. Lipsi. 755
fl. 4½

Amusements serious and comical; or a new col-
lection of Bons-mots &c. 8. Lond. 719.
fl. 7

Anecdotes littéraires, ou histoire de ce qui est
arrivé de plus singulier & de plus intéres-
sant aux Ecrivains François, depuis le renou-
vellement des lettres sous François I. jusqu'
à nos jours. II Tomes gr. 12. la Haye 766.
fl. 13

Avantures amoureuses de Cherea & de Callir-
rhoe. p. Charidon Aphrodisien. Traduction
du Grec. p. M. d'Orville. 8. Genève 763.
fl. 2

Avanturier, P. hollandois, ou la vie & les avan-
tures divertissantes & extraordinaires d'un
Hollandois. II Tomes fig. 12. Amst. 767.
fl. 8½

Avantures. 1^{er}, de Télémaque fils d'Ulisse par
A 2 fl. 6

Catalogue

- feu Messire François de Salignac de la Motte
Fenelon. fig. gr. 12 Rotterd. 755, fl. 8
- Arytmetyka. czyli Nauka o Rachunkach sposo-
bem łatwym, &c. 8. w Warsz. 1766 *broché*. fl. 2.
- Cammini dipinti da Ludov. Carracci & intagli-
tati in rame da Carlo Ant. Pisarri, fol. maj-
Bolognæ. fl. 23
- Camper, D. *Pet.* demonstration. anatomico - pa-
thologicarum L. I. continens brachii humani
fabricam & morbos c. f. forma atl. Amst. 760
fl. 70
- Caracteres, *les vrais*, du sentiment. ou histoire
d' Ernestine, p. Mad. Riccoboni. 8. Liege 765
fl. 2½
- Carpentieri, D. P. glossarium novum ad scripto-
res medii ævi cum latinis tum gallicos, seu
suppl. ad auctior. glossarii Cangiani editio-
nem. Tomi IV. c. f. 2n. fol. Par. 766, 13 Duc.
- Carte, *nouvelle*, géographique des postes d' Alle-
magne & de Provinces limitrophes p. Fr. J.
Heger. fl. 10
- Catalogue générale des meilleures cartes géo-
graphiques & topographiques, plans de vil-
les, sièges & batailles; cartes astronomiques
cartes marines &c. 8. Par. 752. *br.* fl. 3. 15 gl.
- Chronologiste, *le*, manuel. Ouvrage d'une utilir
té générale & d'un usage journalier. 12 Pa-
766. fl. 5½
- Chróscikowski, Sam. X. S. P. Fizyka doświad-
czeniami potwierdzona. 8. 766 *broché* fl. 2
• powinnosci kazdego człowieka 8. 766.
fl. 1. 15 gl.
- II. Filozofia Chrześcijańska o początkach Praw
naturalnych. 8. 766. 3. fl. 25. gr.

de Michel Grœll,

- Comedien. 8. Dresd. u. Warsch. 764. fl. 2 ½
- Comenii (J. A.) Orbis sensualium pictus, qua-
drilinguis & emendatus. h. e. omnium funda-
mentalium in mundo rerum & vita actionum
pictura & nomenclatura germanica, latina,
italica & gallica cum titulorum indicibus,
atque vocabularum dictionariolis. 8. Norib.
760. *rel.* fl. 9
- Commentarii de rebus in scientia naturali &
medicina gestis. Vol. XIV. pars 1. 8. maj,
Lips. 767, fl. 2½
- Contes, *nouveaux*, moraux, ou historiettes ga-
lantes & morales p. M. C** 2 parties. Paris
767. fl. 9½
- Cornelius Nep. à Chr. Cellario 12. Regiom.
761. fl. 2
- Cyceron, M. T. o Powinnościach wszech Sta-
now ludzi, księgi troje i tegoż Cycerona księgi
o Starości, 4 w Wilne. 1766. *rel.* fl. 7 ½
- Dictionaire portatif, comprenant la géographie,
& l'histoire universelle, la chronologie, la
mythologie, l'astronomie, la physique, l'hi-
stoire naturelle & toutes ses parties, la chy-
mie, l'anatomic, l'hydographie, & la marine
VIII. Tomes. 8. Avignon 1766. fl. 54
- Dictionaire, *nouveau*, historique portatif, ou hi-
stoire abrégée de tous les hommes qui se
font fait un nom par des talens, des vertus, des
forfaits, des erreurs &c. par une Societé des
Gens de Lettres. IV. Tomes. gr. 8. Amst. 766.
fl. 50
- - des Synonimes françois gr. 8. Paris 767.
fl. 13

Catalogue

- Dictionnaire françois, allemand & polonois par Mich. Abr. Trotz, 3. Vol. gr. 8. *rel.* 6 Ducats.
 Nouveau grand Dictionnaire de Danet, françois, latin & polonois, 2 Vol. Fol. 1743. *en veau marbré & doré.* fl. 60.
 Dictionnaire du Voyageur françois-allemand-latin, & allemand-françois-latin. gr. 8. *Frirt.* 757. fl. 11.
 Dictionary, *an English and Swedish*, by Jacob Serenius. gr. 4. 757. fl. 35.
 Discours sur la tolerance p. Bonnet. trad. du latin. gr. 8. Utrecht. 766. fl. 2.
 Discours politiques de Mr. David Hume trad. de l'anglois par l'Abbé le Blanc, 2. Vol. gr. 8. *broché.* fl. 11 ½.
 Discours sur l'histoire ancienne pour faciliter aux jeunes personnes l'intelligence des auteurs anciens & modernes &c. 8. 1765. *rel.* fl. 6.
 Dissertations sur les maladies vénériennes. Ouvrage pratique, trad. de l'anglois du Docteur Turner. II Tomes, gr. 12 Paris 767. fl. 12.
 Prawa Dyssydentow do ktorych przylęczone y Prawa Potencyi interesujących się za nimi. 4. 766.
 Konfederacya Lehmciov P. Dyssydentow z wielkicy y maley Polskicy y z Prus, 4. 767.
 Dzieie Krolestwa Polskiego krotko lat porządkiem opisane, na język Polski przełożone, poprawione i przydatkiem Panowania Augusta III. pomnożone, 8. w Warsz. 766. *rel.* fl. 6.
 Dzieie Rzeczypospolitey Rzymkicy 8. sub praelo
 Eloges des Académiciens de Berlin & de divers
 au-

de Michel Groell.

- autres savans p. Formey. II. Tomes. gr. 12. Berl. 757. fl. 12.
 Enfant, *le nouvel*, trouve, ou le fortuné Hollandois. 12. Londres 766. fl. 2.
 Epicteti enchiridion graece. & latin. cum scholiis graecis nunc primum e Biblioth. regia Dresdenf. vulgatis cum novis animadv. Heynii, 8. 1756. fl. 3 ½.
 Erasmi, *De stultitia* laudatio 8. Par. 765. fl. 10
Editio nitidif.
 Esprit des loix romaines. Ouvrage trad. du latin de Jean-Vinc. Gravina p. M. Requier III. Tomes gr. 12. Par. 766. fl. 17.
 Etrennes mignones utiles & curieuses de Varf. Etrennes pour les Dames 1768. 8. Berl. fl. 2.
 Fables pour les dames & fables pour les jeunes gens. trad. de l'angl. gr. 8. Amst. 764. fl. 3.
 Fables choisies, mises en vers, p. M. de la Fontaine, avec la vie d'Esopé. gr. 12. Balle 766. fl. 7.
 Facciolati, *Fac.* orationes 8. Lips. 751. fl. 5.
 Force, *la*, du sang, ou l'histoire de la belle Léocadie 12 Liege 765. fl. 2 ½.
 Galeria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani II. Vol. forme d'Atlas. 33 Duc.
 Galerie du Palais du Prince Giustiniani à Bas-

Catalogue

- Œno, peinte par Francois *Albani* & Domin. *Zampieri*, (ou *Domenichino*) dessinés par *Pierre Ferlone*, gravés par Jean Hier. *Frezza* & publié par Jos. Aug. *Vassi*. Fol. atlant. Rome. 1759. 4. Duc.
- Galletti, D. Pet. Aloys.* inscriptiones romanz infimi ævi Romæ exstantes. Tomi III. 4 maj Romæ 760. fl. 84
- Gaubii, Hier. Dav.* methodus concinnandi formulas medicamentorum. 8. maj. L. B. 767. fl. 9
- Geografia krolestwa Polskiego przez P. *Byzianga*. 8. w Warsz. 768.
- Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire p. *M. Buy de Mornas* Par. 761.
- Atlas naturæ & artis. 62 foliis. Norimb. 4 Duc.
- O Gospodarstwie Ziemiânskim, czyli rolnictwie w powlzechnosci a osobliwie o rolnictwie Polskim przez P. Generala *Rieule*. 8. w Warsz. 767. opr. w. fl. 5 ½ fl. 4 ½
- Grammatyka Francuska, 8. 1756. rel. fl. 3 ½
- Grammatyka Niemiecka podług reguł *Pana Gottschedas*. 8. w Warsz. 1766. rel. fl. 5.
- Grammatica germanica ex *Gottschedianis* libris collecta in usum Polonæ juventutis. 8. Varſavizæ 1765. rel. fl. 2.
- Nova Methodus discendi linguam Gallicam. 8. 765. rel. fl. 4.
- Gravefande, G. F.* instit. philosophiz *Newtonianæ*. 8. c. f. 8. Vindob. 760. fl. 6
- Hei-

de Michel Græll.

- Heineceii, J. G.* observationes ad *Pandectas*. 8. Berol. 760. fl. 3 ¼
- - elementa juris civilis secund. ordin. Institut. 8. maj. Lips. 766. fl. 9.
- - elementa juris civilis secund. ordin. *Pandectar.* 8. maj. Lips. 767. fl. 12
- Hennert, Jo. Fr.* cursus mathematici pars I. 8. Traj. ad Rhen. 766. fl. 16
- Hippocratis, Coi*, aphorismi, notationibus variior. illustr. Digest. & indicis necessar. addit Jo. Chr. *Rieger*. H. Tomi, 8. maj. Hagæ. Comit. 767. fl. 21
- Histoire naturelle & civile de la Californie. Enrichie de la carte du pays & des mers adjacentes. trad. de l'angl. III Tomes. gr. 12 Par. 767. fl. 17
- Histoire de *Cléadon* p. *Mad. de Gometz* 8. Liege 765. fl. 2
- - de l'académie royale des sciences, depuis son établissement en 1666 jusqu'à 1699 XIV. Vol. Histoire de l'académie royale des sciences, avec les memoires de mathématique & de physique les années 1699 jusqu'à 1762. LXIV. Vol. Table alphabétique des matiere contenues dans l'histoire & les memoires etc. de l'année 1666 -- 1750. VI. Vol. Mémoires de Mathématique & de physique, présentés à l'académie royale des sciences, par divers savans, & lus dans ses assemblées IV. Vol. en tout 88 Volums. fl. 140 Duc.
- - moderne, des Chinois, des Japonnois, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens &c. Pour servir de suite à l'histoire ancienne
- A 5 de

Catalogue

de M. Rollin. Tomc XIII & XIV, gr. 12. Par.
767. fl. 12
Horatii poemata à Joanne Bond. 8. Aurel. 767.
8. Edit. nitidiss. rel. fl. 18
Huxhami D. J. Opera physico - medica Tomi
II. 8. maj. Vindob. 764. fl. 14
Hylaire par un Metaphysicien gr. 12. Par. 767.
fl. 3

Iliad, the, and the Odyssy of Homer. transl. by
Al. Pope. IX Vol. gr. 8. Lond. 760. 9 Duc.

Książka dla młodzi albo wyobrazenie ogólne y
definicje rzeczy w ktorych Dzieci powinny
byc cwiczone. Po Polsku y po Francusku 8.
w Warsz. 768. in crudo fl. 3
ta sama Książka w przednicy oprawie fl. 6
w podley opr. fl. 5

Krotka Informacya o Wiadomościach extraor-
dynaryinych i o Aukcyach, to jest: o dwóch
publicznych ustanowionych Prawach, ktore
podaią sposoby prowadzenia Handlu w lu-
dnych bardzo Miastach. 4. 8. gr.

Lettres de Miss Elisabeth Aureli petite - niece
du celebre D. Swift. 8. Amst. 765. fl. 2

Lettres familiares & autres, de M. le Baron de
Bielfeld. II. Tomes gr. 8. Leide 767.

Livre, de, des enfans, ou idées générales & défini-
tions des choses dont les enfans doivent estre
instruits, en françois & en polonois. 8.

Var-

de Michel Groell,

Varsovie 768. en feuilles fl. 3
le même Livre en veau doré fl. 6
demi veau fl. 5

Lucrezio, di Tito Caro, della natura delle cose.
Libri VI. tradott. da Aless. Marchetti II. To-
mi. 12. Londra 761. fl. 15.

Magazyn dziecinny czyli rozmowy między mą-
drą Ochmistrząnią z Damami zacznego uro-
dzenia wychowaniu icy powierzonemi, przez
Panni le Prince de Beaumont. IV. Tomi 8.
w Warsz. 768.

Manuel du droit & des usages de Pologne pen-
dant l'interregne, trad. du latin de Mgr. le
Comte Załuski Ev. de Kiovie Par Duclos. 8.
broché. fl. 1 1/2

Manuale iuris publ. Poloniae, 8. 764. broché.
fl. 2. gr. 15.

Médecine universelle ou traité de l'origine des
maladies & de l'usage de la Poudre purgative
par Ailhaud. 8. 1764. gratis.

Meerman, Ger. & doctorum viror. ad eum Epi-
istolæ atque observationes de chartæ vulga-
ris seu lineæ origine. Edid. Jac. van Vaas-
sen 8. Hagæ-Comit. 767. fl. 2

Mélanges de philosophie & de mathématique
de la Société royale de Turin pour les années
1762 - 1765. 4. Turin. fl. 27

Mémoires & aventures de Barnival 8. Amst.
782. fl. 3 1/2

Mémoires géographiques, physiques & histori-
ques sur l'Asie, l'Afrique & l'Amérique. par
l'An-

Catalogue

- l'Auteur des mélanges intéressans & curieux.
IV Tomes. gr. 12. Par. 767. fl. 23
- secrets, tirés des archives des Souverains
de l'Europe, depuis le regne de Henry IV. 9
& 10 partie. gr. 12. Par. 767. fl. 8
- Mémoires de Milady Worthon trad. de l'angl.
p. M. d'Estrades. 8. Londres 767. fl. 3 $\frac{1}{2}$
- Meridor, ou le faux Comte de *** 12. Liege
767. fl. 2 $\frac{1}{2}$
- Ministre, *le*, de Wakefield, histoire supposée e-
crite par lui-même H Tomes gr. 12 Par. 767.
fl. 9 $\frac{1}{4}$
- Monetae enchiridion polonicum, 8. Bresl. 1763.
rel. fl. 5 $\frac{1}{2}$
- Observationes clinicae ad ductum medicationum
in nosocomio generali Varsaviensi Fasc. I. &
II. 8. fl. 1. gr. 75.
- Oeuvres de Jean Sleidan, traduit nouv. en fran-
çois p. le Courayer. II. Tomes gr. 4. la Haye.
767. fl. 27
- Oeuvres de Mr. François de la Mothe le Vayer.
14 Vol. gr. 8. Dresde en veau doré. 8 Duc.
- Pallas, D. P. S. elenohus zoophytorum, sistens
generum adumbrationes generalior. & specier.
cognitar. succintas descriptiones. 8. maj-
Haga-Comit. 766.
- Paris, Histoire veridique, anecdotique, morale &
critique. Avec la clef, p. Chevrier. 8. la
Haye 767.
- Pasteur, *le*, instruit & de ses obligations, éclairé
sur les fonctions de son ministère, fixé sur tous
les droits qui en dépendent; ou instruction des
Cu-

de Michel Græll.

- Cures. III Tomes. gr. 12 Par. 767. fl. 14
- 20 Feuilles connu sous le nom de 20 petits
Paysages de *Rubens*, gravés par *Bolswert*. Fol.
atl. Antw. 3 Duc.
- Le Philosophe Indien, ou l'art de vivre heureux
dans la Société, gr. 8. 1761. *broché.* fl. 1 $\frac{1}{2}$
- Plan de Varsovie 4 feuil.
- Les Plat-fonds ou les Tableaux des Gale-
ries de l'église des R. R. P. Jésuites d'An-
vers, peints par P. *Rubens*, dessinés d'après les
veritables originaux par Jacob de *Witt* & gra-
vés par Jean *Pant* Fol. atl. Amst. 1751. 26
Planches 4 Duc.
- Prawo pospolite krolestwa Polskiego przez
Gottfr. Lengnicha. II. Tomy. 8. 761. *rel.*
fl. 14.
- Précis du système de M. M. Ailhaud sur l'ori-
gine de la guérison des maladies, 8. 1766,
gratis.
- Prieres*: la Journée du chretien, sanctifiée par
la priere & la méditation. 8. Prague 767.
fl. 5 $\frac{1}{4}$
- Principes de la Langue françoise, ou la parole
reduite en methode. p. l'Abbé Girard. gr. 12.
Amst. 76b. fl. 4
- Principes de tout gouvernement, ou examen des
causes de la splendeur ou de la foiblesse de
tout Etat considérée en lui-même & indépen-
dement des moeurs. II Tomes 8. *Varsovie.*
1768.
- Progrès des Allemands dans les sciences, les
belles-lettres & les arts, particulièrement
dans la Poésie, l'Eloquence & le Théâtre. II.
To-

Catalogue

- Tomes. gr. 8. Leid. 767. fl. 19
 Przyjaciel Białychłow, 8. *broché.* fl. 2.
 Przypadki Szwedzkiej Hrabiny G*** przez Pana
 Geleita 8. 1755. *rel.* fl. 3.
 Przypadki Telemaka, z Koperszt. 8. 768. w Warsz.
rel. fl. 8.
 Pufendorf Sam. de officio hominis & civis ad
 usum Nobilis Academiae Militaris a Ser. Regē
 & Republica recenter fundatae cura Francisci
 Josephi Lomkau, 4. Dresda 1767. fl. 4 ½
 Recherches & observations sur routes les parties
 de l'art du Dentiste. p. Bourdet. II Tomes fig.
 gr. 12. Paris, 757. *rel.* fl. 14
 Receptions, les, des demoiselles 12. Liege 765.
 fl. 2
 Réceptions philologiques, ou mélange agréa-
 ble de diverses piéces, concernant l'histoire
 des personnes célebres, la morale, la poesie, les
 événemens mémorables & l'histoire naturelle
 pour servir de suite aux Amusemens philogi-
 ques. II Tomes. 8. Stoug. 767. *br.* fl. 6 15 gl.
 Recueil des Tableaux dans la maison des Enfans
 trouvés à Paris, peints Par Charles Natoire
 & gravés par Etienne Fesard. 14 Planches Fol.
 atlant. Paris 6 Duc
 Recueil de piéces de theatre qui ont été repré-
 sentées sur le Theatre electorale à Dresde. VI.
 Vol. 8. *broché.* fl. 34.
 Rhetorique, la, des savans, contenant des piéces
 choisies des plus célebres poétes & orateurs
 par l'Abbé Charuel d'Antrain. gr. 12. Par.
 767. fl. 7.
 sen-

de Michel Grœll.

- Reflexions sur l'esprit. 8. 1767. *broché* fl. 2.
 Richesse de l'état. 4. 15. gr.
 Rozmowa między Piotrem wielkim Carem Mo-
 skiewikim i Karolem XII. Krolem Szwedzkim,
 o chwale woiczników, przez Pana Vattela
 12. fl. 8 ½
 Salustiusza o woynach z Katyliną y Jugurtha, 8.
 767. *rel.* fl. 5.
 Senecae, L. Ann. Flores singulari judicio ex
 operibus illius selecti, 8. 1761. *broché.* fl. 3.
 Sposoby, łatwe, uprawienia Roli czyli przepisy
 szczęśliwego Gospodarowania. 8. *broché.* fl. 1.
 Sydenham, D. Th., opera universa 8. maj. Lugd-
 Bas. 754. fl. 18
 Tableau philosophique du genre humain de-
 puis l'origine du monde, jusqu' à Constantin
 trad. de l'angl. 2 parties 8. Londres 767. fl. 4
 Testamentum, novum, graecum, Leusdenii. 12.
 Hale 756. fl. 2 ½
 Traité des extrêmes, ou élémens de la science de
 la Réalité p. M. Changeux II Tomes gr. 12.
 Par. 767. fl. 12
 Tyfik Nocy y jedna Awantury Arabskie, T. I.
 y II. 8. *broché.* fl. 5.
 Vegetii, Fl. de re militari libri V. cum selectis
 notis Godeschalci, Stawechii & Pet. Scriverii
 cura Nic. Schwebelii 4. maj. Norimb. 767.
 fl. 14
 Venema, Herm. comment. ad Psalmos LXXXVI-
 CX. 4. Leov. 766. fl. 20
 La Vie de la Ste. Vierge peint par Nic. Poussin
 86

Catalogue de Michel Groell.

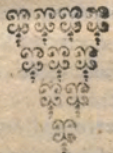
& gravé par F. Polonzani. Fol. maj. 20 Feuilles 3½ Duc.

Vocabulaire françois, *le grand*, Tome I. *Ouvrage qui embrasse toutes les parties générales & particulières de belles lettres & de littérature.* gr. 4. Paris 767. fl. 28

Voyage en Sibirie, fait aux frais du Gouvernement Russe, p. M. Gmelin. II Tomes. gr. 12. Par. 767. fl. 11

Zbior krotki Herbow Polskich, oraz wstawionych cnotą i naukami Polakow przez Ben. Chmielowskiego, 8. 1763. *rel.* Zł. 5.

Zycie prywatne Rzymian przez d' Arnaya. 8. 1768.



STANISLAUS AUGUSTUS

DEI Gratia Rex Poloniae, Magnus Dux Lithvaniae, Russiae, Prussiae, Masoviae, Samogitiae, Kijoviae, Voibyniae, Podoliae, Podlachiae, Livoniae, Smolensciae, Severiae, & Czernichoviae.

Significamus praesentibus Literis
Nostris, Universis, & Singulis.
Cum Nobilis Michael Groell Aulac
Nostrae Regiae Commissarius & Bibliopola,
Libros sub Titulis. Primo. *Magazin dziecinny, czyli Rozmowy między mądrą Ochmistrzynią y Damami zacnego Urodzenia nychowaniu iey powie-*

rzonemi. Po Francusku przez JMć Pa-
nig le Prince de Beaumont napisane, te-
raz na Oyczyſty ięzyk przetłomaczone
XII. Tom. Secundo. Kſiżka dla
Młodzi, po Polſku, y po Francusku. Ter-
tio. Geografia z Niemieckiego przez
P. A. F. Buſchinga. Quarto. Job.
Amos Comenii Orbis Senſualium pictus
quadrilinguis emendatus, hoc eſt: omnium
Fundamentalium in mundo rerum, & Vi-
ta actionum, pictura & nomenclatura,
Lat. Polon. Gall. & German. 8. Quin-
to. Tyſiąc Nocy y iędna. Awantury Arab-
skie XII. Tom. Sexto. Abrégé des
Sciences pour les Enfans, en François &
en Polonois complet. 8. Septimo. Les
Fables d'Esopé, en François & en Polo-
nois 8. Typis imprimi in animum
induxerit, Nobisque ſubmiſſe ſuppli-
caverit, ut evitando damna, quibus
eum tam externi, quam Indigenæ
Typographi, & Bibliopolæ afficere
poſſent, reimpreſſionem præmiſſorum
Librorum tam in natura, quam etiam
aliam in Lingvam translatorum, nec
non illationem alibi impreſſorum ad
certum temporis ſpatium inhibere

digna,

dignaremur. Nos præfatæ ſuppli-
cationi uti juſtæ annuentes, omni-
bus, & ſingulis in Regno, & Domi-
niis Noſtris exiſtentibus Typogra-
phis, & Bibliopolis interdici-
mus, ſerioque inhibemus, ne Libros ſu-
pra de Titulis expreſſos, abſque
ſpeciali Conſenſu prædicti Nobilis
Michaelis Groell, quocun-
que idiomate imprimere, vel reimprimere,
nec non compendia inde confici cu-
rare, aut alibi impreſſos huic in Re-
gnum, dominiæque Noſtra inferre in-
tra ſpatium viginti annorum audeant,
ſub poena Mille aureorum Hungari-
calium, cujus medietas ſummæ Edi-
tori, altera vero pars Fiſco Noſtro
Regio, reimpreſſos vero ejusmodi
Libros in quacun-
que, in vel extra
Regnum Typographiæ confiſcationi
irrevocabili omnium exemplarium, ſi
talia in Regno Dominijsque Noſtris
inveniantur, ſubefſe declaramus. In
quorum fidem præſentes manu Noſtra
ſubſcriptas Sigillo Regni communiri
juſſimus. Datum Variaviæ Die XX.

Men-

Mensis Februarij. Anno Domini
MDCCLXVIII. Regni vero Nostri
IV. Anno.

STANISLAUS AUGUSTUS REX.

(L. S.)

Joannes Karnicki *Praefectus Arcium Du-*
catus Livonia S. R. M. & Minoris
Sigilli Regni Secretarius.

Pro -- Cancellariatu.

Illustrissimi ac Excellentissimi Domini
Domini Joannis in Warklany, Prele
Comitis à BORCH Pro-Cancellarii Re-
gni, Lucinensis &c. Capitanei, Sigil-
latum.

In Curia Regia Warsaviensi Feria Tertia post
Dominicam Judica Quadragesimalem pro-
ximas Videlicet die Vigesima Secunda Men-
sis Martij Anno Domini 1768.

Præsens Privilegium Introcont. ad Per-
sonalem Oblationem Generosi Stanislai
Jakubowski, in Acta præsens: est susce-
ptæ & ingrossatæ. Quod Testor.

A. Puchala, Camerarius Terrestris &
Vice Regens Warsaviensis.

